

Комитет по образованию г. Улан-Удэ
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 14» г. Улан-Удэ

«Рассмотрено»
Руководитель МО

М.В. Овчинникова
От «29»августа 2022 г.

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
МАОУ «Гимназия №14»

Н.П. Федоров
От «31» 08 2022 г.

«Утверждаю»
Директор МАОУ
«Гимназия №14»

А.И. Тихонов
От « » 2022 г.



Приказ №140/1 от «31» августа 2022 г.

Рабочая программа
по курсу «Английский язык»

Количество часов: 102 часа (3 час в неделю)
Класс: 8 (г.у.)
Учитель: Якимова Л.О.

Улан-Удэ
2022-2023 учебный год

Аннотация

Тип программы: программа основного общего образования

Предмет: английский язык

Основа программы:

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и авторской программы О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова по английскому языку к УМК «Английский язык: «Rainbow English» для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений (Москва: Дрофа, 2014).

Учебник: Учебник английского языка для 8 класса общеобразовательных учреждений в 2-ух частях «Rainbow English», /О.В. Афанасьева, И.В. Михеева/ – Москва: Дрофа, 2016».

Категория обучающихся: 8 класс

Сроки освоения программы: 1 год

Объем учебного времени: 102 часов

Количество часов в неделю: 3 часа

Форма обучения: очная

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Английский язык» на 2021/22 учебный год для обучающихся 8 классов МАОУ «Гимназия №14» г. Улан-Удэ разработана в соответствии с требованиями следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года).
3. Приказ Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 11.12.2020 № 712.
4. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28.
5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.
6. Приказ Минпросвещения от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».
7. Концепция преподавания учебного предмета «Английский язык».
8. Учебный план основного общего образования МАОУ "Гимназия №14" г. Улан-Удэ на 2022/23 учебный год.
9. Положение о рабочей программе МАОУ "Гимназия №14" Улан-Удэ.
10. Авторская программа О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова по английскому языку к УМК «Английский язык: «Rainbow English» для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений. (Москва: Дрофа, 2014).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова по английскому языку к УМК О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова. «Английский язык: «Rainbow English» для учащихся 8 классов общеобразовательных учреждений. (Москва: Дрофа, 2014).

Рабочая программа рассчитана на 102 часов школьного учебного плана при нагрузке 3 часа в неделю и предусматривает резерв свободного времени в размере 10% от общего объема часов. Срок реализации программы - 1 год.

Программа реализует следующие основные функции:

- Информационно-методическую. Позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования,

воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения;

- Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе;
- Контролирующая функция заключается в том, что программа, определяющая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

Цели и задачи обучения английскому языку в 8 классе:

Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.

Речевая компетенция - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

Языковая компетенция - овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

Социокультурная компетенция - приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирования умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

Компенсаторная компетенция - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

Учебно-познавательная компетенция - дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий; развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

1. Планируемые предметные результаты усвоения учебного предмета

Личностные результаты:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;

•готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты:

В коммуникативной сфере (т. е. владении английским языком как средством общения)

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

говорении:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

аудировании:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

чтении:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей

информации;

письме:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в англоговорящих странах;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

- применение правил написания слов, изученных в 8 классе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложения различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное);
- правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем английского и русского языков.

Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в России и англоязычных странах; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в англоязычных странах.
- знание употребительной фоновой лексики и реалий Великобритании, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры Великобритании (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

- представление о сходстве и различиях в традициях России и Великобритании;
- понимание роли владения английским языком в современном мире.

Компенсаторная компетенция – умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления русского и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики 8 класса;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на английском языке и средствами английского языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

2. Содержание учебного предмета.

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей, учащихся в процессе обучения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой или аналогичной тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставления схожих проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способностей использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, в определенной степени, подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению. По мере приобретения учащимися языкового опыта необходимость в адаптации и сокращении такого типа уменьшается.

Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики.

