

**Муниципальное образование Советский район  
Ханты-Мансийский автономный округ - Югра  
Администрации Советского района  
Управление образования**

**ПРИКАЗ**

«\_05\_»\_04\_2022

№ 260\_

**Об утверждении Положения о порядке проведения IX районного фестиваля искусств  
детского музыкально-художественного творчества «Весеннее настроение»**

На основании плана работы Управления образования администрации Советского района на 2022 год, с целью эстетического воспитания, развития духовно-творческого потенциала обучающихся образовательных организаций Советского района

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести IX районный фестиваль искусств детского музыкально-художественного творчества «Весеннее настроение» среди обучающихся общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования, воспитанников дошкольных образовательных организаций (далее - Фестиваль) в период с 18 апреля по 21 мая 2022 года.

2. Утвердить:

2.1. Положение о порядке проведения Фестиваля (приложение 1).

2.2. Состав оргкомитета Фестиваля (приложение 2).

2.3. График проведения Фестиваля (приложение 3).

3. Директору Муниципального казенного учреждения «Центр материально-технического и методического обеспечения» Тропиной Г.Е. обеспечить организацию и проведение Фестиваля.

4. Руководителям муниципальных образовательных организаций Советского района обеспечить участие в Фестивале согласно Положению.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника Управления образования администрации Советского района по общему образованию Петрушко М.А.



Начальник

Н.В. Черемных

Исполнитель: Тропина Галина Евгеньевна,  
директор МКУ Центр МТиМО, тел. 8(34675) 3-16-52

Согласовано:

Заместитель начальника Управления образования  
администрации Советского района по общему образованию  
\_\_\_\_\_ М.А.Петрушко

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022

Директор МКУ Центр МТиМО

\_\_\_\_\_ Г.Е. Тропина

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022

Рассылка:

УО-1,ОО-23,Центр Созвездие, МУК, ДШИ, Студия творческого развития детей «Ля минор», МКУ Центр МТиМО

**Положение  
о порядке проведения IX районного фестиваля искусств  
детского музыкально-художественного творчества «Весеннее настроение»**

**1. Общие положения**

Районный фестиваль искусств детского музыкально-художественного творчества **«Весеннее настроение»** проводится районным методическим объединением учителей эстетического цикла и районным методическим объединением музыкальных руководителей Советского района «Гармония» при поддержке Управления образования администрации Советского района и МКУ «Центр материально-технического и методического обеспечения».

**2. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Районный фестиваль искусств детского музыкально-художественного творчества **«Весеннее настроение»** проводится среди обучающихся общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования, воспитанников дошкольных образовательных организаций, с **целью** эстетического воспитания, развития духовно-творческого потенциала юного поколения.

**2.2. Задачи:**

- выявить талантливых детей в области музыкально-художественного творчества;
- содействовать развитию мотивации и потребности в творческой деятельности обучающихся и воспитанников;
- создать условия для совершенствования исполнительского мастерства;
- создать условия по приобщению юных музыкантов к наследию мирового музыкального искусства;
- содействовать популяризации художественного изобразительного творчества и созданию произведений искусства;
- способствовать формированию и укреплению творческих взаимоотношений между детьми, родителями и педагогическими работниками.

**3. Участники Фестиваля**

3.1. В Фестивале могут принять участие обучающиеся общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования, воспитанники дошкольных образовательных организаций Советского района в номинациях: **«Песня», «Фольклор», «Вокальные ансамбли», «Хоры», «Выставка художественного творчества», «Хореография», «Взрослые и дети», «Инструментальное исполнительство (ансамбли)», «Театр», «ВидеоВзгляд», «Эмблема фестиваля»** по направлениям **«Звёздный дождь»** - для творческих коллективов или солистов, которые имеют призовые места по результатам участия в фестивалях различного уровня; **«Первые шаги»** - для участников, которые дебютируют на большой сцене и пока не имеют призовых мест.

