

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №1 муниципального образования  
Каневской район

## **Сборник «Коммуникативных ролевых игр для развития детей 3-7 лет»**



Подготовила:  
воспитатель МБДОУ детский сад № 1  
Терещенко О.А.

ст. Каневская  
2019

## Содержание.

1. Пояснительная записка.....	3
2. Развитие навыков общения посредством ролевых коммуникативных игр.....	4
2.1 Коммуникативные игры для детей 3-4 лет.....	6
2.2 Коммуникативные игры для детей 4-5 лет.....	9
2.3 Коммуникативные игры для детей 5 -6 лет.....	13
2.4 Коммуникативные игры для детей 6-7 лет.....	19
3. Заключение.....	23
4. Список используемой литературы.....	24

## Пояснительная записка

Формирование коммуникативных навыков - важное условие нормального психологического развития ребенка. В настоящее время продолжает оставаться актуальной, социально и педагогически значимой проблема активной дифференцированной помощи детям с трудностями в обучении, количество которых достигает 20-30% дошкольников.

Снижение познавательной активности у таких детей проявляется в ограничении запаса знаний об окружающем мире и практических навыков, соответствующих возрасту и необходимых для дальнейшего обучения в школе. Так же детям с ограниченными возможностями, присуще слабая коммуникативная способность. Всем известен тот факт, что дети с ограниченными возможностями, ограничены так же и в общении, часто не уверены и замкнуты. Хотя потребность в общении бывает выражена очень ярко, воспитанники часто испытывают сложности в ситуациях установления контактов с собеседниками, необходимостью передачи и восприятия информации. Это откладывает отпечаток и на организации коллективной деятельности в процессе организации образовательной деятельности в ДОУ.

Овладение коммуникативными навыками, у детей со статусом ОВЗ происходит сложнее чем у обычных, нормальных детей, поэтому коммуникативная компетентность детей с ОВЗ включает:

1. Развитие у детей навыков общения в различных жизненных с ориентацией на ненасильственную модель поведения.
2. Развитие у детей умений пользоваться выразительными средствами.
3. Развитие способностей к выражению собственного "я" в процессе коммуникативной деятельности.
4. Развитие инициативы к активной, самостоятельной коммуникативной деятельности.

Представленные в сборнике игры способствуют развитию умения слушать собеседника, быть активным, уверенным в общении, уметь выражать свое отношение к предмету разговора, планировать совместные действия, стремиться обсуждать достигнутые результаты, уметь завершать общение, используя необходимые речевые формулы.

Играя с детьми в игры, описанными в сборнике, позволит обучить детей игровым приёмам, которые будут стимулировать у ребёнка интерес к деятельности, обогащать мотивы речи, создадут положительный эмоциональный фон. Сделают игру любимым занятием.

Данный Сборник дидактических игр "Коммуникативные ролевые игры для детей 3-7 лет" может быть использован педагогами дошкольных образовательных организаций в работе с детьми ОВЗ, а также родителями в семейном воспитании.

## **2. Развитие навыков общения посредством ролевых коммуникативных игр.**

Так как игра - это ведущий вид деятельности ребенка дошкольного возраста значит и самый лучший способ решения вопросов воспитания и развития ребенка. Следовательно, развитие способностей к игре не может идти вразрез с развитием коммуникативных навыков.

Главной целью развития навыков общения дошкольников со сверстниками является формирование общности, умения сосуществовать в коллективе. Именно ощущение сопричастности к коллективу, формирует у воспитанников сочувствие, сопереживание и содействие.

Игра создает зону ближайшего развития. Основная тенденция и мотив игры - стремление ребенка войти в мир взрослых, быть как они. Игра есть модель социальных отношений, форма познания мотивов и смыслов человеческой деятельности. Основной единицей игры является роль, она диктует правила поведения.

