

Конспект беседы с детьми «Знакомство с театром»

Цель: формировать интерес к театру.

Задачи:

1. образовательные – дать детям знание о театре, как о разновидности искусства; изучить с ними театры г. Нижневартовска; ознакомить с театральной терминологией (актер, режиссер, осветитель, костюмер, гример);

2. развивающие – развивать диалогическую беседу; ввести в активный словарь новые слова-понятия (фойе, софиты);

3. воспитательные - воспитывать культуру общения между детьми, детьми и взрослыми; формировать умение соблюдать правила поведения в театре.

Материал: театральная ширма, фигурки персонажей, электронная презентация «Знакомство с театром».

Ход беседы

Воспитатель: Дети, вы были когда-нибудь в театре? Как вы себе его представляете, что такое театр?

(ответы детей)

Воспитатель: Да, театр – это красивое здание с большими высокими залами, с мягкими удобными креслами, с большими блестящими люстрами. В театре есть сцена, обрамленная бархатными тяжёлыми кулисами (занавесом), с оркестровой ямой, где располагаются музыканты с инструментами. (Слайд 2)

Воспитатель: А знаете ли вы, какие театры есть в нашем городе?

(ответы детей)

Воспитатель: Да, вот посмотрите, это городской драматический театр. Очень красивое здание, где проходят спектакли, пьесы, драмы и сказки для детей. (Слайд 3)

Воспитатель: А это театр «Обыкновенное чудо» (Слайд 4). Он расположен в здании Дворца искусств г. Нижневартовска. В репертуаре театра философские постановки для взрослых.

Воспитатель: А это театр кукол «Барабашка» (Слайд 5). Как вы думаете, что показывают на его сцене?

(ответы детей)

Воспитатель: Дети, сегодня мы с вами совершим путешествие в театр, чтобы познакомиться с теми, кто там работает, но сначала немного отдохнём.

Физкультминутка

Народу-то! Народу!
Куда ни кинешь взгляд, -
По каждому проходу
Идет волна ребят.

Сажают их на стулья
И просят не шуметь,
Но шум стоит, как в улье,
Куда залез медведь.

Но вдруг погасли лампы,
Настала тишина,
И впереди за рампой
Раздвинулась стена.

И увидали дети
Над морем облака,
Растянутые сети,
Избушку рыбака.

Все эту сказку знали -
О рыбке золотой, -
Но тихо было в зале,
Как будто он пустой.

Очнулся он, захлопал,
Когда зажгли огонь.
Стучат ногами об пол,
Ладонью о ладонь.

И занавес трепещет,
И лампочки дрожат -
Так звонко рукоплещет
Полтысячи ребят.

(С.Я. Маршак «В театре для детей»).

Воспитатель: Итак, мы с вами в театре, вы зрители, где вы будете сидеть? (ответы детей)

Воспитатель: Да в зрительном зале. Занимайте свои места. Мы пришли пораньше, чтобы познакомиться с теми, кто работает в театре, мы только что о них поговорили, а теперь на них посмотрим.

Воспитатель: посмотрите, какой важный человек идет с папкой в руках. (Слайд № 6). Послушайте про него загадку:

Театральный он работник
Постановок «дирижер»,
Управляющий спектаклем
Это верно (Режиссер)

Воспитатель: Режиссер выбирает пьесу, назначает на роли артистов. Как вы думаете чему он учит артистов?

(ответы детей)

Воспитатель: Да, правильно двигаться по сцене, говорить так, чтобы зрителям было слышно, понятно, интересно. Назовите еще раз его профессию. Красивое слово – режиссер.

Послушайте следующую загадку: (Слайд 7)

Чтобы сцену освещать
Правильно, отменно –
Осветительный прибор
Нужен непременно.
Чтоб прошло все на «ура»
Свет дают (прожектора)

Воспитатель: Так кто же отвечает за освещение в театре?

(ответы детей)

Воспитатель: Он – осветитель.

Воспитатель: А без него пройдет спектакль хорошо, без заминки? Почему?

(ответы детей)

Воспитатель: конечно, осветитель направляет свет на сцену, чтобы зрителям хорошо было видно актеров, их лица, выражения глаз.

Воспитатель: (Слайд 8)

Чтобы смотрелось представление интереснее
В благодарность слышались овации,
Надобно на сцене оформление:
Дом, деревья и другие (декорации)

Воспитатель: Для чего нужны декорации?

(ответы детей)

Воспитатель: Декорации создают художники-декораторы, они оформляют сцену.

Воспитатель: (Слайд 9)

В оформлении лица
Парики, раскраска,
И шифоны, и накладки,
И наклейки, маски –
Это все для грима нужно.
Нужно все без спору
Художнику -... (гримеру).

Воспитатель: (Слайд 10)

В театре работает,
Одежду бережёт,

Он гладит и штопает,
Блёстки крепит, шьёт.
Актёру примеряет
Пиджак, например,
Его профессия ... костюмер

Воспитатель: (Слайд 11)

Хоть на съёмках кинокадра,
Хоть на сцене здесь в театре,
Мы послушны режиссёру
Потому, что мы ... актёры

А вот и актеры, исполнители ролей. Их сценическую внешность создавали и художники, и гримеры, и костюмеры.

Воспитатель: Итак, ребята мы с вами сегодня узнали, что в создании спектакля участвуют множество людей. Давайте еще раз их назовем (Слайд 12):

Режиссер
Осветитель
Художник
Гример
Костюмер
Актеры

Воспитатель: Всем им наши аплодисменты.

Воспитатель: (Слайд 13)

Театр! Театр!
Как много значат
Для нас порой твои слова!
И разве может быть иначе?
В театре жизнь всегда права!

Инструкция к презентации.

Чтобы **открыть/закрыть** занавес на каждом слайде нужно нажать на Петрушку в левом нижнем углу. Последовательное **переключение** между слайдами осуществляется либо нажатием на Буратино в правом нижнем углу, либо поворотом колесика мышки.

Слайд 2. Картинки проявляются поворотом колесика мышки.

Слайды 3, 4, 5 без эффектов – только занавес.

Слайды 6-11 – загадки. После открытия занавеса видна общая картинка по теме загадки. После правильного ответа колесиком мышки открывается картинка-отгадка.

Слайд 12. По окончании повторения изученных театральных профессий колесиком мышки вызываются аплодисменты.

Слайд 13. После открытия занавеса прочитать последнее стихотворение на фоне зрительного зала и нажать на картинку (примерно в центре слайда) – появится надпись «Спасибо за внимание».