Выступления участников классифицируются по 2 группам:

**Группа «А»** - обучающиеся учреждений дополнительного образования;

**Группа «В»** - обучающиеся общеобразовательных учреждений, воспитанники дошкольных образовательных организаций.

3.2. В номинации **«Песня»** (сольное исполнение) участвуют обучающиеся и воспитанники в следующих возрастных группах:

- I. Младшая возрастная группа до 3 лет (ДОУ);
- II. Средняя возрастная группа 4-5 лет (ДОУ);
- III. Старшая возрастная группа 6-7 лет (ДОУ);
- IV. От 7 до 10 лет;
- V. От 11 до 14 лет;
- VI. От 15 до 18 лет.

Исполняются произведения любых жанров: эстрада, джаз, классика и др. Продолжительность песни - до 5 минут.

3.3. В номинации **«Фольклор»** (народная песня) участвуют обучающиеся и воспитанники в следующих возрастных группах:

- I. Младшая возрастная группа до 3 лет (ДОУ);
- II. Средняя возрастная группа 4-5 лет (ДОУ);
- III. Старшая возрастная группа 6-7 лет (ДОУ);
- IV. От 7 до 10 лет;
- V. От 11 до 14 лет;
- VI. От 15 до 18 лет.

Участники этой номинации исполняют музыкальные произведения продолжительностью до 5 минут.

3.4. В номинации **«Вокальные ансамбли»** (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.) участвуют обучающиеся и воспитанники в следующих возрастных группах:

- I. Младшая возрастная группа до 3 лет (ДОУ);
- II. Средняя возрастная группа 4-5 лет (ДОУ);
- III. Старшая возрастная группа 6-7 лет (ДОУ);
- IV. От 7 до 10 лет;
- V. От 11 до 14 лет;
- VI. От 15 до 18 лет.

Участники этой номинации исполняют музыкальные произведения продолжительностью до 5 минут.

3.5. В номинации **«Хоры»** участвуют обучающиеся и воспитанники в следующих возрастных группах:

- I. Младшая возрастная группа до 3 лет (ДОУ);
- II. Средняя возрастная группа 4-5 лет (ДОУ);
- III. старшая возрастная группа 6-7 лет (ДОУ);
- IV. От 7 до 10 лет;
- V. От 11 до 14 лет;
- VI. От 15 до 18 лет.

Участники этой номинации исполняют музыкальные произведения продолжительностью до 5 минут.

3.6. В номинации **«Хореография»** (детский танец) участвуют обучающиеся и воспитанники в следующих возрастных группах:

- I. Младшая возрастная группа до 3 лет (ДОУ);
- II. Средняя возрастная группа 4-5 лет (ДОУ);
- III. Старшая возрастная группа 6-7 лет (ДОУ);
- IV. От 7 до 10 лет;
- V. От 11 до 14 лет;
- VI. От 15 до 18 лет.

3.7. В номинации **«Взрослые и дети»** участвуют ребенок - родитель, ученик – учитель (смешанная возрастная категория).

Участники этой номинации исполняют 1 музыкальное произведение продолжительностью до 7 минут.

3.8. В номинации **«Выставка художественного творчества»** участвуют обучающиеся и воспитанники в следующих возрастных группах:

- I. Младшая возрастная группа до 3 лет (ДОУ);
- II. Средняя возрастная группа 4-5 лет (ДОУ);
- III. Старшая возрастная группа 6-7 лет (ДОУ);
- IV. От 7 до 8 лет
- V. От 9 до 10 лет;
- VI. От 11 до 13 лет;
- VII. От 14 до 18 лет.

На конкурс могут быть выставлены художественные работы различных жанров.

3.9. В номинации **«Инструментальное исполнительство (ансамбли)»** участвуют обучающиеся и воспитанники в следующих возрастных группах:

- I. Младшая возрастная группа 7-9 лет ;
- II. Средняя возрастная группа 10-13 лет;
- III. Старшая возрастная группа от 14 лет и старше.

В Разновозрастных ансамблях возрастная группа определяется по старшему участнику

В номинации «Ансамблевое исполнительство» допускается участие различных инструментов.

- Ансамбль струнных инструментов
- Ансамбль духовых и ударных инструментов
- Ансамбль народных инструментов
- Ансамбль гитар
- Смешанный ансамбль.

Численность ансамбля – от 3 до 14 человек.

В номинации «Ансамблевое исполнительство» допускается участие иллюстраторов (один преподаватель и один концертмейстер).

