

Рыцарский замок в культуре средневековой Европы. Романский и готический стили в архитектуре Западной Европы.

4 класс

Александровой Ларисы Ивановны,
Педагог ДО ИЗО ГБОУ школа №667,
2021 г.

- Что оказало влияние на развитие архитектуры и искусства в средние века?

- Какова роль сельского архитектурного сооружения в развитии культуры Средневековья?

- Какой статус имел городской каменный храм?

Художественные стили Западного Средневековья

Романский, X-XII вв. -



- Готический, XIII-XV вв.



Замок Эгля, Швейцария

Миланский кафедральный собор, Италия



Особенности архитектуры Средневековья

Романский стиль	Готический стиль
<p>Строгость, суровая простота, ясность объемов, внушительность, монолитность, замкнутость.</p> <p>Высокие башни, массивные стены, тяжеловесность конструкций.</p> <p>Арочная форма дверей и оконных проемов. Отсутствие украшений и орнамента.</p> <p>Конструктивные элементы – арка и свод, малочисленные узкие оконные проемы.</p> <p>Малая освещенность интерьера.</p> <p>Богатое рельефное декорирование стен снаружи и внутри.</p>	<p>Вознесённость здания к небу, легкость конструкций и ажурность образа.</p> <p>Остроконечность, расчлененность, насыщенность пластикой.</p> <p>Большое количество арочных проемов, стрельчатые арки и ребристые своды, витражи, окно-роза, искрящийся светом интерьер, декор внешнего и внутреннего убранства стен с преобладанием статуй над рельефом, динамичность архитектурных ритмов, синтез архитектуры, скульптуры и живописи.</p>

Знакомство со знаменитыми архитектурными объектами



Название сооружения	Собор Санта-Мария-дель-Фьоре
Местонахождение	Флоренция, Италия
Год постройки	Начавшееся в 1296 году строительство было завершено в 1436 году
Художественный стиль	В готическом стиле
Особенности	Вознесённость здания к небу и ажурность образа, расчлененность, насыщенность пластикой. Большое количество арочных проемов, окно-роза, динамичность архитектурных ритмов.

Архитектура Средневековья

