

Ханты-Мансийский автономный округ-Югра

Муниципальное образование «БЕРЕЗОВСКИЙ РАЙОН»

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Рябинушка»**

**Проект
«Край мой северный, край мой любимый»**



Выполнила: Воспитатель 1 кв.категории:

Веснина О.В.

2021г

Содержание:

- Обоснование актуальности проекта;
- Ресурсное обеспечение, методическое обеспечение;
- Материально-техническое обеспечение;
- Описание комплекса работ в рамках реализации проекта;
- Предполагаемые результаты;
- Список литературы.

Обоснование актуальности проекта

На крайнем севере Западной Сибири, где расположен Ханты - Мансийский автономный округ, веками живут коренные малочисленные народы: коми, ханты, манси. Народы Ханты - Мансийского Севера прошли сложный путь исторического развития, сумев не только сохранить, но и укрепить свою этническую идентификацию и традиционную культуру.

Анализ педпроцесса, беседы с воспитанниками, показали, что наши дети достаточно эрудированы, путешествуют с родителями по разным городам, знают их названия, рассказывают о достопримечательностях, но часто затрудняются рассказать о памятных местах Ханты – Мансийского автономного округа и жизни людей, живущих в нем, природных особенностях Северного края, быте, культуре и традициях коренных народов Севера.

Актуальность темы защиты исконной среды обитания и традиционного образа жизни коренных малочисленных народов Севера подчеркивается на государственном уровне. В Ханты – Мансийского автономного округа принята программа «Сохранение традиционного образа жизни, культуры и языка коренных малочисленных народов Севера Ханты – Мансийского автономного округа. Всем известно, что в дошкольные годы жизни ребенка идет становление основ его личности. Воспитание любви к родному краю, формирование интереса к истории и культурному наследию народов Севера необходимо начинать с детского сада.

Понимание Родины у дошкольников тесно связано с конкретными представлениями о том, что им близко и дорого.

Научить чувствовать красоту родной земли, уважать и гордиться людьми, живущими на этой земле, воспитывать любовь к родным местам, ко всему, что окружает ребёнка с детства – одна из главных задач педагогов, родителей. Культура, природа родного края должна войти в сердце ребёнка и стать неотъемлемой частью его души. Любить Родину – значит знать её, знать, прежде всего, свою малую Родину. Используя в работе с детьми краеведческий материал, мы воспитываем патриотические чувства, которые сохраняются на всю жизнь и служат духовному развитию личности. Краеведение – социально значимое и необходимое в работе с детьми. Его значение трудно переоценить: воспитывая детей на событиях, тесно связанных с историей, природой родного края, чувство гордости. Знакомство с историей, культурой, природой, бытом людей, живущих рядом, позволяет лучше почувствовать родной город, а значит стать созидателем своей малой Родины.

Опора на красоту окружающего мира, культурные ценности и историю родного края – верный путь повышения качества воспитания и обучения.

На основе вышеизложенного я определила тему своего проекта «Край мой северный, край мой любимый».

Цель проекта: Развитие познавательных способностей детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с бытом, культурой и традициями народов Севера.

Задачи:

1. Развивать у детей положительное эмоционально – ценностное отношение к малой Родине.
2. Познакомить детей с бытом, культурой и традициями коренных народов Севера (ханты, манси, коми).
3. Формировать познавательный интерес к культурному наследию народов Севера.
4. Развивать чувство толерантности к сверстникам разных национальностей коренных народов Севера (ханты, манси, коми).
5. Воспитывать уважение и гордость за свой родной край.
6. Приобщить родителей (законных представителей) к активному участию в реализации проекта.

Сроки реализации проекта: 1 год

Проект, в соответствии с возрастными особенностями и способностями к восприятию учебного материала, рассчитан на старших дошкольников.

Субъекты, включенные в реализацию проекта:

- дети 5-6 лет,
- родители (законные представители),
- педагогические работники: воспитатели, физ. инструктор, музыкальный руководитель, - социальные партнеры: Выставочный зал, Детская библиотека, Игримская средняя Школа № 2 Имени героя Советского Союза Г.И. Собянина.

В основе работы с детьми лежат следующие принципы:

- Принцип историзма, который реализуется путем сохранения хронологического порядка, описываемых явлений и сведения их к двум историческим понятиям: прошлое (давным – давно) и настоящее (в наши дни).
- Принцип гуманизации - ориентация на высшие общечеловеческие понятия – любовь к близким, к родному городу, к Отечеству.
- Принцип дифференциации – создание оптимальных условий для самореализации каждого воспитанника в процессе освоения знаний о родном городе с учетом возраста, пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей, эмоциональной и познавательной сферы.
- Принцип интегративности - сотрудничество с семьей, библиотекой, школой, выставочным залом.

Новизна: работы состоит в комплексном приобщении детей к духовной и материальной культуре северных народов ХМАО, истории родного края через проектно-исследовательскую деятельность на основе педагогики сотрудничества: дети, родители (законные представители), педагоги, социальные партнёры.

Реализация проекта осуществляется по основным темам:

старшая группа

- Родной поселок Игрим.
- Природа северного края.
- Быт, культура и традиции коренных народов Севера (ханты, манси, коми).
- Сохраним наш край родной.

Основными формами работы являются:

- создание мини-музеев «Люблю свой поселок Игрим», «Быт и традиции народов Севера»;
- выставки народно-прикладного искусства народов Севера «Горжусь тобою мой Север»;
- создание детских сборников «Сказки народов Севера»;
- оформление Красной книги природы Севера;
- спортивные праздники «День оленевода», «Вороний день», «День рыбака», «День коренных народов мира», «Медвежий праздник», и т.д.

