

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа**

«Горница»

Направленность: художественная
Срок реализации программы: 9 месяцев.
Объем программы: 72 ч
Возраст детей: 5-7 лет

I Раздел. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы.

1.1. Пояснительная записка.

Направленность программы «Горница» - художественная.

Программа разработана в соответствии с Положением о разработке и условиях реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МДОУ «Детский сад №79» Энгельсского муниципального района Саратовской области приказ № 98-од от 30.04.2021 г.

Один из путей воспитания доброго, толерантного, трудолюбивого человека – это обращение к истокам народной культуры. Ведь содержание культуры отражает жизнь народа, его опыт, духовный мир, мысли и чувства наших предков.

Как жили русские люди? Как работали и отдыхали? Какие соблюдали традиции и обычаи? Ответить на эти вопросы – значит восстановить связь времен, вернуть утраченные ценности. Чтобы воспитать в детях гордость за свой народ, поддержать интерес к его истории и культуре, помочь уважать свое прошлое, надо обратиться к истокам русской народной культуры, истории Руси, соприкоснуться с народным искусством и частью души ребенка.

Таким образом, приобщение к истокам народной культуры направлены на формирование сильной, творческой, жизнеспособной личности, а так же особой среды «устойчивой духовности». Кроме этого, деятельность, основанная на принципах народного творчества, развивает эмоционально-чувственную сферу, художественно-образное, ассоциативное мышление, фантазию, позволяет активизировать различные творческие проявления детей.

Процесс приобщения детей к истокам положительным образом сказывается на культурном развитии и ближайшего взрослого окружения.

Актуальность

Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, – задача особенно актуальная сегодня не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. Наши дети должны знать не только историю Российского государства, но традиции национальной культуры, осознавать и активно участвовать в возрождении национальной культуры, самореализовать себя, как личность, любящую свою Родину, свой народ и всё, что связано с народной культурой. Процесс познания и усвоения должен начинаться как можно раньше. Только в этом случае народное искусство оставит в душе ребёнка глубокий след, вызовет устойчивый интерес.

Педагогическая целесообразность: данная программа прививает навыки исследовательской работы: развитие познавательной, творческой и общественной активности обучающихся в процессе работы. Занятия дают возможность обучающимся расширить знания о культуре и традициях своего народа.

Отличительная особенность программы заключается в расширении знаний обучающегося об истории, традициях русского народа посредством включения его в разные виды деятельности, поддерживающие его интерес и активную позицию в процессе выполнения практических и творческих заданий, помогающих расширить кругозор и отразить впечатления.

Адресат программы: дети в возрасте 5-7 лет.

Возрастные особенности обучающихся:

В этом возрасте дети отличаются достаточно высоким темпом умственного развития. В это время у ребёнка формируется определенный объем знаний и навыков, интенсивно развивается произвольная форма памяти, мышления, воображения, опираясь на которые можно побуждать ребенка слушать, рассматривать, запоминать, анализировать. Дети проявляют высокую познавательную активность. Исследуя

предметы, их свойств и качества, дети пользуются разнообразными обследовательскими действиями, умеют группировать объекты по цвету, форме, величине, назначению, количеству, осваивают счет. Деятельность становится более осознанной, дети способны принять поставленную взрослым цель, получить результат.

Срок реализации программы – 9 месяцев.

Объём программы: 72 часа.

Форма обучения: очная.

Режим работы: 2 раза в неделю по 25 минут.

Количество обучающихся в группе: 12 – 14 человек.

Принцип набора в группу: свободный.

1.2. Цель и задачи

Цель: приобщение к духовно-нравственной культуре и ценностям русского народа.

Обучающие:

- формировать и закреплять знания детей об историческом прошлом русского народа;
- познакомить с культурой, бытом и традициями русского народа;
- научить приёмам и способам работы с различными материалами и инструментами.

Задачи

Развивающие:

- развивать познавательный интерес, желание и потребность узнать новое;
- развивать художественно-творческие способности, художественно-эстетический вкус, фантазию, воображение;
- развивать мотивацию к творческой деятельности и работе на конечный результат.

