

ТМК ОУ «Сындасская начальная школа - интернат»

Организация мастерской «Волшебство тестопластики»
Методическое пособие



Методическая разработка выполнена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Составитель: Михайлова Кристина Анатольевна, учитель начальных классов.

Организация мастерской по тестопластике. Методическое пособие/К.А. Михайлова. Сындасская начальная школа – интернат», - Сындасско 2021.

Аннотация: данное методическое пособие дает возможность учителю организовать предметную мастерскую по формированию коммуникативных УУД, а именно работу в группе у младших школьников. Методическое пособие представлено в виде разработки сценариев занятия мастерской.

Для кого предназначена разработка: для учителей начальных классов и студентов педагогических заведений.

Вид разработки: пособие.



Содержание

Введение.....	4
Мастерская « Волшебство тестопластики »	6
Календарно-тематический план занятий	7
Сценарий вводного занятия.....	8
Сценарии занятий (основная часть).....	12
Сценарий заключительного занятия.....	24
Заключение.....	27
Список используемых источников.....	27
Приложения	

Введение

С 2010 года на территории нашей страны действует Федеральный Государственный стандарт, который кроме предметных результатов предполагает наличие у ребенка метапредметных результатов, одним из которых является коммуникативные универсальные учебные действия. Развитие коммуникативных универсальных учебных действий у младшего школьника является актуальной проблемой, решение которой важно, как для каждого конкретного человека, так и для общества в целом.

Низкий уровень коммуникативной компетентности детей, находящий отражение в увеличении числа детей с высокой социальной и межличностной тревожностью, росте одиночества, большом числе детей с низким социометрическим статусом, изолированных и отвергаемых в детском коллективе ставит задачу воспитания умения сотрудничать и работать в группе.

Таким образом, актуальность темы обусловлена потребностью общества и системы образования в формировании коммуникативных универсальных учебных действий учащихся, являющихся одной из основных составляющих умения учиться, начиная с младшего школьного возраста, что является требованием Федерального образовательного стандарта.

В данной работе будут представлены материалы по формированию коммуникативных УУД: умение работать в группе у младших школьников в рамках внеурочной мастерской « Волшебство тестопластики»

Цель: описать опыт реализации мастерской по формированию коммуникативных УУД: умение работать в группе в 3 классе.

Задачи:

- Описать содержание мастерской;
- Обобщить материалы.

Содержание деятельности мастерской по созданию коллективного панно будет представлена в сценариях занятий.

Реализация проекта:

- 1) Подготовительный этап: запусковой частью станет проведение первого занятия. На занятие обучающиеся будут смотреть видеоролик про важность взаимодействия в группе, для того, чтобы вызвать интерес к мастерской, обучающимся предлагается поиграть в различные игры на коммуникацию. А так же на этом этапе обучающиеся выбирают тему мастерской, составляют план по реализации проекта и обговаривают, что будет в заключительном этапе, каким образом будут проходить занятия.

- 2) Основной этап: на данном этапе будут проводиться занятия, на котором обучающиеся выполняют задания и постепенно создают коллективное панно.
- 3) Заключительный этап: обучающиеся представляют свой готовый продукт и дарят его школе.

Мастерская « Волшебство тестопластики »

Цель: разработка и реализация мастерской «Волшебство тестопластики» по формированию коммуниктивных УУД у младших школьников.

Задачи:

- изучить литературу по организации внеурочной деятельности в форме мастерской;
- разработать содержание занятий мастерской;
- познакомить обучающихся с особенностями тестопластики;
- научить обучающихся работать с соленым тестом;
- оформить готовое коллективное панно;
- представить готовое коллективное панно.

Основные методы и приемы обучения:

Словесный (объяснение, рассказ, беседа, инструктаж)

Практический (практическая работа, самостоятельная работа)

Наглядный (иллюстрация, демонстрация, видеометод)

Форма организации учебной деятельности: парная, групповая.

Периодичность и продолжительность: состоит из 6 занятий, проводимых 2 раза в неделю.

