

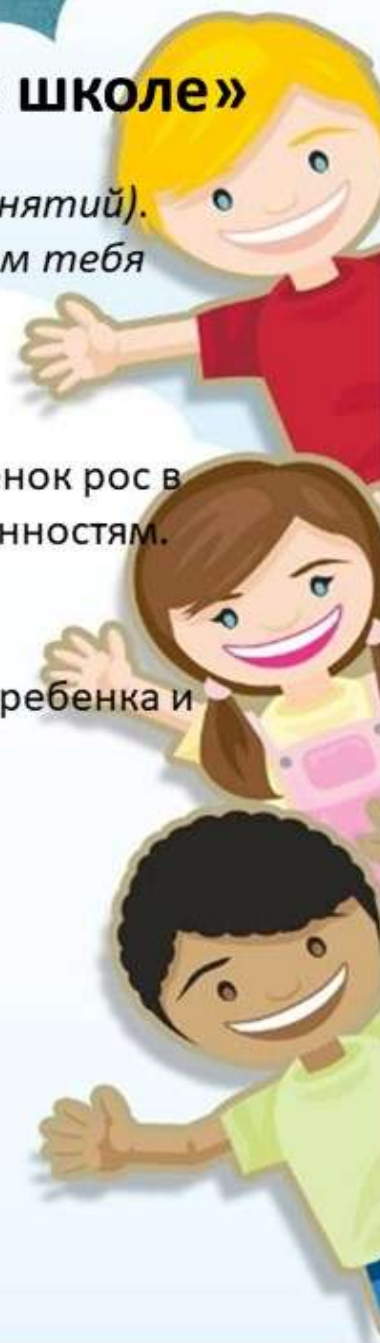
Памятка для родителей

«Подсказки для родителей по подготовке детей к школе»

- Избегайте больших нагрузок на ребенка (*несколько кружков, секций и прочих занятий*).
- Не пугайте ребенка **школой** (*«Вот пойдешь в школу, там тебе покажут!», «Там тебя научат как надо себя вести!»* и проч.).
- С целью уменьшения трудностей в **подготовке уроков**, когда ребенок уже будет посещать **школу – заранее (в подготовительной группе)**
- Оптимизируйте свои **детско-родительские отношения**: необходимо, чтобы ребенок рос в атмосфере любви, уважения, бережного отношения к его индивидуальным особенностям.
- Содействуйте также оптимизации отношений ребенка со сверстниками.
- Постоянно расширяйте и обогащайте индивидуальный опыт ребенка
- Способствуйте развитию способности анализировать собственные переживания ребенка и результаты своих действий и поступков

Что необходимо знать и уметь ребёнку, поступающему в школу:

1. Своё имя, отчество и фамилию.
2. Свой возраст (*желательно дату рождения*).
3. Свой домашний адрес.
4. Свой город, его главные достопримечательности.
5. Страну, в которой живёт.
6. Фамилию, имя, отчество **родителей**, их профессию.
7. Уметь внимательно, не отвлекаясь, слушать (*30 – 35 минут*).
8. Сохранять стройную, хорошую осанку, особенно в положении сидя.



ЧЕГО НЕЛЬЗЯ И ЧТО НУЖНО ДЕЛАТЬ ДЛЯ ПОДДЕРЖАНИЯ ИНТЕРЕСА ДЕТЕЙ К ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЮ

Нельзя

Не следует отказываться от желаний ребенка, даже если они вам кажутся импульсивными. Ведь в основе этих желаний может лежать такое важнейшее качество, как любознательность.

Нельзя отказываться от совместных действий с ребенком, игр и т.п. – ребенок не может развиваться в обстановке безучастности к нему взрослых.

Сиюминутные запреты без объяснений снижают активность и самостоятельность ребенка.

Не следует бесконечно указывать на ошибки и недостатки деятельности ребенка. Осознание своей неуспешности приводит к потере всякого интереса к этому виду деятельности.

Импульсивное поведение дошкольника в сочетании с познавательной активностью, а также его неумение предвидеть последствия своих действий часто приводит к поступкам, которые мы, взрослые, считаем нарушением правил, требований. Так ли это? Если поступок сопровождается положительными эмоциями ребенка, инициативностью и изобретательностью и при этом не преследует цель навредить кому-либо, то это не проступок, а шалость.