Воспитательные:

- воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народным играм;
- воспитывать усидчивость, аккуратность, коммуникабельность, самостоятельность и инициативность, чувство собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.

1.3. Планируемые результаты

Предметные:

- знает названия и назначение предметов русского народного быта, основные народные праздники и обычаи с ними связанные, русские народные и музыкально - фольклорные игры, различные виды устного народного творчества;
- имеет представление о народных промыслах, называет их, узнает материал, из которого сделано изделие;
- умеет передавать свои знания в разных видах продуктивной деятельности.

Метапредметные:

- проявляет любознательность к истории своего народа, его прошлому, традициям и обычаям, к народному творчеству и промыслам;
- демонстрирует фантазию и воображение в выполненных изделиях;
- сформированность мотивации к творческой деятельности и работе на конечный результат.

Личностные: сформируется

- уважение к историческому наследию, чувство национального достоинства;
- трудолюбие, самостоятельность, настойчивость в достижении намеченной цели, умение доводить начатое до конца, самостоятельно принимать решения, конструктивно общаться со взрослыми и сверстниками.

1.4. Учебный план

| № п/п | Тема занятий | Часы | | | Формы аттестации/контроля |
|----------|---|--------|----------|-------|---|
| | | теория | практика | всего | |
| 1 | Вводное | 1 | 0 | 1 | Собеседование, входной контроль |
| 2 | Русское поселение | 2 | 2 | 4 | Самостоятельная работа, опрос, наблюдение. |
| 3 | Родной язык. Сказки, поговорки, потешный фольклор | 3 | 3 | 6 | Самостоятельная работа, опрос. |
| 4 | Народный промысел | 2 | 8 | 10 | Самостоятельная работа Выставка работ |
| 5 | Русские народные игры | 1 | 7 | 8 | Соревнования |
| 6 | Игрушечных дел мастера | 2 | 8 | 10 | Самостоятельная работа Наблюдение, выставка работ. |
| 7 | Обрядовые праздники | 3 | 3 | 6 | Самостоятельная работа, опрос, наблюдение. |
| 8 | Народная кукла | 2 | 6 | 8 | Самостоятельная работа, наблюдение, выставка работ. |
| 9 | Народные инструменты | 1 | 1 | 2 | Самостоятельная работа, опрос, наблюдение. |
| 10 | Богатыри земли русской | 2 | 2 | 4 | Самостоятельная работа, опрос, викторина |
| 11 | Хлеб всему голова | 2 | 2 | 4 | Самостоятельная работа, опрос, Наблюдение. |
| 12 | Традиции чаепития | 1 | 1 | 2 | Самостоятельная работа, опрос, наблюдение. |
| 13 | Ярмарка | 1 | 1 | 2 | Самостоятельная работа, опрос, наблюдение, выставка работ. |
| 14 | Деревенские мастерицы. Волшебный лоскуток | 1 | 3 | 4 | Самостоятельная работа, опрос, наблюдение, выставка работ. |
| 15 | Итоговое занятие | 0 | 1 | 1 | Тестирование, итоговая викторина |
| | всего | 24 | 48 | 72 | |

Содержание учебного плана программы.

1 Вводное (1 ч)

Теория: Знакомство с коллективом, дать представление о кружке, его названии. Проведение инструктажа по технике безопасности. Правила поведения во время занятий. Диагностическое обследование.

2 Русское поселение (4 ч)

Теория: Познакомить детей с устройством деревянной избы, русским бытом, деревянной посудой; рассказать о русской печи. Закрепить представление о предметах домашнего обихода, их внешнем виде, назначении, названии.

Практика: изготовление предметов посуды из глины, изготовление макета русской избы.

3 Родной язык (6 ч)

Теория: Познакомить детей с жанровым разнообразием сказок, пословиц и поговорок. Формировать представление о богатстве русской культуры через знакомство с народными сказками и сказочными героями. Знакомство с малыми формами фольклора – небылицы.

Практика: составление потешных рассказов, заучивание пословиц и поговорок, изготовление альбома «В гостях у сказки», придумывание небылиц и путаниц.