3.10. В номинации **«Театр»** участвуют обучающиеся и воспитанники в следующих возрастных группах:

- I. Младшая возрастная группа до 3 лет (ДОУ);
- II. Средняя возрастная группа 4-5 лет (ДОУ);
- III. Старшая возрастная группа 6-7 лет (ДОУ);
- IV. От 7 до 8 лет
- V. От 9 до 10 лет;
- VI. От 11 до 13 лет;
- VII. От 14 до 18 лет.

Возрастная категория смешанных коллективов определяется по старшему участнику. В постановках возрастных групп ДОУ допускается участие двух взрослых из числа воспитателей, родителей. Возраст взрослых при определении возрастной группы не учитывается. Тематика: «Весна – территория любви». Направления и жанры не ограничиваются. Продолжительность до 5 минут.

3.11. В номинации **«ВидеоВзгляд»**

участвуют обучающиеся и воспитанники в следующих возрастных группах:

- I. Младшая возрастная группа до 3 лет (ДОУ);
- II. Средняя возрастная группа 4-5 лет (ДОУ);
- III. Старшая возрастная группа 6-7 лет (ДОУ);
- IV. От 7 до 8 лет
- V. От 9 до 10 лет;
- VI. От 11 до 13 лет;
- VII. От 14 до 18 лет.

Конкурсная работа «Весна – территория любви» должна носить позитивный, жизнеутверждающий характер. Время – не более 3-х минут. Видео-ролик отправляется в форматах MP4, MPEG4.

3.12. В номинации **«Эмблема фестиваля»** участвуют обучающиеся и воспитанники в следующих возрастных группах:

- I. Младшая возрастная группа до 3 лет (ДОУ);
- II. Средняя возрастная группа 4-5 лет (ДОУ);
- III. Старшая возрастная группа 6-7 лет (ДОУ);
- IV. От 7 до 8 лет
- V. От 9 до 10 лет;
- VI. От 11 до 13 лет;
- VII. От 14 до 18 лет.

На эмблеме должна быть размещена надпись: **Районный фестиваль искусств детского музыкально-художественного творчества «Весеннее настроение»**

На конкурс принимаются как электронный (графический дизайн), так и бумажный вариант рисунков (формат А4). Возможно описание эмблемы с авторской трактовкой значения ее символов.

#### **4. Награждение участников Фестиваля**

4.1. По итогам проведения Фестиваля присуждаются дипломы участников, дипломантов I, II, III степени и лауреатов I, II, III степени в номинациях **«Песня»**, **«Фольклор»**, **«Вокальные ансамбли»**, **«Хоры»**, **«Хореография»**, **«Взрослые и дети»**, **«Выставка художественного творчества»**, **«Инструментальное исполнительство (ансамбли)»**, **«Театр»**, **«ВидеоВзгляд»**, **«Эмблема фестиваля»**, **Гран-при** фестиваля. Кроме того, на Фестивале могут присуждаться специальные призы. Обладатель Гран-при предыдущего фестиваля участвует в открытии следующего фестиваля вне конкурса.

#### **5. Порядок проведения Фестиваля**

5.1. **Отборочный тур фестиваля заочный, проводится в видеоформате.**

5.2. Гала-концерт фестиваля проводится 21 мая 2022 года. Информация о месте проведения будет сообщена дополнительно.

5.3. В исключительных случаях и по согласованию с оргкомитетом для участников Гала-концерта возможно участие по видеозаписям, сделанным специально для **IX районного фестиваля искусств детского музыкально-художественного творчества «Весеннее настроение» 2022 года.**

5.4. Для участия в отборочном туре необходимо до 17 апреля 2022 года выслать в адрес оргкомитета анкету-заявку. Важно заполнить электронную форму согласно инструкции <https://forms.gle/9W8stZtKmcMXMrnz5>

5.5. При подаче анкеты-заявки участники размещают в облачном хранилище качественную видеозапись конкурсных работ (песни, хореографического номера, видеоролика, театральной миниатюры) предпочтительно в концертном исполнении с указанием ссылки в электронной форме анкеты-заявки. Отбор для участия в Гала-концерте осуществляется профессиональной экспертной группой. По результатам отборочного тура формируется список участников Гала-концерта.

