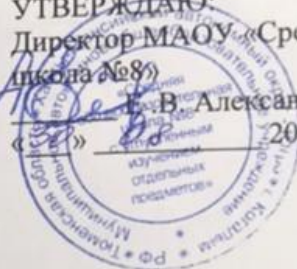


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Средняя школа №8»

РАССМОТРЕНО на ШМО
Протокол № 4 от
« 28 » 08 20 19 г.
Руководитель ШМО
И.В. Парунина

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
О.Г. Бахматова
« 28 » 08 20 19 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАОУ «Средняя
школа №8»
Е.В. Александрова
« 28 » 08 20 19 г.



Адаптированная рабочая программа учебного курса «Русский язык. 5 класс» 5 К класс

Уровень образования: основное общее образование
Срок реализации программы - 2019/ 2020гг.
Количество часов по учебному плану:
всего – 170 ч./год; 5 ч./неделю

Планирование составлено на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования
- Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — М.: Просвещение, 2011 год (Стандарты второго поколения)
- Программы по русскому языку. 5-9 классы. Авторы М.М. Разумовская, С.И. Львова и другие \ Программы для общеобразовательных учреждений : Русский язык. 5—9 кл., 10—11 кл. / сост. Е. И. Харитонова. — М.: Дрофа, 2008.

Учебник: «Русский язык. 5 класс: учебник \ М.М.Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. - 4-е издание, М.: «Дрофа», 2015 г.

Рабочую программу составила
Севостьянова Татьяна Владимировна,
учитель русского языка и литературы.

Когалым, 2019г.

Пояснительная записка

Учащиеся в силу своих индивидуальных психофизических особенностей (ЗПР) не могут освоить Программу по русскому языку в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта, предъявляемого к учащимся общеобразовательных школ, так как испытывают затруднения при чтении, не могут выделить главное в информации, затрудняются при анализе, сравнении, обобщении, систематизации, обладают неустойчивым вниманием, обладают бедным словарным запасом, нарушены фонематический слух и графомоторные навыки. Учащиеся с ЗПР работают на уровне репродуктивного восприятия, основой при обучении является пассивное механическое запоминание изучаемого материала, таким детям с трудом даются отдельные приемы умственной деятельности, овладение интеллектуальными умениями. Однако адаптированная программа призвана создать образовательную среду и условия, позволяющие детям с ограниченными возможностями получить качественное образование по русскому языку, подготовить разносторонне развитую личность, обладающую коммуникативной, языковой и культуроведческой компетенциями, способную использовать полученные знания для успешной социализации, дальнейшего образования и трудовой деятельности.

Адаптация программы происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения в программе даются дифференцированно. Одни языковые факты изучаются таким образом, чтобы ученики могли опознавать их, опираясь на существенные признаки. По другим вопросам учащиеся получают только общее представление. Ряд сведений о языке познается школьниками в результате практической деятельности. Например, правописание гласных в суффиксах причастий, степени сравнения наречий. Также новые элементарные навыки вырабатываются у таких детей крайне медленно. Для их закрепления требуются многократные указания и упражнения. Как правило, сначала отрабатываются базовые умения с их автоматизированными навыками, а потом на подготовленную основу накладывается необходимая теория, которая нередко уже в ходе практической деятельности самостоятельно осознается учащимися, поэтому Программа составлена с учетом того, чтобы сформировать прочные орфографические и грамматические умения и навыки учащихся с ЗПР.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание языка, культуры своего народа, своего края, общемирового культурного наследия; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору профильного образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учетом устойчивых познавательных интересов;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- 4) формирование толерантности как нормы осознанного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и мира;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества, заданных институтами социализации соответственно возрастному статусу обучающихся; формирование основ социально-критического мышления; участие в школьном самоуправлении и в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 6) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- 7) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей;

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) овладение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) **умение** организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; **работать индивидуально и в группе:** находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учётом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на следующей ступени общего образования.

1. Представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа;
2. Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы: язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; диалог, монолог, стили речи, типы речи, типы текста, основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
3. Оpozнaвание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
4. Проведение различных видов анализа (слова, словосочетания, предложения, текста);
5. Понимание коммуникативно-эстетических возможностей и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
6. Осознание эстетической функции языка.

