

# Календарно-тематическое планирование по русскому языку

## 4 класс

### Контрольные работы

№	Тема	Дата
1	Входная контрольная работа №1 по теме «Повторение».	
2	Контрольная работа №2 по теме «Однородные члены предложения»	
3	Контрольная работа № 3 по теме «Состав слова».	
4	Контрольный работа №4 по теме «Части речи».	
5	Контрольная работа №5 по теме «Склонение имен существительных в единственном числе».	
6	Контрольная работа №6 по итогам первого полугодия.	
7	Контрольная работа № 7 по теме «Имя прилагательное».	
8	Всероссийская проверочная работа. ( 1 часть)	
9	Всероссийская проверочная работа. ( 2 часть)	
10	Контрольная работа № 8 по теме «Глагол».	
11	Комплексная работа.	
12	Контрольная работа № 9 по теме «Повторение».	

№ урока	Название темы (раздела)	Дата	Примечание
1-я четверть			
<b>НАША РЕЧЬ И НАШ ЯЗЫК (1 ч)</b>			
1	Наша речь и наш язык.		
<b>ТЕКСТ (3 ч)</b>			
2	Текст и его план. Признаки текста.		
3	Подробное изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану.		
4	Типы текстов.		
<b>ПРЕДЛОЖЕНИЕ И СЛОВСОЧЕТАНИЕ (7 ч)</b>			
5	Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания.		
6	Виды предложений по цели высказывания и по интонации.		
7	Обращение. Предложения с обращением.		
8	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.		
9	Главные и второстепенные члены предложения. Основа		

	предложения.		
10	Словосочетание и предложение.		
11	Проверочная работа. Списывание текста по рассказу И. С. Тургенева «Воробей».		
<b>ПРЕДЛОЖЕНИЕ (9 ч)</b>			
<b>ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (5 ч)</b>			
12	Однородные члены предложения.		
13	Связь однородных членов в предложении.		
14	Запятая между однородными членами предложения.		
15	Входная контрольная работа №1 по теме «Повторение»		
16	Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».		
<b>ПРОСТЫЕ И СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (4 ч)</b>			
17	Простые и сложные предложения.		
18	Простое предложение с однородными членами. Сложное предложение.		
19	Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.		
20	Контрольная работа №2 по теме «Однородные члены предложения».		
<b>СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ (21ч)</b>			
<b>ЛЕКСИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА (4 ч)</b>			
21	Лексическое значение слова (повторение).		
22	Многозначные, заимствованные и устаревшие слова. Слова в прямом и переносном значениях.		
23	Синонимы. Антонимы. Омонимы.		
24	Фразеологизмы.		
<b>СОСТАВ СЛОВА (4 ч)</b>			
25	Состав слова.		
26	Роль окончаний в слове.		
27	Приставки и суффиксы.		
28	Приставки и суффиксы.		
<b>ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ И СОГЛАСНЫХ В ЗНАЧИМЫХ ЧАСТЯХ СЛОВА (4 ч), Ъ И Ь (2 ч.)</b>			
29	Правописание гласных и согласных в корне слова.		
30	Правописание гласных и согласных в корне слова.		
31	Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок в словах.		
32	Правописание суффиксов и приставок в словах.		

33	Правописание слов с разделительными твёрдым (ь) и мягким (ъ) знаками. <i>Развитие речи:</i> составление объявления.		
34	Контрольная работа № 3 по теме «Состав слова».		
<b>ЧАСТИ РЕЧИ (7 ч)</b>			
35	Части речи (повторение).		
36	Глагол. Имя числительное.		
37	Наречие как часть речи .		
38	Правописание наречий.		
39	Образование наречий.		
40	Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».		
41	Контрольная работа №4 по теме «Части речи».		
<b>ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (43 ч)</b>			
<b>ИЗМЕНЕНИЕ ПО ПАДЕЖАМ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ (ПОВТОРЕНИЕ) (5 ч)</b>			
42	Работа над ошибками.		
43	Признаки падежных форм имён существительных.		
44	Различение имён существительных в именительном, родительном, винительном падежах.		
45	Различение имён существительных в дательном, винительном, творительном падежах.		
<b>2-я четверть</b>			
<b>ИЗМЕНЕНИЕ ПО ПАДЕЖАМ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ (ПРОДОЛЖЕНИЕ)</b>			
46	Различение имён существительных, в предложном падеже.		
<b>ТРИ СКЛОНЕНИЯ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ (8 ч)</b>			
47	Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных.		
48	Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.		
49	Признаки имён существительных 2-го склонения.		
50	Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.		
51	Признаки имён существительных 3-го склонения.		
52	Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.		
53	Сочинение по репродукции картины А. А. Пластова «Первый снег».		

