

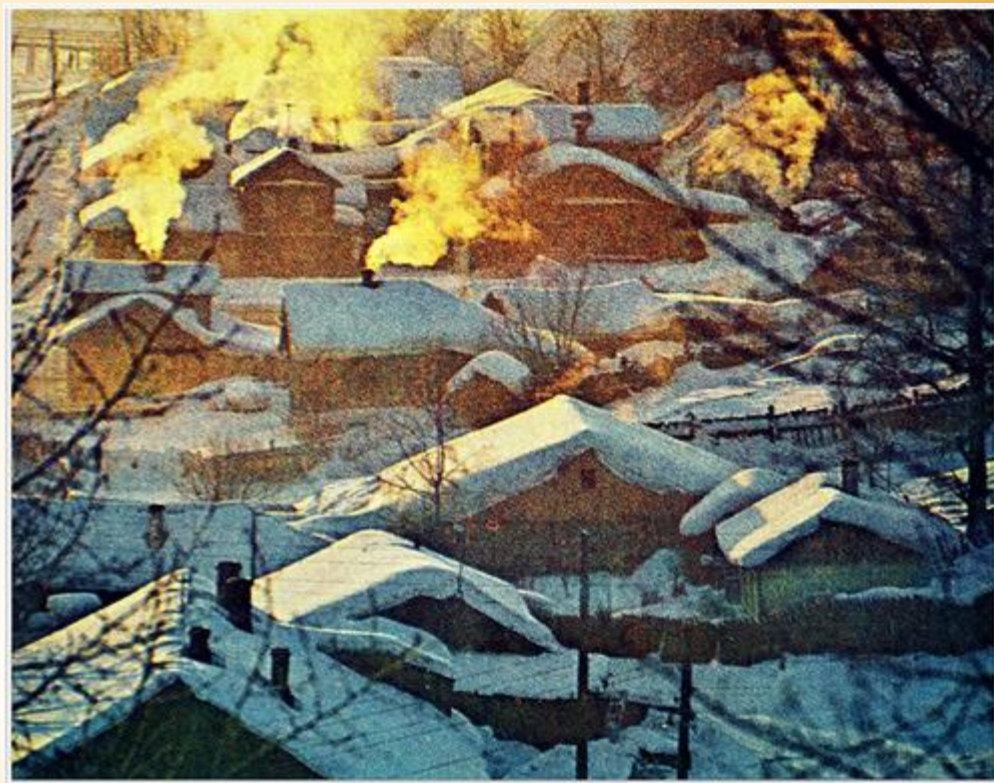
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №5»
группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного
возраста

* Знакомимся с Дымковскими игрушками.



Презентацию составила воспитатель
Шишова Ольга Владимировна
г. Югорск
2017г.

Есть в России уголок,
Где из труб идет дымок.
Кто хоть раз попал туда-
Не забудет никогда!
Знаменита деревушка
Яркой глиняной игрушкой
И свистулькой звонкой
С голосочком тонким,
Пестрыми фигурками,
Крошечными мурками.
Веселит, ласкает взор
Пестрый, радостный узор!
Это- Дымковские игрушки.



Получили свое название от слободы Дымково.

С высокого берега реки Вятка, видна заречная слобода Дымково. Зимой, когда топят печи, летом, когда туман, вся слобода - будто в дымке. Здесь в далекую старину и зародилась дымковская игрушка.

Дымковская игрушка - один из старых промыслов России, существует на Вятской земле более четырёхсот лет.

Возникновение игрушки связывают с весенним праздником Свистунья, к которому женское население слободы Дымково лепило глиняные свистульки в виде коней, баранов, козлов, уток. Позднее, когда праздник потерял своё значение, промысел не только сохранился, но и получил дальнейшее развитие.



Село Дымково славится своими глиняными игрушками. Фигурки сначала лепят из глины, затем белят, а после этого расписывают специальными красками.