*Формирование навыков в игре строится на следующих принципах:*

### **1. Объективность.**

Любая оценка способствует фиксации на собственных качествах, достоинствах и недостатках. поэтому вносится запрет на любое вербальное выражение отношения ребенка к сверстнику. Минимизация речевых обращений и переход к непосредственному общению может способствовать безоценочному взаимодействию.

2. При организации игровой деятельности не используем реальные предметы и игрушки. Появление в игре любого предмета отвлекает детей от непосредственного взаимодействия. Общение становится не целью, а средством взаимодействия.

### **3. Отсутствие в играх соревновательного начала.**

Поскольку фиксированность на собственных качествах и достоинствах порождает яркую демонстративность, конкурентность и ориентацию на оценку окружающих.

В работе с детьми ОВЗ по развитию коммуникативных способностей, следует отметить особое значение планированию самой игры.

*Следует выделить основные принципы организации игры:*

Игра должна быть подобрана грамотно, в соответствии с индивидуальными потребностями воспитанника.

Для правильной организации игры и развитию коммуникативного поведения, необходимо организовать наблюдение за процессом общения детей с окружающими по следующим параметрам:

#### **1) Характеристика коммуникативной активности.**

Легко ли, ребенок вступает в контакт со взрослыми и детьми, отличия в общении с близкими и чужими людьми, является ли инициатором общения, с удовольствием ли участвует в играх.

#### **2) Предпочтения ребёнка.**

Направлен на взрослого или на сверстника.

#### **3) Содержание общения.**

Наблюдать за содержанием общения ребенка с взрослым (о чем спрашивает, что сообщает).

*4) Характеристика используемых в процессе общения неречевых средств.*

Анализ невербальных коммуникативных средств (мимика, жесты). Как активно использует при недостатке речевых средств.

*5) Анализ речевых средств.*

Уровень общей речевой активности ребенка (виды коммуникативных высказываний, имеют ли вопросы познавательную направленность).

## 2.1 Коммуникативные игры для детей 3-4 лет.

### Игра "Ау!"

Цель: развитие интереса к сверстникам, слухового восприятия.

Возраст: 3-4 года.

Количество играющих: 5-6 человек.

Атрибуты для игры: платок, лукошко с грибами, сарафан (для Машеньки), рубаха (для Иванушки), искусственное дерево (имитация чащи леса).

Описание игры: один ребёнок стоит спиной ко всем остальным, он потерялся в лесу. Кто - то из детей кричит ему: "Ау!" - и "потерявшийся" должен угадать, кто его звал.

Комментарий: игра косвенно стимулирует интерес детей друг к другу через игровое правило. Эту игру хорошо использовать в процессе знакомства детей друг с другом. Ребёнку, стоящему спиной ко всем остальным, легче преодолевать барьер в общении, побороть тревогу при знакомстве.



### Игра "Шарик"

Цель: развитие чувства сплочённости, развитие внимания.

Возраст: 3-4 года

Атрибуты для игры: шапочка с изображением воздушного шара для водящего.

Описание игры: дети стоят в кругу очень тесно взявшись за руки - это "сдутый шар". Потом ребёнок водящий надувает шар, дует в кулачки, поставленные один на другой, как в дудочку. После каждого выдоха делают шаг назад - "шар"

увеличивается, сделав несколько вдохов, все берется за руки и идут по кругу, приговаривая:

Дуем, дуем, дуем, надуваем!

Надуваем щёки!

Вырастает, вырастает!

Круглый, краснобокий!..

Дуем, дуем, надуваем!

Вот, вот сейчас он ХЛОП!..

И улетает, улетает...

Комментарий: выбранный ведущим ребёнок, говорит: «Хлоп!», все разбегаются по комнате ( "шарик" улетел). Потом игра повторяется с новым ведущим.



### **Игра "Моё имя"**

Цель: развивать умение вступать в контакт, оказывать внимание сверстникам.

Возраст: 3-4 года.