54	Работа над ошибками. Обобщение знаний об именах существительных трёх склонений.		
<b>ПРАВОПИСАНИЕ БЕЗУДАРНЫХ ПАДЕЖНЫХ ОКОНЧАНИЙ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ В ЕДИНСТВЕННОМ ЧИСЛЕ (20 ч)</b>			
55	Правописание безударных падежных окончаний существительных в единственном числе		
56	Именительный и винительный падежи имён существительных.		
57	Падежные окончания существительных в родительном падеже.		
58	Падежные окончания существительных в родительном падеже.		
59	Падежные окончания существительных в именительном, родительном и винительном падежах.		
60	Падежные окончания существительных в дательном падеже.		
61	Падежные окончания существительных в родительном и дательном падежах.		
62	Падежные окончания существительных в родительном и дательном падежах.		
63	Падежные окончания существительных в творительном падеже.		
64	Падежные окончания имён существительных в творительном падеже.		
65	Падежные окончания имён существительных в предложном падеже.		
66	Правописание безударных падежных окончаний существительных в предложном падеже.		
67	Правописание безударных окончаний имён существительных.		
68	Правописание безударных окончаний имён существительных.		
69	Правописание безударных окончаний имён существительных.		
70	Правописание безударных окончаний имён существительных.		
71	Правописание безударных окончаний имён существительных.		
72	Сочинение-отзыв по репродукции картины В. А. Тропинина «Кружевница».		
73	Работа над ошибками.		
74	Контрольная работа № 5 по теме «Склонение имен существительных в единственном числе».		
<b>ПРАВОПИСАНИЕ БЕЗУДАРНЫХ ПАДЕЖНЫХ ОКОНЧАНИЙ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ ВО МНОЖЕСТВЕННОМ ЧИСЛЕ (10 ч)</b>			
75	Склонение имён существительных во множественном		

	числе.		
76	Падежные окончания существительных множественного числа в именительном падеже.		
77	Падежные окончания существительных множественного числа в родительном падеже.		
78	Падежные окончания существительных множественного числа в родительном падеже.		
79	Винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных. <i>Развитие речи:</i> составление текста-диалога по рисунку.		
80	Падежные окончания существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах.		
81	Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.		
82	Обобщение знаний об имени существительном. Проверочная работа по теме «Имя существительное».		
83	Контрольная работа №6 по итогам первого полугодия.		
84	Работа над ошибками.		

## ЧАСТЬ 2

№ урока	Название темы (раздела)	Дата	Примечание
<b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (30 ч)</b>			
<b>ПОВТОРЕНИЕ (4 ч)</b>			
85	Словообразование имён прилагательных.		
86	Значение и употребление имён прилагательных в речи.		
87	Проект «Имена прилагательные в сказке «О рыбаке и рыбке».		
88	<i>Развитие речи.</i> Сочинение-описание на тему «Моя любимая игрушка».		
<b>ИЗМЕНЕНИЕ ПО ПАДЕЖАМ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ (2ч)</b>			
89	Изменение по падежам прилагательных в единственном числе.		
90	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.		
<b>ПРАВОПИСАНИЕ ПАДЕЖНЫХ ОКОНЧАНИЙ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ. СКЛОНЕНИЕ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ МУЖСКОГО И СРЕДНЕГО РОДА В ЕДИНСТВЕННОМ ЧИСЛЕ (10 ч)</b>			
91	Имёна прилагательные мужского и среднего рода и их падежные окончания.		
92	Склонение прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.		
93	Склонение прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.		
94	Дательный падеж мужского и среднего рода		