5.6. В номинации **«Песня»**, **«Фольклор»**, **«Вокальные ансамбли»**, **«Хоры»**, **«Взрослые и дети»** к участию в отборочном туре допускаются только видеозаписи с «живым» звуком (концертное исполнение на сцене или в классе). Видеозаписи пения под плюсовую фонограмму либо фонограмму, дублирующую основную партию солиста на бэк-вокале, не допускаются.

5.7. В номинации **«Хореография»** и **«Инструментальное исполнительство (ансамбли)»** предпочтительна запись выступления на сцене.

5.8. Видеозаписи низкого качества, содержащие элементы монтажа или прыгающие, трясущиеся кадры, из конкурсной программы исключаются и членами жюри не рассматриваются.

5.9. Результаты отборочного тура подводятся в течение двух недель и отправляются в образовательные организации.

5.10. Начало, порядок и время выступления будет опубликован **не позднее, чем за 5 дней до проведения** Гала-концерта **фестиваля** на сайте районного методического объединения учителей эстетического цикла: <https://sites.google.com/site/stasholga/rmo-ucitelej-esteticeskogo-cikla/rajonnyj-festival-iskusstv-vesennee-nastroenie>

## **6. Условия участия в музыкальном конкурсе (номинации «Песня», «Фольклор», «Вокальные ансамбли», «Хоры»)**

6.1. Каждый коллектив, исполнитель представляет **1 произведение**.

6.2. Участники фестиваля могут исполнять конкурсные произведения с живым музыкальным сопровождением, под фонограмму «минус один».

6.3. От каждого учителя музыки общеобразовательной организации и преподавателя учреждений дополнительного образования, музыкального руководителя дошкольной образовательной организации может быть представлено в общей сложности **не более 2-х номеров** на весь фестиваль. Учителя музыки, преподаватели и музыкальные руководители, участвующие в жюри фестиваля, не представляют номера на фестиваль.

6.4. Тематика произведений (весна, дружба, школа, семья, кроме произведений о войне) должна соответствовать возрасту выступающего.

## **7. Критерии оценки музыкального конкурса (номинации Песня», «Фольклор», «Вокальные ансамбли», «Хоры»)**

7.1. Соответствие исполняемой программы возрастным и индивидуальным особенностям солиста или ансамбля;

7.2. Уровень исполнительской культуры участника;

7.3. Самобытность и оригинальность интерпретации представленной программы;

7.4. Ансамблевая слаженность звучания (для участников в номинации «Вокальные ансамбли», «Хоры»;

7.5. Артистизм и творческая индивидуальность участника.

## **8. Условия участия в хореографическом конкурсе**

8.1. Конкурсная программа включает один номер.

8.2. Продолжительность выступления: ансамбли - не более 5 минут (до 10 чел.), **танцевальное** шоу (от 10 чел.) – не более 7 минут. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить фонограмму (видеозапись).

8.3. От каждого хореографа общеобразовательной организации и учреждений дополнительного образования, музыкального руководителя дошкольной образовательной организации может быть представлено в общей сложности **не более 2-х номеров** на весь фестиваль.

8.4. В номере должна быть ярко выражена идея, тема, танец. Номер должен быть построен по законам драматургии с развёрнутым рисунком, выразительным лексичным материалом, яркими хореографическими образцами.

## **9. Критерии оценки хореографического конкурса**

- 9.1. Оригинальность номера; нетрадиционность балетмейстерского решения.
- 9.2. Техника исполнения;
- 9.3. Художественное оформление номера (костюмы, музыкальное оформление, световое решение, реквизит);
- 9.4. Артистизм и творческая индивидуальность участников.

#### **10. Условия участия в музыкальном конкурсе (номинация «Инструментальное исполнительство (ансамбли)»**

10.1. Каждый коллектив представляет 1 произведение. **Продолжительность конкурсного выступления не должна превышать 5 минут.**

10.2. Участники фестиваля исполняют конкурсные произведения наизусть, с живым музыкальным сопровождением. Исполнение музыкальных произведений под фонограмму не допускается.

10.3. От каждого руководителя ансамбля может быть представлено в общей сложности **не более 1 номера** на весь фестиваль.