Атрибуты для игры: игрушечный цветок

Описание игры: дети стоят в кругу, в центре круга ребёнок - цветок. Он передает друг другу эстафету (цветок). При этом называют ребята стараются ласково назвать ведущего ласковым именем. Воспитатель обращает внимание детей на ласковую интонацию.

### **Игра "Назови себя"**

Цель: учить представлять себя коллективу сверстников.

Возраст: 3-4 года.

Описание игры: ребёнку предлагают представить себя, назвав своё имя так, как ему больше нравится, как называют дома или как он хотел бы, чтобы его называли в группе.

### **Игра "Волшебная рамка"**

Цель: учить представлять себя коллективу сверстников.

Возраст: 3-4 года.

Описание игры: два ребёнка становятся так чтобы получилась рамка. К этой рамке подходят дети по очереди и рассказывают о себе, начиная со слов: "Меня зовут Петя..."

Комментарий: играть в такую игру рекомендуют, тогда когда в детский коллектив приходит новый ребёнок. Можно в обычные дни использовать игру для сообщения чего то важного, чем можно поделиться со сверстниками.

### **Игра "Шкатулка вежливых слов"**

Цель: воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, умение общаться.

Возраст: 3-4 лет.

Описание игры: Воспитатель: у меня в шкатулке лежат вежливые слова: приветствия (здравствуйте, доброе утро, добрый день и т.д.) ; ласковые обращения (дорогая мамочка, милая мамочка и т.д.). Я буду предлагать вам различные ситуации, а вы покупаете у меня нужные слова. Ситуация. Мама принесла из магазина яблоки. Тебе очень хочется, но мама сказала, что нужно дождаться обеда. Как ты ее попросишь, чтобы она все таки дала тебе яблоко ?

### **Игра "Пылесос"**

Цель. Развивать навыки общения, умения просить.

Возраст: 3-4 лет.

Атрибуты для игры: игрушки по выбору, гофрированная трубка

Описание игры: дети садятся на коврик в круг, в центр складывают игрушки. Ребёнок сидящий в центре круга - "пылесос". Воспитатель произносит "Найди пожалуйста... (машинку, куклу, кольцо и т.д.)". Кто не нашел необходимой игрушки становится ведущим.



## 2.2 Коммуникативные игры для детей 4-5 лет.

### Игра "Носочки"

Цель: воспитывать умение взаимодействовать друг с другом.

Возраст: 4-5 лет.

Атрибуты для игры: пары носков вырезанные из бумаги.

Описание игры: для игры нужны носочки. Количество пар должно соответствовать количеству пар детей. Разложите по разным местам комнаты носочки с одинаковым (но не раскрашенным) орнаментом. Дети должны отыскать свою пару, карандашами разных цветов раскрасить орнаменты одинаковых носков.

### Игра "Танцоры и музыканты"

Цель: учить детей пользоваться общими вещами, уступать друг другу, выражать симпатию другому ребенку.

Возраст: 4-5 лет.

Атрибуты для игры: музыкальные инструменты, куклы.

Описание игры: игра проводится под музыкальное сопровождение ребят музыкантов. Дети выбравшие кукол, становятся в круг и вместе выполняют плясовые движения. После пляски, передают свои куклы, тем кто еще не плясал, выражая свою симпатию определенному ребенку.



## **Игра "Кто это?"**

Цель: учить средствам жестикуляции и мимики, передавать наиболее характерные черты персонажа сказки

Возраст: 4-5 лет.

Описание игры: педагог предлагает детям сыграть небольшие спектакли по известным сказкам, изображая героев средствами мимики и жестов.



## **Игра "Хозяюшки"**

Цель: воспитывать умение взаимодействовать друг с другом.

Возраст: 4-5 лет.

Атрибуты для игры: предметы кукольной одежды, корзина для белья, таз, игрушечное мыло, прищепки, натянутая бельевая верёвка, переднички "хозяюшек".

