

Свежий ветер



Октябрь, 2022 г.

По следам **великого поэта и человека С. Есенина**

«Мне ничего не надо, мне никого не жаль»

— утверждал самый романтичный поэт Серебряного века Сергей Есенин и иллюстрировал это собственной жизнью. Есенин остался в душах миллионов русских людей, прежде чем подойти к трагическому финалу в гостинице «Англетер».



Цветовая символика в поэзии С. Есенина

Использование цвета в поэзии является средством выражения чувств, и по палитре используемых цветов можно воссоздать образ поэта.

Наиболее употребляемые цвета, которыми поэт умело окрашивал своё поэтическое творчество, — жёлтый. В дореволюционных стихотворениях жёлтый и золотой — цвета осени: «жёлтая крапива», «жёлтые долы», «жёлтая трава».

Но внутреннее состояние поэта изменилось, и он больше начинает задумываться о душе, святости, то есть видел в этом спасение от ду-

шевных переживаний, связанных с революцией. И тем самым добавлял в поэзию тот цвет, которого ему «не хватало» в реальности, ведь поэзия — это особый мир, в который уходит поэт и уводит за собой читателя: «золотая Русь», «златая тучка», «золотые звёзды».

Тихо в чаще можжевеля по обрыву.

Осень — рыжая кобыла — чешет гриву.

Над речным покровом берегов

Слышен синий лязг ее подков.

Схимник-ветер шагом осторожным

Мнет листву по выступам дорожным

И целует на рябиновом кусту

Язвы красные незримому Христу.

«Согласно телефонному сообщению гражданина Назарова о повесившемся гражданине в номере гостиницы...»

Такие слова звучат в начале сериала «Есенин».

Сериал посвящен жизни и тайне смерти Сергея Есенина. Авторы представляют зрителю свою версию трагической гибели поэта, основанную на гипотезе убийства. Действие фильма начинается в 1985-м

году: подполковнику МУРа Хлыстову приходит на почту фотография Есенина, только что вынутого из петли. Он начинает собственное расследование. Затем зрителя погружают в начало XX века, с целью познакомиться с самыми значительными событиями из

жизни талантливого поэта: встреча с Блоком и Маяковским, Троцким и Айседорой Дункан; путешествия по России, Америке, Европе.

В этом выпуске:

- | | |
|---|---|
| Квартира А.Блока | 2 |
| Место собраний литературного общества | 2 |
| Память о поэте в Северной столице | 3 |
| Памятник С.Есенину в «Озерках» | 3 |
| Исторический памятник. Бюст поэта в парке | 4 |
| Бывший экспериментальный театр | 4 |
| Гостиница «Англетер» | 5 |
| «Вот и подошёл конец...» | 5 |
| Улица Есенина | 5 |

Обратите внимание:

- Есенин с детства не хотел быть обычным рабочим человеком, чем вызывал негодование у старшего поколения и непонимание у сверстников. Первые стихи он сочинил в 8 лет.
- Всю жизнь у поэта был заметный рязанский акцент.
- В 2016 году в США умер последний сын Есенина — Александр.

С. Есенин



Квартира Александра Блока

Здесь состоялась знаменитая встреча поэта-интеллигента Блока и 19-летнего Есенина. Рязанский поэт прочёл перед строгим литератором несколько своих лучших стихов. Несмотря на огромное волнение, Сергеем Есенину удалось донести смысл своих стихотворений до Александра Блока. Последний представил Сергея Александровича своим друзьям как «талантливое крестьянское поэта-самородка», что сыграло в жизни «последнего поэта деревни» немалую роль.

Адрес ул.
Декабристов, 5



Александр Александрович Блок
Русский поэт Серебряного века,
писатель, публицист, драматург,
переводчик, литературный критик.

Место собраний литературного общества «Страда»

В первые годы своего пребывания в Петербурге молодой Есенин принимал живое участие в создании литературно-художественного общества «Страда». В уставе «Страды» говорилось: «Общество имеет целью всестороннее содействие развитию и процветанию народной литературы и распространение её художественных образцов. Для достижения означенной цели общество имеет право издавать книги, журналы, газеты, народные картины, устраивать публичные собрания, лекции, концерты, спектакли».