Нужно

Поощрять любознательность, которая порождает потребность в новых впечатлениях, любознательность: она порождает потребность в исследовании.

Предоставлять возможность ребенку действовать с разными предметами и материалами, поощрять экспериментирование с ними, формируя в детях мотив, связанный с внутренними желаниями узнавать новое, потому что это интересно и приятно, помогать ему в этом своим участием.

Если у вас возникает необходимость что-то запретить, то обязательно объясните, почему вы это запрещаете и помогите определить, что можно или как можно. С раннего детства побуждайте малыша доводить начатое дело до конца, эмоционально оценивайте его волевые усилия и активность.

Ваша положительная оценка для него важнее всего.

Проявляя заинтересованность к деятельности ребенка, беседуйте с ним о его намерениях, целях (это научит его целеполаганию), о том, как добиться желаемого результата (это помогает осознать процесс деятельности). Расспросите о результатах деятельности, о том, как ребенок их достиг (он приобретает умение формулировать выводы, рассуждая и аргументируя).

ПРИЗНАКИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

1. Вопросы поискового и познавательного характера
2. Речевая активность
3. Готовность преодолевать учебные трудности
4. Любознательность
5. Самостоятельность при решении учебных задач
6. Стремление заниматься умственной деятельностью
7. Стремление к экспериментированию
8. Развитая речь
9. Стремление и умение доказывать свою точку зрения
10. Просьба о помощи в выборе способа
11. Оригинальность суждений, выводов
12. Самостоятельность поисковой деятельности
13. Интерес к новому
14. Стремление поделиться новыми фактами с друзьями
15. Активное участие в поисковой деятельности
16. Эмоциональный подъем
17. «Горящие» глаза ребенка
18. Готовность к самостоятельному добыванию информации
19. Повышенный интерес к какой-либо теме, проблеме
20. Наблюдательность

Организация экспериментальной деятельности дошкольников:

Методические рекомендации

/Под общ. ред. Л.Н. Прохоровой. – М., 2005

ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ ОПЫТЫ И ЭКСПЕРИМЕНТЫ С ВОДОЙ

Узнаем, какая вода

ЦЕЛЬ: выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, льется, в ней растворяются некоторые вещества, имеет вес)

Материалы и оборудование: три одинаковые емкости, закрытые крышками: одна пустая; вторая – с чистой водой, залитой под крышку, т.е. полная; третья – с окрашенной жидкостью (красителем (фиточай) водой и с добавленным ароматизатором (ванильным сахаром)); стаканчики для детей.

Взрослый показывает три закрытые емкости и предлагает отгадать, что в них. Дети исследуют их и определяют, что одна из них легкая, а две – тяжелые, в одной из тяжелых емкостей – окрашенная жидкость. Затем сосуды открываются, и дети убеждаются, что в первой емкости ничего нет, во второй – вода, а в третьей – чай. Взрослый просит детей объяснить, как они догадались, что находится в емкостях. Вместе они выясняют свойства воды: наливают в стаканчики, добавляют сахар, наблюдают, как сахар растворился, нюхают, пробуют на вкус, переливают, сравнивают вес пустого и полного стаканчиков.

Изготовление цветных льдинок

ЦЕЛЬ: познакомить детей с тем, что вода замерзает на холоде, что в ней растворяется краска

Материалы и оборудование: стаканчики, краска, ложки для размешивания, формочки, веревочки

Взрослый показывает цветные льдинки и просит детей подумать, как они сделаны. Вместе с детьми размешивает краску в воде, заливает воду в формочки, опускает в них веревочки, ставит на поднос, выносит на улицу, во время прогулки следит за процессом замерзания. Затем дети вынимают льдинки из формочек и украшают ими участок.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение 	<ul style="list-style-type: none"> Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира Формировать знания о Родине, Москве Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки 	<ul style="list-style-type: none"> Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д. Развивать представления детей об архитектуре Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма Знакомить с произведениями искусства, знать для чего создаются красивые вещи Содержать эмоциональному общению 	<ul style="list-style-type: none"> Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности Развивать эстетические чувства Учить создавать художественный образ Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события Развивать художественное творчество детей Учить передавать животных, человека в движении Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы



ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«Самое лучшее открытие – то, которое ребенок делает сам» Ральф У. Эмерсон

**ЧЕГО НЕЛЬЗЯ
и ЧТО НУЖНО ДЕЛАТЬ**
(для поддержания
интереса детей к
познавательному
экспериментированию)



*Поощрять любопытство, которое порождает потребность в новых впечатлениях, любознательность: она порождает потребность в исследовании.

