

## **Интерактивные элементы как способ привлечения учащихся к выполнению домашних заданий по музыке и искусству.**

В XXI веке изменился подход к современной школе. Вопросы активизации обучения школьников относятся к числу наиболее значимых проблем образования. В век информационных технологий, очень много возможностей возникает у учителя для того, чтобы в рамках ФГОС создать мотивацию у учеников и сформировать комплекс универсальных общеучебных умений и действий, чтобы учить самого себя.

Ключевым фактором успешности любого учителя в преподавании является его способность заинтересовывать учащихся к изучению предмета. Различные интерактивные элементы позволяют ученикам глубже осваивать тему урока, а также это дает возможность выполнять домашние задания по предмету более интересно и информативно, что способствует творческому развитию ребенка. К числу таких приемов относится повышение интерактивности урока за счет использования интерактивных элементов в домашних заданиях.

Вариантов интерактивных элементов множество, но несмотря на это, ни в школьных учебниках, ни на элективных курсах не ведется речи о внедрении их в домашние задания и уж тем более обучении их созданию. В связи с чем актуальна данная методическая проблема, в рамках которой раскрывается методика использования интерактивных элементов в домашних заданиях по музыке и искусству, а так же показывается технология их создания школьникам.

Хочется отметить, что внедрение интерактивных элементов в педагогический процесс способствует развитию творческого подхода, ассоциативного и критического мышления, повышает эффективность урока, позволяет сделать процесс обучения эмоционально - насыщенной, а также увлекает

учащегося, способствует повышению мотивации ученика к деятельности, а именно, к выполнению домашнего задания.

В данной статье я покажу вам практическое выполнение домашнего задания по музыке на примере создания «Музыкальной угайки» с помощью интерактивных элементов. Тема урока может быть практически любой, так как «Музыкальная угайка» может использоваться как контроль знаний учащихся. А подготовить эту угайку могут сами ученики, в рамках домашнего задания.

Итак, для начала вам нужно скачать программу на телефон InShot. Затем, запустите приложение. Нажмите на «Видео» (рис. 1). Выберите «Новый» (рис.2). Далее, выберите нужные картинки, из которых будет состоять видео (рис.3).



рис. 1

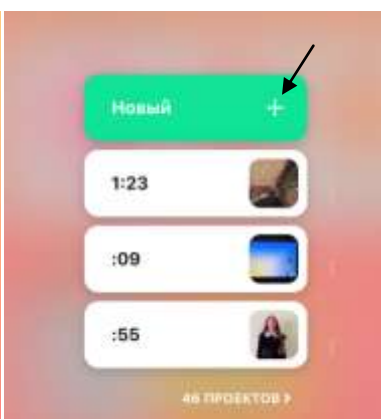


рис. 2

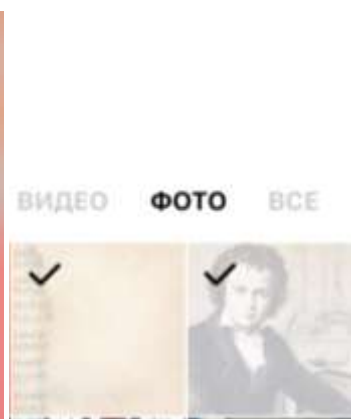


рис. 3

После того, как выбран материал, приступаем к созданию «Музыкальной угайки». Нажимаем на «Текст» (рис. 4) для того, чтобы напечатать задание, печатаем нужную информацию. На (рис. 5) показан результат. Продолжаем по аналогии, нажимаем на «Текст» и печатаем задание, которое нужно выполнить (рис. 6).

