



КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ «ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ РЕЧЕВОГО ЦЕНТРА В ГРУППЕ ДОУ»

В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей, так как от уровня речи зависит успешность обучения детей в школе, умение общаться с людьми и общее интеллектуальное развитие. Развивающая среда и общение являются факторами, определяющими речевое развитие. Сегодня мы рассмотрим один из центров предметно-развивающей среды — центр речевого развития.

Цель речевого центра: способствовать созданию оптимальных условий для организации предметно-развивающей среды в группе для совершенствования процесса развития и коррекции речи детей.

Задачи:

1. Формирование фонематического восприятия и слуха.
2. Развитие артикуляционной моторики.
3. Закрепление навыков правильного произношения звуков.
4. Закрепление навыков, полученных на ОД.
5. Активизация словаря, обобщающих понятий и лексико-грамматических категорий.
6. Развитие связной речи.
7. Развитие мелкой моторики.

В его оборудование входят стеллажи, расположенные на разном уровне, стол, стул, игровой, дидактический и наглядный материал, стимулирующий речевую деятельность и речевое общение детей.

При подборе составляющих речевого центра необходимо учитывать:

- ☐ соответствовать индивидуальным и возрастным особенностям детей; ☐ речевая зона должна быть размещена рядом с книжным уголком;
- ☐ важно, чтобы центр был комфортен и эстетичен. Красота формирует ребенка. Поэтому необходимо уделять большое внимание эстетике речевого центра. Его оформление должно быть привлекательным для детей и вызывать у них стремление к самостоятельной деятельности. В то же время необходимо научить детей поддерживать порядок и воспитывать бережное отношение к материалам и оборудованию, содержащемуся в уголке;
- ☐ игровой материал должен быть доступным для ребенка;
- ☐ неотъемлемым атрибутом речевого уголка должна быть игрушка – **«одушевленный персонаж»**, обычная кукла, би-ба-бо, марионетка. Такая игрушка должна быть многофункциональна. Она может двигаться с помощью взрослого или ребёнка, выполнять артикуляционную гимнастику, задавать вопросы или отвечать на них, загадывать загадки, придумывать

интересные истории, преподносить неожиданные сюрпризы и многое другое. Её способности вызовут у детей живой интерес, побудят к речевой активности.

□ не следует перегружать уголок оборудованием.

В основу речевого центра входит игровой и дидактический материал, направленный на развитие:

Артикуляционной моторики (*предметные картинки-опоры; артикуляционные уклады схемы; артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук; артикуляционная гимнастика в стихах и картинках;*)

пособия для развития дыхания (*разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки — карандаши; колокольчики из фольги на ниточке и т.д.*)

пособия для развития мелкой моторики (*сухой бассейн; массажные валики, мячики, прищепки, трафареты; пальчиковые игры; различный материал для составления букв*)

материал по звукоподражанию (*шумовые инструменты; звуковые коробочки; детские музыкальные инструменты: рояль, гармошка, барабаны, дудочка, бубен, трещотка, колокольчики, погремушки; предметные, сюжетные картинки для высказывания звуков и их автоматизации; звуковички гласных и согласных звуков (домики для твердых и мягких звуков); индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова; звуковые дорожки, звуковая лесенка; альбомы по слоговой структуре слова*)

игры и пособия по автоматизации звуков (*мелкие игрушки; предметные картинки; сюжетные картинки; различные виды театров; альбомы; чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; схема характеристики звуков; схема слова*)

игры по лексике и грамматике (*предметные картинки по лексическим темам*)

игры по развитию связной речи (*серии сюжетных картинок; разные виды театра; чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; библиотека детских книг и др.*)

материал по грамоте – (*магнитная доска; наборы магнитных букв; кассы букв и слогов; кубики «Азбука в картинках», «Учись читать», «Умные кубики», «Слоговые кубики»*).

Содержание речевого центра определяется не случайно, а в строгом соответствии с программой, физиологическими и психологическими особенностями формирования речи детей.

Требования к содержанию речевых центров в разных возрастных группах

2-4 года

- Уголок книги 5-6 наименований книг по 2-5 экземпляра, так как детям данного возраста свойственна подражательность, книжки-ширмы (книги подбираем с учётом возраста детей, а именно для данного возраста произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов);

- Альбомы или иллюстрации по темам *«Игрушки»*, *«Семья»*, *«Транспорт»*, *«Домашние*

- *животные»*, *«Одежда»*, *«Посуда»*, *«Мебель»*.

- Картинки с простыми сюжетами и действиями

- Дидактические игры на формирование словаря, грамматического строя речи, связной речи.

