


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Департамент образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа-Югры

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №3»

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО

 Д.Ф. Алиева

Протокол № 1  
от "29" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместителем директора по  
УВР

 Д.В. Юмашева

Протокол МС № 1  
от "30" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ «Средняя  
школа №3»

 В.М. Маренюк

Приказ № 474  
от "31" августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 1799231)

учебного предмета

«Музыка»

для 1 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Аширахунова Олеся Сергеевна  
учитель музыки

г. Когалым, 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа по музыке на уровень начального общего образования для обучающихся 1-х классов МАОУ «Средняя школа № 3» на 2022/23 учебный год разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- концепции преподавания предметной области «Искусство», утвержденной 24.12.2018 решением Коллегии Минпросвещения;
- примерной рабочей программы по музыке;
- Учебный план основного общего образования МАОУ «Средняя школа №3» на 2022/23 учебный год.
- Положение о рабочей программе МАОУ «Средняя школа №3»
- УМК для 1-х классов по музыке Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина.

Рабочая программа по музыке на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и

предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт

эмоционального переживания.

4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.

5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:

а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);

б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах); в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);

г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.); д) Исследовательские и творческие проекты.

6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.

7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.

8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

### **1. Патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов республик Российской Федерации и других стран мира; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; знание достижений отечественных музыкантов, их вклада в мировую музыкальную культуру; интерес к изучению истории отечественной музыкальной культуры; стремление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края.

## **2. Гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; осознание комплекса идей и моделей поведения, отражённых в лучших произведениях мировой музыкальной классики, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отражёнными в них; активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций, в качестве волонтера в дни праздничных мероприятий.

## **3. Духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность воспринимать музыкальное искусство с учётом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социально-исторических особенностей этики и эстетики; придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов.

## **4. Эстетического воспитания:**

восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе; осознание ценности творчества, таланта; осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

## **5. Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой; овладение музыкальным языком, навыками познания музыки как искусства интонируемого смысла; овладение основными способами исследовательской деятельности на звуковом материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства, использование доступного объёма специальной терминологии.

## **6. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный опыт и опыт восприятия произведений искусства; соблюдение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе музыкально- исполнительской, творческой, исследовательской деятельности; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные интонационные средства для выражения своего состояния, в том числе в процессе повседневного общения; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

## **7. Трудового воспитания:**

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

## **8. Экологического воспитания:**

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; участие в экологических проектах через различные формы музыкального творчества.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни, включая семью, группы, сформированные в учебной исследовательской и творческой деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

стремление перенимать опыт, учиться у других людей — как взрослых, так и сверстников, в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладения различными навыками в сфере музыкального и других видов искусства;

смелость при соприкосновении с новым эмоциональным опытом, воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, обращать внимание на перспективные тенденции и направления развития культуры и социума;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный интонационный и эмоциональный опыт, опыт и навыки управления своими психо-эмоциональными

ресурсами в стрессовой ситуации, воля к победе.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области

«Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыкальная грамота»; модуль № 2 «Народная музыка России»; модуль № 3 «Музыка народов мира»; модуль № 4 «Духовная музыка»; модуль № 5 «Классическая музыка»;

модуль № 6 «Современная музыкальная культура»; модуль № 7 «Музыка театра и кино»;

модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение»,

«Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» в 1 классе составляет 33 часов (не менее 1 часа в неделю).



## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Музыка вокруг нас (16 часов)

И муза вечная со мной. Хоровод муз. Повсюду музыка слышна. Душа музыки – мелодия. Музыка осени. Сочини мелодию. Азбука, азбука каждому нужна. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты. «Садко». Народные инструменты. Звучащие картины. «Разыграй песню». «Пришло Рождество – начинается торжество». Добрый праздник среди зимы.