Направление: общеинтеллектуальное

Планируемый продукт: коллективное панно

Планируемый результат:

Познавательный:

знакомы с правилами работы с соленым тестом;

Регулятивный:

осуществляют оценку своей деятельности;

Коммуникативный:

взаимодействуют в группах при создании коллективного панно.

Календарно-тематическое планирование занятий

Тема занятия	Форма	Средства, оборудование, материалы т.п.
Вводное занятие – запуск мастерской просмотр мультфильма «Совместная работа», беседа, вывод «работать в группе важно»	Мастерская	Интерактивная доска, презентация, видеоролик
Основной этап. Беседа о совместных работах, о подарке к юбилею школы. Изучение правил групповой работы.	Мастерская	Интерактивная доска, презентация, бумага, ручка, карандаши, доска.
Основной этап. Выбор темы мастерской, работа над идеей, оформление картины.	Мастерская	Бумага, ручки, коробка с предполагаемыми темами, фломастеры.
Основной этап. Составление коллективного панно.	Мастерская	Соленое тесто, доска, краски, кисти.
Основной этап. Составление коллективного панно. Подготовка к выступлению.	Мастерская	Соленое тесто, доска, краски, кисти.
Заключительный этап. Торжественное вручение подарка школе.	Выставка-демонстрация коллективного панно	Оформительский стенд для представление работы



Сценарий вводного занятия

1.Дата:

2.Тема: «Первая встреча с Мукасошкой»

3.Форма: Мастерская

4.Задачи:

- Познакомится с понятием тестопластика;
- Узнать новую информацию о лепки из соленого теста;
- Создать эскизы коллективного панно;

5.Планируемые предметные результаты:

- имеют представление о тестопластике;

6.Планируемые метапредметные результаты:

Коммуникативные:

- слушают и понимают речь других, отвечают на вопросы учителя;

Регулятивные

- осуществляют самооценку собственной деятельности;

Познавательные:

- делают выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Личностные результаты

- проявляют устойчивый интерес к предметной мастерской;

7.Инструменты оценивания: Звёзды;

8.Дизайн среды: Создание эскиза коллективного панно;

9.Продукт занятия: Эскизы коллективного панно;



Этапы занятия	Форма взаимодействия	Методы обучения	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Организационный	Фронтальная	Словесный	<ul style="list-style-type: none"> - Добрый день, ребята! - Я хочу попросить вас настроиться на занятие. - Присаживайтесь на свои места. 	Настраиваются на занятие.
Основной	Групповая	Словесный Наглядный Практический	<p>- Ребята, сегодня у нас будет необычное занятие. Сегодня мы с вами прикоснемся к одному волшебному миру декоративной народной пластики – искусству тестопластики, то есть искусству лепки из соленого теста. А познакомит нас с ним, вот такая смешная, озорная девочка, которую зовут Мукасолка. (учитель показывает игрушку из соленого теста).</p> <p>- Поздоровайтесь с ней, ребята!</p> <p>- давайте для начала я вам расскажу об истории возникновения лепки из соленого теста и мы узнаем почему же нашу гостью зовут таким интересным именем – Мукасолка.</p> <p>Знакомство с историей возникновения соленого теста</p> <p>Когда – то давным – давно, в седую старину, люди начали лепить хлебные лепёшки из муки и воды и обжигать их на раскаленных камнях. Уже позднее, появились печи для хлеба, и на смену хлебным лепёшкам пришли первые караваи. А еще, на Руси пекли пряники, которые назывались медовым хлебом. Их изготавливали для праздников самой разной величины и формы в виде забавных фигурок. На Рождество пекли из тесто «бычков», «петушков», «козочек». Эти печенья дарили родным и соседям. Чтобы сохранить их от насекомых и поедания их мышами, в тесто добавляли большое количество соли - так возникло соленое тесто. Считалось, что любая поделка из соленного теста, находящаяся в доме – символ богатства и благополучия в семье. И хлеб с солью будут всегда на столе. «Дарю вам мукасол, чтобы были хлеб да соль, чтобы было в доме изобилие» - так говорили в праздники в русских деревнях, даря произведения из соленого теста.</p>	<p>Знакомятся с Мукасолкой.</p> <p>Работа в группах.</p> <p>Создают эскизы коллективного панно.</p>