Описание игры: девочки и мальчики исполняющие роли детей - собирают предметы одежды, разбросанные по группе, приносят "хозяюшкам", предлагают постирать.



### Игра "Бродячий цирк"

Цель: развивать фантазию и способность к импровизации; побуждать детей к участию в театрализованной игре, поощрять творческую инициативу; расширять знания детей о цирке, обогащать словарный запас; воспитывать доброжелательные партнерские отношения.

Возраст: 4-5 лет.

Атрибуты для игры: лента - канат, игрушечные гири, шапочки для собачек, дрессировочная палочка, обруч, сумочка с угощением.

Описание игры: под ритмичную музыку (цирковой туш) педагог читает стихотворение, дети идут по кругу и приветственно машут рукой:

*Для радости ребячьей приехал цирк бродячий.*

*В поющем и звенящем, в нем всё как в настоящем:*

*Гимнаст летит, и скачет конь, лисица прыгает в огонь,*

*Собачки учатся считать, выходят пони их катать.*

*Мартышка к зеркалу спешит, и клоун публику смешит.*

Педагог объявляет номера:

- Первый номер нашей программы "Канатоходцы! "

Воспитатель кладет на пол ленту. Под музыкальное сопровождение дети, подняв руки в стороны, проходят по ленте, представляя, что это канат, натянутый в воздухе.

- Второй номер нашей программы: "Знаменитые силачи". Мальчики поднимают воображаемые гири, штанги.

- Третий номер нашей программы: "Умные собачки" под руководством знаменитой дрессировщицы... (Педагог называет имя девочки.)

Дети - собачки садятся на корточки, дрессировщик дает задания: танцуют; решают задачки по картинкам; прыгают через кольцо; поют.

Антракт. (Раздаём угощение)

## **Игра "Сапожок"**

Цель: развивать у детей собранность, самостоятельность, воспитывать внимание к окружающим, умение считаться с ними.

Возраст: 4 - 5 лет.

Атрибуты для игры: искусственные деревья для имитации леса, атрибуты туриста, два пенёчка для обозначения старта и финиша.

Описание игры: в начале игры, дети выполняющие роль туристов, выстраиваются в линию на стартовой черте. Ведущий предлагает совершить небольшое путешествие. Дети повторяют за ним движения, одновременно произнося слова:

*Наши ножки, наши ножки*

*Побежали по дорожке.* (Дети бегут по направлению к финишу)

*А бежали мы лесочком*

*Прыгали через пенечки.* (Дети выполняют четыре прыжка вперёд)

*Прыг - скок! Прыг - скок!*

*Потеряли сапожок!* (Дети присаживаются на корточки и, приставив ладонь ко лбу, смотрят вправо и влево...)

После этого ведущий говорит: *"Нашли сапожок!"*

*"Бегите домой!"* (Дети бегут к стартовой черте, игра повторяется).

## **Игра "Лови сигнал"**

Цель: воспитывать умение взаимодействовать друг с другом.

Возраст: 4 - 5 лет.

Атрибуты для игры: мячи больших размеров.

Описание игры: игроки встают парами и держат один общий, большой мяч.

Каждый игрок держит мяч двумя руками. Ребёнок ведущий держит мяч в руках и показывает движения ребятам стоящим парами. По команде ведущего игроки должны присесть, не выронив мяч из рук, пройти с ним по комнате, отклонить мяч влево, вправо, попрыгать вместе. Главная задача - действовать согласованно и не выронить мяч.

Когда игроки без проблем будут держать мяч двумя руками, задача усложняется - мяч нужно будет только одной рукой у каждого игрока в паре.



## 2.3 Коммуникативные игры для детей 5 -6 лет.

### Игра "Паровозик"

Цель: развитие сплочённости группы детей, умения сообща преодолевать препятствия.