### Музыка и ты (17 часов)

Край, в котором ты живешь. Поэт, художник, композитор. Музыка утра. Музыка вечера. Музыкальные портреты. «Разыграй сказку». «Музы не молчали...». Музыкальные инструменты. Мамин праздник. Музыкальные инструменты. Звучащие картины. Урок-концерт. Музыка в цирке. Дом, который звучит. «Ничего на свете лучше нету...». Обобщающий урок. Урок-концерт. Основные виды учебной деятельности школьников

Слушание музыки. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, различной по содержанию, характеру и средствам музыкальной выразительности. Обогащение музыкально-слуховых представлений об интонационной природе музыки во всем многообразии ее видов, жанров и форм.

Пение. Самовыражение ребенка в пении. Воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении произведений. Освоение вокально-хоровых умений и навыков для передачи музыкально-исполнительского замысла, импровизации.

Инструментальное музицирование. Коллективное музицирование на элементарных музыкальных инструментах. Участие в исполнении музыкальных произведений. Опыт индивидуальной творческой деятельности (сочинение, импровизация).

Музыкально-пластическое движение. Общее представление о пластических средствах выразительности. Индивидуально-личностное выражение образного содержания музыки через пластику. Коллективные формы деятельности при создании музыкально-пластических композиций. Танцевальные импровизации. Драматизация музыкальных произведений. Театрализованные формы музыкально-творческой деятельности. Музыкальные игры, инсценирование песен, танцев, игры-драматизации. Выражение образного содержания музыкальных произведений с помощью средств выразительности различных искусств.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименова ние разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельност и	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образователь ные ресурсы	Цели воспит ания с учетом програ ммы воспит
		всего	контроль ные работы	практиче ские работы	для слушани я	для пения	для музицирова ния					
Раздел 1. Музыка вокруг нас												
1	И муза вечнаясо мной	1	0	0	А.Шнитке «Пастора ль»	0	0	1 «А» 1 «Б» 06.09.2022 1 «В» 1 «Г» 07.09.2022	Диалог с учителем о значение красоты и вдохновени и в жизни человека.	Устный опрос	http://www.muz zal.ru/index.htm	1.2.3.4.5. 6.7.
2	Хоровод муз	1	0	1	Песни и танцы разных народов мира	0	0	1 «А» 1 «Б» 13.09.2022 1 «В» 1 «Г» 14.09.202	Слушание музыки, концентрац ия на её восприятие, своём внутреннем состоянии.	Практиче ская работа	http://www.m uz- urok.ru/index.h tm	1.2.3.4.5 .6.7.
3	Повсюду музыка слышна	1	0	1	К. Глюк «Мелоди я»	З. Т. Потапен ко «Сквору шка прощаетс я»	0	1 «А» 1 «Б» 20.09.2022 1 «В» 1 «Г» 21.09.2022	Разучивание исполнение красивой песни.	Практиче ская работа	http://www.mu z- urok.ru/index.h tm	1.2.3.4.5 .6.7.8.
4	Душа музыки – мелодия	1	0	1	«Детский альбом» П.И. Чайковск	0	0	27.09.2022 28.09.2022	Диалог с учителем о значение красоты и	Практиче ская работа	http://www.mu z- urok.ru/index.h tm	1.2.3.4.5 .6.7.

