

## Карта индивидуального развития воспитанника

ФИО ребенка: \_\_\_\_\_

Дата рождения: \_\_\_\_\_

Образовательное учреждение: \_\_\_\_\_

Дата поступления в ДОУ: \_\_\_\_\_

1. Раннее развитие: \_\_\_\_\_

1.1. Индивидуальные особенности (тип темперамента): \_\_\_\_\_

1.2. Перенесенные заболевания: \_\_\_\_\_

### 2. Физическое развитие

2.1. Группа здоровья, диагноз: \_\_\_\_\_

2.2. Наблюдения специалистами и рекомендации: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2.3. Социальный статус семьи: \_\_\_\_\_

Воспитатели: \_\_\_\_\_

### Оценочная шкала

Уровень / оценка в баллах	Итоговый балл	Описание
Устойчиво (баллов: 5)	<b>4,1 - 5</b>	проявляются стабильно, вызывают инициативную активность
Самостоятельно (баллов: 4)	<b>3,1 - 4,09</b>	проявляются достаточно часто, но активность быстро угасает
При умеренной поддержке (баллов: 3)	<b>2,1 - 3,09</b>	проявляются при умеренной поддержке педагога
В развитии (баллов: 2)	<b>1,1 - 2,09</b>	представления ситуативные, спонтанные, продиктованные конкретной ситуацией
Начальная стадия (баллов: 1)	<b>0 - 1,09</b>	представления не проявляются, не сформированы

**Условные обозначения:** I— середина года, II— конец года

Критерии развития	Этапы наблюдений							
	I год младшая группа		II средняя группа		III старшая группа		IV подготовительная группа	
	I	II	I	II	I	II	I	II
<b>1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>								
<b>1.1. Дошкольник входит в мир социальных отношений</b>								
<b>1.1.1.</b> Эмоциональная отзывчивость. Выражает эмоции приемлемым способом: опознает и называет различные эмоции; выражает чувства словами								
<b>1.1.2.</b> Проявляет эмпатию к другим людям: демонстрирует понимание чувств других людей невербально; помогает другим в случае необходимости; выражает понимание чувств вербально								
<b>1.1.3.</b> Демонстрирует положительное отношение к себе и другим: легко вступает в контакт со взрослыми и сверстниками; знает и учит других действовать по очереди, соблюдать правила, делает активный выбор								
<b>1.1.4.</b> Самоконтроль во взаимодействии: проявляет доброжелательность, умение играть рядом со сверстниками, не мешая им; присоединяется к игре по приглашению или просьбе; играя, предлагает свои идеи и принимает идеи других								
<b>1.1.5.</b> Понимает и уважает различия между людьми: играет с ребенком другой культурной принадлежности; интересуется различиями между собой и другим								
<b>1.1.6.</b> Образ Я. Элементарные представления о себе, своем имени, гендерной принадлежности, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада								
<b>1.1.7.</b> Семья. Воплощает представления о себе и своей семье в рисунках, играх; охотно рассказывает о своей семье, культуре и традициях								
<b>1.1.8.</b> Освоение правил культуры общения со взрослыми и сверстниками, норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, и пр.); правила поведения в общественных местах, правила уличного движения								

<b>1.2. Развиваем ценностное отношение к труду</b>								
<b>1.2.1.</b> Самообслуживание: умеет одеваться и раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду								
<b>1.2.2.</b> Самообслуживание: может приготовить свое рабочее место и убрать его после окончания работы; бережно относится к личным вещам и вещам сверстников								
<b>1.2.3.</b> Ручной труд. Проявляет интерес к работе с бумагой, ремонтирует книги; делает объемные фигуры, складывает лист бумаги пополам и др.; принимает участие в изготовлении поделок из природного и бросового материалов								
<b>1.2.4.</b> Воспитание ценностного отношения к труду: проявляет желание трудиться; ответственно выполняет трудовые поручения; помогает сверстникам и взрослым при затруднении, поддерживает порядок в игровой комнате								
<b>1.2.5.</b> Представления о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению)								
<b>1.2.6.</b> Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены); расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых								
<b>1.2.7.</b> Представление о предметах ближайшего окружения и наличие в словаре обозначающих их понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства								
<b>1.3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</b>								
<b>1.3.1.</b> Безопасность на дорогах. Знает сигналы светофора, знаки дорожного движения для пешеходов и правила безопасного поведения на улице, в транспорте								
<b>1.3.2.</b> Представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе. Знает и соблюдает: правила экологического поведения в природе, правила общения животными. Имеет представления об опасностях, встречающихся в природе (ядовитые растения, грибы и др.)								