Ресурсное обеспечение проекта:

- **Материально-техническое обеспечение проекта:**

№ п/п	Наличие специального помещения	Дидактический материал
1	Мини-музей на базе Игримчкой средней школы	Экспонаты музея – предметы быта и культуры малых народов Севера: - Люлька детская

	<p>№ 2 имени героя СС Г.И. Собянина</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Нарты деревянные (летний вариант и зимний) - Пояс мужской кожаный с орнаментом из мамонтовой кости - Тем мужской повязки на кисы - Пояс женский плетенный из ниток - Пояс женский плетенный из бисера - Кукла в национальном платье - Нухуко (детские куколки из утиных и гусиных носиков) - Платье национальное народов ханты, ненцы - Экспозиция чума - Белые медведи - Рыба муксун - Сукно для пошива национальной одежды - Малица детская - Кисы женские - Бурачки детские - Кошелёк плетенный из бисера - Сумочки (туша)-женские - Аркан-тынзян мужской - Олени из носиков гуся (игрушки)
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Варав (из березовой стружки) - Национальная салфетка, тряпка - Тэнаку-национальные нитки из сухожилий оленя - Бубен шаманский
2	Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> - Аудио и видеозаписи музыкальных произведений коренных малочисленных народов Севера - Аудиозаписи песен о Севере, ХМАО
3	Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> - Пособия для подвижных игр (мячики, флажки, обручи и т.д.) - Пособия для развития физических качеств детей.
4	Группа ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - Библиотека «Сказки народов Севера» - Кукольный театр - Картотека «Подвижные игры народов Севера» - Картотека «Народная примета мы будем помнить это» - Картотека «Загадки, пословицы народов Севера» - Картотека предметных картинок - Фонотека: фольклор народов Севера; - Уголок художественного творчества для изготовления и

	<p>ознакомления детей с декоративно - прикладным искусством народов Севера</p> <p>- Сюжетно-ролевые, театрализованные игры:</p> <p>«Хозяйка чума», «Кукушка»,</p> <p>« Айога», «День оленевода»</p> <p>- Альбомы « Животные северного края», « Северные просторы»,</p> <p>«Птицы нашего края»,</p> <p>«Орнаменты севера»,</p> <p>«Писатели и поэты нашего округа», «Растительный мир Севера», « Красная книга нашего округа», « Игрим моя малая родина», « Композиторы нашего края», «Художники народов Севера»</p>
--	---

Описание комплекса работ в рамках реализации проекта

1 этап – диагностический

№	Мероприятия
---	-------------

п/п	
1.	Диагностический срез знаний детей об истории ХМАО, быте, культуре и традициях коренных народов Севера
2.	Анкетирование родителей (законных представителей) « Что ты знаешь о своем крае?»
3.	Анализ результатов анкетирования родителей (законных представителей), знаний детей.

2 этап - проектно-организационный

№ п/п	Содержание
1.	Разработка проекта по теме «Край мой северный, край мой любимый»
2.	Подбор методической литературы
3.	Дидактических пособий для реализации

проекта

3 этап - практический

Дата	Мероприятия	Участники мероприятий
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none">- Экскурсия по гп Игрим (совместно с родителями)- Беседы с детьми:- День рождение поселка.- Столица ХМАО герб, флаг ХМАО.- Художественное творчество «Нарисуй герб округа»	Дети, родители (законные представители), воспитатель
Октябрь	<ul style="list-style-type: none">- Создание мини-музея «Люблю свой поселок Игрим», в группе детского сада.- Расширять представление о родном поселке Игрим, (о первопроходцах и истории появления поселка, знакомить детей с достопримечательностями поселка, с	Дети, родители (законные представители) воспитатель

	<p>молодыми городами Севера).</p> <p>- Аппликация «Мой поселок Игрим»</p>	
Ноябрь	<p>- Создание альбома «Игрим - моя малая родина».</p> <p>- Беседа о названиях улиц родного поселка Игрим</p> <p>- Памятники родного поселка.</p> <p>- Конструирование</p>	<p>Дети, родители (законные представители) воспитатель</p>
Декабрь	<p>- Участие в конкурсной программе «Хозяйка Тайги»</p> <p>- Беседа: «Чум - дом хантов»</p> <p>- Конструирование «Построим Чум для оленевода»</p> <p>- Изготовление игры «Немтеку» (палочки).</p>	<p>Дети, родители (законные представители) воспитатель</p>
Январь	<p>- Чтение сказок: Айога, Кукушка.</p> <p>- Коллективная аппликация - по сказке «Кукушка».</p> <p>- Подвижная игра</p> <p>- Выучить песню «Сенгокотя»</p>	<p>Дети, родители (законные представители) воспитатель</p>

Февраль	<ul style="list-style-type: none"> - Создать альбом о растительном и животном мире нашего края, птицах Севера, познакомить с дикими животными, птицах и их повадках. Расширить представления об обитателях флоре и фауне севера. - Формировать у детей знания об олене, как домашнем и диком животном и значении его в жизни народов Севера. - Лепка диких животных нашего края. - Рисование «Птицы Севера» 	Дети, родители (законные представители) воспитатель
Март	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление выставки совместных работ к дню оленевода «фото, аппликации, лепка, рисунки» - Декоративно-прикладное творчество: экспозиция «Кочевая семья». - Участие в празднике день оленевода 	Дети, родители (законные представители) воспитатель
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> - Мастер-класс для педагогов «Орнамент народов Севера» - Продолжать знакомить детей старших и 	Дети, родители (законные представители)

	подготовительных групп с нашим мини-музеем на базе Игримской средней школы № 2 И мени героя СС Г.И. Собянина «Северный край»	воспитатель
Май	- Показ открытого занятия для педагогов ДООУ по художественному творчеству «Украсим Малицу» (Аппликация). - Презентация проекта	Дети, родители (законные представители) воспитатель»

4 этап - итоговый (обобщающий)

№ п/п	Мероприятия	Дата проведения
1.	Анализ результатов реализации проекта: «Край мой северный, край мой любимый»	Май 2021г.
2.	Распространение полученного опыта	Июнь-август 2021г.