- Дидактические игры на группировку, классификацию, сериацию по типу *«Что лишнее?»*, *«Назови одним словом»*.

- Игры по типу *«Найди пару»*, *«Найди отличия»*.

- Игровизоры, игрушки – телефоны.

- Игры с предметными картинками по типу *«Что изменилось?»*

- Картинки с простым сюжетом для составления рассказов.

- Альбомы загадок скороговорок, песенок, потешек, стихов.

- Трафареты, шаблоны.

- Игры для развития ручной умелости.

- Картотека речевых игр.

- Открытки о родном городе.

4-5 лет

- Уголок книг: 5-6 наименований, для оформления можно использовать эстампы на темы русских народных сказок. 1 раз в месяц необходимо оформлять тематические выставки *«Сказки»*, *«Времена года»*, *«Сказки о дружбе зверей»* и др.

- Альбомы дополняются по темам о Российской армии, о труде взрослых, диких животных, цветах, овощах, фруктах, по временам года о различных зданиях (архитектура).

- Открытки для рассматривания.

- Портреты писателей в соответствии с программой

- Дидактические игры на группировку, классификацию, сериацию по типу *«Что лишнее?»*, *«Назови одним словом»*.

- Игры небылицы *«Чего на свете не бывает?»*, *«Кто кричит?»*

- Игры с картинками-загадками и предметными картинками по типу *«Что изменилось?»* *«Найди пару?»*, *«Найди отличия»*.

- Дидактические игры на формирование словаря, ЗКР, грамматического строя речи, связной речи.

- Игровизоры, игрушки– телефоны, занимательные головоломки.

- Альбомы загадок, скороговорок, чистоговорок, стихов.

- Трафареты, шаблоны для подготовки руки к письму

- Игры на развитие ручной умелости.

- Картотека словесных речевых игр.

- Открытки о родном городе, крае.

- Предметы быта и старины.

5–6 лет

- Уголок книги 7–8 книг различной тематики и жанров (*может быть книги одного наименования, но иллюстрированные разными художниками*). 1 раз в квартал оформляются тематические выставки с рисунками детей на заданную тему

- Портреты писателей в соответствии с программой
- Альбомы или иллюстрации дополняются о Родине, о технике.
- Книги, созданные на рисунках детей на темы произведений детских писателей.
- Портреты художников-иллюстраторов.
- Дидактические игры на формирование словаря, грамматического строя речи, связной речи, по подготовке к обучению грамоте.
- Игры-небылицы, игры-картинки по типу *«Назови отличия»*.
- Наборы картинок *«Составь рассказ по картинке»*, *«Разложи по порядку и составь рассказ»*.
- Азбука букв различной фактуры.
- Альбомы загадок, скороговорок, чистоговорок, стихов.
- Трафареты, перфокарты, шаблоны для подготовки руки к письму
- Игры на развитие ручной умелости.
- Картотека словесных речевых игр.
- Коллекция, марок, календариков, этикеток.
- Дидактический материал для изображения букв (*верёвочки, шнурки проволока, камушки, песок, пластилин и др.*).
- Заготовки для штриховки, кодирование, трафареты, перфокарты.
- Наборы букв разного цвета, размера, материала, звуковые линейки, слоговые линейки.
- Иллюстрации о памятниках и музеях старины.
- Карта России, где отмечены флажками города.

6–7 лет

- Наличие библиотеки книг по разделам: о природе, о животных или по авторам. Выставляются 10–12 книг, различных по жанру и тематике. Оформляются тематические выставки с рисунками детей.

- Альбомы или материал о творчестве и жизни писателей.
- Альбомы загадок, скороговорок, стихов.
- Заготовки для штриховки, кодирования, трафареты, перфокарты для подготовки руки к письму, игры на развитие ручной умелости.
- Картотека словесных речевых игр.
- Коллекция, марок, календариков, этикеток.
- Дидактический материал для изображения букв (*верёвочки, шнурки, проволока, камушки, песок, пластилин и другое*).
- Наборы букв разного цвета, размера, материала, звуковые линейки, азбуки букв разной фактуры.
- Дидактические игры на формирование словаря, грамматического строя речи, обучению детей грамоте.
- Игры – небылицы *«Что перепутал художник?»*, игры — картинки по типу *«Найди отличия»*.
- Наборы картинок *«Составь рассказ по картинке»*, *«Разложи по*

порядку и составь рассказ».

- Альбомы или книжки – самоделки с сочинёнными детьми и нарисованными рисунками.

- Уголок ***«Читаем сами»*** журналы ***«Непоседа»***, ***«Весёлые картинки»***, ***«Солнечный зайчик»*** и др., детские красочные книги с крупным шрифтом, книги с развивающими заданиями.