Возраст: 5- 6 лет

Атрибуты для игры: эмблемки нагрудные с изображением паровоза и вагончиков, дудочка для воспроизведения сигнала, предметы - спортивные снаряды для создания препятствий.

Описание игры: ведущий - ребёнок, является "паровозиком", который должен составить поезд из детей. Ребятам отводится роль "вагончиков". "Паровозик" поочередно подъезжает к каждому из ребят, обозначает свой выбор гудком дудочки, выбирает себе "вагончики" и прикрепляет их к себе сзади. При выборе "паровозиком" детей, ребята "вагончики" должны представиться. Например: " Я добрый паровозик Алиса, а ты кто?"

"А я весёлый вагончик Надя".

"Поехали дальше вместе".

"Поехали!".

Дети "едут" так до тех пор, пока не соберется целый поезд. В таком положении они преодолевают различные препятствия: горы, мост через реку, дремучий лес, болото и т.д.

На протяжении всего упражнения дети не должны отцепляться от своего партнера. Поезд, который прибудет к финишу в полном составе, награждается. (Необходимо следить что бы ребята были очень внимательными, заботились о сплочённости).



### **Игра "Моё отражение"**

Цель: игра для создания положительного настроения и внимательного отношения друг к другу, воспитывать доброжелательные партнерские отношения.

Возраст: 5-6 лет

Атрибуты для игры: предметы личной гигиены в двойном варианте (расчёски, пудреница, флакончики и т.д.), рамка для имитации зеркала.

Описание игры: игроки делятся на пары. Один игрок в паре – это "зеркало". "Зеркало" синхронно повторяет все движения второго игрока в паре, ребёнка сидящего напротив зеркала. Необходимо следить за тем, что бы движения были синхронными, если ребёнок отстал, он становится водящим - "зеркалом".



### **Игра "Замри"**

Цель: игра на развитие навыков волевой регуляции, умение подчиняться правилам.

Возраст: 5-6 лет

Описание игры: дети прыгают в такт музыки (ноги вместе – в стороны, сопровождая прыжки хлопками над головой и по бёдрам). Внезапно музыка обрывается. Играющие должны застыть в позе, в которой их застала пауза. Если кому-то из участников не удалось, он выбывает из игры. Играют до тех пор, пока останется лишь один участник.



### Игра "Радио"

Цель: игра для создания положительного настроения и внимательного отношения друг к другу.

Возраст: 5-6 лет.

Атрибуты для игры: наушники, микрофон, кепка (для роли ведущего)

Описание игры: дети садятся в круг. Ведущий садится спиной к группе и объявляет: "Внимание, внимание! Потерялся ребёнок (подробно описывает кого-нибудь из группы участников - цвет волос, глаз, рост, одежду...) Пусть он подойдёт к диктору".

Дети внимательно смотрят друг на друга. Они должны определить, о ком идёт речь, и назвать имя этого ребёнка. В роли диктора радио может побыть каждый желающий.





## **Игра "Цифры"**

Цель: игра направлена на развитие чувства единства, сплоченности, умение действовать в коллективе, снятие телесных барьеров.

Возраст: 5-6 лет.

Атрибуты для игры: карточки с цифрами.

Описание игры: дети свободно двигаются под весёлую музыку в разных направлениях. Ведущий - ребёнок "цифра" громко называет цифру, дети должны объединиться между собой, соответственно названной цифре: 2-парами, 3-тройками, 4-четвёрками. В конце игры ведущий произносит: "Все!". Дети встают в общий круг и берутся за руки.



## **Игра: "Я бросаю тебе мяч".**

Цель: научить устанавливать обратную связь при взаимодействии друг с другом.

Возраст: 5-6 лет.

Атрибуты для игры: мяч.

Описание игры: дети стоят в кругу и перебрасывают друг другу мяч, называя по имени того участника, кому хотят его бросить. При этом ребенок, бросающий мяч, говорит: "Я бросаю тебе конфетку (цветок, яблоко и т.д.)"

