

**Конспект образовательной деятельности по  
художественно – эстетическому развитию  
(старший возраст)**

**Тема: «Укрась малицу»**

*Воспитатель 1 кв. категории*

*Веснина О.В.*

**Цель:** обобщить знания детей о народных промыслах родного края.

**Задачи:**

- развивать творческие способности детей,
- развивать умение строить художественный замысел;
- обогащать и активизировать словарь детей;
- воспитывать чувство прекрасного, любовь к родному краю.

**Методы:** Обследования, словесный, наглядный, практический.

**Материал и оборудование:** национальная одежда, фотографии и альбомы украшения одежды орнаментом народов ханты и манси; трафареты одежды, ткань, мех, клей, ножницы, мел.

**Прогнозируемый результат:**

- Знать какими деталями может быть дополнена одежда для удобства и украшения.
- Иметь представление о национальном костюме.
- Уметь дополнять шаблон верхней одежды разными деталями, имеющими функциональное и эстетическое назначение, называть их.

**Ход ОД:**

- Ребята, помните мансийскую легенду «Откуда северное сияние пошло?». Давайте вспомним. Девушка Вечерина спасла маленького оленёнка. Вырос оленёнок и стал красивым, могучим Белым Оленем. Не расстались Белый Олень и Вечерина, а вместе взвились высоко – высоко в поднебесье. Касался неба Белый Олень своими украшенными рогами – полосы в небе от оленьих рогов заколыхались. Протянула Вечерина руку, дотронулась до них – и ожили полосы, заискрились, вспыхнули ярким, живым разноцветьем северного сияния. Как радовались люди! Одевали свои самые красивые одежды и выходили на улицу танцевать. Но злой Болотный Дух – Камполэн, не выносил, когда люди радовались. Перекрасил он все одежды в черные и белые цвета, и пропала радость. Может мы с вами попробуем победить злого Камполэна и снова превратим одежды в красочные, вернём им краски – орнаменты.

**Дети вспоминают отрывки из легенды.**

- Давайте вспомним узоры народов ханты и манси

**Дети называют - («болотные кочки»; «волны»; «ушки молодого зайца»; «собачья лапа»; «вороны наболоте» и т.д).**

– Какую одежду носили ханты? Давайте рассмотрим национальную одежду. Ханты носили малицу, так называлась верхняя одежда, сшитая из оленьей шкуры. Малицу украшали узорами из мозаики или была аппликация из цветных тканей. Края рукавов и подол обшивали мехом, так же и к вороту тоже пришивали мех. Они носили тёплые шапки. Ещё носили обувь: зимнюю – кисты, а летнюю – нырики. Так же зимой у них были тёплые варежки, которые они пришивали к одежде. – Сегодня мы с вами будем делать верхнюю одежду – малицу, украшать орнаментом и мехом. – Но чтобы приступить к работе сделаем физ. минутку

**Физкультминутка «Моя тундра».**

*Ты ещё не видел чуда* – (правая рука согнута в локте и лежит на ладони левой руки, грозим указательным пальцем).

*В нашей тундре не был?* (разводят руки в стороны и удивляются).

*Приезжай к нам без опаски* (держим кисти рук прямо ладонями вверх, загибаем и разгибаем пальцы в кулачок).

*Слушать шорох зимней сказки,* (пальцы в «замочек» - круговые вращения).

*Слушать звон копыт по насту... Приезжай. Мы встретим лаской* (держим кисти рук прямо ладонями вверх, загибаем и разгибаем пальцы в кулачок).

*Здравствуй!* (развести ладошки вертикально).

**Рассматривают национальную одежду, фотографии одежды с орнаментами.**

– Теперь за работу. Для работы нам понадобятся: ткань, ножницы, мех, клей, орнаменты (на фоне тихой спокойной музыки проходит самостоятельная работа детей).

-Посмотрите, какая нарядная и красивая одежда у нас получилась! Думаю, что даже Камполэну – Болотному Духу не под силу испортить такую красоту. Давайте оформим выставку, чтобы не только мы могли любоваться нашими изделиями, но и наши родители и гости.

**Дети рассматривают друг у друга полученную одежду**