		<p>Вот и наша Мукасолка тоже сделана из муки и соли! Теперь она останется с нами, и будет приносить нам только удачу. Если у вас случится что – то нехорошее, вы поссоритесь друг с другом или у вас что-то не получается – смело идите к Мукосольке – поддержите ее в руках, погладьте и будьте уверены, что она вам поможет и все у вас будет хорошо.</p> <p>- А, сейчас, ребята, пришло время узнать, что мы будем делать на занятиях мастерской под названием «Волшебство тестопластики».</p> <p>1. Для начала вам необходимо разделиться по группам. А сделаем мы это интересным способом: у меня есть корзинка. Каждый из вас по очереди выходит ко мне, вытягивает листочек из корзинки и садиться на место. После того, как последний человек вытянет листочек, вам необходимо собраться в команды по цвету листочка. Запомните свою команду, на протяжении всех занятий вы будете работать именно в таком составе. А сейчас присаживайтесь все по командам.</p> <p>2. Скоро день рождение вашей школы, ему исполняется ... лет. Нам необходимо на наших занятиях мастерской сделать подарок своими руками. Мы будем делать коллективное панно из соленого теста, но какое именно, вы придумаете сами. Главное условие: вы должны включить в это панно всех своих одноклассников.</p> <p>У каждой группы на столах лежат листы бумаги и карандаши. Вам необходимо сейчас придумать панно (картину) , нарисовать его и представить . Каждая группа придумывает свое панно. Только обдумайте все очень хорошо. На следующем занятии мы должны уже приступить к выполнению подарка. Вспомните моменты из школьной жизни, можете нарисовать панно, как вы убираетесь на субботнике возле школы или изобразить свои уроки. Только помните, то что вы нарисуете, вы будете лепить из соленого теста. Приступайте к</p>	
--	--	--	--

			<p>выполнению задания, в команде должны принимать участие каждый ученик.</p> <p>Представления работ.</p>	
Заключительный	Индивидуальный	Словесный	<p>- Время подошло к концу занятия.</p> <p>- Ребята, что нового вы узнали сегодня на нашем занятии?</p> <p>- С каким настроением вы уходите с занятия?</p> <p>- Всем спасибо, буду рада видеть вас на следующем занятии.</p> <p>Я вам раздам каждому по 2 звёздочки, одна звезда с улыбкой - мне понравилось наше занятие</p> <p>Вторая звёздочка грустная – Мне не понравилось занятие потому, что...</p> <p>Выберите одну из звездочек и приклейте на доску.</p> <p>До новых встреч, ребята!</p>	Оценивают свою работу на занятии с помощью звёзд



Сценарий занятия №2



1. Дата:
2. Тема: «Тесто это просто»
3. Форма: Мастерская
4. Задачи:
 - Познакомится с мукой, соленым тестом;
 - Узнать новую информацию о лепки из соленого теста;
 - Создать первые поделки из соленого теста;
5. Планируемые предметные результаты:
 - имеют представление о тестопластике;
6. Планируемые метапредметные результаты:

Коммуникативные:

- слушают и понимают речь других, отвечают на вопросы учителя;



Регулятивные

- осуществляют самооценку собственной деятельности;

Познавательные:

- делают выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Личностные результаты

- проявляют устойчивый интерес к предметной мастерской;
7. Инструменты оценивания: Звёзды;
 8. Дизайн среды: Создание первых поделок с помощью шаблонов и соленого теста;
 9. Продукт занятия: Первые поделки из соленого теста
- 
- 

