

Министерство образования и науки РБ  
Муниципальное образование «Бичурский район»  
Бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад «Полянка»

«Рассмотренно»

На заседании педсовета

№ \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2022

«Утверждено»

Приказ № \_\_\_\_\_

от \_\_\_\_\_ 2022г.

\_\_\_\_\_ Иванова Т.А.

«Пейп- арт – искусство из салфеток»

Автор проекта: Минеева Татьяна Сергеевна  
Воспитатель без категории.

2022г.

**Тип проекта:** творческий, долгосрочный, групповой

**Временные рамки проекта:** 2022-2023 учебный год

**Автор проекта:** Минеева Татьяна Сергеевна, воспитатель МБДОУ Детский сад «Полянка», без категории

**Краткая аннотация проекта:**

Работа по проекту подразумевает использование салфеток, в технике «Пейп-арт». Творчество- удивительный мир красок, фантазии. Не важно, что в ваших руках-ткань, соломка, цветная бумага. Любой материал способен удивить, увечь чудом творения. Даже если это будет обыкновенная бумажная столовая салфетка.

Человек, не знакомый с рукоделием, возможно, удивится, но в мире ежегодно придумываются новые направления предметов под названием «Пейп -арт». С ее помощью можно совершенно обыденные вещи превратить в настоящие предметы искусства.

Используя эту технику можно изготовить картины, вазы, шкатулки, украшения и другие предметы, некоторые из них имитируют ткачество, чеканку, резьбу по дереву. Как часто мы слышим о том, что вещи, изготовленные своими руками, приносят в наш дом тепло и уют.

Пейп-арт – популярная те техника в XXI веке, способная дать вторую жизнь бывшим вещам, преобразив их в соответствии с любой идеей, а освоить ее не составит труда.

## **Методический паспорт проекта:**

**Возраст детей 4-5 лет средняя группа.**

### Введение:

Термин «пейп-арт» произошёл от сочетания двух английских слов «paper» и «art», что буквально переводится как «бумажное искусство». Этот стиль предполагает украшение предметов, а также изготовление художественных панно и картин с применением обычных салфеток. Зачастую начинающие мастера полагают, что салфеточная пластика — то же самое, что папье-маше либо декупаж. Однако это не так. Единственное, что объединяет эти техники, — только рабочий материал. В остальном они различны: пейп-арт использует скрученные из салфеток тонкие жгутики, в папье-маше создаются фигуры из кусочков картона, а декупаж предполагает формирование картин из салфеточных узоров.

Салфеточная техника пейп-арт – это сравнительно молодое, но уже очень популярное рукоделие. Но в итоге получаются объемные изображения, в которых сложно угадать природу происхождения.

«Пейп – арт можно успешно использовать в работе с детьми, начиная с раннего возраста, развивая их и вовлекая в мир бумаги. Начиная с простых работ (из мятой бумаги, простейших оригами), мы постепенно можем получить от детей шедевры, достойные восхищения. В процессе занятий техникой «Пейп – арт» рука малыша превращается в умелую руку мастера, умеющего не только творить чудеса из бумаги, но и готового к обучению в школе.

Работа с обычными столовыми салфетками просто завораживает детей. Это очень доступный, красочный материал, лёгкий в работе. Из салфеток можно вырезать, их можно рвать, укладывать слоями, подбирать по цвету, раскрашивать красками, наклеивать и т. д. Это занятие развивает координацию движений пальцев, формирует терпение и усидчивость, учит ориентироваться на плоскости.

Поделки в технике пейп-арт – это превращение обычных вещей в шикарные детали интерьера или даже в практичные вещи, уникальные по своей красоте. Мировая известность, простота исполнения и красота готовых изделий, – вот основные факторы постоянного роста поклонников и просто желающих попробовать сделать декор пейп-арт своими руками.

### Актуальность проекта:

Актуальность обусловлена тем, что востребована со стороны родителей и обучающихся. Проект вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Каждый ребенок сможет попробовать себя в новом виде декоративно-прикладном творчестве и овладеть компетенциями «Пейп-арта».

Цели проекта:

Практическая: Формирование у детей основ нетрадиционной технологии техники «Пейп- арт».

Педагогическая: Изучить материалы, освоить технологию техники «Пейп-арт»

Задачи проекта:

Педагогические	Детские
Формирование предпосылок изучить освоить технологические приемы декорирования изделий техники «Пейп-арт».	Развитие и умение определять и применять нетрадиционную технологию техники «Пейп - арт»
Повышение собственного опыта с какими техниками можно сочетать данный вид творчества и где использовать рукотворные изделия.	Расширить знания детей о нетрадиционной технологии техники «Пейп -арт»
Привлечь родителей к креативному виду рукоделия.	Формировать основы нетрадиционной технологии техники «Пейп-арт»

Ожидаемые результаты:

- познакомились с историей создания нетрадиционной технологии техники «Пейп-арт».
- у детей сформированы представления о нетрадиционной технологии технике «Пейп-арт»
- у детей развит интерес к выполнению поставленной перед ними задачи, по изготовлению нетрадиционной технологии техники «Пейп-арт».

Этапы реализации проекта:

Этапы	Сроки реализации	Содержание деятельности
Подготовительный	Август-Сентябрь	-Сбор и анализ литературы по внедрению нетрадиционной технологии техники «Пейп-арт»  -Определение цели, исходя из интересов детей

		- Планирование предстоящей деятельности, направленной на реализацию проекта -Подбор необходимого оборудования и материалов для реализации проекта
Основной	Октябрь-Апрель	- Работа в соответствии с планом реализации проекта
Заключительный	Май	- Подведение итогов (итоговый мониторинг) - Презентация проекта.