К концу 5 класса учащиеся должны овладеть следующими предметными умениями:

- *по орфоэпии*: правильно произносить употребительные сложносокращенные слова; употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарем;
- *по лексике и фразеологии*: употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учетом условий и задач общения; избегать засорения речи иноязычными словами; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);
- *по морфемике и словообразованию*: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; различать морфологические способы образования изученных частей речи;
- *по морфологии*: квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 5 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач);
- *по орфографии*: характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в 5 классе, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарем;
- *по синтаксису*: определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; правильно строить и произносить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи.

Принципы, на которых базируется программа

- учет индивидуальных особенностей и возможностей учащихся с ЗПР;
- уважение к результатам деятельности обучающихся в сочетании с разумной требовательностью;

- комплексный подход при разработке занятий с учетом развития предметных, метапредметных и личностных результатов освоения обучающимися учебного предмета «Русский язык»;
- вариативность содержания и форм проведения занятий;
- научность, связь теории и практики;
- преемственность;
- наглядность;
- систематичность и последовательность;
- прочность полученных знаний;
- активность и сознательность обучения.

Содержание программы

О языке.

Фонетика, орфоэпия, графика.

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие. Транскрипция.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков. Предмет изучения графики. Алфавит.

Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Знакомство с орфоэпическим словарем и его использование.

Письмо. Орфография.

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней. Употребление на письме буквенных сочетаний: жи-ши, ча-ща, чу-щу, нч, чн, чк, рщ; разделительных ь и ъ; -тся и ться в глаголах. НЕ с глаголами. Использование орфографического словаря.

Слово и его значение. Лексика.

Предмет изучения лексики.

Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарем.

Слово и его строение. Морфемика.

Предмет изучения состава слова. Морфема как часть слова. Корень. Смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов.

Слово как часть речи. Морфология.

Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знакомство с грамматико-орфографическим словарем.

Синтаксис и пунктуация.

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Предложение. Грамматическая основа предложения. Виды предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в И.п. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложении с однородными членами. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что, если и др.

Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.

Лексика. Словообразование. Правописание.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.

Синонимы, антонимы, омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение.

Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Правописание приставок на з и с. Правописание корней –лож-, –лаг-, –рос-, –раст- (-ращ-).

Общеупотребительная лексика. Устаревшие слова. Фразеологизмы.

Морфология. Орфография.

Классификация частей речи.

Самостоятельные части речи.

Глагол.

Глагол как часть речи. Основные способы образования глаголов. Правописание НЕ с глаголами. Возвратные глаголы. Виды глаголов. Корни с чередованием Е – И, их правописание. Наклонение глаголов. Время. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы. Сослагательное и повелительное наклонения. Безличные глаголы. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого в целях повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.

Культура речи. Правильное использование видовременных форм; их верное произношение.

Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Основные способы образования имен существительных. Правила употребления при письме типичных суффиксов, в частности суффиксов – чик (-щик). – ек, -ик (чик). Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные. Правила употребления большой буквы при написании имен существительных.

Род имен существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имен существительных.

Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Падеж. Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.

Правописание безударных окончаний имен существительных.

Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарями.

Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

Культура речи. Правильное употребление рода в словах типа *бандероль, вуаль, лазурь, мигрень, мозоль, шоссе, кашне и др.*, верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (*шимпанзе, кенгуру, шоссе*).

Правильное употребление некоторых грамматических форм (пара носков, пара чулок, группа грузин, бурят и др.)

Правильное произношение имен существительных, в частности звука э после твердых и мягких согласных (типа ателье, пионер): ударение в словах километр, квартал, волнами (и волнами), избу (и избу) и др.; терминов русского языка.

Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имен прилагательных.

Разряды имен прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные.

Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких прилагательных с основой на шипящий.

Степени сравнения имен прилагательных.

Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Роль прилагательных в научной и деловой речи. Употребление прилагательных в переносном значении.

Культура речи. Правильное произношение разных форм прилагательных (сравнительная степень, краткая форма и др.): красивее, красивейший. Весел, весело, весела, веселы и др.

Речь.

Стили речи. Разговорный стиль речи. Художественный стиль речи. Типы речи. Текст, его строение. Микротемы. Абзац. Основная мысль текста. Тема текста.