Этапы занятия	Форма взаимодействия	Методы обучения	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Организационный	Фронтальная	Словесный	<ul style="list-style-type: none"> - Добрый день, ребята! - Я хочу попросить вас настроиться на занятие. - Присаживайтесь на свои места. 	Настраиваются на занятие.
Основной	Групповая	Словесный Наглядный Практический	<ul style="list-style-type: none"> - Сегодня Мукасолка приглашает вас пройти в нашу творческую мастерскую. - Ребята, прежде чем начать работать с мукой, надо всем надеть фартуки. Посмотрите, на спинке каждого стульчика висит фартук. Давайте их оденем. Вспомните, когда ваши мамы и бабушки дома замешивают тесто, они тоже надевают фартуки. - Ну вот, теперь мы готовы приступить к работе. Посмотрите, в центре стола лежат необходимые материалы и инструменты для замешивания солёного теста и изготовления из него поделок. Мукасолка позаботилась и собрала всё самое необходимое. Это, конечно, же мука, соль и вода, а также: клеёночки, скалка (для раскатывания теста), ножницы, стека. Видите, как много здесь интересного. - Итак, для замешивания солёного теста нам потребуется мука, соль и вода. С солью вы все знакомы. Какая она? А вот муку, давайте – ка, мы с вами посмотрим. Перед вами стоит тарелочка с мукой, подвиньте ее к себе поближе и скажите, какая она по цвету? Потрогаете ее руками, какая она на ощупь? Да, мука сухая, рассыпчатая. Разровняйте ее пальчиками, а теперь сделайте из нее горку. - Ну вот, с мукой вы теперь тоже знакомы. И сейчас, мы с Мукасолкой покажем вам и научим вас замешивать солёное тесто. <p style="text-align: center;">Показ замешивания солёного теста:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Берём большую миску, 1 стакан муки, 1 стакан соли и полстакана воды. Сначала выливаем в миску воду, высыпаем соль – она растворяется в воде, теперь добавляем муку, все это 	<p>Учатся замешивать солёное тесто.</p> <p>Лепят из соленого теста человечков, своих одноклассников.</p> <p>Выполняют пальчиковую гимнастику.</p>

		<p>сначала перемешиваем ложкой, а затем замешиваем тесто. Тесто должно быть крутое, оно не должно липнуть к рукам и не должно крошиться. Вот какое у нас получилось тесто! (учитель показывает тесто.)</p> <p>Тесто может быть и цветным. Для этого, перед тем, как замешивать тесто, в воду надо добавить любую краску.</p> <p>- Ещё, ребята, запомните, если тесто вот так оставить в миске, то оно сверху начнет подсыхать. Поэтому, готовое тесто должно находиться в полиэтиленовом пакете. Сейчас, каждому из вас я дам по кусочку теста, и вы узнаете, какое оно мягкое, пушистое и теплое. Но прежде, мы немножко разомнём наши пальчики, а тесто я пока положу в пакет.</p> <p style="text-align: center;">Пальчиковая гимнастика: Разотру ладошки сильно, Каждый пальчик покручу, Поздороваясь со всеми, Никого не пропущу. С ноготками поиграю, Друг о друга их потру. Потом руки помочалю, Плечи мягко разомну. Затем руки я помою, Пальчик в пальчик я вложу, На замочек их закрою И тепло поберегу. Вытяну я пальчики Пусть бегут, как зайчики.</p> <p>- Теперь наши пальчики готовы к работе. Положите перед собой клеёночки. (учитель раздает детям тесто)</p> <p>- Возьмите тесто в ладошки, разомните его. Чувствуйте, какое оно мягкое. Попробуйте скатать из него шарик или колбаску. Шарик легко расплющивается. На тесто можно оставлять отпечатки, надавите на тесто пальчиками, и вы увидите следы.</p>	
--	--	--	--

			<p>- А теперь мы с Мукасолкой предлагаем вам вылепить из этого тесто человечков, ваших одноклассников. Подумаете кого вы будете лепить.</p> <p>- Сейчас вы по одному подходите ко мне и выбираете себе шаблоны. Они все разные. Вы можете выбрать себе любой.</p> <p>- Итак, приступаем к работе. Для начала, нам нужно скатать из теста шарик. У всех получается? А сейчас, нам нужно этот шарик расплющить с помощью скалки. Вот, у нас получилось плоское тесто. Следующий ваш шаг, возьмите свой шаблон и наложите его на тесто. С помощью стеки вы должны по контуру шаблона вырезать человека. Не торопимся, работаем аккуратно.</p> <p>- Вот и все, наши человечки готовы! Теперь остается дожидаться, когда они подсохнут и мы, вместе с нашей Мукасолкой, будем их раскрашивать.</p>	
Заключительный	Индивидуальный	Словесный	<p>- Время подошло к концу занятия.</p> <p>-Ребята, вам понравилось лепить?</p> <p>В следующий раз Мукасолка вам предложит еще слепить что – то очень увлекательное и интересное. Давайте дружно скажем ей спасибо.</p> <p>- Так что мы сегодня научились делать?</p> <p>-Что больше всего вам понравилось?</p> <p>- А сейчас нам нужно оценить наше занятие с помощью звёздочек. Одна звезда с улыбкой - мне понравилось наше занятие</p> <p>Вторая звёздочка грустная – Мне не понравилось занятие потому, что...</p> <p>Выберите одну из звездочек и приклейте на доску.</p> <p>До новых встреч, ребята!</p>	Оценивают свою работу на занятии с помощью звёзд