#### **11. Критерии оценки музыкального конкурса (номинация «Инструментальное исполнительство (ансамбли)»**

11.1. Соответствие исполняемой программы возрастным и индивидуальным особенностям участников ансамбля;

11.2. Технический и музыкальный уровень участников ансамбля;

11.3. Самобытность и оригинальность интерпретации представленного музыкального произведения;

11.4. Ансамблевая слаженность звучания;

11.5. Артистизм участников ансамбля.

#### **12. Условия проведения выставки художественного творчества**

12.1. На выставку от образовательной организации и учреждений дополнительного образования представляются **не более 9-ти работ** в различных видах и жанрах изобразительного искусства, формат - А3, А4. Работы, представляемые на выставку художественного творчества, должны быть оформлены надлежащим образом. Наличие паспарту обязательно. Оформленная работа должна иметь каталожные данные: Ф.И. автора, возраст, название художественного произведения, техника исполнения.

**Художественные работы, не оформленные вышеуказанным образом, не принимаются к рассмотрению.**

12.2. Техника исполнения работ и материал:

- живопись (гуашь, акварель, акрил, масло и т.д.);
- графика (линогравюра, тушь-перо, кисть и т.д.);
- произведения декоративно-прикладного искусства (любые виды работ);
- любая другая техника. Различные виды творческих работ, достойные внимания, но не обозначенные в настоящем положении, будут рассматриваться в режиме ФОРМАТ+.

12.3. Художественные работы сдавать до **22 апреля 2022** года в МКУ «Центр материально-технического и методического обеспечения» по адресу: г. Советский, ул. Ленина, 6.

#### **13. Критерии оценки художественных произведений и творческих работ**

13.1. Уровень профессионального мастерства исполнения работы.



**Форма работы:** работа должна отражать «умелость руки», степень (высокую, среднюю, низкую) владения художественным материалом, отражать навык владения способами и приёмами получения изображений, продиктованными *возрастными* особенностями развития.

13.2. Оригинальность замысла, образность и художественное решение композиции.

**Выразительность:** художественность, образность, целостность; оценивается степень (высокая, средняя, низкая) раскрытия замысла, умение ребенка-автора выразить свои мысли и чувства, используя изобразительные средства выражения: линию, цвет, пятно, штрих, композицию, ритм, объем и т.п. (единство художественной формы и содержания). Критерий «выразительность» является определяющим.

13.3. Творческий подход к работе.

**Содержание работы:** степень (высокая, средняя, низкая) самостоятельности и глубины замысла: сочинение, а не срисовывание, композиция должна основываться на опыте ребёнка-автора, быть творческой, нестандартной, отражать уникальность видения мира, *индивидуальные* особенности развития юного художника.

#### 14. Условия участия в театральном конкурсе (номинация «Театр»)

14.1. Видеосъемка должна проводиться панорамно, без приближений и удалений. Видео низкого качества (трясущиеся кадры, нечеткость изображения и др.) к участию не допускается.

14.2. Видеозапись не должна содержать логотипов или рекламу других конкурсов и фестивалей.

14.3. В случае несоответствия конкурсной работы требованиям присланная заявка не рассматривается.

14.4. Театральная миниатюра должна соответствовать настоящему Положению и не должна превышать по времени 5 минут.

14.5. При очном проведении конкурса участники должны иметь с собой электронные носители с записями музыкального и другого сопровождения (презентации), соответствующие используемому на конкурсе оборудованию, и заранее проверенные.

14.6. В каждой возрастной категории могут быть присуждены номинации:

- за лучшую режиссерскую работу;
- за лучшее музыкальное решение;
- за лучший сценический ансамбль;
- за оригинальность идеи;
- за лучшую мужскую роль;
- за лучшую женскую роль;
- приз зрительских симпатий.

#### 15. Критерии оценки театрального конкурса (номинация «Театр»)

15.1. Соответствие содержания миниатюры заданной теме.

15.2. Художественная целостность.

15.3. Режиссёрский уровень, оригинальность, новизна.

15.4. Уровень актёрского мастерства (артистизм, выразительность, эмоциональность, спецэффекты).

15.5. Оформление (музыкальное сопровождение, костюмы, декорации).