	на официальном сайте ДОУ.	
--	---------------------------	--

Предполагаемые результаты работы по реализации проекта:

- увеличатся знания детей о быте, культуре и традициях коренных народов Севера (ханты, манси, коми);
- сформирован познавательный интерес к культурному наследию народов Севера;
- сформированы основы чувства толерантности к сверстникам разных национальностей коренных народов Севера (ханты, манси, коми);
- родители (законных представителей) станут активными участниками реализации проекта.

Приметы народов Севера

Выполнила: Веснина О.В
Воспитатель 1 кв. категории

явления в мире неживой природы

- если дым из чума припадает к земле — мороза не будет
- появилась звезда около Луны — потеплеет
- солнце вечером покраснело — день будет ветреным
- звезды сильно блестят — скоро будет тепло

растения

- Сырость появляется на листьях осины, ольхи, черёмухи – к ненастной дождливой погоде
- Треск деревьев в лесу усиливается зимой – к сильным морозам, осенью к сухой погоде

животные

- Птица гагара кричит на воде — дождь будет
- Вечером много комаров налетело — завтра будет дождь

- Собака траву ест — дождь будет.

Картотека подвижных игр народов Севера

Выполнила: Веснина О.В

«Берегись охотника»

Описание игры. Игра проводится в любое время года, количество игроков не ограничено. У одного из игроков в руках хвост лисы или песка. Водящий старается догнать и запятнать того, кто бежит с хвостом, но сделать это непросто: участники игры на бегу передают хвост друг другу. Когда «охотник» запятнает игрока с хвостом, они меняются ролями. В конце игры определяют игрока, который ни разу не был водящим.

Цель: развитие скорости, быстроту реакции, выносливость, координацию движений.

«Бег с капканом»

Описание игры. Игра проводится в любое время года, количество игроков не ограничено. В игре принимают участие 2-3 команды. К правой и левой ноге каждого бегуна привязывают мячи (резиновые мячи в сетках). Это и будут «капканы». По команде ведущего игроки бегут до ориентира, оббегают его и бегут обратно, передают эстафету. Побеждает та команда, которая первая справится с заданием.

Цель: развитие быстроты, силы ног.

«Бой медвежат»

Описание игры. Игра проводится в любое время года, количество игроков не ограничено. Чертится круг диаметром 2 метра. В него встают на корточки соперники (медвежата), вытягивают руки вперед ладошками. Необходимо вытолкнуть соперника из круга, ударяя об его ладони, или заставить его земли или пола любой частью тела. Кому удастся это сделать, тот и является победителем.

Цель: развитие силы, ловкости, координацию движений, внимания, волевых качеств.

«Бой лосей»

Описание игры. Игра проводится в любое время года, количество игроков не ограничено. В игре принимают участие 2-3 команды. Чертится круг, в него встают игроки, у каждого из них левая рука привязана к туловищу, на голове шапка. Задача проста и непроста - снять шапку у противника и не дать снять свою. Побеждает та команда, которая снимет больше шапок.

Цель: развитие ловкости, координацию движений, внимания, смелости.

«Быстрый олень»

Описание игры. Игра проводится в любое время года, количество игроков не ограничено. Чертится круг и от него на расстоянии 9-12 метров контрольная линия. По команде все участники двигаются в обход по начерченному кругу. По команде «шаг оленя» все участники идут по кругу, высоко поднимая бедро. По команде «поворот» происходит поворот кругом, и продолжается движение в противоположном направлении. По команде «рысь» участники бегут по кругу с захлестыванием голени назад. По команде «на свои места» участники выполняют многоскоки (бег, прыжки) за контрольную линию. Игрок, пересекший контрольную линию последним, выбывает из игры.

Цель: развитие ловкости, координацию движений, внимания, смелости. **Загадка:** Сто пастбищ с жуками. (След пробежавших оленей).

«Важенка и оленята»

Описание игры. Игра проводится в любое время года, количество игроков не ограничено. На площадке нарисовано несколько кругов (можно обручи), в каждом из них находится важенка и двое оленят. Волк сидит за сопкой (на другом конце площадки). На слова ведущего:

Бродит в тундре важенка,

С нею оленята.

Топают по лужам

Оленята малые

Терпеливо слушая

Наставленья мамыны

Играющие оленята свободно бегают по тундре, наклоняются, едят траву, пьют воду. На слова «волк идет!» оленята и важеньки убегают в свои домики (круги). Пойманных оленей волк уводит к себе.

Цель: развитие ловкости, координацию движений, внимания, смелости, сообразительности.

«Гонки на нартах»

Описание игры. Игра проводится в зимнее время года, количество игроков не ограничено. Участники делятся на три команды по три человека. Выстраиваются на старте. Один игрок из команды берет нарты за веревку, второй садится на нарты, третий оказывает помощь, толкая нарты сзади или в спину сидящего на нартах. По сигналу ведущего экипажи бегут к ориентиру, огибают его и возвращаются обратно. Побеждает команда, которая придет к финишу первой.

Цель: развитие скорости, выносливости, силы рук, ног, мышц спины.

«Звери и птицы»

Описание игры. Игра проводится в зимнее время года, количество игроков не ограничено. Перед игрой следует предупредить игроков, что необходимо, как можно точнее скопировать движение животного или птицы. Ведущий называет птицу «утка», игроки разводят руки в стороны и плавно машут ими, словно крыльями. Зверь «заяц», игроки выполняют прыжки в приседе и т.д. Победителем становится тот, кто более точно копирует движение зверя или птицы.

Цель: развитие координационных движений и скоростно-силовых способностей.

«Льдинки, ветер и мороз»

Описание игры. Участники встают парами, лицом друг к другу и хлопают в ладоши, приговаривая:

«Холодные льдинки, прозрачные льдинки, сверкают, звенят: дзинь, дзинь» Делают хлопок на каждый на каждое слово: вначале в свои ладоши, затем в ладоши своего товарища.