*Предоставлять возможность действовать с разными предметами и материалами, поощрять экспериментирование с ними, формируя в детях мотив, связанный с внутренними желаниями узнать новое, потому что это интересно и приятно, помогать ему в этом своим участием.

*Если у вас возникает необходимость что-то запретить, то обязательно объясните, почему вы это запрещаете и помогите определить, что можно или как можно.

*С раннего детства побуждайте доводить начатое дело до конца, эмоционально оценивайте его волевые усилия и активность. Ваша положительная оценка для него важнее всего.

*Проявляя заинтересованность к деятельности ребенка, беседуйте с ним о его намерениях, целях (это научит его целенаправленности), о том, как добиться желаемого результата (это поможет осознать процесс деятельности). Расспросите о результатах деятельности, о том, как ребенок их достиг

*Не следует отмахиваться от желаний ребенка, даже если они вам кажутся импульсивными. Ведь в основе этих желаний может лежать такое важнейшее качество, как любознательность.

*Нельзя отказываться от совместных действий с ребенком, игр и т.п. – ребенок не может развиваться в обстановке безучастности к нему взрослых.

*Сиюминутные запреты без объяснений сковывают активность и самостоятельность ребенка.

*Не следует бесконечно указывать на ошибки и недостатки деятельности ребенка. Осознание своей неуспешности приводит к потере всякого интереса к этому виду деятельности.

*Импульсивное поведение дошкольника в сочетании с познавательной активностью, а также неумение предвидеть последствия своих действий часто приводят к поступкам, которые мы, взрослые, считаем нарушением правил, требований. Так ли это?

*Если поступок сопровождается положительными эмоциями ребенка, инициативностью и изобретательностью и при этом не преследуется цель навредить кому-либо, то это не проступок, а шалость.

Детей учит то, что их окружает

- Если ребёнка часто критикуют – он учится осуждать
- Если ребёнку часто демонстрируют враждебность – он учится драться
- Если ребёнка часто высмеивают – он учится быть робким
- Если ребёнка часто позорят – он учится чувствовать себя виноватым
- Если к ребёнку часто бывают снисходительны – он учится быть терпимым
- Если ребёнка часто подбадривают – он учится уверенности в себе
- Если ребёнка часто хвалят – он учится оценивать
- Если с ребёнком обычно честны – он учится справедливости
- Если ребёнок живёт с чувством безопасности – он учится верить
- Если ребёнок живет в атмосфере дружбы и чувствует себя нужным – он учится находить в этом мире любовь.



«КАЛЯКА-МАЛЯКА» или учимся рисую

Чем больше мастерства в детской руке,
тем умнее ребёнок.

В.А. Сухомлинский

Удивительное явление в искусстве - это рисование в детстве. Каждый ребенок в определенном возрасте с упоением рисует, будь то каракули или объемные, красочные рисунки.

Чем полезно рисование детям? ответ прост: в первую очередь рисование - это творчество. А творчество для ребёнка - это его мир, в котором он творец.

Часто родители больше занимаются интеллектуальным развитием ребенка, таким как математика, обучение грамоте и чтению. Однако, от занятий творчеством, ребенок получает огромную пользу:

- развивается образная память и мышление,
- моторику рук, координацию движений кисти,
- ребёнок учится думать, воображать,
- развивается речь



ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА 4 - 5 ЛЕТ

Физическое развитие детей этого возраста имеет свои особенности. В период с 4 до 5 лет у детей меняются все основные показатели: рост, масса тела, окружность грудной клетки, головы. Здоровые дети при оптимальном здоровом образе жизни становятся более крепкими.

Организм легче, чем в раннем возрасте, справляется с неблагоприятными погодными условиями, так как его функционирование становится более совершенным.



Физическое развитие характеризуется большей гармоничностью, что можно объяснить более совершенными функциональными возможностями организма. Отклонения от гармоничного физического развития в этом возрасте может быть следствием ошибок в организации жизни и воспитания ребенка. Потребность малыша в двигательной активности тесно переплетается с потребностью в общении, в совместной игровой и двигательной деятельности. Поэтому важнейшая задача взрослых - создавать условия для удовлетворения этих потребностей ребенка.