1. Мои друзья и я. Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями. Решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.
2. Досуг и увлечения. Спорт, музыка, чтение, музеи, кино, театр. Молодежная мода. Карманные деньги. Покупки. Переписка. Путешествия и другие виды отдыха.
3. Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, спорт, правильное питание, отказ от вредных привычек. Тело человека и забота о нем.
4. Школьное образование. Изучаемые предметы и отношение к ним. Школьная жизнь. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками, международные обмены, школьное образование за рубежом.
5. Профессии в современном мире. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии и защита окружающей среды. Климат, погода. Особенности проживания в городской/сельской местности.
7. Технический прогресс: достижения науки и техники, транспорт.
8. Средства массовой информации и коммуникации. Пресса, телевидение, радио, Интернет.
9. Родная страна и страны изучаемого языка. Географическое положение, столицы, крупные города, регионы, достопримечательности, культурные и исторические особенности, национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Указанные сферы общения предлагаются учащимся на протяжении пяти лет обучения с определенной цикличностью. Тематика знакомых учебных ситуаций варьируется, расширяется, углубляется, однако на каждом новом этапе обучения учащиеся знакомятся с неизвестными им ранее учебными ситуациями. Предлагаемые данной программой

ситуации являются конкретной реализацией заданного стандартом содержания образования по английскому языку.

Содержание курса для 8 класса

№ п/п	Название модуля	Количество часов
1	Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс	24
2	Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского.	23
3	Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы.	29
4	Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза.	26
	Итого	102

	Unit 4 «The Whole World Knows Them»	24	22	КР + промеж. аттестация (итоговая контр. работа)		
	Итого	102	95	3 контр. работы + 3КР, КА		

Условные обозначения:

КР - контроль устной речи

КА – контроль аудирования

КЧ – контроль чтения

КПР – контроль письменной речи

(Тестирование на уроке - от 5 до 30 мин.)

3. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Основные понятия		Планируемые результаты УУД				Основные виды деятельности	Вид контроля	Дата
		Лексика	Грамматика	Предметные	Метапредметные	Личностные	План			Факт

Unit 1 «Sport and Outdoor Activities» (24 часа)

1/1	Как провести лето			Конструкция used to для описания событий прошлого	-познакомиться с новым учебником, - уметь рассказывать о себе, вести диалог, отвечать на заданные вопросы	поиск и выделение информации и её структурирование инициативное сотрудничество в сборе информации	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Коллективная, парная	Вводный		
2/2	Твои летние каникулы	Употребление предлогов с существительным field (поле)			Описывать разные виды отдыха опорой на план; понимать на слух основное содержание	Ориентироваться в учебнике, сравнивать и обобщать полученную информацию,	смыслообразование и нравственно-этическая	Парная, коллективная	Монологическое высказывание Текущий		

				текста, выделяя запрашиваемую информацию	находить на карте и называть страны	ориентац ия				
3/3	Как отдыхают россияне		Степени сравнения наречия little(мало)	Сообщать информацию личного характера, отвечая на вопросы собеседника; сравнивать и обобщать полученную в беседе информацию; рассказывать о себе с опорой на речевые образцы.	Строить речевое высказывание в устной форме; овладевать учебно-коммуникативными умениями	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Парная, коллективная	Описание внешности, характера Текущий		
4/4	Популярные российские курорты		Конструкции the more...the more, the longer... the more, the more...the less	- вести диалог-расспрос, запрашивая информацию о путешествиях; рассуждать о достоинствах и недостатках разных видов отдыха(с опорой	поиск и выделение информации и её структурирование контроль в форме сличения с заданным эталоном	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Индивидуальная, коллективная	Монологическое высказывание о достоинствах и недостатках путешествия Текущий		

				на речевые образцы)						
5/5	Отдых за рубежом	Новые слова текста	Грамматика раздела	-прочитать текст с извлечением полной информации, заполнить таблицу в соответствии с полученной информацией	инициативно е сотрудничество в сборе информации	осознание возможностей самореализации средствами и иностранного язык	Коллективная	Выразительное чтение абзаца текста Текущий		
6/6	Спорт и здоровье	Существительное sport (спорт) и устойчивые выражения с ним		-рассказать о пользе и вреде спорта для здоровья с опорой на план	контроль в форме сличения с заданным эталоном	осознание возможностей самореализации средствами и иностранного язык	Коллективная	Фронтальный опрос с выборочным оцениванием		
7/7	Почему люди занимаются спортом	Новые слова текста	Грамматика раздела	-запрашивать интересующую информацию; - сообщать информацию, отвечая на	поиск и выделение информации и её структурирование		Коллективная	Выразительное чтение текста Текущий		