Сценарий занятия № 3

1. Дата:

2. Тема: «Мы - мастера тестопластики»

3. Форма: Мастерская

4. Задачи:

- Повторить правила работы в группе;
- Узнать новую информацию о лепки из соленого теста;
- Создать элементы из будущего коллективного панно;

5. Планируемые предметные результаты:

- имеют представление о тестопластике;

6. Планируемые метапредметные результаты:

Коммуникативные:

- слушают и понимают речь других, отвечают на вопросы учителя;

Регулятивные

- осуществляют самооценку собственной деятельности;

Познавательные:

- делают выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Личностные результаты

- проявляют устойчивый интерес к предметной мастерской;

7. Инструменты оценивания: Звёзды;

8. Дизайн среды: Создание элементов из будущего коллективного панно;

9. Продукт занятия: Готовые элементы коллективного панно;

Этапы занятия	Форма взаимодействия	Методы обучения	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Организационный	Фронтальная	Словесный	<ul style="list-style-type: none"> - Добрый день, ребята! - Я хочу попросить вас настроиться на занятие. - Присаживайте на свои места. 	Настраиваются на занятие.
Основной	Групповая	Словесный Наглядный Практический	<ul style="list-style-type: none"> - Ребята, сейчас я вам покажу выбранный мною эскиз нашего коллективного панно. (демонстрация эскизы) - Нам нужно создать панно, работая все вместе. Мы уже начали работать, напомните мне, на чем мы с вами остановились? - А сейчас возьмите свои работы, положите их перед собой. Сегодня мы будем раскрашивать наших человечков. Что для этого нам понадобится? - Молодцы! А сейчас обдумаете, во что будет одет ваш одноклассник, подумаете, какие цвета для этого вам понадобятся. - Итак, можете приступать к работе. Работаем аккуратно, помните, что мы готовим подарок. - А теперь, ребята, отложите свои поделки в сторону, пусть они высохнут. Посмотрите на эскиз. Какую самую важную деталь мы еще с вами не сделали? <p>Правильно, мы еще не сделали школу. Школу мы будем рисовать, она будет нашим фоном.</p> <p>1 группа – художники 2 группа – моляры 3 группа – архитекторы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребята, при выполнении работы вы должны понимать, что группы должны между собой советоваться, чтобы работа получилась красивой, пропорциональной. - А сейчас давайте вспомним правила работы в группах. <p style="text-align: center;">Правила работы в группе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Работать дружно 2. Уважать товарища 3. Слушать каждого члена группы внимательно, не перебивая 4. Говорить коротко и понятно 5. Поддерживать друг друга, не смотря на разногласия 6. Распределять обязанности 	<p>Вспоминают прошлое занятие, чем занимались на прошлом занятии.</p> <p>Перечисляют предметы необходимые для занятия</p> <p>Раскрашивают свои первые поделки.</p> <p>Мы не создали школу Делятся на группы</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - Правила, мы с вами вспомнили, а сейчас давайте вспомним, с чего мы начинаем работу. - Правильно, прежде чем начать работать, надо все обдумать. - Приступаем к выполнению задания. - Итак, школа готова. Нам лишь нужно дождаться, чтоб она подсохла. <p>А сейчас давайте слепим мелкие элементы, которые украсят наше панно. Назовите их.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выберете себе любой элемент и начинаете лепить, кто затрудняется в лепке, поднимите руки, я подойду и помогу вам. - Молодцы, ребята! А сейчас возьмите свои работы и положите их на полочки. На следующем занятии мы их раскрасим. 	<p>Трава, цветы, подарки, дорожка и др.</p> <p>Лепят элементы, которые украсят панно.</p>
Заключительный	Индивидуальный	Словесный	<ul style="list-style-type: none"> - Вы сегодня очень плодотворно поработали, за что я вас хвалю. - Сейчас нам нужно оценить наше занятие, отметить с каким настроением мы уходим. <p>Выберите соответствующую звездочку и прикрепите ее на доску.</p> <ul style="list-style-type: none"> - На этом наше занятие окончено, всем спасибо! 	<p>Оценивают свою работу на занятии с помощью звёзд</p>