4 Народный промысел (10 ч)

Теория: Познакомить детей с произведениями народных умельцев и современных мастеров декоративно – прикладного искусства. Учить сравнивать между собой изделия народных мастеров. Находить сходство и различия. Воспитывать эстетическое восприятие к предметам народного творчества, уважение к труду народных умельцев.

Практика: Рисование по мотивам различных росписей. Создание эскиза вологодских кружев. Составление узоров из готовых форм. Изготовление изразцов. Аппликация «Тюесок».

5 Русские народные игры (8 ч)

Теория: Воспитывать у детей интерес к народным играм, положительные эмоции от проведения народных подвижных игр.

Практика: разучивание народных подвижных игр: «Карусель», «Плетень», «Сбей шапку», «Каравай».

6 Игрушечных дел мастера (10 ч)

Теория: Познакомить детей с разнообразием русских игрушек.

Практика: изготовление игрушек из глины, роспись готовых эскизов.

7 Обрядовые праздники (6 ч)

Теория: Познакомить детей с историей возникновения праздников, народным календарем.

Практика: Разучивание песенок-закличек. Пение колядок. Знакомство с обрядовыми песнями. Изготовление атрибутов для праздников.

8 Народная кукла (8 ч)

Теория: Расширять знания детей о народной кукле, о способах ее изготовления.

Практика: изготовление кукол из различных материалов.

9 Народные инструменты (2 ч)

Теория: Продолжать формировать представление о народных инструментах, их внешнем виде, звучании, назначении. Развивать чувство ритма, желание играть на музыкальных инструментах. Воспитывать интерес к народной песне, музыке.

Практика: игра на народных инструментах.

10 Богатыри земли русской (4 ч)

Теория: Формировать у детей представление о прошлом русского народа. Древней Руси. Уточнить знания о былинах, былинных богатырях - Илье Муромце, Никите Кожемяке, Добрыне Никитиче. Развивать познавательный интерес к истории России.

Воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским богатырям, желание им подражать.

Практика: Д/и "Снаряды богатыря", «Герои русских былин», изготовление панно «Русские богатыри».

11 Хлеб всему голова (4 ч)

Теория: Дать детям знания о выращивании хлеба крестьянами и выпекании хлеба в печи. Познакомить с орудиями труда крестьянина, хлеботорба. Дать представление о приготовлении теста и способе выпекания изделий из него, закрепить названия некоторых изделий: крендель, витушка, кулебяка, коврижка, плюшка.

Практика: Разучивание хороводных игр «Сиди, сиди, Яша», изготовление теста и выпекание изделий из него. Работа с соленым тестом.

12 Традиции чаепития (2 ч)

Теория: Познакомить детей с традициями русского гостеприимства.

Практика: изготовление и раскрашивание изделий из соленого теста.

13 Ярмарка (2 ч)

Теория: Познакомить детей с традициями проведения ярмарки на Руси.

Практика: Д/и «Назови роспись», разучивание стихов-зазывалок.

14 Деревенские мастерицы. Волшебный лоскуток. (4 ч)

Теория: Познакомить детей об изготовлении тканей и одежды на Руси. Знакомство с техникой лоскутного шитья, с историей его возникновения.

Практика: Рассказ о «волшебном одеяле», создание изделий из лоскутков. Выставка детских работ.

15 Итоговое занятие (1 ч)

Теория: тестирование по пройденному материалу.

Практика: игровая программа «Весёлая викторина».

1.5. Формы аттестации планируемых результатов программы (предметных, метапредметных, личностных)

| Планируемый результат | Формы аттестации | Периодичность |
|---|---|---|
| предметные | | |
| знает названия и назначение предметов русского народного быта, основные народные праздники и обычаи с ними связанные, русские народные и музыкально - фольклорные игры, различные виды устного народного творчества | Наблюдение, опрос, тестирование | на всем протяжении реализации ДООП, тестирование в начале и в конце года. |
| имеет представление о народных промыслах, называет их, узнает материал, из которого сделано изделие | Наблюдение, опрос, самостоятельные работы | на всем протяжении реализации ДООП |
| умеет передавать свои знания в разных видах продуктивной деятельности | Наблюдение, опрос, самостоятельные работы | на всем протяжении реализации ДООП |
| Метапредметные | | |
| проявляет любознательность к истории своего народа, его прошлому, традициям и обычаям, к народному творчеству и промыслам | Наблюдение, опрос | на всем протяжении реализации ДООП |
| демонстрирует фантазию и воображение в выполненных | Наблюдение, опрос, самостоятельные работы | на всем протяжении реализации ДООП |