				вопросы разных видов.						
8/8	Популярные виды спорта в России	Употребление слова else (ещё) в различных структурах		-участвовать в диалоге - запрашивать интересующую информацию - сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.	поиск и выделение информации и её структурирование контроль в форме сличения с заданным эталоном	потребуется и способность представлять на английском языке родную культуру	Индивидуальная, парная, коллективная	Текущий		
9/9	Знаменитые российские спортсмены	Новые слова текста	Грамматика раздела		поиск и выделение информации и её структурирование	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Парная, коллективная	Диалог-расспрос		
10/10	Спорт в Британии	Новые слова текста	Грамматика раздела	-рассказать о спорте в Британии	поиск и выделение информации и её структурирование	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Индивидуальная	Монологическое высказывание о семье		

11/1 1	Спорт в Амери ке	Словообразова ние: образование имён прилагательных с помощью суффиксов -ic, -al, -ical		-проверка понимания текстов дополнительной лит-ры и обсуждение прочитанного	контроль в форме с сличения с заданным эталонном	смыслооб разование и нравствен но- этическая ориентац ия	Коллекти вная	Текущий Беседа		
12/1 2	Истор ия Олимп ийског о движе ния			-прочитать с извлечением полной информации, найти вопросы и ответить на них	инициативно е сотрудничес тво в сборе информации	смыслооб разование и нравствен но- этическая ориентац ия	Коллекти вная	Выразите льное чтение абзаца текста		
13/1 3	Совре менны е Олимп ийские игры	Фразовые глаголы: to end with, to end in, to end up		-расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико- грамматические упр-я	поиск и выделение информации и её структуриров ание	смыслооб разование и нравствен но- этическая ориентац ия	Индиви- дуальная, коллектив ная	Лексико- граммати ческие упр-я		

14/1 4	Летние и зимние Олимпийские игры	Новые текста	слова	Грамматика раздела	- аргументирован но высказывать мысли, -читать с полным пониманием текст, построенный на знакомом языковом материале.	поиск и выделение информации и её структуриров ание инициативно е сотрудничест во в сборе информации		Индивиду альная, парная	Диалог- расспрос		
15/1 5	Олимпийские игры в Москв е 1980 г			Past perfect (прош едшее совершенное время) в придаточных предложениях времени (с предлогами after, before, as soon as)	-рассказать об играх, объясняя свой выбор. Кратко рассказывать об играх с опорой на речевые образцы и таблицу.	смыслообразо вание и нравственно- этическая ориентация поиск и выделение информации и её структуриров ание	формиров ание коммуник ативной компетен ции в межкульт урной и межэтнич еской коммуник ации	Индиви- дуальная, коллектив ная	Лексико- граммати ческие упражнен ия		
16/1 6	Олимпийские игры в Сочи 2014 г	Новые текста	слова	Грамматика раздела	-отвечать на вопросы викторины об играх;	смыслообразо вание и нравственно- этическая ориентация	представл ения о моральны х нормах и правилах	Индиви- дуальная, коллектив ная, группавая	Лексико- граммати ческие упр-я		

				Кратко излагать результаты групповой работы с опорой на план	поиск и выделение информации и её структурирование	нравственного поведения				
17/17	Татьяна Тарасова - тренер - легенда	Новые слова текста	Грамматика раздела		поиск и выделение информации и её структурирование	развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность	Коллективная, индивидуальная	Монологическое высказывание		
18/18	Знаменитые тренеры	Новые слова текста	Грамматика раздела	применение правил чтения слов, умение работать со словарем;	поиск и выделение информации и её структурирование	умение признавать свои ошибки	Коллективная	Выразительное чтение текста		

				применение смысловой догадки						
19/1 9	Входная контрольная работа	Новые слова текста	Грамматика раздела	соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	поиск и выделение информации и её структуриро вание	уверенно сть в себе и своих силах	индивиду альная	Итоговый		
20/2 0	Контроль навыков монологичес кой речи			систематизирова ть лексико- грамматический материал	поиск и выделение информации и её структуриро вание	стремлен ие к совершен ствовани ю собственн ой речевой культуры в целом;	Индивиду альная	Итоговый		
21/2 1	Здоров ый образ жизни	Новые слова текста	Грамматика раздела		поиск и выделение информации и её структуриро вание	развитие таких качеств, как воля, целеустре мленност ь, креативно сть, инициати вность,	Коллек- тивная, индиви- дуальная	Монологи ческое высказыв а ние		