<b>1.3.3.</b> Безопасность собственной жизнедеятельности в быту, в детском саду. Понимание понятий "можно", "нельзя", "опасно". Знает и выполняет: правила обращения бытовыми приборами, инструментами; правила поведения в помещении детского сада и на прогулке								
<b>Всего (среднее значение в баллах):</b>								
<b>2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>								
<b>2.1. Развитие сенсорной культуры</b>								
<b>2.1.1.</b> Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый.), теплых и холодных оттенков								
<b>2.1.2.</b> Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины)								
<b>2.1.3.</b> Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки)								
<b>2.1.4.</b> Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки								
<b>2.2. Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира</b>								
<b>2.2.1.</b> Освоение представлений о своем поселке - названия родного поселка, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений поселка - магазинов, поликлиники, больницы, кинотеатров, кафе								

<b>2.2.2.</b> Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России								
<b>2.2.3.</b> Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой								
<b>2.2.4.</b> Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить								
<b>2.3. Ребенок открывает мир природы</b>								
<b>2.3.1.</b> Представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.)								
<b>2.3.2.</b> Представления о диких и домашних животных и их детенышах, особенностях их образа жизни; понимание, что животные живые								
<b>2.3.3.</b> Представления о травянистых и комнатных растениях, деревьях и кустарниках; умение их различать и называть, выявлять характерные и существенные признаки								
<b>2.3.4.</b> Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании								
<b>2.3.5.</b> Представления о птицах (зимующие, перелетные), особенностях их питания, среде обитания птиц								
<b>2.3.6.</b> Представления о речных и аквариумных рыбах, умение различать и называть их								

<b>2.3.7.</b> Представления о сезонных изменениях в жизни насекомых, умение различать и называть их								
<b>2.3.8.</b> Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы )								
<b>2.3.9.</b> Сезонные наблюдения. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений								
<b>2.4. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</b>								
<b>2.4.1.</b> Проявляет любознательность и желание решать проблемы: задает вопросы о мире, событиях, материалах проявляет любознательность; возвращается к тому, что делал раньше, настойчив в решении проблем								
<b>2.4.2.</b> Планирует и ставит цель: планирует предстоящую деятельность, что собирается делать; подбирает необходимые предметы для игры или работы; выдвигает гипотезы и предложения								
<b>2.4.3.</b> Классифицирует предметы по признакам, по цвету и форме; подбирает группы объектов; находит предмет, не соответствующий группе, и объясняет почему								
<b>2.4.4.</b> Понимает количественные отношения: устанавливает взаимно однозначное соответствие объектов, считает их; сравнивает по величине: больше – меньше, много – мало; складывает и вычитает в пределах 10, используя предметы; использует измерительные инструменты, для определения длины, веса и др								
<b>2.4.5.</b> Понимает основные пространственные отношения: понимает слова, обозначающие положение или направления; правильно пользуется словами, обозначающими пространственные отношения; решает различные пространственные головоломки (пазлы)								

<b>2.4.6.</b> Обнаруживает наличие представлений о времени: знает слова, означающие время суток; понимает слова «вчера», «завтра», «в прошлом месяце», «после», «сначала» и др.; знает последовательность дней недели, месяцев, сезонов года								
<b>2.4.7.</b> Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий)								
<b>2.4.8.</b> Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости								
<b>Всего (среднее значение в баллах):</b>								
<b>3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>								
<b>3.1. Развитие речи</b>								
<b>3.1.1.</b> Побуждение использовать речь как полноценное средство общения с другими детьми и взрослыми, по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать о событии из личного опыта, об игрушке, об изображенном на картинке								
<b>3.1.2.</b> Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников; использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи)								
<b>3.1.3.</b> Понимание речи взрослых без наглядного сопровождения; выполняет указания педагога, содержащие два, три и более шагов								
<b>3.1.4.</b> Речь понятная для слушателей: использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей								
<b>3.1.5.</b> Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы								