					ий				вдохновени и в жизни человека.			
5	Музыка осени	1	0	0	Г. В. Свиридов «Осень»	0	0	1 «А» 1 «Б» 04.10.2022 1 «В» 1 «Г» 05.10.2022	Разучивание исполнение красивой песни.	Устный опрос	<a href="http://www.mu&lt;br/&gt;z-&lt;br/&gt;urok.ru/index.h&lt;br/&gt;tm">http://www.mu z- urok.ru/index.h tm</a>	1.2.3.4. 5.6.7.8.
6	Сочи ни мело дию	1	0	1	Г.В.Пасто раль	0	0	1 «А» 1 «Б» 11.10.2022 1 «В» 1 «Г» 12.10.2022	Выстраиван ие хорового унисона.	Практиче ская работа	<a href="http://www.mu&lt;br/&gt;z-&lt;br/&gt;urok.ru/index.h&lt;br/&gt;tm">http://www.mu z- urok.ru/index.h tm</a>	1.2.3.4. 5.6.7.
7	Азбука , азбука каждому нужна	1	0	0	Д.Б. Кабалевс кий «Доброе утро»	0	0	1 «А» 1 «Б» 18.10.2022 1 «В» 1 «Г» 19.10.2022	Диалог с учителем о значение красоты и вдохновени и в жизни человека.	Устный опрос	<a href="http://www.mu&lt;br/&gt;z-&lt;br/&gt;urok.ru/index.h&lt;br/&gt;tm">http://www.mu z- urok.ru/index.h tm</a>	1.2.3.4. 5.6.7.8.
8	Музыкаль наязбука	1	0	1	П.И.Чайк овский «Вальс», «Полька»	0	0	1 «А» 1 «Б» 25.10.2022 1 «В» 1 «Г» 26.10.2022	Диалог с учителем о значение красоты и вдохновени и в жизни человека.	Практиче ская работа	<a href="http://www.mu&lt;br/&gt;z-&lt;br/&gt;urok.ru/index.h&lt;br/&gt;tm">http://www.mu z- urok.ru/index.h tm</a>	1.2.3.4. 5.6.7.
9	Музыкаль ные инструмен ты	1	0	1	П.И.Чайк овский «Шарман щик поёт»	0	0	1 «А» 1 «Б» 08.11.2022 1 «В» 1 «Г»	Двигательная импровизац ия под музыку.	Практиче ская работа	<a href="http://www.mu&lt;br/&gt;z-&lt;br/&gt;urok.ru/index.h&lt;br/&gt;tm">http://www.mu z- urok.ru/index.h tm</a>	1.2.3.4. 5.6.7.8.

								09.11.2022				
10	«Садко» . Из русског о былинн ого сказа	1	0	1	Н.А.Римс кий- Корсаков «Садко»	0	0	1 «А» 1 «Б» 15.11.2022 1 «В» 1 «Г» 16.11.2022	Диалог с учителем о значение красоты и вдохновени и в жизни человека.	Практиче ская работа	<a href="http://www.mu&lt;br/&gt;z-&lt;br/&gt;urok.ru/index.h&lt;br/&gt;tm">http://www.mu z- urok.ru/index.h tm</a>	1.2.3.4. 5.6.7.
11	Музыкаль ные инструмен ты	1	0	0	И.С.Бах «Волянка »	0	0	1 «А» 1 «Б» 22.11.2022 1 «В» 1 «Г» 23.11.2022	Двигательная импровизац ия под музыку.	Устный опрос	<a href="http://www.mu&lt;br/&gt;z-&lt;br/&gt;urok.ru/index.h&lt;br/&gt;tm">http://www.mu z- urok.ru/index.h tm</a>	1.2.3.4. 5.6.7.8.
12	Звуча щие карти ны	1	0	0	В.Гаврил ин «Вечерня я музыка»	0	0	1 «А» 1 «Б» 29.11.2022 1 «В» 1 «Г» 30.11.2022	Диалог с учителем о значение красоты и вдохновени и в жизни человека.	Устный опрос	<a href="http://www.muz&lt;br/&gt;za&lt;br/&gt;l.ru/index.htm">http://www.muz za l.ru/index.htm</a>	1.2.3.4.5 .6.7.8.
13	Разыг рай песн ю	1	0	0	«Солдату шки,брав ы ребятушк и»	0	0	1 «А» 1 «Б» 06.12.2022 1 «В» 1 «Г» 07.12.2022	Разучивание исполнение красивой песни.	Устный опрос	<a href="http://www.muz&lt;br/&gt;za&lt;br/&gt;l.ru/index.htm">http://www.muz za l.ru/index.htm</a>	1.2.3.4.5 .6.7.
14	Пришл о Рождес тво, начина ется торжес тво	1	0	1	«Приходи ла коляда на кануне Рождеств а»	0	«Коляда хо дя,бродя»	1 «А» 1 «Б» 13.12.2022 1 «В» 1 «Г» 14.12.2022	Разучивание исполнение красивой песни.	Практиче ская работа	<a href="http://www.muz&lt;br/&gt;za&lt;br/&gt;l.ru/index.htm">http://www.muz za l.ru/index.htm</a>	1.2.3.4.5 .6.7.