Ребенок, получивший мяч, должен ответить, сделав какой – либо вывод, например: "Спасибо, ты знаешь, я люблю сладкое".





### **Игра "Дракон кусает свой хвост".**

Цель: сплочение группы.

Возраст: 5-6 лет.

Атрибуты для игры: эмблема с изображением дракона.

Описание игры: играющие стоят друг за другом, держась за талию впереди стоящего. Первый ребенок выполняет роль дракона т.е его головы, последний ребёнок - "хвост". Под музыку первый играющий пытается схватить последнего — "дракон" ловит свой "хвост". Остальные дети цепко держатся друг за друга. Если дракон не поймает свой хвост, то в следующий раз на роль "головы дракона" назначается другой ребенок.

### **Игра "Построим город".**

Цель: развитие умения конструктивного взаимодействия, умение договариваться, планировать действия.

Возраст: 5-6 лет.

Атрибуты для игры: конструктор.

Описание игры: с помощью считалки выбирается двое детей – "архитектор" и "начальник стройки". Задача "архитектора" - рассказать "начальнику стройки", какой город нужно построить. Например:

*- В этом городе планируется семь строек. В центре города должна быть двухэтажная больница. Справа от больницы - улица, в начале которой три пятиэтажных дома. Слева – одноэтажный магазин. За больницей – трехэтажная школа. Перед больницей – библиотека.*

"Начальник стройки", учитывая личностные особенности детей ,распределяет роли и объясняет каждому участнику, что и почему он будет строить. Например: *Коля и Алеша будут строить дом, потому что у них это хорошо получается. Таня с Леной и Людой построят библиотеку, потому что они любят книжки читать....*

Когда строительство будет закончено, "начальник стройки" благодарит всех за работу, а "архитектор" оценивает правильность выполнения заданной постройки.



## 2.4 Коммуникативные игры для детей 6 - 7 лет.

### Игра "Телевизор".

Цель: Развитие умения активно слушать, принимать условия игры, брать на себя ролевое поведение (интонацию, мимику, жесты – ведущего).

Возраст: 6-7 лет.

Атрибуты для игры: "телевизор" (окно в ширме или стульчик со спинкой)

Описание игры: с помощью считалки выбирается "ведущий телепередачи". Остальные участники – "телезрители" - делятся на две команды и выходят из комнаты.

Педагог предлагает ребенку сыграть роль ведущего передачи: "Новости", "В мире животных", "Музыка на TV" и др. Когда ребенок подготовится, в комнату приглашается одна из команд "телезрителей".

"Ведущий" комментирует события, которые характерны для этой другом..." Ребенок, который первым догадался, какой сказочный персонаж изображен на картинке, становится водящим, игра возобновляется.



### Игра "Сиамские близнецы"

Цель: развитие коммуникативных навыков, умения согласовывать свои действия, развитие графических навыков.

Возраст: 6 - 7 лет.

Количество играющих: всегда кратное двум.

Атрибуты для игры: перевязочный бинт, большой лист бумаги, восковые мелки.

Описание игры: дети разбираются на пары, садятся за стол очень близко друг к другу, затем связывают правую руку одного ребёнка и левую - другого от локтя до кисти. Каждому в руку дают мелок. Мелки должны быть разного цвета. До начала рисования могут договориться между собой, что они будут рисовать. Время на рисование - 5,6 минут. Чтобы усложнить задание, одному из

игроков можно завязать глаза, тогда "зрячий" игрок должен руководить движениями "незрячего".



### **Игра "Собери чемодан".**

Цель: развивать слуховое восприятие и память, проявлять внимание к собеседнику.

Возраст: 6 - 7 лет.

Атрибуты для игры: предметы одежды путешественников (кепки, шляпки, панамки), чемодан.