Тематическое планирование.

| Тема | Кол-во часов | К/р | К/р Дикт. | Р/р |
|--------------------------------|---------------------|------------|------------------|------------|
| Введение. О языке и речи. | 4 | - | | - |
| Фонетика. Графика. Орфография. | 4 | - | | 1 |
| Письмо. Орфография. | 14 | | | |

| | | | | |
|---|------------|----------|----------|----------|
| Слово и его строение. Морфемика. | 2 | - | | - |
| Слово как часть речи. Морфология. | 11 | - | | |
| Систематический курс русского языка. Фонетика. Орфоэпия. | 8 | 1 | | - |
| Лексика. Словообразование. Правописание. | 29 | 1 | | 1 |
| Синтаксис и пунктуация. | 37 | 1 | | 1 |
| Морфология. Орфография. | 1 | - | | - |
| Глагол. | 20 | - | 1 | 1 |
| Имя существительное. | 27 | - | | |
| Имя прилагательное. | 11 | 1 | 1 | 1 |
| Повторение изученного в 5 классе. | 7 | 1 | | - |
| Всего | 158 | 5 | 2 | 5 |

Календарно-тематическое планирование

| дата | № ур. | Тема урока | Форма работы | Домашнее задание |
|------|-------|--|---|------------------|
| | | Введение. О языке и речи. | | |
| | 1 | Зачем человеку нужен язык. | обобщающая беседа по изученному материалу | |
| | 2 | Что мы знаем о русском языке. | | |
| | 3 | Что такое речь (в отличие от языка). | индивидуальный устный опрос | |
| | 4 | Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная. | - различные виды разбора | |
| | | Фонетика. Графика. Орфография. | | |
| | 5 | Звуки и буквы. Алфавит | | |
| | 6 | Что обозначают буквы <i>е, ё, ю, я</i> | индивидуальный устный опрос | |
| | 7 | Фонетический и орфоэпический разбор слова | | |

| | | | | |
|--|-------|--|--|--|
| | 8 | Развитие речи. Что такое текст. Тема текста. Основная мысль текста. Подготовка к сочинению на тему «Приведи свою планету в порядок». | наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала | |
| | | Письмо. Орфография. | | |
| | 9 | Зачем людям письмо. | | |
| | 10 | Орфография. Нужны ли правила? | обобщающая беседа по изученному материалу | |
| | 11 | Орфография. Орфограммы в корнях слов. | | |
| | 12 | Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков. | - различные виды разбора | |
| | 13 | Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами согласных звуков. | | |
| | 14 | Сочетания букв жи — ши, ча — ща, чу — чу; нч, ЧН, чк, нщ, щн, риц | | |
| | 15 | Буква Ъ после шипящих в конце имен существительных и глаголов | | |
| | 16 | Разделительные ь и ъ знаки | индивидуальный устный опрос | |
| | 17 | Правописание не с глаголами | | |
| | 18 | Написание -тся, -ться в конце глаголов | | |
| | 19 | Орфография. Орфограммы в корнях слов. Закрепление. | опрос с помощью перфокарт | |
| | 20 | Орфография. Орфограммы в корнях слов. Закрепление. | | |
| | 21 | Развитие речи. Сочинение-описание по картине И. И. Шишкина «Корабельная роща». | написание сочинений | |
| | 22 | Развитие речи. Анализ сочинения-описания по картине И. И. Шишкина «Корабельная роща». | Написание сочинения | |
| | | Слово и его строение. Морфемика. | | |
| | 23-24 | Как образуются формы слова. Слово и его строение. | обобщающая беседа по изученному материалу | |

| | | | | |
|--|-------|---|--|--|
| | | Слово как часть речи. Морфология. | | |
| | 25-26 | Самостоятельные части речи. | опрос с помощью перфокарт | |
| | 27 | Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы. | | |
| | 28 | Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица. | индивидуальный устный опрос | |
| | 29-30 | <i>Проверочная работа по теме «Строение слова» и ее анализ.</i> | | |
| | 31 | Служебные части речи. | - различные виды разбора | |
| | 32 | Развитие речи. Текст. От чего зависит порядок расположения предложений. | | |
| | 33 | Развитие речи. Текст. Абзац как часть текста. | наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала | |
| | 34 | Развитие речи. Текст. План текста. | | |
| | 35 | Развитие речи. Текст. Сжатие и развёртывание текста. | | |
| | | Систематический курс русского языка. Фонетика. Орфоэпия. | - различные виды разбора | |
| | 36 | Что изучает фонетика. | | |
| | 37 | Звуки гласные и согласные. | обобщающая беседа по изученному материалу | |
| | 38-40 | Слог, ударение. Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков. | | |
| | 41-42 | Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова. | - различные виды разбора | |
| | 43 | Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия». | | |
| | 44 | Анализ контрольной работы. | | |
| | | Лексика. Словообразование. Правописание. | | |
| | 45-46 | Как определить лексическое значение слова. | обобщающая беседа по изученному материалу | |