| | | |
|---|---|------------------------------------|
| изделиях | | |
| сформированность мотивации к творческой деятельности и работе на конечный результат | Наблюдение, опрос, самостоятельные работы | на всем протяжении реализации ДООП |
| Личностные | | |
| сформируется уважение к историческому наследию, чувство национального достоинства | Наблюдение, опрос | на всем протяжении реализации ДООП |
| трудолюбие, самостоятельность, настойчивость в достижении намеченной цели, умение доводить начатое до конца, самостоятельно принимать решения, конструктивно общаться со взрослыми и сверстниками | Наблюдение, опрос | на всем протяжении реализации ДООП |

2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Методическое обеспечение программы.

| № | Разделы и темы | Формы реализации учебного процесса | Методы | Приёмы и педагогические технологии | Формы подведения итогов |
|----|---|------------------------------------|--|--|-------------------------|
| 1. | Вводное занятие | Беседа | Словесный, наглядный | Технология личностно-ориентированного обучения | тестирование |
| 2 | Русское поселение | Традиционная | Работа под руководством педагога; наглядный, самостоятельная работа | Здоровьесберегающие технологии; технологии педагогической поддержки. | Сам. работа |
| 3 | Родной язык. Сказки, пословицы и поговорки, потешный фольклор | Традиционная | Работа под руководством педагога; наглядный, самостоятельная работа. | Технологии педагогической поддержки. | Сам. работа |
| 4 | Народный промысел | Традиционная | Работа под руководством педагога; наглядный, самостоятельная работа | Технологии педагогической поддержки. | Выставка |
| 5 | Русские народные игры | Игровая | Работа под руководством педагога; Наглядный | Технологии педагогической поддержки. | Сам. Работа. |
| 6. | Игрушечных дел | Традиционная | Работа под | Технологии | Выставка |

| | | | | | |
|-----|---|---------------|--|--------------------------------------|-----------------------------------|
| | мастера | нная | руководством педагога; наглядный, самостоятельна я работа. | педагогической поддержки. | |
| 7. | Обрядовые праздники | Игровая | Работа под руководством педагога; Наглядный | Технологии педагогической поддержки. | Сам. Работа. Наблюдение. |
| 8. | Народная кукла | Традицио нная | Работа под руководством педагога; наглядный, самостоятельна я работа | Технологии педагогической поддержки. | Выставка |
| 9. | Народные инструменты | Игровая | Работа под руководством педагога; наглядный, | Технологии педагогической поддержки. | Сам. работа |
| 10. | Богатыри земли русской | Традицио нная | Работа под руководством педагога; наглядный, самостоятельна я работа | Технологии педагогической поддержки. | Викторина |
| 11. | Хлеб всему голова | Традицио нная | Работа под руководством педагога; наглядный, самостоятельна я работа | Технологии педагогической поддержки. | Сам. работа |
| 12. | Традиции чаепития | Игровая | Работа под руководством педагога; наглядный | Технологии педагогической поддержки. | Сам. работа |
| 13. | Ярмарка | Игровая | Работа под руководством педагога; наглядный, самостоятельна я работа | Технологии педагогической поддержки. | Выставка |
| 14. | Деревенские мастерицы. Волшебный лоскуток | Традицио нная | Работа под руководством педагога; наглядный, самостоятельна я работа | Технологии педагогической поддержки. | Выставка |
| 15. | Итоговое занятие | Игровая | Опрос, наблюдение, работа в | Технология личностно-ориентированн | Сам. работа; Тестирование, опрос, |

| | | | | | |
|--|--|--|-----------|--------------|------------|
| | | | командах. | ого обучения | наблюдение |
|--|--|--|-----------|--------------|------------|

2.2. Условия реализации программы.