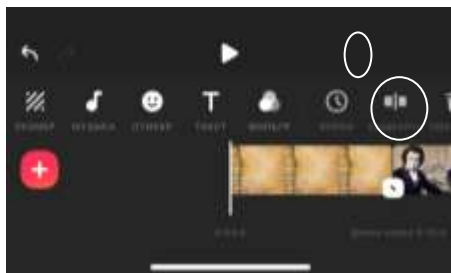


рис. 4

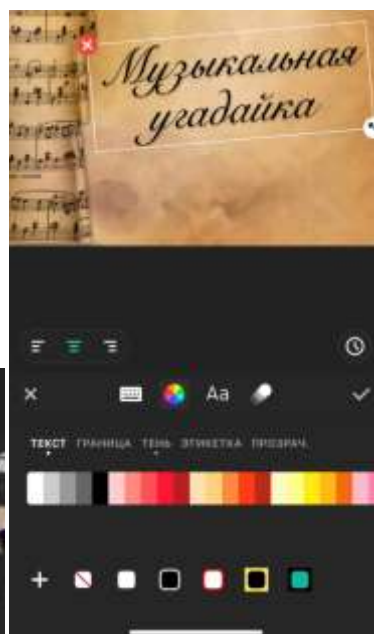


рис. 5

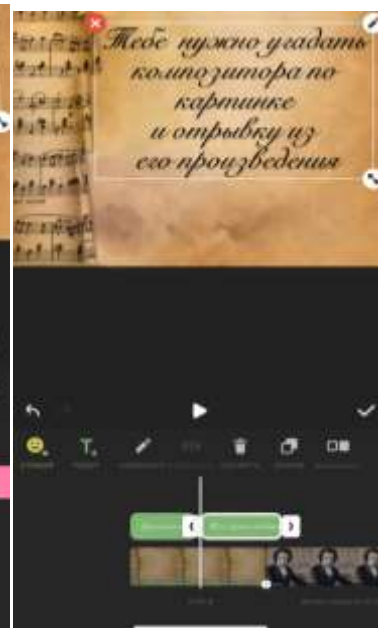


рис. 6

После того, как все действия с текстом завершены, добавляем музыку (рис. 7). Ее мы можем добавить из тех, что у нас есть, либо можно сделать запись произведения (рис. 8), предварительно найдя в интернете или записать отрывок в самом приложении Inshot.

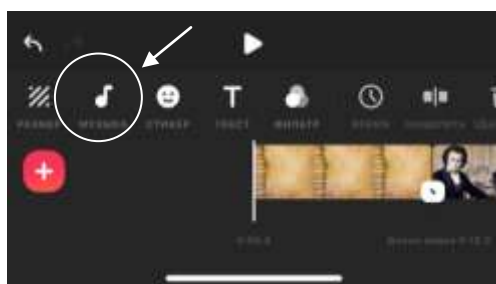


рис.7



рис. 8

Вот так выглядит процесс записи. (рис. 9) Записываем небольшие отрывки произведений к каждой фотографии композитора.



рис. 9

По умолчанию, каждой картинке InShot устанавливает время проигрывания 5 секунд. Вы можете изменить это значение до любого значения, которое необходимо. Сделайте это, и сохраните видео на устройство.(рис. 10-12)

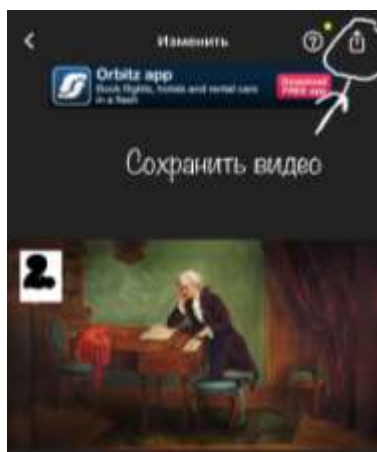


рис. 10

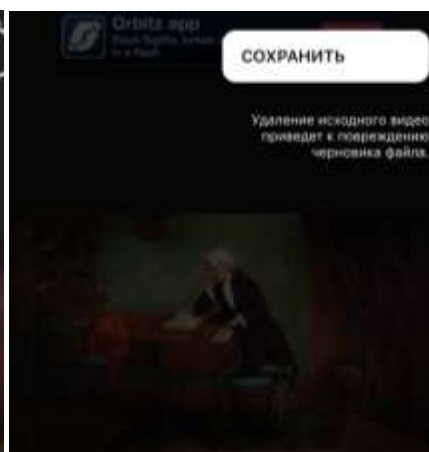


рис. 11

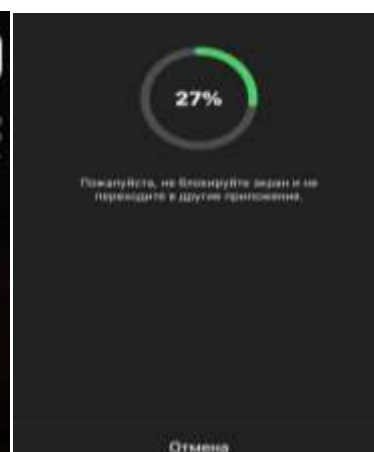


рис. 12

Созданное вами видео сохранится на вашем устройстве. Его можно будет сбросить на компьютер и внедрить в урок, в качестве контроля знаний учащихся.