План реализации проекта:

Срок	Тема	Программное содержание
Октябрь	«Знакомство с разными свойствами бумаги»	Знакомим детей с разными свойствами бумаги, учим элементарной технике по скручиванию салфеток.
	Тема: «Зонт»	Создание общих композиций для закрепления ранее изученной нетрадиционной технологии техники Пейп-арт. Отображая характерные особенности времени года
Ноябрь	«Бабочка»	Формирование значения понимания характера создаваемых образов. Работа по замыслу. Создание самостоятельных поделок путем, прикладывания разных деталей
Декабрь	«Волшебная снежинка»	Способствовать развитию творческого потенциала детей при изготовлении новогодней снежинки различных форм; изучить

		технологическую последовательность и трудовые приемы выполнения изделия из бумаги; расширить кругозор; воспитывать самостоятельность, аккуратность, бережливость, ответственность за выполняемую работу.
Январь	«Ёлочка»	Формирование знаний у детей о работе с бумагой (бумажными салфетками, закрепление знаний о видах и свойствах бумаги. Формирование у детей эстетического вкуса и творчество - художественных способностей через ручной труд
Февраль	«Салют»	Формирование элементарной техники скручивания и сминания бумаги. Процесс подготовки материала к работе. Формировать представление о сминания и скручивания бумаги, создание простых композиции
Март	«Цветок»	Формирование основных способов техники «Пейп-арт», посредством изготовления композиции «Цветы».
Апрель	«Солнышко»	Формирование у детей активного словаря через организацию разных видов деятельности: познавательной (наблюдения, эксперимент, художественное слово); игровой; музыкально-эстетической, продуктивной.

Ресурсы и оборудование для реализации проекта:

- Консультация для родителей по нетрадиционной технологии техники «Пейп-арт»
- Методическая литература
- Дидактический материал

## Оборудование

Создавать «шедевры» в стиле пейп-арт своими руками не только интересно, но и весьма выгодно, затраты минимальны. Первый этап работы – подготовка нужных материалов и вспомогательных средств. Для творчества потребуются:

- бумажные салфетки;
- клей;
- ножницы;
- небольшая емкость с водой;
- вафельное полотенце;
- разноцветные краски;
- зубочистки и пинцет;
- прозрачный лак;
- предмет для декора.

Салфетки подойдут обычные кухонные, косметические, многослойные, белые или цветные. Можно пустить в ход даже туалетную бумагу.

Для работы с бумажными элементами пейп арта понадобится клей ПВА, чем больше, тем лучше. Для приклеивания дополнительных деталей из пластика или железа следует использовать «Суперклей» или «Момент».

Вафельное полотенце – необязательно. Это зависит от того, какую технику изготовления салфеточных нитей вы выберете, и много ли потребуется готового материала.

Профессионалы предпочитают аэрозольные краски, они прекрасно ложатся на любую поверхность, очень хорошо смотрятся. Но если требуется изготовить пеструю разноцветную поделку, или работу выполняет ребенок, лучше использовать гуашь или акриловые краски.

Пинцет потребуется для аккуратного увлажнения салфеток перед скручиванием, а зубочистки – просто находка для выравнивания положения нити уже после приклеивания

Как сделать жгутики из салфеток

Есть несколько способов формирования жгутиков:

Можно постоянно смачивать руки в воде и мокрыми ладонями формировать нить из сухих салфеток.

Если требуется много материала для творчества, а времени в обрез, используйте так называемый «хитрый» способ. В 100 мл воды растворите половину чайной ложки клея, на бедро постелите вафельное полотенце, а на него – смоченную в растворе салфетку, резко проведите ладонью до колена. В случае пересыхания «шнурочков» перед приклеиванием смачивайте их водой.

Шарики, квадратики и прочие формы для композиции изготавливают из уже готовых нитей. Из влажной и податливой нити получится скрутить самый замысловатый узор. А в случае разрыва не стоит выбрасывать ее в мусор, любая длина может стать полезной.

#### Как украсить поделку

На высохшую поверхность будущего сувенира простым карандашом перенесите трафаретный рисунок или нарисуйте узор самостоятельно. Можно довериться собственной фантазии и интуиции и выкладывать абстрактные узоры в процессе непосредственно нитью.

Для приклеивания нитяных деталей промажьте тыльную сторону тем же клеем ПВА, слегка придавливайте и формируйте узоры, корректируя направление с помощью зубочистки, проделывая это снова и снова.

Если есть желание усовершенствовать орнамент в стиле пейп арт, можно добавить детали в виде небольших ракушек, монеток, сухих листьев или цветов с помощью суперклея.

#### Литература:

<https://zhenskie-uvlecheniya.ru/pejp-art-salfetchnaya-texnika-dlya-neobychnogo-dekora.html>

<https://posuda-gid.ru/vidy/385-pejp-art>

<http://ekofriend.com/rus/stati/salfetka---dvigatel-progressa>

<https://zen.yandex.ru/media/id/5dc95497136c034ec1803c44/istoriia-bumagi-kratko>

<http://salfetki-alsupak.com.ua/istoriya-bumazhnyx-salfetok/>

<http://www.woodmach.com/site/index.php?go=Pages&file=print&id=89>