Для успешной реализации программы имеются:

- Мини-музей «Русская изба»
- Столы по росту детей
- Стулья
- Набор дидактического материала
- Набор наглядных материалов
- Выставочные стенды.
- Материалы, необходимые для изготовления творческих работ.

В процессе обучения используются все формы организации учебного процесса: фронтальная, групповая, парная, индивидуальная. Основные способы проверки результатов усвоения программного материала: собеседование по материалам пройденных тем, тестирование по изученному материалу, взаимопроверка, конкурсы на лучшую работу, участие в выставках различного уровня.

2.3. Оценочные материалы. Мониторинг результатов.

| Оцениваемые показатели | Способ аттестации планируемых показателей |
|---|---|
| предметные | |
| знает названия и назначение предметов русского народного быта, основные народные праздники и обычаи с ними связанные, русские народные и музыкально - фольклорные игры, различные виды устного народного творчества | Наблюдение, опрос, тестирование |
| имеет представление о народных промыслах, называет их, узнает материал, из которого сделано изделие | Наблюдение, опрос, самостоятельные работы |
| умеет передавать свои знания в разных видах продуктивной деятельности | Наблюдение, опрос, самостоятельные работы |
| Метапредметные | |
| проявляет любознательность к истории своего народа, его прошлому, традициям и обычаям, к народному творчеству и промыслам | Наблюдение, опрос |
| демонстрирует фантазию и воображение в выполненных изделиях | Наблюдение, опрос, самостоятельные работы |
| сформированность мотивации к творческой деятельности и работе на конечный результат | Наблюдение, опрос, самостоятельные работы |
| Личностные | |
| Сформируется уважение к историческому наследию, чувство национального достоинства | Наблюдение, опрос |
| трудолюбие, самостоятельность, настойчивость в достижении намеченной цели, умение доводить начатое до конца, самостоятельно принимать решения, конструктивно общаться со взрослыми и сверстниками | Наблюдение, опрос |

Критерии оценки результатов деятельности.

Задание 1

Индивидуальная беседа с ребенком по иллюстрации «Русская изба»

Цель: Определить своеобразие представлений о традиционных предметах быта, одежды, занятий.

Стимульный материал: сюжетная картинка интерьера русской избы с предметами быта: чугунный утюг, ухват, русская печь, прялка, сундук, лавка, веретено и т. д. и людьми в народных костюмах.

Предъявление задания:

1. Рассмотрю картинку и расскажи, что ты на ней видишь? Как ее можно назвать?
2. Какие предметы тебе знакомы? Назови.
3. Чем занимаются люди (прялет, вышивает, играет)?
4. Назови, во что одеты?
5. Покажи, где прялка, шкатулка, и т. д., где их можно встретить в наше время?

Критерии оценки для обработки данных:

- Знание названий и назначений предметов быта.
- Представления о русской народной одежде.
- О занятиях людей в старину.
- Интерес к теме.

Задание 2.

Индивидуальная беседа с ребенком. «Будни и праздники»

Цель: Выяснить особенности отношения и представления о календарной жизни русского народа (будни и праздники)

Стимульный материал: Иллюстрации

Предъявление задания: Индивидуально детям задаются вопросы:

1. Что такое календарь, зачем он нужен?
2. Как ты думаешь, что такое народный календарь?
3. Что такое праздники и будни?
4. Чем праздники отличаются от будней?

В случае затруднения внимание детей обращается на подготовленные заранее картинки, и задаются вопросы:

- Как ты думаешь, где здесь праздники, а где будни? Разложи эти картинки.
- Чем заняты люди на картинках праздников и на картинках будних дней?
- Чем праздники отличаются от будней?

Критерии оценки для обработки результатов:

- Понимание понятий.
- Доказательность – умение обосновать.
- Знание признаков праздника (одежда, песни, угощения).
- Активность при обсуждении.
- Стремление к получению новых знаний.
- Наглядность.

Задание 3.

Экспериментальная ситуация «Выбери праздник».

Цель: выявить особенности представлений детей об основных обрядовых праздниках русского народа.

Стимульный материал: подборка иллюстраций с изображением обрядовых праздников: «Пасха», «Рождество», «Масленица», «Сороки», «Синичкин день», «Наум Грамотник».