						эмпатия, трудолюб ие, дисципли нированн ость				
22/2 2	Спорт в твоей школе	Новые слова текста	Грамматика раздела		поиск и выделение информации и её структуриров ание контроль в форме сличения с заданным эталон	формиров ание мотиваци и изучения иностр анных языков	Группова я	Лексико- граммати ческие упражнен ия		
23/2 3	Проект Твои любим ые виды спорта			проконтролиров ать лексико- грамматические навыки и умения	контроль в форме сличения с заданным эталон	формиров ание мотиваци и изучения иностр анных языков	Индивиду альная	Проект		
24/2 4	Почем у спорт важен	Новые слова текста	Грамматика раздела			стремлен ие к совершен ствовани ю собственн	Коллекти вная	Лексико- граммати ческие упражнен ия		

	для тебя?					ой речевой культуры в целом				
Unit 2 «Performing Arts: Theatre» (23 часа)										
1/25	Театр	Употребление предлогов с существительным ticket (билет)	Грамматика раздела	Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникатив ным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками ; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение	Осознание возможностей самореализации средств и иностранного языка	Коллективная	Текущий		
2/26	Твой досуг	Новые слова текста	Past perfect (прошедшее совершенное)	Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы,	Умение взаимодействовать с окружающим	Формирование готовности и	Коллективная			

			ное время) и Past simple (прошедшее простое время) в придаточных предложениях с предлогами after и before	высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал	и, выполняя разные социальные роли	способности вести диалог с другими	Индивидуальная			
3/27	Развлечения прошлых лет	Употребление предлогов с существительными, обозначающими места в театре	Грамматика раздела	Делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической	Коллективная	Монологическое высказывание		

				или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному / услышанному, давать краткую характеристику персонажей	логическое рассуждение, умозаключен ие и делать выводы	коммуник ации				
4/28	Как провести свободное время?	Новые слова текста	Граммати ка раздела	<ul style="list-style-type: none"> • Читать аутентич ные тексты разных жанров с понимани ем основног о содержан ия (определя ть тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстеп енные, 	Умение владеть исследователь скими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Осознани е своей этническо й принадле жности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурн ого наследия народов России и	Коллекти вная	Текущий		

				устанавливать логическую последовательность основных фактов текста)		человечества				
5/29	История развития театра	Словообразование: образование имён существительных с помощью суффиксов -ance, -ence, -ist	Грамматика раздела		Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная	Диалог-расспрос		
6/30	Театр сегодня	Новые слова текста	Прямая и косвенная речь	Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к	Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры	Коллективная	Текущий		

				разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	работы с информацией					
7/31	Твоё отношение к театру	Новые слова текста	Грамматика раздела	Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов	Умение взаимодействовать с окружающим и, выполняя разные социальные роли	Формирование мотивации и изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»	Коллективная	Монологическое высказывание		
8/32	Театры Москвы	Фразовые глаголы: to hold on, to hold out, to hold up			Умение владеть исследовательскими учебными действиями,	Толерантное отношение к проявлен	Коллективная	Текущий		

					включая навыки работы с информацией	иям иной культуры				
9/33	Посещение Большого театра	Новые слова текста	Согласова ние времени		Умение осуществлять регулятивные действия самонаблode ния, самоконтроля , самооценки в процессе коммуникати вной деятельности на иностранном языке	Формиро вание готовност и и способно сти вести диалог с другими людьми и достигать взаимопо нимания	Коллекти вная	Текущий Диалог- расспрос		
10/3 4	Театры в твоём городе	Новые слова текста	Граммати ка раздела	Начинать, вести / поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости	Умение организовыва ть учебное сотрудничест во и совместную деятельность с учителем и сверстниками ; работать индивидуальн о и в группе: находить	Формиро вание коммуник ативной компетен ции в межкульт урной и межэтнич еской коммуник ации	Индивиду альная Парная	Диалог- расспрос		