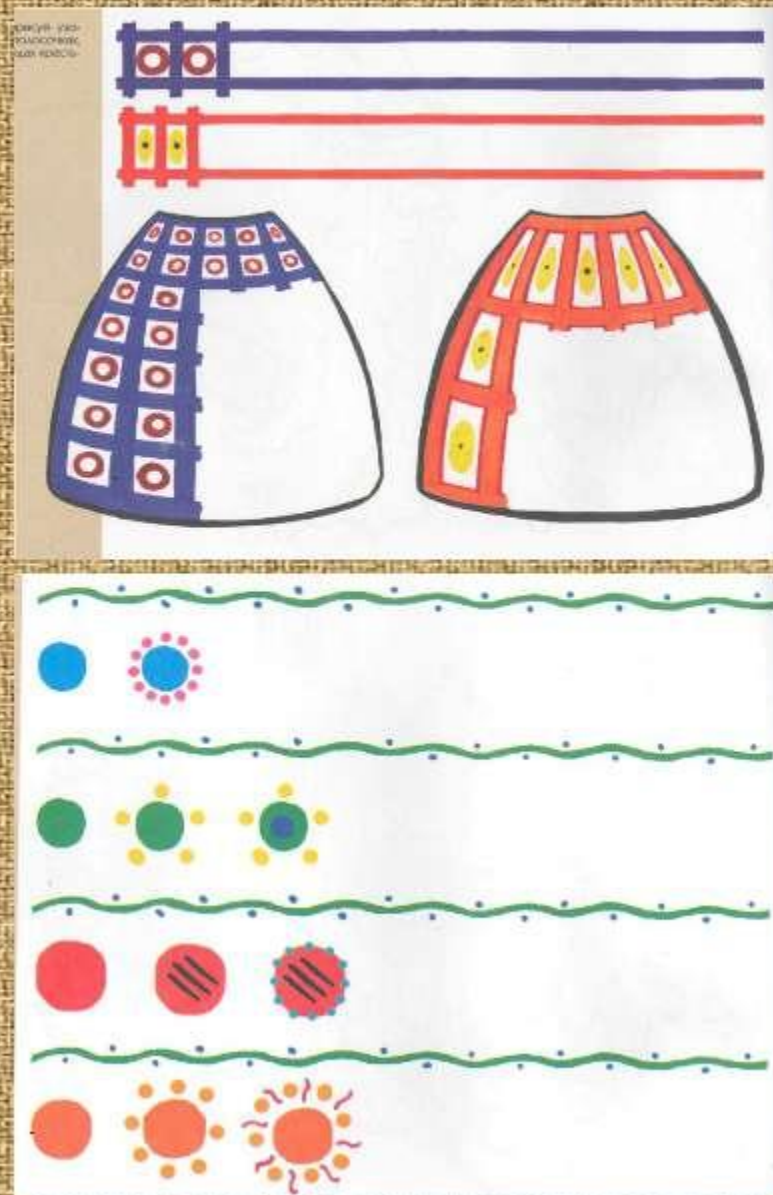


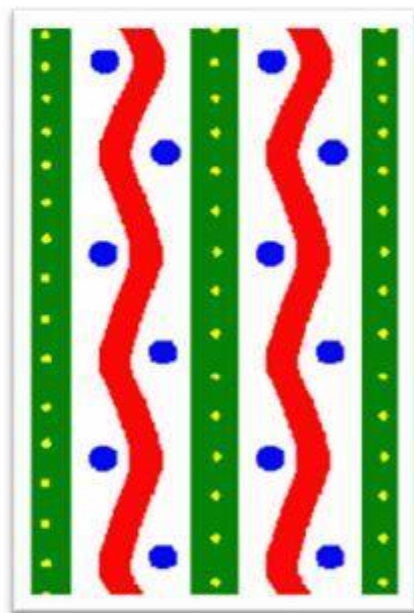
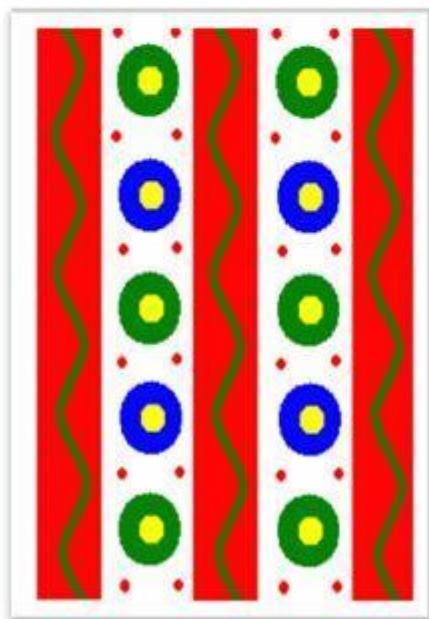
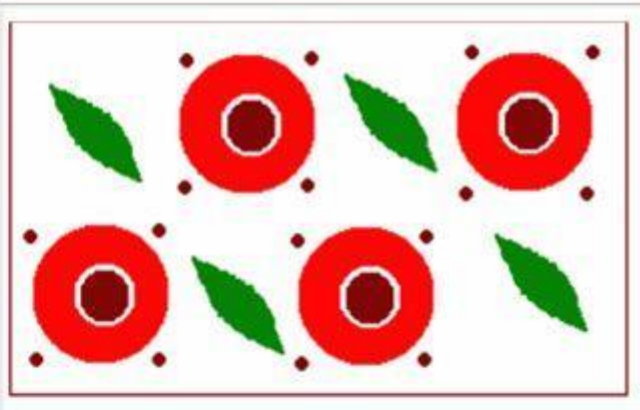
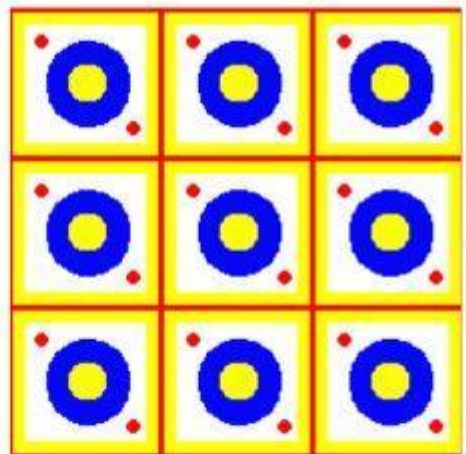
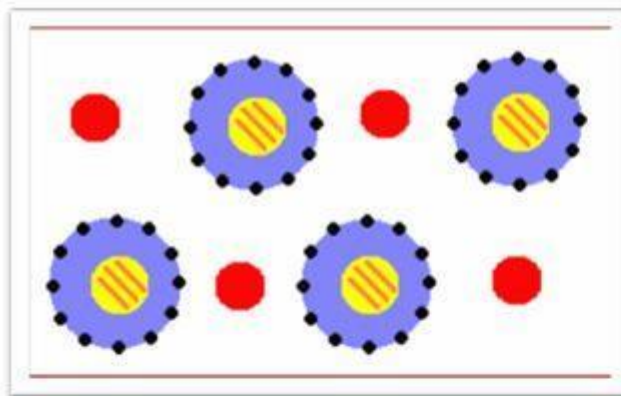
Нетрудное дело, да не всякому даётся. Так говорят о дымковской игрушке. Изготовление глиняных игрушек и свистулек издавна было распространено на Руси. Что-то своё - душу или характер - вкладывал каждый мастер в эти изделия. Сегодня наиболее известна дымковская игрушка. Яркая, броская, вся в цветных пятнах, в ней бьёт через край ощущение детской беззаботности, света и радости жизни.

Элементы росписи

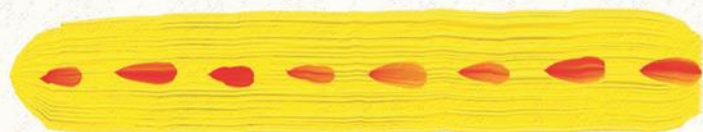


оригинал - из
