

1. Подчеркни правильное название произведения.

- «Скрипач»
- «Барабанщик»
- «Музыкант»

2. Определи жанр произведения, подчеркни

- рассказ
- сказка
- стихотворение
- басня

3. Соедини линиями левую и правую часть по значению слова

Медвежатник	- углублённое в землю жилище;
Завалинка	- артист, играющий на музыкальном инструменте;
Колхозник	— невысокая земляная насыпь возле избы;
Щепка	— охотник на медведя;
Опушка	- тонкая пластинка, отколотая от дерева;
Музыкант	— край леса. - человек, занимающийся сельским хозяйством;

4. Кто был музыкантом в рассказе?

5. Главная мысль произведения. Закончи высказывание.

Автор хотел показать читателю, что медведю не чужда любовь к \_\_\_\_\_. Животные могут чувствовать и любить \_\_\_\_\_, ведь у них тоже есть душа, как и у \_\_\_\_\_.

6. Определи иллюстрацию к рассказу, раскрась её



7. Определи порядок частей рассказа

Сюжет — краткое содержание

	Старый охотник любил сидеть на лавочке и играть на скрипке.
	Он подкрался к поляне и увидел медведя, который играл на расщепленном грозой пне.
	Его попросили убить медведя, и он отправился в лес.
	Долго не мог найти медведя охотник, но вдруг услышал странный звук.
	Охотник послушал музыку медведя и вернулся домой.
	Он не смог убить зверя, который тоже оказался музыкантом.