Сценарий занятия № 4

1. **Дата:**
2. **Тема:** «Волшебное тесто»
3. **Форма:** Мастерская
4. **Задачи:**
 - Закончить все элементы картины;
5. **Планируемые предметные результаты:**
 - имеют представление о тестопластике;
6. **Планируемые метапредметные результаты:**

Коммуникативные:

- взаимодействуют в группах;

Регулятивные

- осуществляют самооценку собственной деятельности;

Познавательные:

- делают выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Личностные результаты

- проявляют устойчивый интерес к предметной мастерской;

7. **Инструменты оценивания:** Звёзды;
8. **Дизайн среды:** Законченность элементов панно;
9. **Продукт занятия:** готовые элементы панно;

Этапы занятия	Форма взаимодействия	Методы обучения	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Организационный	Фронтальная	Словесный	<ul style="list-style-type: none"> - Добрый день, ребята! - Я хочу попросить вас настроиться на занятие. - Присаживайтесь на свои места. 	Настраиваются на занятие.
Основной	Групповая	Словесный Наглядный Практический	<ul style="list-style-type: none"> - Сегодняшнее занятие мы начнем с веселой игры: Сейчас вам необходимо разделиться на 2 группы. 1 группа – загадывает, а 2 – отгадывает. Те, кто будет отгадывать, выходят из класса, а те, кто загадывает, вносят в свой внешний вид несколько изменений. Команда, которая вышла, должна отгадать, что изменилось. - А сейчас, ребята, напомните мне, чем мы занимались на прошлом занятии? - Значит, чем мы займемся сегодня? - Берем все свои работы. Первым делом нам нужно покрасить элементы, которые вы слепили вчера. Красим аккуратно, не добавляя много воды. Если закончили, отложите их в сторонку, пусть подсохнут. А сейчас мы возвращаемся к своим человечкам. Нам нужно покрыть их лаком наших. Возьмите в руки лак и тщательно промазывайте своего человечка. Пока мы занимались нашими человечками, у нас уже высохли декорации, которые мы с вами закрашивали. Их тоже нужно покрыть лаком. 	<p>Играют в игру</p> <p>Рисовали школу, красили ее, слепили мелкие элементы для картины.</p>
Заключительный	Индивидуальный	Словесный	<ul style="list-style-type: none"> - Время подошло к концу занятия. - С каким настроением вы уходите с занятия? - Всем спасибо, буду рада видеть вас на следующем занятии. Я вам раздам каждому по 2 звездочки, одна звезда с улыбкой - мне понравилось наше занятие Вторая звездочка грустная – Мне не понравилось занятие потому, что... Выберите одну из звездочек и приклейте на доску. 	Оценивают свою работу на занятии с помощью звезд

Сценарий занятия № 5

1. Дата:
2. Тема: «Последний штрих»
3. Форма: Мастерская
4. Задачи:
 - Создать коллективное панно;
5. Планируемые предметные результаты:
 - имеют представление о тестопластике;
6. Планируемые метапредметные результаты:

Коммуникативные:

- слушают и понимают речь других, отвечают на вопросы учителя;

Регулятивные

- осуществляют самооценку собственной деятельности;

Познавательные:

- делают выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Личностные результаты

- проявляют устойчивый интерес к предметной мастерской;