				переспрашивая, уточняя	общее решение, формулирова ть и отстаивать свое мнение					
11/3 5	Знаменитые актёры	Новые слова текста	Граммати ка раздела	Делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному / услышанному, давать краткую характеристику персонажей	Умение обобщать, устанавливать анalogии, классифициро вать, устанавливать причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключен ие и делать выводы	Формиро вание мотиваци и изучения иностран ных языков и стремлен ие к самосове ршенство ванию в образоват ельной области «Иностра нный язык»	Коллекти вная Индивиду альная	Текущий Диалог- расспрос		
12/3 6	Твой любимый актёр	Выражения like-alike, at the end-	Граммати ка раздела	Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием	Умение смыслового чтения, включая умение		Индивиду альная Коллекти вная	Текущий		

		in the end		основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста)	определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, устанавливать логическую последовательность основных фактов					
13/3 7	В театре	Новые слова текста	Грамматика раздела	уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции	пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам,	формирование мотивации и изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию	Коллективная	Монологическое высказывание		

				английского языка	установления аналогий и причинно- следственных связей	ршенство ванию				
14/3 8	Знаменитые драматурги	Новые слова текста	Граммати ка раздела	начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	развитие умения взаимодейств овать с окружающим и, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей школьника	представл ения о моральны х нормах и правилах нравствен ного поведени я;	Коллекти вная	Диалог- расспрос		
15/3 9	Поговорим о Шекспире	Новые слова текста	Граммати ка раздела	знать функциональны е и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	осознание роли ИЯ в жизни современного общества и личности	потребно сть и способно сть представл ять на английск ом языке родную культуру	Коллекти вная	Монолог ическое высказыв ание		
16/4 0	Театр Шекспира	Новые слова текста	Граммати ка раздела	-понимать на слух в прослушанном	выделять, обобщать и фиксировать	умение вести обсужден				

				тексте (беседе) запрашиваемую информацию. -рассказывать с опорой на план	нужную информацию	ие, давать оценки	Индивидуальная	Монологическое высказывание		
17/4 1	Шекспир «Двенадцатая ночь»	Новые слова текста	Грамматика раздела	расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;	развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи	стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения	Коллективная	Монологическое высказывание		
18/4 2	Новый театр Глоуб	Новые слова текста	Грамматика раздела	переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот	выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию	осознание возможностей самореализации средствами и иностранного языка	Коллективная	Лексико-грамматические упражнения		

19/4 3	Покупаем билеты в театр	Новые слова текста	Грамматика раздела	распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативно й задачей основные значения изученных лексических единиц	выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурн ой коммуникаци и	представл ения о моральны х нормах и правилах нравствен ного поведени я;	Коллекти вная	Текущий		
20/4 4	Контроль навыков диалогичес кой речи			Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико- грамматический материал	Умение взаимодейств овать с окружающим и, выполняя разные социальные роли	Формиро вание готовност и и способно сти вести диалог с другими	Индивиду альная	Итоговый		

21/4 5	Искусство пантомимы	Новые слова текста	Грамматика раздела	кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей	осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка	стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения	Коллективная групповая	Текущий		
22/4 6	Промежуточная контрольная работа	Новые слова текста	Грамматика раздела	делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного	осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межнациональной коммуникации	Коллективная	Монологическое высказывание		

					ими нормами языка					
23/4 7	Проект П.И.Чайковс кий и его музыка	Новые слова текста	Граммати ка раздела	делать сообщения по результатам выполнения работы	готовность и способность осуществлять межкультурн ое общение на ИЯ	стремлен ие участова ть в межкульт урной коммуник ации: принимат ь решения, давать оценки, уважител ьно относится к собеседн ику, его мнению	Коллекти вная	Текущий Проект		
Unit 3 «Performing Arts: Cinema» (29 часов)										
1/48	Как начиналось кино	Лексика раздела		знание национально- культурных особенностей речевого и	расширение общего лингвистичес кого кругозора	представл ения о моральны х нормах и	Коллекти вная	Лексико- граммати		

				неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране	младшего школьника	правилах нравственного поведения		ческие упражнения		
2/49	Немое кино	Лексика раздела	Употребление артиклей с названиями театров, кино-театров, музеев, галерей	представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран	развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника;	умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками	Коллективная	Текущий		
3/50	Чарли Чаплин и его фильмы	Лексика раздела		уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции	пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным	формирование мотивации и изучения иностранных языков и стремление к	Парная Коллективная Индивидуальная	Монологическое высказывание		