Описание игры: ребята находят в группе чемодан. Представьте себе, что мы отправляемся в путешествие. Давайте собирать чемодан. Подумайте, что можно взять с собой в дорогу. Первый "путешественник" называет предмет, который он возьмет с собой, второй повторяет то, что сказал первый, а затем называет свой предмет. Третий припоминает, что взял второй "путешественник" и добавляет свой предмет и так далее. Помните, что повторяться нельзя.





### **Игра "Дорожка примирения".**

Цель: научить детей договариваться разрешать конфликтные ситуации в группе.

Возраст: 6-7 лет.

Атрибуты для игры: ковровая дорожка с нашитыми на неё сюжетными картинками, изображающими ситуации.

Описание игры: ребята шагают парами по дорожке, рассматривают сюжетную картинку по выбору и обыгрывают то, что там изображено.

Пройдя дорожку, ребята присаживаются на коврик. Далее следующая пара ребят заходит на дорожку и выбирает сюжетную картинку. И так до тех пор, пока все сюжетные картинки не будут обсуждены.



### **Игра "Ворота дружбы".**

Цель: снятие негативного настроения в результате конфликта, обучение ритуалу примирения.

Возраст: 6-7 лет.

Атрибуты для игры: разноцветная арка сделанная из картона.

Описание игры: в случае конфликта между детьми, обсуждения проблемы, предложить детям помириться.

Ребята группы уговаривают "драчунов" помириться.

"Герои" конфликта соглашаются примириться и совершают ритуал. Берут за руки друг друга и все произносят слова "примирялки".

### **Игра "Сигнал дружбы".**

Цель: игра направлена на развитие чувства единства, сплоченности.

Возраст: 6-7 лет.

Описание игры: ребята становятся в круг крепко держась за руки, прижимая ладошки друг друга поочередно передают сигнал дружбы по кругу, пока сигнал дружбы не дойдёт до ведущего. При передаче сигнала следить что бы ребята не опускали ладоней, держались крепко, но и сильно не прижимали...



### **Заключение.**

Очень важно понимать, что при выстраивании работы с детьми с ОВЗ и детьми инвалидами, нет необходимости изолировать их от других детей группы, наоборот, важно активно вовлекать в деятельность с детьми группы. Игры, которые здесь представлены, можно использовать, как индивидуально, так и со всеми детьми, просто цели ваши будут разными, в зависимости от выявленных проблем.

Формирование навыков к ролевому общению в игре, следует строить в соответствии с принципами. Ролевую коммуникативную игру необходимо организовывать планомерно, соблюдая все этапы построения.

Педагог должен обладать рядом перцептивных способностей, которые ему позволят грамотно организовать, контролировать и незаметно фиксировать "промахи" и недочёты в игре.

Удачно спланированная игра, позволит обучить игровым приёмам, сделать так, чтобы игра стала любимым занятием. В ходе такой игры будут развиваться все психические процессы и удастся педагогу сформировать необходимые личностные качества у воспитанников. Игровые приемы возбуждают у ребенка интерес к деятельности, обогащают мотивы речи, создают положительный эмоциональный фон.

Говоря о выстраивании работы с детьми, важно не забывать о родителях этих детей, также активно вовлекая их в воспитательно-образовательный процесс ДОУ.

## **Список используемой литературы:**

1. Ильясова Е.Ю. Развитие коммуникативных способностей у детей старшего дошкольного возраста.
2. Корчагина Е. Коммуникативные игры для развития навыков общения у детей дошкольного возраста.
3. Кулигина Е.А., Кислякова Е.В. Коммуникативные способности дошкольников как фактор социальной адаптации. //Практический журнал// Воспитатель дошкольного образовательного учреждения № 5/2010 г.Москва ТЦ « Сфера»- стр 61.
- 4.Чеснокова Е.Н. развитие коммуникативных навыков у старших дошкольников //Практический журнал// Воспитатель дошкольного образовательного учреждения № 9/2008 г.Москва ТЦ « Сфера» -стр. 126.