7. Инструменты оценивания: Звёзды;
8. Дизайн среды: Создание коллективного панно;
9. Продукт занятия: готовое коллективное панно;

Этапы занятия	Форма взаимодействия	Методы обучения	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Организационный	Фронтальная	Словесный	<ul style="list-style-type: none"> - Добрый день, ребята! - Я хочу попросить вас настроиться на занятие. - Присаживайтесь на свои места. 	Настраиваются на занятие.
Основной	Групповая	Словесный Наглядный Практический	<ul style="list-style-type: none"> - Ребята, сегодня нам нужно закончить наше коллективное панно. - Давайте посмотрим, что у нас уже есть и подумаем, что мы будем делать сегодня. - Правильно, нам нужно докончить не достающие элементы, т.е. собрать панно в одно целое. <p>С чего мы начнем?</p> <p>Работы мы начнем с фона. Дорисуете фон так, чтобы он получился у нас красочным. Работать будем одной группой. Распределите обязанности в группе. Давайте повторим правила работы в группе. Приступайте к выполнению своих обязанностей.</p> <p>Итак, фон у нас готов. Пока фон у нас подсыхает, давайте вспомним наши занятия мастерской.</p> <p>Что такое тестопластика?</p> <p>Как расшифровывается имя нашей гостьи?</p> <p>Чем мы занимались на протяжении 5 занятий мастерской?</p> <p>Кто помнит историю создания лепки из соленного теста?</p> <p>Итак, давайте вернемся к нашему панно. Что нам осталось сделать?</p> <p>Так как работать с горячим клеем очень опасно, я буду вам смазывать ваши поделки, а вы их аккуратно приклеиваете. Только для начала, давайте, все разложим красиво, чтобы в панно влезли все наши детали.</p> <p>Совместно с учителем приклеивают все детали из соленного теста.</p>	<p>Нам нужно дорисовать фон, приклеить поделки из соленного теста.</p> <p>Мы начнем с фона</p> <p>Распределяют обязанности в группе. Повторяют правила работы в группе.</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Нам осталось приклеить все детали из соленного теста.</p>

Заключительный	Индивидуальный	Словесный	<ul style="list-style-type: none"> - Время подошло к концу занятия. - Ребята, что нового вы узнали сегодня на нашем занятии? - С каким настроением вы уходите с занятия? - Всем спасибо, буду рада видеть вас на следующем занятии. <p>Я вам раздам каждому по 2 звёздочки, одна звезда с улыбкой - мне понравилось наше занятие Вторая звёздочка грустная – Мне не понравилось занятие потому, что... Выберите одну из звездочек и приклейте на доску. До новых встреч, ребята!</p>	Оценивают свою работу на занятии с помощью звёзд
----------------	----------------	-----------	---	--

Сценарий занятия № 6

1. **Дата:**
2. **Тема:** «Подарок от души»
3. **Форма:** Мастерская
4. **Задачи:**
 - Представить свой подарок параллельному классу;

5. Планируемые предметные результаты:

- имеют представление о тестопластике;

6. Планируемые метапредметные результаты:

Коммуникативные:

- взаимодействуют в группе;

Регулятивные

- осуществляют самооценку собственной деятельности;

Познавательные:

- делают выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Личностные результаты

- проявляют устойчивый интерес к предметной мастерской;

7. **Инструменты оценивания:** Звёзды;
8. **Дизайн среды:** Организация выставки коллективного панно;
9. **Продукт занятия:** Выставка совместной работы;