15	Родной обычай старины	1	0	0	П.И.Чайк овский «Утрення я молитва»	0	0	1 «А» 1 «Б» 20.12.2022 1 «В» 1 «Г» 21.12.2022	Диалог с учителем о значение красоты и вдохновени и в жизни человека.	Устный опрос	http://www.muz za l.ru/index.htm	1.2.3.4.5 .6.7.
16	Добрый праздник средизимы	1	0	0	П.И. Чайковск ий «Щелкун чик» 3 фрагмент а	0	0	1 «А» 1 «Б» 10.01.2023 1 «В» 1 «Г» 11.01.2023	Слушание музыки, концентрац ия на её восприятие, своём внутреннем состоянии.	Устный опрос	http://www.muz za l.ru/index.htm	1.2.3.4.5 .6.7.
Итого по разделу		16										
Раздел 2. Музыка и ты												
17	Край, в которо м ты живёшь	1	0	0	М.И.Глин ка «Патриот ическая песня»	0	Г.Струве «МояРоссия»	1 «А» 1 «Б» 17.01.2023 1 «В» 1 «Г» 18.01.2023	Слушание музыки, концентрац ия на её восприятие, своём внутреннем состоянии.	Устный опрос	http://www.muz za l.ru/index.htm	1.2.3.4.5. 6.7.8.
18	Художн ик, поэт, компози тор	1	0	1	М.П.Мус оргский «Богатыр ские ворота»	0	0	1 «А» 1 «Б» 24.01.2023 1 «В» 1 «Г» 25.01.2023	Диалог с учителем о значение красоты и вдохновени и в жизни человека.	Практиче ская работа	http://www.muz za l.ru/index.htm	1.2.3.4.5. 6.7.

19	Музыка утра	1	0	0	Э.Григ «Утро» П.И.Чайк овский «Утро»	0	0	1 «А» 1 «Б» 31.01.2023 1 «В» 1 «Г» 01.02.2023	Слушание музыки, концентра ция на её восприятие, своём внутреннем состоянии.	Устный опрос	<a href="http://www.muzza.l.ru/index.htm">http://www.muzza l.ru/index.htm</a>	1.2.3.4.5. 6.7.8.
20	Музыка вечера	1	0	0	В.Салман ов «Вечер»	0	0	1 «А» 1 «Б» 07.02.2023 1 «В» 1 «Г» 08.02.2023	Слушание музыки, концентра ция на её восприятие, своём внутреннем состоянии.	Устный опрос	<a href="http://www.muzza.l.ru/index.htm">http://www.muzza l.ru/index.htm</a>	1.2.3.4.5 .6.7.8.
21	Музыкаль ные портреты	1	0	1	С.С.Прок офьев «Петя и волк»	0	0	1 «А» 1 «Б» 14.02.2023 1 «В» 1 «Г» 15.02.2023	Двигательная импровизац ия под музыку.	Практиче ская работа	<a href="http://www.muzza.l.ru/index.htm">http://www.muzza l.ru/index.htm</a>	1.2.3.4.5 .6.7.
22	Разыграй сказку. «Баба- Яга».Русс кая народная сказка	1	0	1	П.И.Чайк овский «Баба- Яга»	0	0	1 «А» 1 «Б» 28.02.2023 1 «В» 1 «Г» 01.03.2023	Двигательная импровизац ия под музыку.	Практиче ская работа	<a href="http://www.muzza.l.ru/index.htm">http://www.muzza l.ru/index.htm</a>	1.2.3.4.5 .6.7.