этнографического
музея в Москве



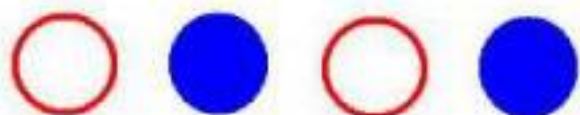


Узоры на дымковской игрушке вполне незамысловатые: круги, колечки, точки, полосы, волнистые линии – вот и весь узор.



Правила росписи дымковской игрушки

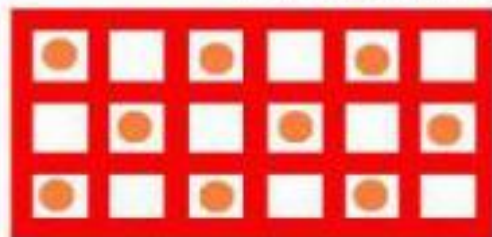
1. Мысленно узор составляем,
по игрушке размещаем.
2. Крупные элементы узора рисуем,
друг с другом чередуем.



3. Другие цвета выбираем,
мелкие детали добавляем.



4. Если полосы нарисовали,
новый узор подбирали.



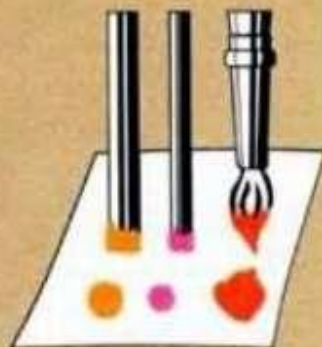
5. В узоры рисунок повторяем,
одно и то же изображаем



6. Белый цвет оставляем,
про дымковскую роспись не забываем
7. Животных, птиц, людей украшаем,
разные узоры подбираем.