Для того, чтобы проверить актуальность и продуктивность внедрения интерактивных элементов в качестве способа привлечения учащихся к выполнению домашних заданий по музыке и искусству, я провела опрос среди учащихся 8-го класса МОУ «СОШ №13», в количестве 31 ученика.

Опрос показал, что 100% учеников справились с выполнением домашнего задания. (рис. 13)

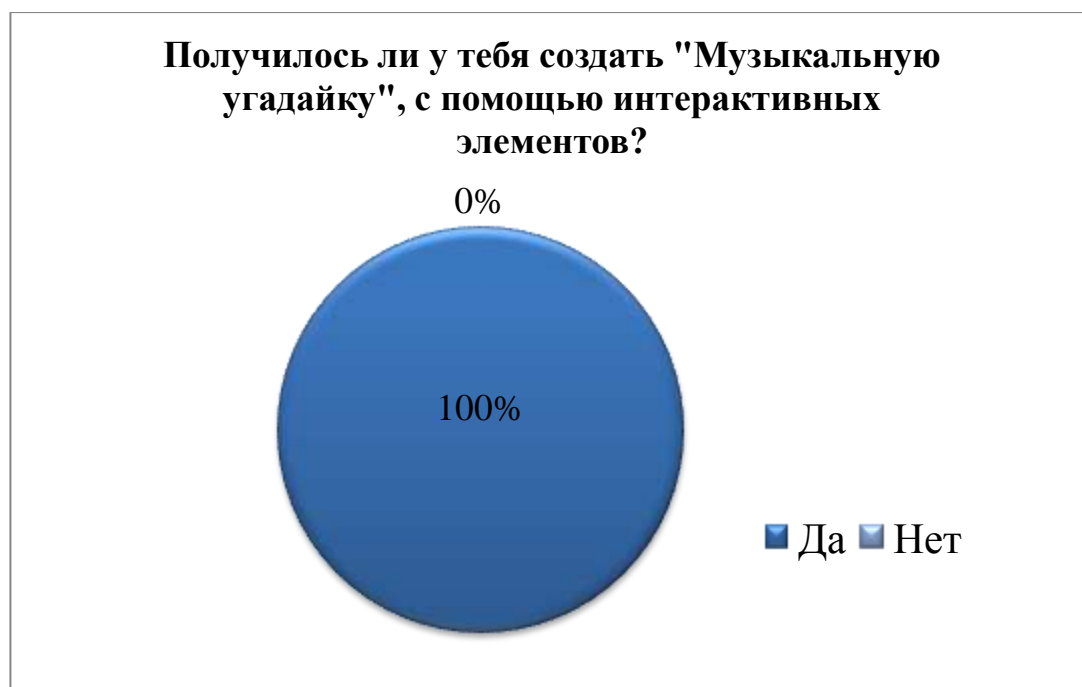


рис. 13

Следующей задачей было оценить уровень мотивации учащихся при выполнении домашнего задания. (рис. 14)



рис. 14

Опрос показал, что 28 учеников отмечают высокий уровень мотивации, 2 ученика- средний, 1- низкий. Тем не менее, все ученики справились с выполнением домашнего задания. А также, эти результаты указывают на то, что использование интерактивных элементов способствует мотивации учащихся. Из этого следует, что интерактивным элементам как способу привлечения учащихся к выполнению домашних заданий по музыке и искусству имеет место быть в методике преподавания данных предметов.

Умелое использование интерактивных элементов может не только значительно улучшить интерес учащихся к домашним заданиям, но и может обогатить музыкальную методику и педагогическую практику безграничным множеством неформальных знаний и компетенций.

Таким образом, достигается цель данной методической проблемы. Учащиеся с удовольствием используют данные интерактивные элементы в выполнении домашнего задания.