23	У каждого свой музыкальный инструмент	1	0	0	П.И.Чайковский «Концерт №1 для фортепиано»	0	0	1 «А» 1 «Б» 07.03.2023 1 «В» 1 «Г» 15.03.2023	Слушание музыки, концентрация на её восприятие, своём внутреннем состоянии.	Устный опрос	<a href="http://www.muzza1.ru/index.htm">http://www.muzza1.ru/index.htm</a>	1.2.3.4.5.6.7.
24	Музы	1	0	0	А.П.Бородин Симфония №2 «Богатырская»	0	0	1 «А» 1 «Б» 14.03.2023 1 «В» 1 «Г» 22.03.2023	Слушание музыки, концентрация на её восприятие, своём внутреннем состоянии.	Устный опрос	<a href="http://www.muzza1.ru/index.htm">http://www.muzza1.ru/index.htm</a>	1.2.3.4.5.6.7.
25	Музыкальные инструменты	1	0	1	Фортепианная пьеса П.И. Чайковского «Волынка»	0	0	1 «А» 1 «Б» 21.03.2023 1 «В» 1 «Г» 05.04.2023	Двигательная импровизация под музыку.	Практическая работа	<a href="http://www.muzza1.ru/index.htm">http://www.muzza1.ru/index.htm</a>	1.2.3.4.5.6.7.8.
26	Мамин праздник	1	0	1	«Колыбельные»	0	0	1 «А» 1 «Б» 04.04.2023 1 «В» 1 «Г» 12.04.2023	Разучивание исполнения красивой песни.	Практическая работа	<a href="http://mosoblculture.ru/">http://mosoblculture.ru/</a>	1.2.3.4.5.6.7.
27	Музыкальные инструменты	1	0	1	В.А.Моцарт «Соната №11 для фортепиано»	0	0	1 «А» 1 «Б» 11.04.2023 1 «В» 1 «Г» 19.04.2023	Двигательная импровизация под музыку.	Практическая работа	<a href="http://mosoblculture.ru/">http://mosoblculture.ru/</a>	1.2.3.4.5.6.7.8.

28	«Чудесная лютия»	1	0	0		0	0	1 «А» 1 «Б» 18.01.2023 1 «В» 1 «Г» 26.04.2023	Слушание музыки, концентрация на её восприятие, своём внутреннем состоянии.	Устный опрос	<a href="http://mosoblculture.ru/">http://mosoblculture.ru/</a>	1.2.3.4.5 .6.7.8.
29	Звучащие картины	1	0	0	С.С.Прокофьев «Шествие кузнечиков», «Дождь и радуга»	0	0	1 «А» 1 «Б» 25.04.2023 1 «В» 1 «Г» 03.05.2023	Слушание музыки, концентрация на её восприятие, своём внутреннем состоянии.	Устный опрос	<a href="http://mosoblculture.ru/">http://mosoblculture.ru/</a>	1.2.3.4.5 .6.7.
30	Музыка	1	0	0	М.Дунаевский «Выходной марш»	0	0	1 «А» 1 «Б» 02.05.2023 1 «В» 1 «Г» 10.05.2023	Двигательная импровизация под музыку.		<a href="http://mosoblculture.ru/">http://mosoblculture.ru/</a>	1.2.3.4.5 .6.7.
31	Операсказка	1	0	0	«Волк и семеро козлят» Ю. Коваль	0	0	1 «А» 1 «Б» 16.05.2023 1 «В» 1 «Г» 17.05.2023	Слушание музыки, концентрация на её восприятие, своём внутреннем состоянии.	Устный опрос	<a href="http://mosoblculture.ru/">http://mosoblculture.ru/</a>	1.2.3.4.5 .6.7.