				английского языка	признакам, установления аналогий и причинно- следственных связей	самосове ршенство ванию				
4/51	Американск ая киноиндустр ия	Словообразование: образование имён существитель ных с помощью суффикса -ish		представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников	спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое	формиров ание коммуник ативной компетен ции в межкульт урной и межэтнич еской коммуник ации	Парная	Лексико- граммати ческие упражнен ия		
5/52	Голливуд	Лексика раздела		применение правил чтения слов, умение работать со словарем; применение смысловой догадки	поиск и выделение информации и её структуриров ание	умение признават ь свои ошибки	Коллекти вная	Текущий		
6/53	Знаменитые американски е актёры	Лексика раздела		соблюдать основные правила	поиск и выделение информации и	уверенно сть в себе		Текущий		

				орфографии и пунктуации	её структуриро- вание	и своих силах	Коллекти- вная			
7/54	Твой любимый зарубежный актёр	Лексика раздела	Past perfect (п рошедшее совершен- ное время) и Past perfect progressi- ve (прошедш ее совершен- но- длительн ое время) в косвенно й речи	читать с целью понимания основного содержания	поиск и выделение информации и её структуриро- вание	уверенно- сть в себе и своих силах	Коллекти- вная	Лексико- граммати- ческие упражнен- ия		
8/55	Жанры кино	Лексика раздела		применение правил чтения слов, умение работать со словарем;	владеть основами самоконтроля , самооценки, принятия решений и осуществлени	стремлен- ие к совершен- ствовани- ю собственн ой	Коллекти- вная	Текущий		

				применение смысловой догадки	я осознанного выбора в учебной и познавательн ой деятельности	речевой культуры в целом;				
9/56	Всемирно известные кинокомпан ии	Лексика раздела		проконтролиров ать лексико- грамматические навыки и умения	контроль в форме сличения с заданным эталонном		Коллекти вная Индивиду альная	Лексико- граммати ческие упражнен ия		
10/5 7	Мел Гибсон и его фильмы	Лексика раздела	Future- in-the- past (будущее- в- прошедш ем): образован ие и употребле ние в речи			умение признават ь свои ошибки	Индивиду альная	Текущий		

11/5 8	Давай сходим в кино!	Лексика раздела		соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения	умение признават ь свои ошибки	Коллекти вная, группавая	Текущий		
12/5 9	Твои любимые фильмы	Лексика раздела			Познавательн ые УУД: поиск и выделение информации и её структуриров ание	развитие таких качеств, как воля, целеустре мленност ь, креативно сть, инициати вность, эмпатия, трудолюб ие, дисципли нированн ость	Коллекти вная	Монолог ическое высказыв ание		
13/6 0	Советское кино	Лексика раздела		уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологически е формы и	пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения,		Коллекти вная, группавая	Лексико- граммат		

				синтаксические конструкции английского языка	классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей			ческие упражнения		
14/6 1	Известные советские актёры	Лексика раздела	Правила согласования времён	читать с целью понимания основного содержания	уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность)	уверенность в себе и своих силах		Лексико-грамматические упражнения		
15/6 2	Твой любимый актёр	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико-грамматические упр-я	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможностей самореализации средствами и иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения		

16/6 3	Контроль навыков аудирования			начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможно стей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная	Итоговый		
17/6 4	Современное российское кино	Лексика раздела		знать функциональные и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	контроль в форме сличения с заданным эталоном	возможно стей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Беседа		
18/6 5	«Матильда» - фильм для детей	Лексика раздела	Наречие late с определенным артиклем the и без артикля	распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация инициативное сотрудничество в сборе информации	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Текущий		

19/6 6	Уолт Дисней и его фильмы	Лексика раздела		знать функциональны е и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	контроль в форме сличения с заданным эталоном поиск и выделение информации и ее структуриров ание	формиров ание коммуник ативной компетен ции в межкульт урной и межэтнич еской коммуник ации	Коллекти вная, индивиду альная	Монолои ческое высказыв ание		
20/6 7	Твой любимый мультфильм	Фразовые глаголы: to see around, to see to, to see through, to see off		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и ее структуриров ание	возможно стей самореал изации средствам и иностран ного языка	Коллекти вная, индивиду альная	Фронталь ный		
21/6 8	Любимые герои советских мультфильм ов	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико-	поиск и выделение информации и ее структуриров ание	формиров ание коммуник ативной компетен ции в межкульт урной и межэтнич	Коллекти вная, индивиду альная	Беседа		