Предъявление задания: Рассмотрю картинки. На них изображены разные русские народные праздники.

1. Выбери те праздники, которые ты знаешь, назови их. Как узнал?

2. Расскажи, что ты знаешь об этом празднике?
3. Выбери те, которые тебе незнакомы?
4. Ты бы хотел о них узнать?

Задание 4.

Экспериментальная ситуация «Выбери игру».

Цель: Определить особенности интереса детей к русским народным играм.

Стимульный материал: Картинки с сюжетами народных и современных игр.

Предъявление задания: Рассмотрите картинки:

1. Выбери из них те игры, которые тебе нравятся больше других. Чем они тебе нравятся?
2. В какие из них тебе хотелось бы поиграть? Как будешь играть?
3. Выбери те игры, которые ты видишь впервые.
4. Хотел бы ты узнать о них и поиграть?

Задание 5.

Наблюдение за детской деятельностью. «Ситуация выбора»

Цель: Выявить желание детей отражать имеющиеся представления о русской народной культуре в игровой, изобразительной деятельности.

Наблюдение в уголке художественно-изобразительной деятельности.

Задача: Выявить наличие интереса к предметам народного быта и игрушкам, выраженного в желании раскрасить изображения определенных видов.

Стимульный материал: Заранее в уголок изобразительной деятельности вносятся: раскраски с изображением девушки в русском народном костюме, реалистичной девочки, мальчика, силуэты дымковских игрушек (лошадка, козочка, барышня, реалистичное изображение лошадей, коз, изображение народных и классических музыкальных инструментов, цветные карандаши.

Критерии оценки для обработки результатов 4, 5, 6 заданий:

- Выбор картинки с тематикой традиционной культуры.
- Наличие мотива.
- Желание узнать новое, стремление к получению новых знаний.

2.4. Список литературы для педагога

1. Знакомство детей с русским народным творчеством. Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
2. Календарные обрядовые праздники. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2007.
3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2016 г.
4. Малова В. В. «Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русской народной культуры», Владос; М.; 2010 г.
5. Ермолаева Н.В. «Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно-прикладное искусство», СПб, Детство-пресс, 2011 г.
6. Лыкова И.А. «Бабушкины куколки», ИД «Цветной мир», Москва, 2014 г.
7. Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Небылицы, путаницы и загадки-обманки», ИД «Цветной мир», Москва, 2014 г.
8. Лыкова И.А. «Соленое тесто в семье, детском саду и начальной школе», ИД «Цветной мир», Москва, 2014 г.

Список литературы для обучающихся

1. Альбом для творчества «Дымковская игрушка», Мозайка-Синтез, Москва.
2. Альбом для творчества «Филимоновская игрушка», Мозайка-Синтез, Москва.
3. Альбом для творчества «Жестовский букет», Мозайка-Синтез, Москва.
4. Альбом для творчества «Сказочная гжель», Мозайка-Синтез, Москва.

Интернет-ресурсы

1. <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/420967-rabochaja-programma-kruzhka-russkaja-gornica>
2. <https://xn--d1abbusdciv.xn--p1ai>
3. <https://kirillovsad36.caduk.ru/p125aa1.html>
4. <https://infourok.ru/tematicheskij-plan-raboti-kruzhka-priobschenie-doshkolnikov-k-istokam-russkoy-nacionalnoy-kulturi-dlya-detey-starshego-doshkolno-2104896.html>