<b>3.1.6.</b> Проявление интереса к слушанию литературных произведений; самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям								
<b>3.1.7.</b> Большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности								
<b>Всего (среднее значение в баллах)</b>								
<b>4. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>								
<b>4.1. Приобщение к изобразительному искусству</b>								
<b>4.1.1.</b> Восприимчивость, эмоциональный отклик на красоту окружающего мира, скульптурные, архитектурные, декоративно - прикладные произведения (игрушки - дымковская, богородская и т.д.)								
<b>4.1.2.</b> Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру								
<b>4.1.3.</b> Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея								
<b>4.2. Развитие изобразительной деятельности и детского творчества</b>								
<b>4.2.1.</b> Воплощает идеи в реальность: рассказывает о замыслах и создаёт продукты, отражающие мысли и чувства; выражает свои идеи и чувства способами, экспериментирует с цветом, импровизирует; рисует изображения, навеянные музыкой								
<b>4.2.2.</b> Выражает свои идеи и чувства различными средствами: экспериментирует с цветом, песком, кубиками, словами и др.; рисует картины после полученных впечатлений; добавляет оригинальные предложения, развивая мысль или дело								
<b>4.2.3.</b> Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять								

изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине								
<b>4.2.4.</b> Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую								
<b>4.2.5.</b> Технические умения. В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами								
<b>4.2.6.</b> Технические умения. В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа								
<b>4.2.7.</b> Технические умения. В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.								
<b>4.2.8.</b> Технические умения. В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий								

<b>4.3. Музыкальная деятельность</b>								
<b>4.3.1.</b> Проявляет интерес, испытывает удовольствие от слушания музыки: просит включить понравившуюся мелодию; узнаёт марш, вальс, колыбельную								
<b>4.3.2.</b> Пение. Умеет узнавать и различать контрастные по звучанию знакомые песни и пьесы; активность при подпевании фраз в песне и в сольном пении								
<b>4.3.3.</b> Сам пытается музицировать: использует музыкальные инструменты в игре, в другой деятельности; может назвать несколько музыкальных инструментов; напевает мелодию								
<b>4.3.4.</b> Двигается под музыку: может исполнить танец, выученный на музыкальном занятии; придумывает движения, навеянные музыкой; любит смотреть, как танцуют дети, взрослые								
<b>4.4. Художественная литература</b>								
<b>4.4.1.</b> Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять их поступки и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков								
<b>4.4.2.</b> Интерес к слушанию народных песенок, сказок, авторских произведений, побуждение договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений								
<b>4.4.3.</b> Интерес к рассматриванию рисунков в книгах, побуждение называть знакомые предметы, показывать их, задавать вопросы								
<b>4.4.4.</b> Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи восприятия в разных видах художественно-речевой (пересказ, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре - драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоциональные состояния героя, их смена и развитие								
<b>Всего (среднее значение в баллах)</b>								

5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ								
<b>5.1. Двигательная деятельность</b>								
<b>5.1.1.</b> Уверенно, координированно, точно, гармонично выполняет основные движения, как хорошо знакомые, так и новые, в том числе по показу и инструкции взрослого.								
<b>5.1.2.</b> Контролирует качество выполнения движения								
<b>5.1.3.</b> Умение сохранять устойчивое положение тела: правильную осанку, стоит на одной ноге, идет по узкой полосе, проходит по низкому брусу								
<b>5.1.4.</b> Использует для выполнения заданий мелкомоторные движения: проявляет способность координации "глаз - рука"; застегивает молнии и пуговицы, завязывает шнурки								
<b>5.1.5.</b> Демонстрирует сформированность физических качеств (быстрота, ловкость в выполнении движений, выносливость и т.д.)								
<b>5.1.6.</b> Четко выделяет ведущую руку, дифференцирует движения правой и левой рук								
<b>5.2. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>								
<b>5.2.1.</b> Представления о частях тела и их функциях: знает важнейшие части тела и их функции; охраняет части тела и органы; может описать характер физической боли или неудобства, их места								
<b>5.2.2.</b> Владеет основными культурно-гигиеническими навыками; имеет представления о значении гигиенических процедур и правилах их выполнения								
<b>5.2.3.</b> Представления о здоровом образе: заботится о чистоте зубов, следит за своим внешним видом; знает о важности правильного питания, отдыха и прогулок								
<b>Всего (среднее значение в баллах)</b>								
<b>Итого</b>								