32	«Ничего на свете лучше нету...»	1	0	0	Музыка из фильма «Бременские музыканты»	0	0	1 «А» 1 «Б» 10.01.2023 1 «В» 1 «Г» 11.01.2023	Разучивание исполнение красивой песни.	Устный опрос	http://mosoblculture.ru/	1.2.3.4.5 .6.7.
33	Заключительный урок-концерт	1	0	1	М.Коваль «Семеро козлят»	0	0	1 «А» 1 «Б» .2023 1 «В» 1 «Г» .2023	Исполнение красивых песен.	Практическая работа	http://mosoblculture.ru/	1.2.3.4.5 .6.7.
Итого по разделу		17										
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		33	0	15								

№ п/п	Тема урока	Коли честв о часов	Дата изучения	Виды, формы контроля	№ п/п	Тема урока
1.	И муза вечная со мной!	1	0	0	07.09.2022	Устный опрос;
2.	Хоровод муз	1	0	0	14.09.2022	Устный опрос;
3.	Повсюду музыка слышна...	1	0	0	21.09.2022	Устный опрос;
4.	Душа музыки-мелодия	1	0	0	28.09.2022	Устный опрос;
5.	Музыка осени	1	0	0	05.10.2022	Устный опрос;
6.	Сочини мелодию	1	0	1	12.10.2022	Практи ческая работа;
7.	Азбука, каждому нужна	1	0	0	19.10.2022	Устный опрос;
8.	Музыкальная азбука	1	0	0	26.10.2022	Устный опрос;
9.	Музыкальные инструменты	1	0	0	09.11.2022	Устный опрос;
10.	«Садко» Из русского былинного сказа	1	0	0	16.11.2022	Устный опрос;
11.	Музыкальные инструменты	1	0	0	23.11.2022	Устный опрос;
12.	Звучащие картины	1	0	0	30.11.2022	Устный опрос;
13.	Разыграй песню	1	0	1	07.12.2022	Практи ческая работа;
14.	«Пришло Рождество, начинается торжество »	1	0	0	14.12.2022	Устный опрос;
15.	Родной обычай старины	1	0	0	21.12.2022	Устный опрос;
16.	Добрый праздник среди зимы	1	0	0	11.01.2023	Устный опрос;
17.	Край, в котором ты живёшь	1	1	0	18.01.2023	Контрольная работа;

18.	Поэт, художник, композитор	1	0	0	25.01.2023	Устный опрос;
19.	Музыка утра	1	0	0	01.02.2023	Устный опрос;
20.	Музыка вечера	1	0	0	08.02.2023	Устный опрос;
21.	Музыкальные портреты	1	0	0	15.02.2023	Устный опрос;
22.	Разыграй сказку «Баба-Яга»	1	0	1	01.03.2023	Практическая работа;
23.	У каждого свой музыкальный инструмент	1	0	0	09.03.2023	Устный опрос;
24.	«Музы не молчали...»	1	0	0	15.03.2023	Устный опрос;
25.	Музыкальные инструменты	1	0	0	22.03.2023	Устный опрос;
26.	Мамин праздник	1	0	0	12.04.2023	Устный опрос;
27.	Музыкальные инструменты	1	0	0	19.04.2023	Устный опрос;
28.	«Чудесная лютня»	1	0	0	26.04.2023	Устный опрос;
29.	Звучащие картины	1	0	0	03.05.2023	Устный опрос;
30.	Музыка в цирке	1	0	0	10.05.2023	Устный опрос;
31.	Опера – сказка	1	0	0	17.05.2023	Устный опрос;
32.	«Ничего на свете лучше нету...»	1	0	0	24.05.2023	Устный опрос;
33.	Урок - концерт	1	1	0	31.05.2023	Контрольная работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33				

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Музыка. 1 класс /Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Музыка. 1 класс:

Учебник

Рабочая тетрадь

Музыка.Рабочие программы. 1-4 классы.

Хрестоматия музыкального материала.(mp3)

Пособие для учителя "Уроки музыки. 1-4 классы."

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<http://www.muz-urok.ru/index.htm>

<http://www.muzzal.ru/index.htm>

[http://www.kindermusic.ru/detskie\\_pesni.htm](http://www.kindermusic.ru/detskie_pesni.htm)

# **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

## **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

ноутбук, колонки, проектор, экран

## **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

фортепиано

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868576073

Владелец Нестерова Наталья Андреевна

Действителен с 31.05.2022 по 31.05.2023