«Есенин развивал идею создания крестьянского журнала, хотел вести отдел «Деревня», чтобы познакомить читателя с тем, как она живёт, чем болеет», — вспоминал один из создателей общества М. П. Мурашев.

«Я бы стал писать статьи, — говорил Есенин, — и такие статьи, что всем чертям было бы тошно!»

Однако замыслы создателей общества не увенчались успехом. Из-за нехватки материального обеспечения общество прекратило своё существование, успев провести несколько литературных вечеров.



Адрес Театральная площадь, 2



Память о поэте в Северной столице

Адрес Набережная реки Фонтанки, 38



Издательство М.В. Аверьянов

Именно этому издательству посчастливилось выпустить в свет первую книгу поэта «Радуница». Многие ценители творчества Есенина готовы выложить крупную сумму денег за этот сборник стихотворений 1916 года.

В этих квартирах Есенин жил в 1917 и 1918 годах. В этот период творчества поэт создаёт такие произведения, как «Преображение», «Инония», «Небесный барабанщик». Не исключено, что он писал их сидя в одной из комнат какой-то из этих квартир.



Адрес ул. Пестеля, 27 и Литейный пр.33

Памятник Есенину в «Озерках»

Памятник Есенину находится недалеко от станции метро «Озерки» в Выборгском районе на месте, где пересекается улица Есенина с Северным проспектом. Его отлили в бронзе, и установили на гранитном пьедестале.

Он был открыт в честь 115 годовщины со дня рождения поэта. Инициатором выступила строительная компания, построившая жилой комплекс «Сергей Есенин». Торжественная церемония открытия состоялась 7 октября 2009 года.

Сергей Александрович словно прогуливался по лесу и присел передохнуть на пенек. Об этом свидетельствует и веточка рябины в его руках. Воссозданная картина как нельзя лучше отражает деревенские корни поэта и также его безграничную любовь к природе.

Здесь советский скульптор Альберт Серафимович Чаркин, автор изваяния Есенина в Таврическом саду, изображает поэта в расцвете его творческих и физических сил, он

молод и полон новых планов и надежд. В его голове одна за другой возникают новые рифмы. На постаменте золотыми буквам



ул. Есенина, 1, корп. 1

Исторический памятник. Бюст поэта в парке Есенина.

У живущих в Невском районе петербуржцев есть прекрасная возможность посетить парк Сергея Есенина. Однако он радушно примет и жителей других районов, а также гостей нашего города. Здесь можно устроить пикник у живописного пруда, покормить уток, покататься на аттракционах, а также возложить цветы к подножию памятника великого русского поэта.

После переименования парка в 2012 году было решено увековечить память великого русского поэта С.А. Есенина, установив его бюст. Открытие памятника, созданного архитектором Чаркиным, приурочили к очередной годовщине со дня

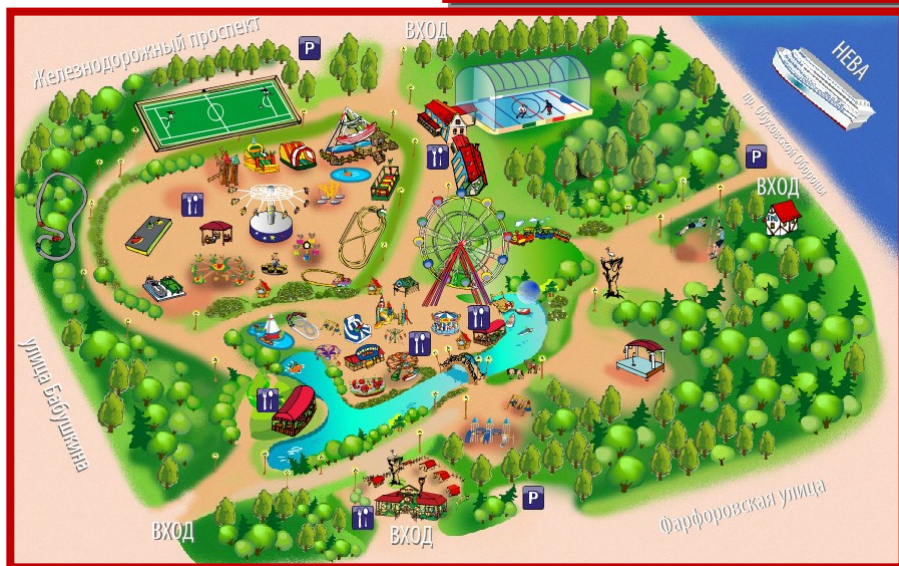
рождения поэта.