Этапы занятия	Форма взаимодействия	Методы обучения	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Организационный	Фронтальная	Словесный	<ul style="list-style-type: none"> - Добрый день, ребята! - Я хочу попросить вас настроиться на занятие. - Присаживайтесь на свои места. 	Настраиваются на занятие.
Основной	Групповая	Словесный Наглядный Практический	<p>Обучающимся был выдан в конце прошлого занятия сценарий выставки. Обучающиеся распределили его на всех.</p> <p>Выставка начинается с песни «С днем рождения, школа! с днем рождения, милый очаг!»</p> <p>1 ученик: Уважаемые гости! Мы рады приветствовать вас на нашей выставке!</p> <p>В наши дни возрождается интерес у различным народным ремеслам. Сейчас все более пристальное внимание привлекает к себе искусство тестопластики – искусство лепки из соленого теста.</p> <p>2 ученик: Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна для любого человека. Именно поэтому мы выбрали этот вид искусства.</p> <p>3 ученик: Сегодня мы хотим представить вашему вниманию наше коллективное панно, которое мы смастерили совместно всем классом. Мы слепили именно такую картину неспроста. Знали ли вы, что в этом году наша школа празднует свой юбилей. Мы воспользовавшись случаем на наших занятиях мастерской подготовили вот такой оригинальный подарок. В этой картине, мы так же хотели впечатлить себя именно такими: веселыми, дружными, красивыми. Конец учебного года, конец 3 класса мы запомним именно таким веселым, ярким. Ведь на следующий учебный год мы вернемся в класс уже на год повзрослевшими.</p> <p>4 ученик: Мы хотим вам порекомендовать внеурочную деятельность «Волшебство тестопластики». Это уникальная</p>	Организуют выставку своей работы.

			<p>возможность сблизиться с классом, создать памятное коллективное панно, научиться работать с соленым тестом. Мы приготовили вам памятки, как правильно готовить соленое тесто. По нашим инструкциям вы можете создавать красоту дома всей семьей.</p> <p>На этом наша выставка окончена. Вы можете подойти и разглядеть нашу картину по ближе.</p>	
Заключительный	Индивидуальный	Словесный	<p>-Ребята, поделитесь своими ощущениями после выставки. Как вы считаете, нам удалось организовать выставку? А чтобы оценить нашу работу, к нам на помощь бегут наши звездочки.</p> <p>Оцените наши старания.</p> <p>- ребята, вам бы еще хотелось поучаствовать на какой либо мастерской?</p> <p>Ну что, пришло время прощаться. Хочу вам сказать большое спасибо, благодаря вам наша работа показала результаты. Я вам всем желаю в дальнейшем удачи, до свидания!</p>	Оценивают свою работу на занятии с помощью звёзд

Заключение

Организация работы мастерской «Волшебство тестопластики» носит деятельностный характер и направлена на формирование коммуникативных УУД у младших школьников. Итогом работы станет представление готового коллективного панно.

Список литературы

1. Федеральный Государственный Общеобразовательный Стандарт Начального Общего Образования
2. Д.В. Григорьев, П.В. Степанов — Внеурочная деятельность школьников. М.: Просвещение, 2015. — (Стандарты второго поколения).
3. Еремина, Т. Я. Учение. Общение. Творчество: Девять мастерских. / Т. Я. Еремина – СПб.: «Корифей», 2014 г;
4. Даутова, О.Б. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС / О.Б. Даутова, Е. В. Иваньшина и др. – СПб.: КАРО, 2014 г. С.63-65\;
5. Павлова Л.П. Методическое пособие «Тестопластика, как одно из средств подготовки детей к школе»;
6. Рубцова Е.В. Фантазии из соленого теста, 2008 г;
7. Институт социологии РАН <http://www.isras.ru/>
8. Танцоров С. Т. Групповая работа в развивающем образовании: Исслед. разработка для учителя. Рига: Пед. центр «Эксперимент», 1997.
9. Даутова, О.Б. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС / О.Б. Даутова, Е. В. Иваньшина и др. – СПб.: КАРО, 2014 г. С.63-65.
10. Групповая работа как форма организации деятельности младших школьников. Режим доступа: [<http://www.uchportal.ru/publ/15-1-0-1251>]
11. Дубова М. В. организация проектной деятельности младших школьников. Практическое пособие для учителей начальных классов// - М:Баласс, 2010. – 80 стр.
12. Цукерман, Г.А., Зачем детям учиться вместе?/ Г.А.Цукерман. – М.: Просвещение, 1985.
13. Дьяченко В.К. Коллективная и групповая формы организации обучения в школе// Начальная школа. – 1998. - №1.- С.17-24.
14. Силаева К., Михайлова И. «Солёное тесто», изд. «Эксмо», 2004.
15. Комарова Т.С., Савенков А.И. «Коллективное творчество детей», М., 2000