Хлопают и говорят: «дзинь, дзинь» - пока не услышат сигнал «Ветер».

На этот сигнал дети разбегаются в разные стороны. На сигнал « Мороз» дети возвращаются в пары и берутся за руки.

Цель: развитие координационных движений, быстроты, находчивости.

«Куропатки и ягодки»

Игра проводится в любое время года. Количество участников не ограничено.

Описание игры. Взявшись за руки, участники образует круг. Это будет клетка. Внутри клетки 6-8 ягод, а снаружи 2 куропатки. Клетка движется по кругу вправо или влево (подскоками, приставными шагами, лёгким бегом). По свистку клетка останавливается и открывает свои дверцы (поднятые руки вверх). Куропатки свободно вбегают в клетку стараясь поймать ягодку, (пойманную ягодку отводят в своё гнездо). Победителем становится та куропатка, которая поймала больше ягодок.

Цель: развитие быстроты, ловкости, координации движений, внимание.

«Ловля оленей»

Описание игры. Игра проводится в любое время года. Количество участников не ограничено. Участники делятся на две команды. Одни - олени, другие пастухи. Пастухи берутся за руки и стоят полукругом лицом к оленям. Олени бегают по очерченной площадке. По сигналу «Лови!» пастухи стараются поймать оленей и замкнуть круг.

Правила игры. Ловить оленей можно только по сигналу. Круг замыкают тогда, когда поймано большее число игроков. Олени стараются не попадать в круг, но не имеют вырываться из круга, если их замкнут, лучшими игроками считаются те игроки, которые были пойманы последними.

Цель: развитие быстроты, ловкости, координации движений, находчивости.

«Гонки на оленях»

Дети бегут парами (первый - олень, второй - каюр) между кочками (кубы), оббегают дерево (стойку) и возвращаются обратно. Побеждает та команда, которая первая закончит эстафету.

Цель: развитие быстроты, ловкости, координации движений, внимание.

«Снежный лабиринт»

Дети надевают на ноги модели снегоступов, на спину охотничьи рюкзаки и идут между сугробами (кубы разных размеров) до стойки и так возвращаются обратно. Побеждает команда, первой закончившая эстафету.

Цель: развитие координационных движений и скоростно-силовых способностей.

«Олени и пастухи»

Все игроки — олени, на головах у них атрибуты, имитирующие олени рога. Двое ведущих — пастухи — стоят на противоположных сторонах площадки, в руках у них *маут* (картонное кольцо или длинная веревка с петлей). Игроки-олени бегают по кругу гурьбой, а пастухи стараются накинуть им на рога маут. Рога могут имитировать и веточки, которые дети держат в руках.

Правила игры. Бегать надо легко, уверты ваясь от маута. Набрасывать маут можно только на рога. Каждый пастух сам выбирает момент для набрасывания маута.

«Куропатки и охотники»

Все играющие — куропатки, трое из них — охотники. Куропатки бегают по полю. Охотники сидят за кустами. На сигнал «Охотники!» все куропатки прячутся за кустами, а охотники их ловят (бросают мяч в ноги). На сигнал «Охотники ушли!» игра продолжается: куропатки опять летают.

Правила игры. Убегать и стрелять можно только по сигналу. Стрелять следует только в ноги убегающих.

«Ручейки и озера»

Игроки стоят в пяти—семи колоннах с одинаковым количеством играющих в разных частях зала — это ручейки. На сигнал «Ручейки побежали!» все бегут друг за другом и разных направлениях (каждый в своей колонне). На сигнал «Озера!» игроки останавливаются, берутся за руки и строят круги озера.

Выигрывают те дети, которые быстрее построят круг.

Правила игры. Бегать надо друг за другом, не выходя из своей колонны. Строиться и круг можно только по сигналу.

«Рыбаки и рыбки»

На полу лежит шнур в форме круга — это сеть. В центре круга стоят трое детей — рыбаков, остальные игроки — рыбки. Дети-рыбки бегают по всей площадке и забегают в круг. Дети-рыбаки ловят их.

Правила игры. Ловить детей-рыбок можно только в кругу. Рыбки должны забегать в круг (сеть) и выбегать из него, чтобы рыбаки их не поймали. Кто поймает больше рыбок, тот лучший рыбак.

«Здравствуй, догони!»

Игроки стоят парами лицом друг к другу в середине площадки. Затем пары образуют две шеренги, которые расходятся на расстояние десяти больших шагов от шнура. Встают за шнур — это дома. Каждый представитель первой шеренги идет в гости и подает правую руку тому, с кем он стоял в паре, говоря: «Здравствуй!» Ребенок-хозяин отвечает: «Здравствуй!» Гость говорит: «Догони!» — и бежит в свой дом, хозяин его догоняет до черты. Дети по очереди ходят, друг к другу в гости.

Правила игры. Здраваться можно только правой рукой. Говорить «Догони» надо за чертой от игрока-партнера. Выигрывает тот, кто догонит. В гости можно идти по-разному: важно, не торопясь; радостно, вприпрыжку; идти, как солдаты в строю, как клоуны в цирке и т. д.

«Смелые ребята»

Дети встают в две-три шеренги в зависимости от площади комнаты. Выбирают двух-трех ведущих. Каждый ведущий по очереди спрашивает у детей: например, первый у первой шеренги и т. д. (Дети отвечают.)

- *Вы смелые ребята?*

- *Смелые!*

- *Я посмотрю, какие вы смелые (лукаво, с юмором). Раз, два, три (пауза). Кто смелый?*

- ***Я! Я!..***

- *Бегите!*

Первая шеренга бежит на противоположную сторону до шнура, а ведущий ловит убегающих. Так повторяется игра и со следующей группой детей.

Правила игры. Бежать следует только после слова «Бегите!», увертываясь от ведущего. Ловить за шнуром нельзя.