2.5. Календарный учебный график

| № | Дата | Тема занятий | Кол-во часов | Место проведения | Форма проведения | Формы аттестации/контроля |
|---|------|---|--------------|-------------------------|------------------|---|
| 1 | | Вводное занятие. | 1 | МДОУ «Детский сад № 79» | Традиционная | Опрос, тестирование |
| 2 | | Знакомство с русской избой, русским бытом | 1 | МДОУ «Детский сад № 79» | Традиционная | Рефлексия собственной деятельности, наблюдение |
| | | Знакомство с прялкой и веретеном | 1 | | | |
| | | Изготовление предметов посуды из глины | 1 | | | |
| | | Изготовление макета русской избы | 1 | | | |
| 3 | | Без поговорицы не проживешь | 1 | МДОУ «Детский сад № 79» | Традиционная | Рефлексия собственной деятельности, наблюдение |
| | | Сказка ложь, да в ней намек | 1 | | | |
| | | Изготовление альбома «В гостях у сказки» | 2 | | | |
| | | Всех скороговорок не переговоришь, не перевыговоришь | 1 | | | |
| | | Небылицы в лицах | 1 | | | |
| 4 | | Знакомство с народными промыслами. | 2 | МДОУ «Детский сад № 79» | Традиционная | Рефлексия собственной деятельности, наблюдение, опрос |
| | | Гжель. Хохлома. Жостовский букет. Городецкая роспись. | 2 | | | |
| | | Изготовление печных изразцов | 2 | | | |
| | | Вологодское кружево | 2 | | | |
| | | Сказочный лубок | 1 | | | |
| | | Рукотворная береста | 1 | | | |
| 5 | | Знакомство с народными играми | 2 | МДОУ «Детский сад № 79» | игровая | Рефлексия собственной деятельности |

| | | | | | | |
|---|--|---|---|-------------------------|--------------|------------------------------------|
| | | Хороводные игры | 2 | | | |
| | | Подвижные игры | 2 | | | |
| | | Музыкальные игры | 2 | | | |
| 6 | | Знакомство с глиняной и деревянной игрушкой | 1 | МДОУ «Детский сад № 79» | Традиционная | Рефлексия собственной деятельности |
| | | Дымковская игрушка | 2 | | | |
| | | Филимоновская игрушка | 2 | | | |
| | | Богородская игрушка | 1 | | | |
| | | Матрешка | 2 | | | |
| | | Птица счастья | 2 | | | |
| 7 | | Знакомство с историей возникновения праздников. Народный календарь. | 1 | МДОУ «Детский сад № 79» | Традиционная | Рефлексия собственной деятельности |
| | | Праздник последнего снопа. Осенины | 1 | | | |
| | | Пришла коляда – открывай ворота | 1 | | | |
| | | Масленица | 1 | | | |
| | | Пасхальные гуляния. Изготовление писанки | 2 | | | |
| 8 | | Познакомить с народной куклой, техникой изготовления кукол | 2 | МДОУ «Детский сад № 79» | Традиционная | Рефлексия собственной деятельности |
| | | Кукла «Бабушка-Дедушка» | 1 | | | |
| | | Кукла-марионетка | 1 | | | |
| | | Кукла-мокредина (шестиручка) | 1 | | | |
| | | Кукла-парочка | 1 | | | |
| | | Кукла-бессонница | 1 | | | |
| | | Кукла-нянюшка | 1 | | | |
| 9 | | Знакомство с русским народным инструментом | 2 | МДОУ «Детский сад № 79» | игровая | Рефлексия собственной деятельности |

| | | | | | | |
|----|--|--|----|-------------------------|--------------|--|
| 10 | | Встреча с былиной. Былинные богатыри-славные защитники родной земли. | 2 | МДОУ «Детский сад № 79» | Традиционная | Рефлексия собственной деятельности |
| | | Изготовление панно «Русские богатыри» | 2 | | | |
| 11 | | История возникновения хлеба на Руси. Хлеб пшеничный и ржаной. | 2 | МДОУ «Детский сад № 79» | Традиционная | Рефлексия собственной деятельности |
| | | Изготовление теста. Лепка изделий из соленого теста. | 2 | | | |
| 12 | | Русский самовар и чаепитие на Руси. | 1 | МДОУ «Детский сад № 79» | игровая | Рефлексия собственной деятельности |
| | | Изготовление атрибутов для чаепития из соленого теста | 1 | | | |
| 13 | | Русская ярмарка | 2 | МДОУ «Детский сад № 79» | Традиционная | Рефлексия собственной деятельности |
| 14 | | Русский народный костюм | 2 | МДОУ «Детский сад № 79» | Традиционная | Рефлексия собственной деятельности |
| | | Волшебный лоскуток | 2 | | | |
| 15 | | Итоговое занятие | 1 | МДОУ «Детский сад № 79» | игровая | Рефлексия собственной деятельности, тестирование |
| | | Итого: | 72 | | | |