| | | | | |
|--|-------|---|---|--|
| | 47 | Сколько лексических значений имеет слово. | | |
| | 48-49 | Когда слово употребляется в переносном значении. | индивидуальны й устный опрос | |
| | 50-51 | Как пополняется словарный состав русского языка. | | |
| | 52-53 | Как образуются слова в русском языке | | |
| | 54 | Какие чередования гласных и согласных происходят в словах | опрос с помощью перфокарт | |
| | 55 | Правописание чередующихся гласных в корнях лаг — лож и рос — раст(ращ). | комментирован ие орфограмм и пунктограмм | |
| | 56 | Буквы о — ё после шипящих в корне слова. | комментирован ие орфограмм и пунктограмм | |
| | 57 | Контрольная работа по теме «Лексика. Словообразование. Правописание». | | |
| | 58-59 | Чем отличаются друг от друга слова-омонимы. Что такое профессиональные и диалектные слова | индивидуальны й устный опрос | |
| | 60 | О чем рассказывают устаревшие слова? | | |
| | 61 | Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова. | | |
| | 62 | Правописание корней слов. | | |
| | 63-64 | Правописание приставок | опрос с помощью перфокарт | |
| | 65 | Буквы <i>и-ы</i> после <i>ц</i> | комментирован ие орфограмм и пунктограмм | |
| | 66 | Значение, строение и написание слова (ЗСП). Словарная работа | | |
| | 67 | Правописание корней слов. Закрепление. | опрос с помощью перфокарт | |
| | 68 | Развитие речи. Что изучает стилистика | | |
| | 69 | Развитие речи. Разговорная и книжная речь. | наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующе го речевого материала | |
| | 70 | Развитие речи. Культура речевого поведения. | | |

| | | | | |
|--|--------|---|---|--|
| | 71 | Развитие речи. Художественная и научно-деловая речь | | |
| | 72 | Лексика.Словообразование.Правописание.Закрепление. | - различные виды разбора | |
| | 73 | Лексика.Словообразование.Правописание.Закрепление. | | |
| | | Синтаксис и пунктуация. | | |
| | 74 | Что изучают синтаксис и пунктуация. | индивидуальный устный опрос | |
| | 75-76 | Словосочетание. | | |
| | 77-78 | Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания. | | |
| | 79-80 | Главные члены предложения. | опрос с помощью перфокарт | |
| | 81-82 | Тире между подлежащим и сказуемым. | | |
| | 83 | Предложения распространенные и нераспространенные. | | |
| | 84 | Второстепенные члены предложения. Дополнение. | опрос с помощью перфокарт | |
| | 85 | Определение. | | |
| | 86 | Обстоятельство. | | |
| | 87-88 | Однородные члены предложения. | | |
| | 89 | Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова | обобщающая беседа по изученному материалу | |
| | 90-91 | Синтаксис и пунктуация.Закрепление. | | |
| | 92-93 | Обращение. | комментирование орфограмм и пунктограмм | |
| | 94 | Синтаксический разбор простого предложения | | |
| | 95-98 | Сложное предложение. | опрос с помощью перфокарт | |
| | 99-100 | Прямая речь. | | |
| | 101 | Диалог. | комментирование орфограмм и пунктограмм | |
| | 102 | Повторение и обобщение изученного по теме "Синтаксис и пунктуация". | индивидуальный устный опрос | |

| | | | | |
|--|---------|--|--|--|
| | 103 | Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация». | | |
| | 104 | Развитие речи. Что такое тип речи | наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала | |
| | 105-106 | Развитие речи. Описание, повествование, рассуждение. | | |
| | 107 | Развитие речи. Оценка действительности | | |
| | 108 | Развитие речи. Строение текста типа рассуждения-доказательства | наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала | |
| | 109 | Развитие речи. Анализ текста: определение типа речи. | | |
| | 110 | Развитие речи. Соединение типов речи в одном тексте. | наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала | |
| | 111 | Развитие речи. Соединение типов речи в одном тексте. | | |
| | | Морфология. Орфография. | | |
| | 112 | Самостоятельные и служебные части речи. | индивидуальный устный опрос | |
| | | Глагол. | | |
| | 113 | Что обозначает глагол. | обобщающая беседа по изученному материалу | |
| | 114 | Правописание не с глаголами (закрепление). | | |
| | 115 | Как образуются глаголы. | - различные виды разбора | |
| | 116 | Вид глагола. | | |
| | 117 | Корни с чередованием букв е-и. | комментирование орфограмм и пунктограмм | |
| | 118 | Неопределенная форма глагола (инфинитив). | опрос с помощью | |