«Нарты-сани»

Двое игроков бегут и прыгают через нарты, поставленные друг от друга на расстоянии 1 м. Нарты-сани имеют длину 1 м, ширину 30—40 см, высоту 20 см. Сделать их можно из картона. Выигрывает тот, кто быстрее прибежит и не заденет нарты. Правила игры. Бежать надо от черты до черты по сигналу «Беги!». Сначала ставят двое нарт (саней), затем можно добавить еще двое.

«Отбивка оленей»

Группа играющих находится внутри очерченного круга. Выбираются три пастуха, они за кругом — это олени. По сигналу «Раз, два, три — отбивку начни!» пастухи по очереди бросают мяч в оленей. Олень, в которого попал мяч, считается пойманным, отбитым от стада. Каждый пастух отбивает пять-шесть раз. После чего он подсчитывает отбитых оленей.

Правила игры. Бросать мяч можно только в ноги и только по сигналу. Стрелять надо с места в подвижную цель.

«Полярная сова и овражки»

Полярная сова находится в углу площадки или комнаты. Остальные играющие — овражки.

Под тихие ритмичные удары небольшого бубна овражки бегают на площадке, на громкий удар бубна овражки становятся столбиком, не шевелятся. Полярная сова облетает овражек и того, кто пошевелится или стоит не столбиком, уводит с собой. В заключение игры (после трех-четырех повторений) отмечают тех игроков, кто отличился большей выдержкой.

Правила игры. Громкие удары не должны звучать длительное время. Дети должны быстро реагировать на смену ударов

«Бег в снегоступах»

Играющие делятся на две команды и стоят за чертой. У каждой команды по одной паре снегоступов.

По сигналу воспитателя (взмах флажком) ведущие каждой команды в снегоступах бегут к флажкам, поставленным заранее на противоположной стороне площадки, каждый огибает свой флажок и бежит обратно, отдает снегоступы следующему игроку команды. Победителем считается та команда, которая раньше закончит бег.

Правила игры. Игра проводится по принципу эстафеты. Передавать снегоступы можно только за чертой. Огибая флажок, нельзя задевать его.

«Олени упряжки»

Играющие стоят вдоль стены комнаты или вдоль одной из сторон площадки по двое (один изображает запряженного оленя, другой — каюра). По сигналу упряжки бегут друг за другом, преодолевая препятствия: объезжают сугробы, перепрыгивают через бревно, пере ходят ручей по мостику. Доехав до стойбища (до противоположной стороны комнаты или площадки), каюры отпускают своих оленей погулять. По сигналу «Олени далеко, ловите своих оленей!» каждый игрок-каюр ловит свою пару.

Правила игры. Преодолевая препятствия, каюр не должен терять свою упряжку. Олень считается пойманным, если каюр его осалил.

Вариант. Две-три упряжки оленей стоят вдоль линии. На противоположном конце площадки флажки. По сигналу (хлопок, удар в бубен) упряжки оленей бегут к флажку. Чья упряжка первой добежит до флажка, та и побеждает. Аналогично можно провести игру «Собачьи упряжки». Этот вид характерен для береговых чукчей.

«На новое стойбище»

Играющие становятся парами. В паре один — олень, другой — каюр. Упряжки стоят одна за другой. Ведущий говорит: «Оленеводы переезжают на новые стойбища». После этих слов все бегут по краю площадки, при этом каюры, подгоняя оленей, издают характерный для оленеводов - тундровиков звук кхх-кхх. Останавливаются по сигналу ведущего. Во время движения упряжки делают привал. Каюры отпускают оленей, которые бегут врассыпную. По сигналу «Упряжки!» все должны построиться в прежней последовательности.

Правила игры. Начинать движения надо в соответствии с сигналом. Санный поезд должен двигаться упорядоченно (упряжкам нельзя обгонять друг друга). Очередность со храняется и после привала.

«Перетягивание каната»

На площадке проводится черта. Играющие делятся на две команды и встают по обе стороны черты, держа в руках канат. По сигналу водящего «Раз, два, три — начни!» каждая команда старается перетянуть соперника на свою сторону. Чья команда сумеет это сделать, та считается победительницей, ей вручают сувениры, как на празднике оленеводов.

Правила игры. Начинать перетягивание каната можно только по сигналу. Команда, перешагнувшая черту, считается побежденной.

«Волк и олени»

Из числа играющих выбирается волк, остальные — олени. На одном конце площадки очерчивается место для волка. Олени пасутся на противоположном конце площадки. По сигналу «Волк!» волк просыпается, выходит из логова, сначала широким шагом обходит стадо, затем постепенно круг обхода сужает. По сигналу (рычание волка) олени разбегаются в разные стороны, а волк старается их поймать (коснуться). Пойманного, волк отводит к себе.

Правила игры. Выбегать из круга можно только по сигналу. Тот, кого поймают, должен идти за волком.

«Белый шаман»

Играющие ходят по кругу и выполняют разные движения. В центре круга — водящий. Это белый шаман — добрый человек. Он становится на колени и бьет в бубен, затем подходит к одному из играющих и отдает ему бубен. По лучивший бубен должен повторить в точности ритм, проигранный водящим. Правила игры. Если получивший бубен неправильно повторит ритм, он выходит из игры.

«Солнце»

Играющие становятся в круг. Выбирают солнце. Солнце ходит по кругу и, указывая на каждого по очереди, считает:

Нянь-нянь (хлеб),

Кежи-кежи (нож).

Те, которых водящий-солнце назвал *кежи*, выходят из круга, встают парами и берутся за руки, другие — *нянь-нянь* — берутся за руки и остаются на месте, тоже в парах. Образуются две группы пар: *нянь-нянь* и *кежи-кежи*. Пары каждой группы придумывают разные фигуры.

Правила игры. Выигрывают те пары, которые придумали наиболее интересные фигуры.

«Рыбаки»

Играющие становятся в круг. Они рыбаки. Водящий показывает им движения рыбаков: тянут сети, вынимают рыбу, чинят сети, гребут веслами.