## **16. Условия участия в конкурсе видеороликов (номинация «ВидеоВзгляд»)**

- 16.1. Содержание видеоролика должно соответствовать тематике конкурса.
- 16.2. В предоставляемом ролике должны быть включены:
- наименование общеобразовательного учреждения;
  - Ф.И.О. автора/руководителя;
  - название конкурсной работы;
  - год выполнения творческой работы.
- 16.3. Работа может быть снята любыми средствами видеосъемки (цифровой фотоаппарат, мобильный телефон и т.д.). Время – не более 3-х минут
- 16.4. Видео-ролик может содержать видео, текст, изображения, голос, музыку и т.д.
- 16.5. В каждой возрастной категории могут быть присуждены номинации:
- Лучший видеоролик;
  - Лучший видеооператор;
  - Лучший звукорежиссёр;
  - Лучший видеомонтаж;
  - Лучшая актёрская игра.

## **17. Критерии оценки конкурса видеороликов (номинация «ВидеоВзгляд»)**

- 17.1. Соответствие требованиям к содержанию и оформлению.
- 17.2. Качество операторской съемки, изображения, звука, подбор музыки.
- 17.3. Информационное наполнение (полнота раскрытия темы, соответствие содержания целям и задачам конкурса, созидательный жизнеутверждающий характер) в соответствии с направлением.
- 17.4. Эмоциональное воздействие на зрителя и оригинальность.
- 17.5. Качество видеомонтажа (синхронизация музыки и изображения, видео-переходы, оригинальность видеоряда).

## **18. Условия участия в номинации «Эмблема фестиваля»**

- 18.1. Под понятием эмблема (логотипом) подразумевается визуальный символ (оригинальное начертание, изображение полное или сокращенное), отображающий цели, задачи, содержание Фестиваля.
- 18.2. Эмблема (логотип) должна быть понятной, легко читаемой, узнаваемой и запоминающейся.
- 18.3. Рекомендуются избегать большого количества мелких деталей, использовать простую палитру цветов, учитывать дальнейшее воплощение эмблемы в различных материалах и техниках.
- 18.4. Конкурсная работа должна создавать образ, соответствующий художественно-эстетическим требованиям, а также соответствовать общепринятым культурным и эстетическим нормам, не содержать запрещенную символику.

## **19. Критерии оценки номинации «Эмблема фестиваля»**

- 19.1. Художественный уровень выполнения работы.

19.2. Легкость восприятия.

19.3. Оригинальность графического решения.

## **20. Техническое оснащение**

20.1. Участникам всех номинации необходимо иметь качественные фонограммы. Категорически запрещается использование фонограмм низкого технического уровня. Разрешается использование фонограмм с записанными БЭК-вокальными партиями без дублирования основного голоса. В номинации «Вокальные ансамбли», «Хоры» использование фонограммы с записанными БЭК-вокальными партиями недопустимо. За качество звучания конкурсант несет полную ответственность.

20.2. **Направить фонограммы на Гала-концерт (в случае проведения в очном формате) необходимо до 15 мая 2022 г. на e-mail: [ssm\\_sov@mail.ru](mailto:ssm_sov@mail.ru).** Каждая фонограмма должна быть подписана: фамилия и имя участника, название песни: Пример: Иванова Катя - Солнечный круг. НЕ ПОДПИСАННЫЕ фонограммы ПРИНИМАТЬСЯ НЕ БУДУТ!

## **21. Требования к внешнему виду**

21.1. Внешний вид конкурсантов должен быть аккуратным, опрятным.

21.2. Наличие сменной обуви обязательно.

## **22. Функции Оргкомитета**

22.1. Разработка Положения о фестивале и экспертных листов;

22.2. Определение условий проведения фестиваля - правила проведения, сроки, критерии оценки, этапы;

22.3. Освещение в средствах массовой информации;

22.4. Регистрация заявок участников;

22.5. Организация церемонии награждения победителей и призеров фестиваля.

## **23. Права Оргкомитета**

23.1. Отказать Заявителю в участии, если заявленная работа не соответствует качеству, положению о фестивале.

23.2. Аннулирование результатов фестиваля в номинации, где было обнаружено злоупотребление жюри своими полномочиями.

23.3. Обязанности Оргкомитета

- создание равных условий для всех участников;

- обеспечение гласности проведения фестиваля;

- недопущение разглашения сведений о результатах ранее оговоренного срока.