| | | | | |
|--|---------|--|--|--|
| | | | перфокарт | |
| | 119 | Правописание -тся и -ться в глаголах. | опрос с помощью перфокарт | |
| | 120 | Наклонение глагола. | | |
| | 121 | Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола. | | |
| | 122-123 | Как образуется повелительное наклонение глагола. | обобщающая беседа по изученному материалу | |
| | 124 | Времена глагола. | | |
| | 125 | Спряжение глагола. Лицо и число. | | |
| | 126-127 | Правописание личных окончаний глагола. | опрос с помощью перфокарт | |
| | 128 | Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы. | комментирование орфограмм и пунктограмм | |
| | 129 | Контрольный диктант по теме "Глагол". | | |
| | 130 | Правописание глаголов.Закрепление. | опрос с помощью перфокарт | |
| | 131-132 | Развитие речи. Строение текста типа повествования | наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала | |
| | | Имя существительное. | | |
| | 133 | Как образуются имена существительные. | обобщающая беседа по изученному материалу | |
| | 134-135 | Употребление при письме суффиксов чик, щик, ек, ик | комментирование орфограмм и пунктограмм | |
| | 136 | Слитное и раздельное написание не с именами существительными | | |
| | 137 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. | | |
| | 138 | Имена существительные собственные и нарицательные | - различные виды разбора | |

| | | | | |
|--|---------|---|---|--|
| | 139 | Род имен существительных. | | |
| | 140 | Число имен существительных. | опрос с помощью перфокарт | |
| | 141 | Падеж и склонение имен существительных. | | |
| | 142 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных | комментирован ие орфограмм и пунктограмм | |
| | 143-144 | Употребление имен существительных в речи. | обобщающая беседа по изученному материалу | |
| | 145 | Контрольная работа по теме «Имя существительное». | комментирован ие орфограмм и пунктограмм | |
| | 146 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. | | |
| | 147-148 | Развитие речи. Создание текстов типа описания предмета художественного и делового стилей. | наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующе го речевого материала | |
| | 149-150 | Развитие речи. Сочинение и его анализ. | | |
| | 151 | Развитие речи. Типы речи в тексте | наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующе го речевого материала | |
| | 152 | Развитие речи. Анализ и редактирование текста | | |
| | 153-154 | Развитие речи. Сочинение «Что я люблю делать и почему» или «Как я однажды пёк (пекла) пироги» | написание сочинений | |
| | 155 | Развитие речи. Анализ сочинений | | |
| | 156-157 | Имя существительное. Закрепление. | опрос с помощью перфокарт | |
| | 158 | Имя существительное. Закрепление. | | |
| | | Имя прилагательное. | | |
| | 159 | Что обозначает имя прилагательное. Прилагательные качественные, относительные, притяжательные. | индивидуальны й устный опрос | |

| | | | | |
|--|---------|---|---|--|
| | 160 | Правописание окончаний имен прилагательных | | |
| | 161 | Образование имен прилагательных | | |
| | 162-163 | Прилагательные полные и краткие. | опрос с помощью перфокарт | |
| | 164 | Сравнительная и превосходная степень качественных имен прилагательных | | |
| | 165 | Как образуется сравнительная и превосходная степени прилагательного. | | |
| | 166-165 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». Анализ диктанта. | | |
| | | Повторениеизученного в 5 классе. | обобщающая беседа по изученному материалу | |
| | 166 | Повторение и обобщение по разделу "Фонетика" и "Орфоэпия". | комментирован ие орфограмм и пунктограмм | |
| | 167 | Повторение разделов "Лексика" и "Фразеология". | индивидуальны й устный опрос | |
| | 168-169 | Повторение раздела "Орфография". | опрос с помощью перфокарт | |
| | 169 | Итоговый урок за курс 5 класса. | комментирован ие орфограмм и пунктограмм | |
| | 170 | Закрепление изученных тем. | обобщающая беседа по изученному материалу | |

Виды и формы контроля

Одно из требований принципа систематичности и последовательности обучения предполагает необходимость осуществления контроля на всех этапах образовательного процесса по русскому языку. Этому способствует применение следующих видов контроля:

Входной – диагностика начального уровня знаний обучающихся с целью выявления ими важнейших элементов учебного содержания, полученных при изучении предшествующих разделов, необходимых для успешного усвоения нового материала (беседа; мозговой штурм; тестирование; зрительный, выборочный, комментированный, графический диктанты).