Правила игры. Кто из играющих повторит движения неправильно, тот выходит из игры.

«Ледяные палочки (Сюлы)»

Каждый играющий подбирает себе палочку, которая должна быть выше его роста. Не сколько палочек заранее обливают водой и держат на морозе, пока они не обледенеют. Играющий берет сюлы в правую руку и становится боком вперед, левую руку сгибает в локте, а правую руку заводит за спину, пропуская палку под согнутый локоть левой руки, и сильно бросает ее.

Правила игры. Сюлы должны лететь только в прямом направлении. Выигрывает тот, кто дальше бросит палочку. Если палка летит в сторону, то играющий выбывает из игры.

«Тройной прыжок»

На снегу проводится черта, играющие становятся за нею. По очереди они прыгают от черты вперед: в первых двух прыжках прыгают с одной ноги на другую, в третьем прыжке приземляются на обе ноги. Выигрывает тот, кто прыгнул дальше.

Правила игры. Начинать прыгать надо от черты. Прыгать можно только указанным способом.

Варианты. Игра проводится с распределением детей по звеньям. В каждое звено входит от двух до четырех человек. Все дети одного звена выходят к черте одновременно. По сигналу они все вместе начинают прыгать.

Выигрывает звено, участники которого прыгают дальше.

Игру можно организовать и таким образом, чтобы в прыжках состязались одновременно дети из разных звеньев. В этом случае подсчитывают, какое количество первых, вторых, третьих и т. д. мест заняли участники каждого звена.

«Охота на волка»

Охотник встает в 4—5 м от волка (фигуры, вырезанной из фанеры или картона). Он должен попасть мячом в бегущего волка. Двое играющих держат фигуру за веревочки и передвигают ее то влево, то вправо.

Правила игры. Кидать мяч в волка следует с заданного расстояния.

«Ловкий оленевод»

В стороне на площадке ставится фигура оленя. Оленеводы располагаются шеренгой лицом к оленю на расстоянии 3—4 м от него. Поочередно они бросают в оленя мячом, стараясь попасть в него. За каждый удачный выстрел оленевод получает флажок. Выигравшим считается тот, кто большее число раз попадет в оленя.

Правила игры. Бросать мяч можно только с условного расстояния.

«Охота на куропаток»

Дети изображают куропаток. Они размещаются на той стороне площадки — тундры, где имеются пособия, на которые можно влезать (вышки, скамейки, стенки и т. п.). На противоположной стороне площадки находятся три или четыре охотника.

Куропатки летают, прыгают по тундре. По сигналу водящего «Охотники!» они улетаю (убегают) и садятся на ветки (взбираются на возвышения). Охотники мячом стараются попасть в куропаток. Пойманные куропатки отходят в сторону и выбывают на время из игры. После двух-трех повторов игры выбирают других охотников, игра возобновляется.

Правила игры. Куропатки разлетаются только по сигналу. Охотники начинают ловить куропаток также только после этого сигнала. Стрелять мячом можно лишь по ногам.

«Нанайская борьба»

Играют парами на мате или на ковре. Играющие берут друг друга за плечи и борются, стараясь положить соперника на спину. Выигрывает тот, кто достиг цели, уложил противника на лопатки.

Правила игры. Бороться можно только на мате или ковре, не сходя с него. Нельзя допускать грубых действий

Чертится линия. Двое играющих садятся по обе стороны черты лицом друг к другу. Дер жась за палку двумя руками и упираясь ступнями ног о ступни другого, начинают перетягивать друг друга. Выигрывает тот, кто перетянет соперника за черту.

Правила игры. Начинать перетягивать палку следует одновременно по сигналу. Во время перетягивания палки нельзя менять положения ступней ног.

«Успей поймать!»

На игровой площадке находятся две равные группы участников: девочки и мальчики. Ведущий подбрасывает мяч вверх. Если мяч поймают девочки, то они начинают перебрасывать мяч друг другу так, чтобы мячом не завладели мальчики, и, наоборот, если мяч окажется у мальчиков, они стараются не дать его девочкам. Выигрывает та команда, которая сможет дольше удержать мяч.

Правила игры. Передавая мяч, нельзя касаться руками игрока и долго задерживать мяч в руках.

«Солнце (Хейро)»

Играющие становятся в круг, берутся за руки, идут по кругу приставным шагом, руками делают равномерные взмахи вперёд — назад и на каждый шаг говорят *хейро*. Ведущий — солнце сидит на корточках в середине круга. Игроки разбегаются, когда солнце встаёт и выпрямляется (вытягивают руки в стороны)

Правила игры. Все игроки должны увёртываться от солнца при его поворотах. На сигнал «Раз, два, три – в круг скорей беги!» те, кого ведущий не задел, возвращаются в круг.

«Каюр и собаки».

На противоположных краях площадки кладут параллельно два шнура. Игроки встают около них по три человека и берутся за руки. Двое из них – собаки, третий – каюр. Каюр берёт за руки стоящих впереди собак. Дети тройками по сигналу «Поехали!» бегут навстречу друг другу от одного края шнура до другого.

Правила игры: Бежать можно только по сигналу. Выигрывает только та тройка, которая быстрее добежит до шнура. Можно предложить играющим преодолеть разные препятствия

Хантыйские пословицы и поговорки

Чем метель над тундрой злее, тем в снегу куропатке теплее.

Выкорми пса из щенка, если хочешь иметь дружка.

Как олень гордо несёт голову свою, так же высоко держи имя своё.

Оставленный в тундре запас - и для нас, и для вас.

Тот, кто оленя может побить, сам не уйдёт от его копыт.

Обижать своих соседей – то же, что дразнить медведей.

Оленю лучшая мерка – в дороге проверка.

Олень за ягелем бежит быстрее, чем из-за хорея.

О человеке складывается мнение по упряжке его оленей.