## **24. Права Участников**

24.1. Получение информации об условиях и порядке проведения фестиваля; обращение в Оргкомитет за разъяснением пунктов настоящего Положения; направление и регистрация заявки на участие в фестивале; получение награды, предусмотренной данным положением, и соответствующего диплома - в случае признания лауреатом или дипломантом фестиваля.

24.2. Обязанности Участников: предварительное ознакомление с предметом фестиваля, изучение требований, предъявляемых к участию в фестивалях; своевременное

предоставление заявки, оформленной в соответствии с требованиями настоящего Положения; соблюдение правил и процедур, предусмотренных настоящим Положением.

24.3. Ответственность Участников: участники несут ответственность за нарушение требований к достоверности информации, указываемой в заявке; за несоблюдение условий, правил и процедур, установленных настоящим Положением. За указанные нарушения Оргкомитет может лишить Участника права на участие в фестивале. Уведомление Участнику о лишении его права на участие в фестивале направляется по электронной почте.

### **Дополнительная информация**

Оргкомитет **не имеет возможности** предоставить помещения для репетиций. Программа выступления предполагает исполнение ярких концертных произведений любого жанра и стиля, но в соответствии с заявленной номинацией.

- Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса (несоответствие возрастной группе может составлять не более 25% от общего количества участников в коллективе);
  - Возраст участников может быть проверен по документам Председателем жюри;
  - Вход участников за кулисы не ранее, чем за два номера до выступления;
  - Замена конкурсных номеров возможна после предварительного согласования с Оргкомитетом, при этом временной регламент номинации должен быть сохранен.
- Замена конкурсных номеров после проведения отборочного тура не допускается.**

Участие в Районном фестивале искусств детского музыкально-художественного творчества «**Весеннее настроение**» означает полное согласие с Положением о проведении конкурса.

### **Состав конкурсного жюри Фестиваля**

Состав жюри во главе с председателем формируется и утверждается оргкомитетом фестиваля. В состав жюри входят педагоги, методисты, приглашенные специалисты по вокальному, музыкальному, хореографическому и художественному искусству. Жюри в ходе конкурсных просмотров отбирает лучшие номера из всех коллективов для заключительного гала-концерта. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит. По окончании фестиваля участники и педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и обменяться мнениями.

**Состав оргкомитета IX районного фестиваля искусств детского музыкально-художественного творчества «Весеннее настроение»**

1. Тропина Г.Е., директор Муниципального казенного учреждения «Центр материально-технического и методического обеспечения».
2. Сташевская О.В., руководитель районного методического объединения учителей эстетического цикла, заместитель директора по учебно-воспитательной работе Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 1 г. Советский».
3. Райчук И.К., председатель местной организации профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации Советского района Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.
4. Алехина Е.А., руководитель районного методического объединения музыкальных руководителей Советского района «Гармония», музыкальный руководитель Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Алёнка» г. Советский.
5. Глотова А.В., музыкальный руководитель Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Ромашка» г. Советский.
6. Рябушева Л.А., учитель музыки Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 4 г. Советский».
7. Федориненко В.И., учитель изобразительного искусства Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 2 г. Советский».
8. Лазарева Н.А., учитель музыки Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 2 г. Советский».
9. Величутина О.В., учитель изобразительного искусства Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 1 г. Советский».
10. Пелагеина Е.В., учитель музыки Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии г. Советский.
11. Белова Е.А., учитель изобразительного искусства Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии г. Советский.
12. Трегубова Г.Ф., воспитатель по изодетельности Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Радуга» г. Советский.

Приложение 3  
к приказу Управления  
образования администрации  
Советского района  
от 04.2022 г. № \_\_\_\_

**График проведения IX районного фестиваля искусств детского музыкально-художественного творчества «Весеннее настроение»**

№ п/п	Дата проведения	Место проведения	Тур
1	25 апреля-6 мая 2022 г.	МКУ «Центр материально- технического и методического обеспечения»	Отборочный тур конкурсных материалов. (видеозапись).
2	21 мая 2022 г.	Информация о месте проведения гала- концерта будет направлена дополнительно	1.Выставка художественного творчества Фестиваль (Гала-концерт). 2.Награждение.