				грамматические упр-я		еской коммуник ации				
22/6 9	Актёры и режиссёры	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико- грамматические упр-я	контроль в форме сличения с заданным эталонном	возможно стей самореал изации средствам и иностран ного языка	Коллекти вная, индивиду альная	Диалог- расспрос		
23/7 0	Фильмы Стивена Спилберга	Лексика раздела		знать функциональны е и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	поиск и выделение информации и ее структуриров ание	формиров ание коммуник ативной компетен ции в межкульт урной и межэтнич еской коммуник ации	Коллекти вная, индивиду альная	Текущий		
24/7 1	Подготовка к тесту	Лексика раздела		распознавать и употреблять в	поиск и выделение	возможно стей				

				речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	информации и ее структурирование	самореализации средствами и иностранного языка	Коллективная, групповая	Лексико-грамматические упражнения		
25/7 2	Лексико-грамматический тест			распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможностей самореализации средствами и иностранного языка	индивидуальная	Итоговый		
26/7 3	Работа над ошибками	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико-грамматические упр-я	поиск и выделение информации и ее структурирование инициативное сотрудничество в сборе информации	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межнациональной	Коллективная, групповая	Лексико-грамматические упражнения		

						коммуникации				
27/74	Роль кино в жизни общества	Лексика раздела		знать функциональные и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная, групповая	Лексико-грамматические упражнения		
28/75	Что важнее: театр или кино?	Лексика раздела		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация контроль в форме сличения с заданным эталоном инициативное сотрудничество в сборе информации	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения		

29/7 6	Проект В кинотеатре	Лексика раздела		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и ее структуриров ание	возможно стей самореал изации средствам и иностран ного языка	Коллекти вная, индивиду альная	Проект		
Unit 4 «The Whole World Knows Them» (26 часов)										
1/77	Знаменитые имена	Слово Sir и его употребление		распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативно й задачей основные значения изученных лексических единиц	поиск и выделение информации и ее структуриров ание	формиров ание коммуник ативной компетен ции в межкульт урной и межэтнич еской коммуник ации	Коллекти вная, индивиду альная	Фронталь ный		
2/78	Кем гордится Россия		Пассивны й залог Past simp le passive (прошедш ее простое	расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить	поиск и выделение информации и ее структуриров ание	возможно стей самореал изации средствам и иностран	Коллекти вная, индивиду альная	Лексико- граммати ческие упражнен ия		

			<p>время пассивного залога):</p> <p>утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения</p>	лексико-грамматические упр-я		ного языка				
3/79	Известные русские художники			<p>распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц</p>	<p>смыслообразование и нравственно-этическая ориентация инициативное сотрудничество в сборе информации</p>	<p>возможностей самореализации средствами и иностранного языка</p>	<p>Коллективная, индивидуальная</p>	<p>Диалог-расспрос</p>		
4/80	Твоё отношение к живописи	<p>Английские синонимы to learn и to study</p>		<p>распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных</p>	<p>контроль в форме сличения с заданным эталоном поиск и выделение информации и ее</p>	<p>формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической</p>	<p>Коллективная, индивидуальная</p>	<p>Текущий</p>		

				лексических единиц	структурирование	еской коммуникации				
5/81	Знаменитые зарубежные писатели		Пассивные конструкции с глаголами, имеющим и два дополнения	расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико-грамматические упр-я	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения		
6/82	Твой любимый писатель			применение правил чтения слов, умение работать со словарем; применение смысловой догадки	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	индивидуальная	Фронтальный		

7/83	Известные учёные	Глаголы to be made of / to be made from		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и ее структурирование контроль в форме сличения с заданным эталоном	возможно стей самореализации средствами и иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения		
8/84	Исаак Ньютон и его открытия		Пассивные конструкции в Present simple	расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико-грамматические упр-я	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация инициативное сотрудничество в сборе информации контроль в форме сличения с заданным эталоном	возможно стей самореализации средствами и иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения		
9/85	Екатерина Вторая и её эпоха			распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативно	поиск и выделение информации и ее	формирование коммуникативной компетен	Коллективная, индивидуальная	Диалог-расспрос		