Бело-нёстрого Духа-Оленя берегите из поколения в поколение.

Тот законы тундры изведal, кто пояс украсил зубами волка и медведя.

Солнце вечером краснеет – день настанет ветреный.

Около луны звезда народилась – потеплеет.

Звёзды сильно блестят – к близкому теплу.

Много грибов – много белок будет.

Солнце красные рукавицы надело – сильно похолодает

Собаки воют - волки близко.

*Не бросай после еды кости рыб: рассердится Дух охоты Хингкэн. И рыба больше в твои сети не попадётся.
Уходи на охоту рано – всегда будешь с удачей.
Не будь важным, и не останешься одиноким.
Не вылавливай из озера всю рыбу – оставь потомкам.
Первую добычу раздели с друзьями, и станешь удачливым охотником.
Кто хорошо работает и учится, тому на людей смотреть не стыдно.
Не оставляй на завтра сегодняшнее дело.
Оленя узнаешь в упряжке, а человека на промысле.
Куда мышь бежит, туда и песец стремится.
Сеткой воды не зачерпнёшь.
Песец сам в мешок не полезет.
С хорошим человеком и без чума тепло.
У зазнавшегося человека нос хореом не достанешь.
Со злом придёшь – сам испытаешь.
Доброе дело равняет человека со звездой.
С неубитого рябчика перья не ошипывай, с неубитого медведя шкуру не снимай.
Холодное лето теплее тёплой зимы.
Гнилую рыбу соль не спасёт.
Не водою рыбаки кормятся - а сетями.
Сильному оленю и большая дорога не страшна, а слабому - маленькая тяжела.
Легким трудом не проживешь и человеком не станешь.
Дал слово – держи его.
Выпущенную рыбу, как и выпущенную стрелу, назад не воротить.
Если будешь сидеть сложа руки, рыба и зверь домой не зайдут.
Если нет ума, то и острые нож и топор не помогут.
Голыми руками рыбу и зверя не добыть.
От крика - дело не делается.
Если нет дельного слова, то не говори.
В каждом деле, если сердца не приложить, то и дело не получится.
Если будешь шагать, всё время назад оглядываясь, то далеко не уйдешь.
Сон держи в легкости.*

Нож и топор держи острыми, нарту и лодку держи наготове – жизнь не одинакова.

Хорошее слово век не забудется.

Как крикнешь, так и эхо отзовется.

Не злорадствуй, а то и к тебе горе может прийти.

Дети быстро растут - вот уже лесные звери им ножки подарили, а птицы, что с юга вернулись, на крыльях им язык принесли.

Дороги, где бы они ни лежали, на земле-ли, на воде-ли, многому учат человека.

Добро делаешь – не кайся, а худом – не похваляйся.

И мала игла, и хрупка, а сила в ней велика.

Небо и земля одним умом живут. Они знают, кому что дают.

Кого боятся - того не любят.

Хитрость – не от большого ума.

Дитя надо учить, пока оно поперек лавки лежит, а ляжет вдоль – поздно будет.

Без желания легко дается только лежание.

За ленивое дитя сердце матери больше болит.

Ленив и сонлив, как соболь перед ненастьем.

Самое большое несчастье – когда жена ленива.

Много всего на свете, только отец – один.

Поранить лебедя, что душу свою поранить.

Самый добрый, самый лучший человек – наставник в труде.

День красен солнцем, а человек – трудом и добром.

Волка ноги кормят, человека – руки.

Умные руки дело найдут, а в деле – добро обретут.

Хантыйские загадки

1. Сам белый, а за собой головню тянет. (*горноста́й*)
2. Костяноголовый червь головой крутит. (*тынзя́н*)
3. Белая лошадь в щель двери смотрит. (*луна*)
4. Стоит на одной ножке в оранжевой ягушке. (*морошка*)
5. В одно отверстие залетает, а из трёх выходит. (*малица*)
6. Солнце не видит, ветер не слышит. (*сердцевина дерева*)
7. Каждый год на одном и том же месте вырастают. (*оленьи рога*)
8. На дне реки деревянный пузырь стоит. (*морда*)
9. Всю жизнь позже всех ложится, и раньше всех встаёт. (*полярная звезда*)
10. Красный конь, чёрный пень облизывает. (*огонь и котёл*)
11. По реке острова плывут. (*суда*)
12. Сам под водой, а на хребте носит лес. (*ёри*)
13. Четверо одну шапку держат. (*стол*)
14. Быстрее всех побывает где надо. (*мысль*)
15. В чум заходит белый, а выходит невидимкой. (*холодный воздух*)
16. Посреди земли суковатое дерево лежит. (*Обь*)
17. Без корней, а на земле растёт. (*камень*)
18. Сам он беспомощен, люди его одевают и раздевают, но он людей согревают. (*чум*)
19. На берегу караульный человек. (*купец*)
20. Посредине земли пояс с тяжёлыми пуговицами лежит. (*Уральские горы*)
21. Хрустальные хребты по дну Оби ходят. (*осетры*)
22. С вершины лиственницы каменный идол глядит. (*глухарь*)
23. Серебряная луна в воде плавает. (*нельма*)
24. Рыжие лисята по небу ходят. (*звёзды*)
25. В меховых штанах мужчина в бору бродит. (*медведь*)
26. Вверх по дереву красная лисица бежит. (*огонь*)
27. На дереве рукавицы висят. (*шишки*)
28. Пока отец подпоясывался, сын до неба добрался. (*огонь и дым*)