Текущий (поурочный) – систематическая диагностика усвоения основных элементов содержания каждого урока по ходу изучения темы или раздела (беседа; индивидуальный опрос; предупредительный диктант; подготовка сообщений, докладов, проектов; работа по карточкам; составление схем, таблиц, рисунков, комплексный анализ текста).

Промежуточный – по ходу изучения темы, но по истечении нескольких уроков (если тема достаточно велика и в ней выделяют несколько логических фрагментов; тестирование).

Тематический – по окончании изучения темы (тестирование; оформление презентаций).

Итоговый – проводится по итогам изучения раздела курса русского языка с целью диагностирования усвоения обучающимися основных понятий раздела и понимания их взаимосвязи (контрольный диктант, контрольное тестирование).

Диагностические, письменные и контрольные работы.

Оценка письменных работ по русскому языку для учащихся с ЗПР

Тип работы

«5»

«4»

«3»

«2»

«1»

Примечание

Диктант

1-1

(негрубая орфограф. или пункт.)

2-2

1-3

0-4

3-0 – однотип.

4-4

3-5

0-7

5-4

6-2 – однотип.

7-7

6-8

5-9

8-6

более

Оценка «3» в 5-х классах ставится при наличии

5-4

Дополнительное задание к диктанту

верно выполнено всё задание

не менее 3/4 задания

не менее половины

не более половины

ни одного задания

Словарный диктант

0

1-2

3-5

до 7

Более 7

Изложение или сочинение

С – 1

Р – 1,2

О – 1 или П – 1 или Гр – 1

Ф – 0

Л – 0

С – 2

Р 3-5

О-П – 2-2

1-3

0-4

Гр – 2

Ф – 0-1

Л – 0-1

С – 4

Р – 5

О-П – 4-4

3-5

0-7

5-4

6-2 – однотип.

Гр – не более 4

Ф – 0-1

Л – 0-1

С – 6

Р – 7

О-П – 7-7

6-8

5-9

Гр – не более 7

более

С – ошибки по содержанию

Р – речевые ошибки

О – орфограф. ошибки

П – пунктуац. ошибки

Гр – грамматические

ошибки

Ф – фактические ошибки

Л – логические ошибки

Сочинение и изложение оценивается двумя отметками

а) первая ставится за содержание и речевое оформление

б) вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Примечание. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. При проверке диктанта исправляются, но не учитываются следующие виды ошибок, так как связаны с нарушениями слухового восприятия и зрительных анализаторов и в связи с этим не считаются грубыми:

Пропуск слов;

Замена букв;

Перестановка букв;
Недописывание;
Наращивание слов;
Разделение слов (нас тупила);
Нарушение смягчения (василки);
Не чувствует конца предложения;
Повторы слов;
Замена ударной гласной а на о и наоборот (застовила вместо заставила);
Недописывание сложных пол элементов написания букв (лежал вместо лежал).
Ошибочное словообразование (пондравился, каждый);
Ошибочное образование форм слова (в падеже, в форме числа, в роде, в употреблении глагольных форм);
Ошибки в согласовании и управлении;
Ошибки в употреблении причастных и деепричастных оборотов;
Ошибки в построении сложных предложений;
Смешение прямой и косвенной речи.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка – это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. Недочет – это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Речевые недочеты свидетельствуют о том, что ученик не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения.

Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

Фактические ошибки

в изложении: неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

в сочинении: искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки:

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Диктант

Крылатые, хвостатые горожане...

В ясном небе кружили и спорили галки. Ворона сидела на берёзе и разглядывала серого пуделя. А тот прыгал вокруг дерева и лаял задорно и весело.

В саду дети швыряли хлебные крошки голубям, и птицы сыто бормотали и подходили близко к людям. Люди мысленно говорят им: «Друзья, нам с вами уютно на этой земле».

Крылатые, хвостатые горожане... Часто мы не замечаем их, но они следят за нами на улицах города зорко, цепко. От этого иногда зависит их жизнь.

Любовь к земле, роще, к радуге, горным вершинам, животным... С этой любви начинается человек. Без этой любви нельзя быть вершителем судьбы всего живого.