	прилагательных в единственном числе.		
95	Именительный и винительный падежи прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.		
96	Родительный и винительный падежи прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.		
97	Творительный и предложный падежи прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.		
98	Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода.		
99	Сочинение-рассуждение по репродукции картины В. А. Серова «Мика Морозов».		
100	Работа над ошибками.		
<b>СКЛОНЕНИЕ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ ЖЕНСКОГО РОДА В ЕДИНСТВЕННОМ ЧИСЛЕ (7 ч)</b>			
101	Падежные окончания имён прилагательных женского рода.		
102	Именительный и винительный падежи прилагательных женского рода в единственном числе.		
103	Родительный, дательный, творительный, предложный падежи прилагательных женского рода в единственном числе.		
104	Правописание имён прилагательных .		
105	Винительный и творительный падежи прилагательных женского рода в единственном числе.		
106	Правописание прилагательных женского рода в единственном числе. <i>Развитие речи:</i> письмо по памяти .		
107	Закрепление пройденного.		
<b>СКЛОНЕНИЕ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ ВО МНОЖЕСТВЕННОМ ЧИСЛЕ (5 ч)</b>			
108	Правописание имён прилагательных во множественном числе.		
109	Склонение прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи.		
110	Родительный и предложный падежи прилагательных во множественном числе.		
111	Дательный и творительный падежи имён прилагательных во множественном числе.		
112	Закрепление пройденного.		
<b>ОБОБЩЕНИЕ ПО РАЗДЕЛУ «ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ» (2 ч)</b>			
113	Составление устного сообщения по репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».		
114	Контрольная работа № 7 по теме «Имя прилагательное».		
<b>ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНЕНИЯ (7 ч)</b>			
115	Личные местоимения.		
116	Роль личных местоимений в речи.		
117	Изменение по падежам личных местоимений.		

118	Изменение по падежам личных местоимений 3-го лица по числам.		
119	Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.		
120	Подробное изложение повествовательного текста.		
121	Проверочная работа. Составление поздравительной открытки ко Дню 8 Марта.		
<b>ГЛАГОЛ (34 ч)</b>			
<b>ПОВТОРЕНИЕ (3 ч)</b>			
122	Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении.		
123	Грамматические признаки глагола. Время глаголов.		
124	Изменение глаголов по временам.		
<b>НЕОПРЕДЕЛЁННАЯ ФОРМА ГЛАГОЛА (5 ч)</b>			
125	Неопределённая форма глагола.		
126	Неопределённая форма глаголов совершенного и несовершенного вида (без терминов).		
127	Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме.		
128	Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.		
129	Работа над ошибками. Неопределённая форма глагола.		
<b>СПРЯЖЕНИЕ ГЛАГОЛА (5ч)</b>			
130	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам.		
131	Формы лица и числа глаголов.		
132	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.		
133	Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».		
134	Работа над ошибками. Обобщение о глаголе.		
<b>I и II СПРЯЖЕНИЕ ГЛАГОЛОВ (3 ч)</b>			
135	I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени.		
136	I и II спряжение глаголов.		
137	Личные окончания глаголов I и II спряжения.		
<b>ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАГОЛОВ с безударными личными окончаниями (8 ч)</b>			
138	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.		
139	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.		
140	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.		
141	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.		

142	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.		
143	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.		
144	Закрепление пройденного.		
145	Всероссийская проверочная работа. ( 1 часть)		
146	Возвратные глаголы (общее представление). 3 ч.		
147	Всероссийская проверочная работа. ( 2 часть)		
148	Возвратные и невозвратные глаголы в настоящем и будущем времени. Изложение деформированного текста.		
<b>ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАГОЛОВ В ПРОШЕДШЕМ ВРЕМЕНИ (3 ч)</b>			
149	Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.		
150	Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.		
151	Образование глаголов в прошедшем времени. Составление текста на спортивную тему.		
<b>ОБОБЩЕНИЕ ПО ТЕМЕ «ГЛАГОЛ» (4 ч)</b>			
152	Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола как части речи.		
153	Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании.		
154	Правописание глаголов в корне и в окончании. Подробное (или сжатое) изложение повествовательного текста.		
155	Контрольная работа № 8 по теме «Глагол»		
<b>ПОВТОРЕНИЕ( 15ч)</b>			
156	Язык и речь.		
157	Текст. Р/р: составление текста типа сравнительного описания.		
158	Предложение и словосочетание.		
159	Комплексная работа.		
160	Лексическое значение слова. Сочинение по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь».		
161	Состав слова.		
162	Правописание орфограмм в значимых частях слова.		
163	Правописание орфограмм в значимых частях слова.		
164	Части речи. Имя существительное. Служебные части речи.		
165	Правописание слов разных частей речи.		
166	Признаки частей речи.		
167	Имя прилагательное.		
168	Местоимение.		
169	Контрольная работа № 9 по теме «Повторение».		
170	Работа над ошибками.		