Символично, что бюст поэта, воспевавшего природу средней полосы России, установлен в березовой роще. Выражение глаз поэта серьезное и задумчивое. Под основание памятника заложена капсула с землей, которую доставили с малой родины поэта – из села Константиново в Рязанской области.

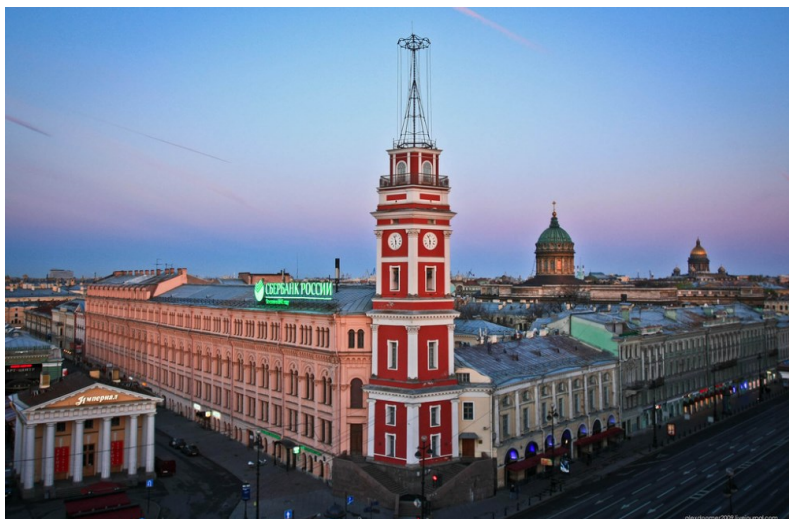
ул. Дыбенко, 28



На 118 юбилей со дня рождения поэта, 6 октября 2013 года, был возведен скульптурный бюст в парке его же имени у станции метро "Улица Дыбенко".



Бывший экспериментальный театр



В то время в этом здании работали не только органы местного самоуправления, но и проходили концерты и литературные вечера, на которых выступал и Есенин. В наши дни возле этого места выступают уличные музыканты, словно чувствуя творческую энергетику своих знаменитых предшественников.

На данный момент уличные музыканты используют самые известные песни это "Гуляка", "Не жалею, не зову, не плачу", "Клен ты мой опавший".

Адрес Невский проспект, 33

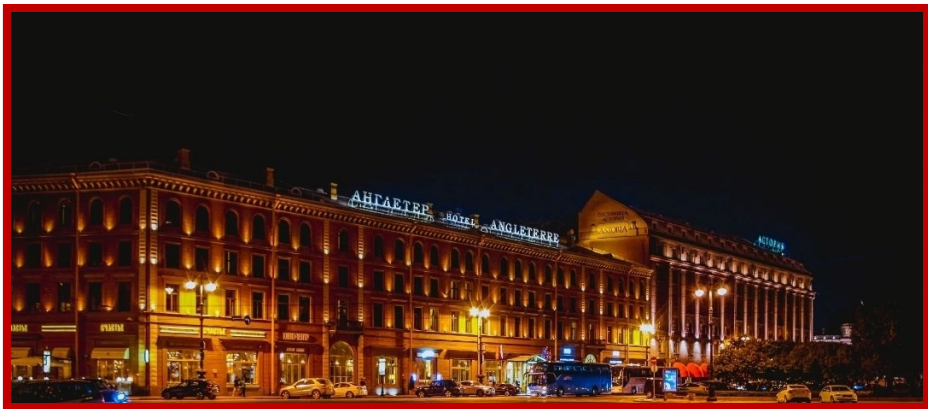
Гостиница «Англетер»

Малая Морская ул., 24



Любуясь Исаакиевской площадью, можно заметить здание со стенами красно-кирпичного цвета по левой её стороне. Именно здесь ушёл из жизни Сергей Александрович Есенин.