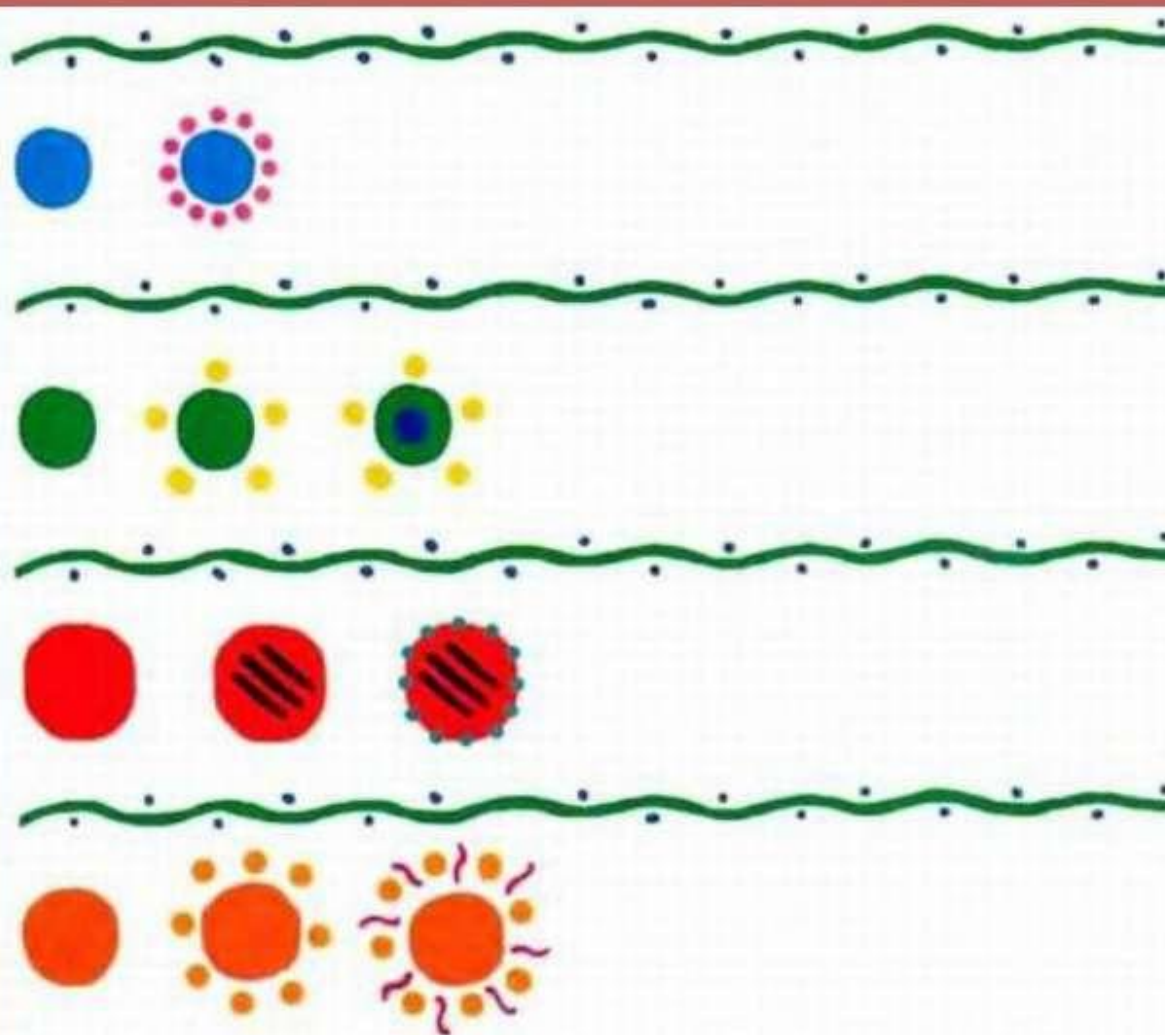
Для этого занятия, кроме красок и кисточек, тебе понадобятся маленькая и большая печатка-тычок. Тычок нужен для того, чтобы рисовать маленькие кружки и точки.



Чтобы сделать тычок, сверни полоску бумаги в тугую тонкую трубочку.

Обратите внимание

Для каждой краски делается свой тычок.



Дымковские мастерицы геометрический узор предпочитают,
Кругами, кольцами да точками животных украшают.



Дымковские барышни прекрасны,
Узоры на юбках разнообразны.
Полосы, волны, овалы, круги и точки -
Словно волшебные строчки.
Символы природы они обозначают,
Здоровье, счастье, добра желают.





Конь



Индюк

Барышня



Уточка





**Спасибо за
внимание**