29. Встанет - скамейка, ляжет клубком. *(собака)*
30. Где лиса резвилась там трава и лес не растут. *(гарь – выжженный огнём бор)*
31. Один мужчина идёт, а двое над ним смеются. *(человек на лыжах)*
32. У обского берега мшистый холм. *(баржа)*
33. На конце вожжей обучается заузанный конь. *(веретено)*
34. Через дырочку в железе прыгает бык. *(жильная нитка с иглой)*
35. Один глаз для многих людей. *(окно)*
36. Летом шубы одевает и мёрзнет, а зимой хоть и голый не мёрзнет. *(рога оленя)*
37. На берегу Оби стоит белый корешок травы покрытый инеем. *(шея лебедя)*
38. Один конец белого платка расстилается, другой конец собирается. *(белая ночь и день)*
39. Шумливая женщина с конца горы. *(кукушка)*
40. Одна половина – лес, другая половина – Урал. *(невод)*
41. Месяц капель и сосулк. *(март)*
42. День идёшь, ночь идёшь, а конца не найдёшь. *(земля)*
43. Когда дерево становится деревом, а человек человеком? *(когда дерево плодоносит, а человек видит)*
44. Хорошего коня на длинной верёвке обучают. *(катающийся клубок ниток)*
45. Сколько не мотай ниток, а нитки не кончаются. *(дорога)*
46. Где стояла резвая лошадь, трава не растёт, степь не цветёт. *(костёр)*
47. Всадник в пушистой шубе на богатырском коне по ветвям скачет. *(белка)*
48. У всех одна радость. *(жизнь)*
49. Соболиные два океана, звериные два океана одинаковой длины и одинаковой ширины. *(земля и небо)*
50. Сильнее медведя, слабее самого себя. *(человек)*
51. Сам мал, а сильных ловит. *(капкан)*
52. Незаметно приходит, любого может уложить. *(сон)*
53. Встают на дыбы и тут же падают. *(волны)*
54. Железные глухари день и ночь поют. *(буровые)*
55. Синяя птица в реки глядит, в озёра глядит, вечером спать на землю садится. *(вертолёт)*
56. Крылатый конь, подземный конь в небо просится. *(газ)*

*Анкета для родителей на тему:
«Родной свой край мы любим и знаем»*

Ф.И.О. _____

Группа _____

№ п/п	Вопрос	Да/нет
1	Знает ли ваш ребенок названия улиц нашего посёлка?	
2	Рассматриваете ли Вы с ребенком памятники, достопримечательности посёлка?	
3	Беседуете ли Вы с ребенком о происхождении нашего посёлка?	
4	Рассказываете ли Вы ребенку о героях нашего посёлка?	
5	Посещаете ли Вы с ребенком значимые места посёлка?	
6	Беседуете ли Вы об культуре родного края?	
7	Обращаете ли внимание на растительный и животный мир	

	города?	
8	Имеете ли дома книги о Севере?	
9	Нужна ли Вам помощь педагогов по данному вопросу?	
10	Какую помощь могли бы оказать ДООУ в организации работы по данной проблеме?	

Анкета для родителей

1. Что Вы понимаете под термином «патриотическое воспитание»?

- воспитание любви к Родине;
- воспитание уважения к старшему поколению;
- воспитание уважения к традициям и обычаям своего народа;
- знание истории своей страны;
- другое - _____
- затрудняюсь ответить.

2. Возможно ли патриотическое воспитание в детском саду?

- да;
- нет;
- затрудняюсь ответить.

3. Как, по Вашему мнению, следует сформулировать цель патриотического воспитания детей дошкольного возраста?

- прививать детям уважение к людям своей страны;
 - познакомить с обычаями и традициями своего народа;
 - формировать бережное отношение к природе и всему живому;
 - расширять представления о родной земле, её столице, городах;
 - ознакомление с историческим прошлым России;
 - воспитание эстетически нравственных норм поведения и моральных качеств ребёнка.
4. Как Вы считаете, кто несёт ответственность за патриотическое воспитание детей – педагоги или родители? _____

5. Как Вы считаете, следует ли знакомить детей дошкольного возраста с символикой государства, традициями, памятными датами?
- да;
 - нет;
 - затрудняюсь ответить.
6. Как Вы считаете, актуальна ли в современном обществе тема ознакомления с родословной семьи? Есть ли в Вашем доме семейные традиции? _____

Спасибо за сотрудничество!

Анкета для родителей «Что мы знаем о своем крае»

1. Год основания поселка Игрим: _____
2. На берегах какой реки расположен п .Игрим _____
3. Почему посёлок носит такое название _____
4. Назовите центральную улицу посёлка: _____
5. Как называется главная площадь города: _____
6. Какие предприятия посёлка вы знаете: _____

7. Где находится главный спортивный стадион посёлка: _____

8. Какие музеи посёлка вы знаете: _____

9. Какие памятники посёлка вы знаете: _____

10. Назовите достопримечательности города: _____

11. Каких выдающихся людей связанных с Игримом вы знаете: __

Список литературы:

1. А.А.Вашуркина,. «Коррекционно-развивающая программа «Ханико»1класс
2. Бармич. М.Я. «Ебцотако тохолку» - «Малыш-учится» Издательство «Просвещение», Санкт - Петербургское отделение, 2000г.
3. Богатеева З.А. «Аппликации по мотивам народного орнамента в детском саду»,издательство «Просвещение» 1982г.
4. Ботякова О.А. «Традиционный костюм в культуре народов России»
5. Истомин И. « Ненецкие сказки», Департамент по делам коренных малочисленных народов Севера ЯНАО, 2008г.
6. Красная книга Ханты-Мансийского Автономного округа: Животные, растения, грибы/Отв.ред. Л.Н.Добринский. Екатеринбург Изд-во Урал. Ун-та 1997. 240с.: ил.
7. Общественный литературно-публицистический журнал
8. Осокиной Т. И. Детские подвижные игры народов СССР, Под ред. М: просвещение, 1988г.
9. Полярные животные, Научно-популярное издание, для дошкольного возраста, серия «Самая первая энциклопедия»,2014г.
- 10.ЯднеН. Н. «Я родом из тундры», Тюмень 1995г.
- 11.ХМАО Природа Ханты-Мансийского автономного округа Екатеринбург Издательство уральского университета 2006г.