				й задачей основные значения изученных лексических единиц	структуриро вание Регулятивные УУД: контроль в форме сличения с заданным эталон	ции в межкульт урной и межэтнич еской коммуник ации				
10/8 6	Петр Великий	Слова и словосо четания для выражения собственного мнения		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и ее структуриро вание контроль в форме сличения с заданным эталон	возможно стей самореал изации средствам и иностран ного языка	Коллекти вная, индивиду альная	Лексико- граммати ческие упражнен ия		
11/8 7	Михаил Ломоносов		Пассивны е констру кции с модальны ми глаголами и глаголами , употребля ющимися	расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико- грамматические упр-я	контроль в форме сличения с заданным эталон	формиров ание коммуник ативной компетен ции в межкульт урной и межэтнич еской коммуник ации	Коллекти вная, индивиду альная	Фронталь ный		

			с предлога ми							
12/8 8	Контроль навыков монологиче ской речи			распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативно й задачей основные значения изученных лексических единиц	контроль в форме сличения с заданным эталонном	формиров ание коммуник ативной компетен ции в межкульт урной и межэтнич еской коммуник ации	Коллекти вная, индивиду альная	Итоговый		
13/8 9	Бенжамин Франклин	Образование существитель ных с помощью суффиксов -dom, -hood, -ship, -ism		Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникатив	Умение организовыва ть учебное сотрудничест во и совместную деятельность с учителем и сверстниками ; работать индивидуальн о и в группе: находить общее	Осознани е возможно стей самореал изации средствам и иностран ного языка	Коллекти вная	Монолог ическое высказыв ание		

				ным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	решение, формулировать и отстаивать свое мнение					
14/90	Королева Виктория		Использование прилагательных после глаголов to seem, to look, to feel	Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал	Умение взаимодействовать с окружающим и, выполняя разные социальные роли	Формирование готовности и способности вести диалог с другими	Коллективная Индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения		
15/91	Стив Джобс и его компания			Делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем),	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать	Формирование коммуникативной компетенции в межкульт	Коллективная	Диалог-расспрос		

				<p>передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному / услышанному, давать краткую характеристику персонажей</p>	<p>причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы</p>	<p>урной и межкультурной коммуникации</p>				
16/9 2	Американские президенты	<p>Фразовые глаголы:</p> <p>to put down,</p> <p>to put off,</p> <p>to put out,</p> <p>to put up with</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, 	<p>Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией</p>	<p>Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия</p>	<p>Коллективная</p>	<p>Лексико-грамматические упражнения</p>		

				<p>опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста)</p> <p>•</p>		народов России и человечества					
17/93	В.В. Путин-президент России				Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная	Фронтальный			
18/94	Подготовка к промежуточ			Воспринимать на слух и понимать основное содержание	Умение владеть исследовательскими учебными	Толерантное отношение к проявлен	Коллективная	Лексико-граммати			

	ной аттестации			несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативн ым типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	действиями, включая навыки работы с информацией	иям иной культуры		ческие упражнен ия		
19/9 5	Промежуто чная аттестация			Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов	Умение взаимодейств овать с окружающим и, выполняя разные социальные роли	Формиро вание мотиваци и изучения иностран ных языков и стремлен ие к самосове ршенство ванию в образоват ельной области «Иностра нный язык»	Коллекти вная	Итоговый		

20/9 6	Работа над ошибками				Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры	Коллективная	Лексико-грамматические упражнения		
21/9 7	Учение Конфуция				Умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке	Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания	Коллективная	Диалог-расспрос		
22/9 8	Первый космонавт - Ю.А. Гагарин			Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать	Формирование готовности и способности вести диалог с	Коллективная, индивидуальная, групповая	Текущий		

				<p>аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)</p>	причинно-следственные связи	другими людьми и достигать взаимопонимания				
23/99	Знаменитые космонавты			<p>Начинать, вести / поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя</p>	Умение планировать своё речевое и неречевое поведение	<p>Формирование мотивации и изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»</p>	<p>Коллективная, индивидуальная, групповая</p>	Диалог-расспрос		

24/ 100	Мать Тереза и её последователи			Начинать, вести / поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи	Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная, групповая	Лексико-грамматические упражнения		
25/ 101	Хочешь ли ты стать знаменитым ? Проект				Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Формирование мотивации и изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностр	Коллективная, индивидуальная, групповая	Проект		