«До свиданья, друг мой, до свиданья» — написал поэт перед своей загадочной смертью в пятом номере гостиницы «Англетер». Попасть в «ту самую» комнату не получится: здание было зачехлено в 1987-м и восстановлено лишь в 1991-м.



28 декабря 1925 г. был найден мертвым в своем гостиничном номере. Поэт скончался на 31-м году жизни.

«Вот и подошёл конец...»

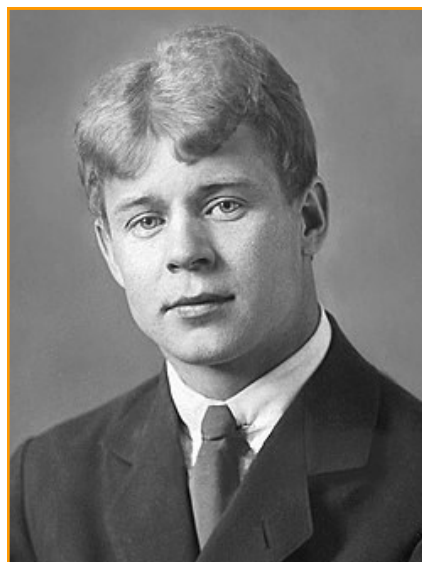
На этом наша экскурсия подошла к концу. Мы прогулялись и насладились местами жизни Сергея Есенина, талантливого и одарённого поэта, заполняющего всё свое пространство искусством.

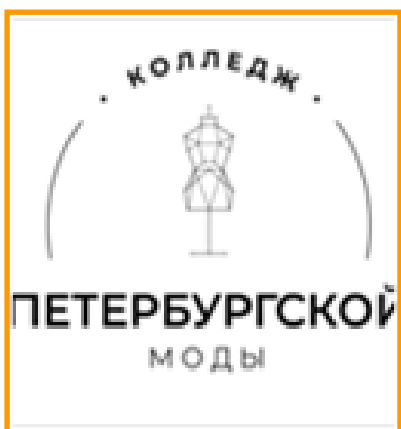
Гениальный поэт всегда современен. Стихи Есенина кровно близки нам, нашему времени. Они затрагивают самые насущные, самые коренные, истинно глобальные проблемы нашего времени. Каких бы глубинных вопросов современной народной жизни, сегодняшней действительности мы не коснулись, мы убеждаемся, что о многих из них мучительно думал, размышлял Есенин, тревожно вглядываясь со

светлой надеждой и верой в будущее России. Лирика Есенина наполнена светлой надеждой и верой в будущее Руси советской, в его стихах слились воедино гласность, человеколюбие и милосердие.

Поэзия С. Есенина удивительно проникновенно и ярко выражает главное в характере национального гения нашего народа - огромную душевную широту и любовь к родной земле. Он поистине любил эту «страну берёзового ситца». Любовь к Родине никогда не была для Есенина просто темой. Она - основа, начало его лирического миропонимания, источник всей его поэзии, начало всех начал! Одни

сгорают и навсегда исчезают, другие согревают народную «живую душу» в веках. Имя одной из таких звёзд в созвездии поэтической России Сергей Есенин.





ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ
«КОЛЛЕДЖ ПЕТЕРБУРГСКОЙ МОДЫ»

Учебная площадка № 3 (на Удельной)

Адрес: 194156, г. Санкт-Петербург, ул.
Манчестерская, д. 8, к. 1,2, лит. А,Б

Улица Есенина — улица в Выборгском районе Санкт-Петербурга. Проходит от проспекта Тореза до Придорожной аллеи. Названа в честь русского поэта Сергея Есенина. Часто улицу неофициально называют «Улица Сергея Есенина». Самая протяжённая магистраль Выборгского района в статусе улицы.

Название улице присвоено 15 июля 1974 года.

В 2009 году на углу улицы Есенина и Северного проспекта установлен памятник Сергею Есенину.



Над выпуском работали корреспонденты пресс-центра «Свежий ветер» Прыткова Елизавета, Шашина Екатерина, обучающиеся группы 16-А