

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №13» Камышловского городского округа



«Фестиваль коренных народов Урала» Коми-пермяки

Составитель:
Лопатина Анна Сергеевна
учитель-дефектолог



Происхождение

Коми-пермяки - коренное население Коми-Пермяцкого автономного округа, Пермского края в целом и Кировской области. Термин "пермь" ("пермяне") скорее всего заимствован у вепсов, в языке которых имеется выражение "пера мaa", что означает "земля, лежащая за рубежом".

На данный момент существуют 2 коми народа: зыряне и пермяки. До настоящего времени ученые дискутируют по вопросу: две ли это ветви одного народа или два самостоятельных этноса. Языки обоих этносов очень близки, что дает право ряду лингвистов считать, что это два наречия одного языка.



Одежда



Одежда коми-пермяков похожа на облачение северорусского населения, а на севере - у нее много общего с ненецкой.

Основной наряд женщин - холщовая рубаша, белая или чаще цветная, с прямыми вставками или поликами на плечах, с длинными рукавами и круглым воротом в сборку, поверх рубашки - косоклинный сарафан (дубас) из набойки или синего холста, который подпоясывался плетёным пояском с бахромой на концах, поверх сарафана - цветной или белый фартук (запон).

Зимой коми-пермяки надевали овчинные шубы. Разнообразие создавалось за счет вида и расцветок тканей. Ткани использовали домашней выделки. В волосах женщины носили ленты, которые были их головным убором летом. До свадьбы женщины носили одежду из красного сукна, а после свадьбы - кокошник, сороку и уже в пожилом возрасте - темный платок.



Одежда

Мужская одежда состояла из рубахи и штанов (вешъян). Рубаха длинная из белого холста или пестряди, ворот, рукава и подол украшались ткаными красными полосками, вместо пуговиц к вороту пришивались завязки. Рубаху носили поверх штанов, подпоясывая её узким плетёным пояском. Штаны - из грубого сурового холста или синей в белую полоску пестряди. Головные уборы: самшура (чепец с твёрдым дном, обшитый кумачом и украшенный вышивкой и полосками позумента) в южных районах и кокошник (чепец с твёрдым полуовальным очельем, вышитым мелкими пуговицами, блёстками и бисером) - в северных. На улице самшуру и кокошник покрывали платком.

Шили шапки из овчины. Обувь - лапти (нинком), сплетённые из липового лыка и берёсты. Зимой носили валяную обувь: валенки и ишим - валяные головки с суконным голенищем. Одежда, как и деревянные изделия, украшалась орнаментом.



Быт и традиции

Быт коми-пермяков определялся во многом тем, что жили они большими семьями - в каждой такой семье было представлено несколько поколений. Это несло определенные сложности, но и облегчало ведение хозяйства. Они сообща владели охотничьими и сельскохозяйственными угодьями, вели хозяйство.

Батюшка - глава семьи, мужчина, отец семейства, хозяин.

Матушка - руководила работами в домашнем хозяйстве.

У семьи был свой отличительный знак собственности - тамгу-пас. Если сын отделялся от отца, он обретал свой отдельный знак. В период безграмотности народа этот знак заменял подпись.



Быт и традиции

Традиционные занятия коми-пермяков - пашенное земледелие, животноводство, охота и рыболовство. Большая часть пашни отводилась под зерновые культуры - рожь, ячмень, овёс, часть использовалась под посевы льна. Животноводство служило дополнением к земледелию. Разводили главным образом коров, овец, лошадей. Свиной и домашнюю птицу (кур, гусей, уток) держали в южных районах округа.



Быт и традиции

Основа традиционной пищи коми-пермяков - хлеб из ячменной или ржаной муки. Овощей в пищу употребляли немного, молоко в основном пили квашеным, мясо чаще всего ели по праздникам. Большое место в рационе питания занимали сушёные и солёные грибы и блюда с ними, а также ягоды, которые сушили и замачивали на зиму.

Традиционная кухня коми-пермяков включает много различных мучных кушаний: блины, оладьи, шаньги, пироги с разнообразной начинкой. Одно из наиболее любимых блюд - пироги с рыбой.

Традиционное блюдо - пельмени, которые готовят с мясом, грибами, редькой. На праздники, например, непременно делали пельмени с редькой. Устойчиво сохраняются традиционные напитки - квас, кислый гороховый или ягодный кисель, овсяная и малиновая брага, а также пиво (сур).



Культура



Важнейшим видом народного искусства пермяков является музицирование с использованием духовых инструментов. Наиболее распространены женские и мужские флейты из разных древесных материалов, трубы и барабаны. Есть также разнообразные манки из перьев птиц, дерева и металла. Используются для создания звуков также береста и осиновый лист.

В Коми-Пермяцком автономном округе больше, чем в любом другом регионе большой страны, сохраняется традиционное искусство, непосредственно связанное со старинными обычаями: песни, танцы, причитания.



Ремесло

Распространены были промыслы и ремесла. Коми-пермяки славились мастерством обработки природных материалов. Народные мастера и в наше время владеют этими умениями.



Ремесло

Для украшения различных изделий Коми-пермяки использовали орнамент.

Орнамент – это узор, состоящий из повторяющихся, ритмично упорядоченных симметричных знаков. Симметрия – это правильность форм и определенный порядок.

Орнамент служил не только украшением, он выполнял и другие роли: предохранял от сглаза; выполнял магическое значение.. Пояс оберегал от нечистой силы, а охотнику помогал не заблудиться в лесу. Рукодельницы украшали орнаментом пояса. Пояса были связаны из шерсти, сотканы из ниток, изготовлены из кожи.

Орнамент служил не только украшением, по орнаменту можно было определить, где живёт человек.



Примеры орнамента

№	РАЗДЕЛ	ОРНАМЕНТ
1	ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ	
2	ПТИЦЫ	
3	ПИЩА	
4	ЗВЕРИ	
5	ЧЕЛОВЕК	
6	ИЗБА	
7	МЕБЕЛЬ	
8	ПРЕДМЕТЫ БЫТА	
9	ОРУДИЯ ТРУДА	
10	ОВОЩИ	
11	НЕЖИВАЯ ПРИРОДА	
12	РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР	

название мотива	рисунок мотива	название мотива	рисунок мотива
Женский образ		Оленевод	
Мужской образ		Олень	
Дерево		Ель	
Кочка с ягодами		Молодой олень	
Компас		Лось	
Чум		Чайка	
Следы малых зверей		Голнце	
Рыба		Ребёнок	

Ремесло

Распространены были промыслы и ремесла. Коми-пермяки славились мастерством обработки природных материалов. Народные мастера и в наше время владеют этими умениями.



Создание узора на кулинарной лопатке



В рамках «Фестиваля коренных народов Урала» ребята подготовительной группы окунулись в историю народа коми-пермяков, познакомились с традициями народа, его ремеслом.

При помощи выжигателя по дереву дети украсили кулинарные лопатки узорами (пасами) коми-пермяков.



Создание узора на кулинарной лопатке

