

# **ЗАНИМАТЕЛЬНОЕ ДЕЛО ДЛЯ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА И РОДИТЕЛЕЙ В СЕМЕЙНОМ КРУГУ**

Заучивание стихотворения «Огород» К. И. Чуковского, с помощью  
мнемотаблицы в рамках реализации тематической недели «Мы из сказок  
К.И. Чуковского»

Клешнина Ирина Викторовна  
Ноябрь, 2022

## **Задачи:**

1. Дать понятие мнемотехники, раскрыть актуальность, познакомить с особенностями, принципами технологии, этапами работы с мнемотаблицами.
2. Вовлечь родителей в процесс формирования у детей интереса к заучиванию стихотворений.
3. Расширять словарный запас с помощью использования мнемотехники.

## **Умения и навыки, формируемые родителем у ребенка:**

1. Формирование коммуникативных навыков общения родителя и ребёнка в ходе совместной деятельности.
2. Развитие основных психических процессов у ребёнка: мышление, память, воображение.
3. Формировать у ребенка эмоциональный отклик на произведение.
4. Развивать логику, фонематический слух.
5. Способствовать развитию умения работать по образцу, по правилам, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
6. Развивать творческие способности детей, умению самим составлять схемы и воспроизводить их.

В рамках тематической недели мы знакомили детей с жизнью и творчеством К. И. Чуковского. Закрепляли знания детей о творчестве детского писателя К.И. Чуковского. Прививали любовь к творчеству автора. Закрепляли обобщающие понятия «посуда», «умывальные принадлежности». Формировали умение определять содержание литературных произведений по картинкам и иллюстрациям. Учили детей читать наизусть стихотворения, совершенствовать речетворческие способности детей. Побуждали «помогать» героям произведений вместе с ними проговаривать знакомые стихи, используя интонационные средства выразительной речи. Формировали навыки связного последовательного пересказа текста с опорой на иллюстрации. Пересказ отрывка "А посуда вперед и вперед По полям, по болотам идёт" ("Федорино горе" К. Чуковский). Расширяли словарный запас за счет существительных: тарелки, чайник, утюг, сковородка.

В течение недели мы познакомили детей с историей посуды, с процессом ее преобразования человеком. Учили детей приемам барельефной лепки из тонких жгутиков, завитков, шарообразных форм. Развивали любознательность, мышление, творческое воображение, мелкую моторику. Воспитывать у детей самостоятельность и аккуратность при работе с пластилином.

Так же учили детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы, показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна. Линии прямые и волнистые. Развивали чувство цвета и ритма.

Я хочу познакомить вас с технологией заучивания стихотворений, которая показала свою эффективность в работе с детьми. Называется она мнемотаблица.

**Мнемотаблица** – это схема, в которую заложена определённая информация. Использование мнемотаблиц помогает детям эффективно воспринимать и воспроизводить полученную информацию, значительно сокращает время обучения и значительно облегчает детям поиск и запоминание слов, предложений и текстов.

Суть заключается в том, что на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка – символ, изображающая действие или предмет; таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. Для изготовления этих картинок не требуются художественные способности, любой педагог в состоянии нарисовать подобные символические изображения предметов и объектов к выбранному стихотворению. Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному.

Чтобы мнемотаблица, как наглядно-практическое средство познания, выполняла свою функцию, она должна соответствовать ряду требований:

- знаки и символы должны быть хорошо знакомы детям;
- знаки и символы должны отображать обобщенный образ предмета;
- знаки и символы предварительно обсуждаются с детьми и принимаются как ведущие;
- замысел графической схемы должен быть знаком и понятен ребенку

### **Формирование умения заучивать стихи**

**необходимо осуществлять в следующей последовательности:**

1. Сначала выразительно читается стихотворение, стихи необходимо подбирать с учетом возраста детей. Для детей средней группы я подбираю короткие стихи, в которых много глаголов, существительных, где есть конкретность образа, динамика действия. Учитывая особенности детей проводится беседа по содержанию, на данном этапе проводится работа по обогащению активного словаря дошкольников.
2. Далее выставляется составленная к стихотворению мнемотаблица и читается с опорой на нее. Каждая строка в этой таблице – это зашифрованная в картинки и символы строка стихотворения. Для детей младшего и среднего дошкольного возраста необходимо давать цветные мнемотаблицы, т. к. у детей остаются в памяти отдельные образы: елочка - зеленая, ягодка – красная.
3. Следующий этап - проводим воспроизведение детьми каждой строчки с опорой на мнемотаблицу всего стихотворения.
4. В заключении заслушивается стихотворение ребенка, с опорой на мнемотаблицу. При таком способе работы стихотворение запоминается целиком.

Разучивание стало для детей делом веселым, эмоциональным и при этом содержание текста – осязаемым, видимым, представляемым.

**...Посмотрите - и Вы поймёте...**

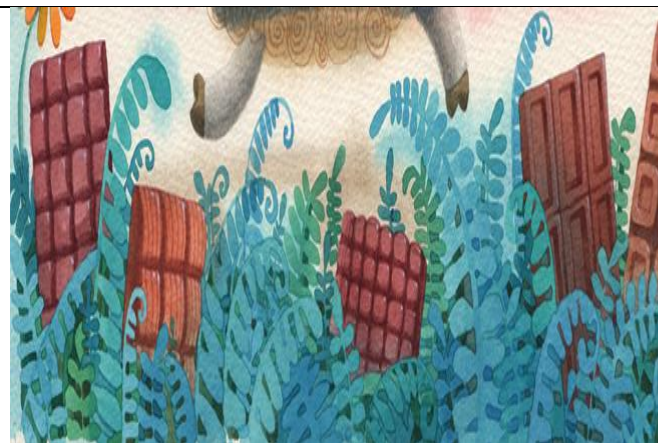
Для закрепления тематической недели, предлагаю, Вам совместно с ребенком разучить стихотворение «Огород» К. И. Чуковского с помощью мнемотаблиц, приведенных ниже в приложении.

Очень важно пробудить интерес, увлечь детей, раскрепостить и превратить непосильный труд в любимый и самый доступный вид деятельности – игру.

Поэтому способ «рисования стихотворений» намного эффективнее и привлекательнее для ребёнка, так как организован в форме игры.


















Прием мнемотаблиц облегчают запоминание у детей и увеличивают объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций.

# Приложение 1





# МНЕМОТАБЛИЦА ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ СТИХОТВОРЕНИЯ «ОГОРОД» К.Чуковский

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
|    |    |    |    |  |
| Сел   | баран   | на пароход  | и поехал  | в огород  |
|    |    |    |    |   |
| В огороде то на<br>грядке   | вырастают<br>шоколадки,-  | приходи   | угощайся,<br>облизывайся!   |   |
|    |    |    |    |   |
| И лапша, и лапша  | уродилась хороша!   | Крупная да сочная,  | сладкая, молочная,  |   |
|  |  |  |  |   |
| только знай -<br>поливай  | да воробушков<br>гоняй:   | любят, любят ее   | воры воробушки!   |   |