

СПб ГБПОУ Реставрационный колледж "Кировский"

РЕЗЬБА ПО КАМНЮ

Преподаватель: Фиршт Р.С.

РЕЗЬБА ПО КАМНЮ - процесс придания камню требуемой формы и внешней отделки при помощи распиловки, токарной обработки, сверления, шлифовки, полировки, гравировки.



Виды обработки камня :

Механический

- **Скалывание**
- **Резание или распиловка:**
 - ❖ Штрипсовая распиловка
 - ❖ Дисковая распиловка
 - ❖ Канатная распиловка
- **Шлифование и полирование**
- **Ударная обработка**

Физико-технический

- **Ультразвуковая обработка камня**
- **Лазерная обработка камня**
- **Обработка камня водяной струей**

Механическая обработка

Станок канатный для распиловки камня:



Станок для распиловки слэбов:

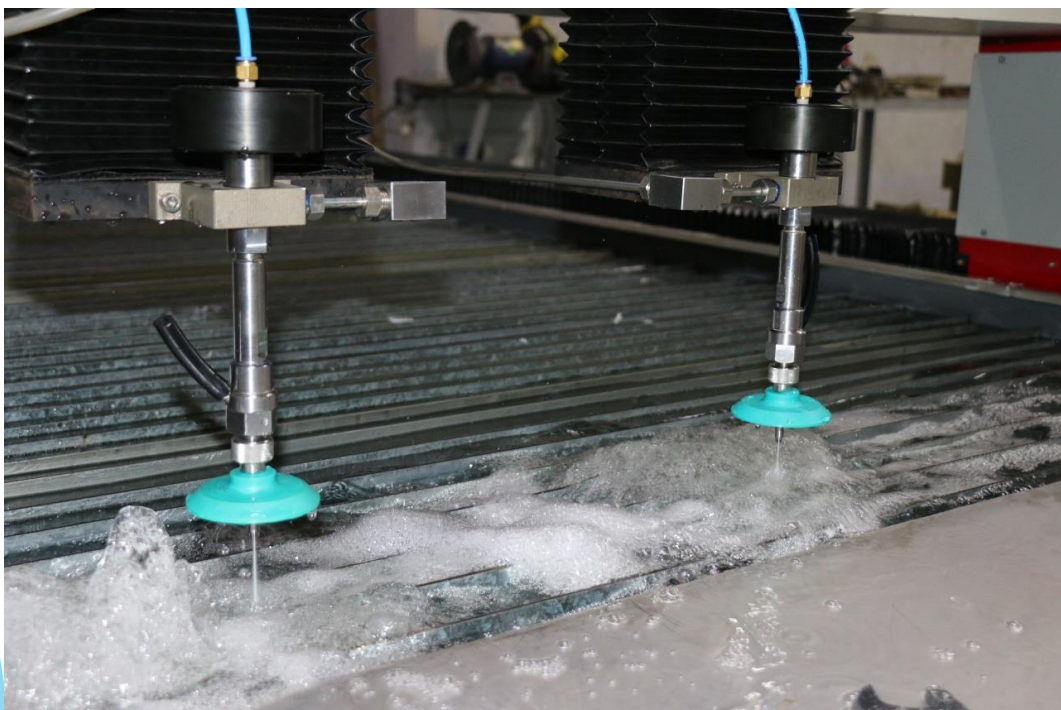


Станок шлифовально-полировальный:



Физико-техническая обработка:

Станок гидроабразивной резки:



Лазерный и гравировальный станок:



Виды резьбы по камню:

1. ПОДЕЛОЧНЫЕ:

- ▶ твердые (агат, лазурит, яшма, оникс)
- ▶ средние (мрамор, малахит)
- ▶ мягкие (алебастр, гипсовый камень)
- ▶ органические (жемчуг, янтарь, коралл)

2. ПОЛУДРОГАЦЕННЫЕ (аквамарин, аметист)

3. ДРАГОЦЕННЫЕ (изумруд, сапфир)

Поделочные работы:



Резьба по мрамору

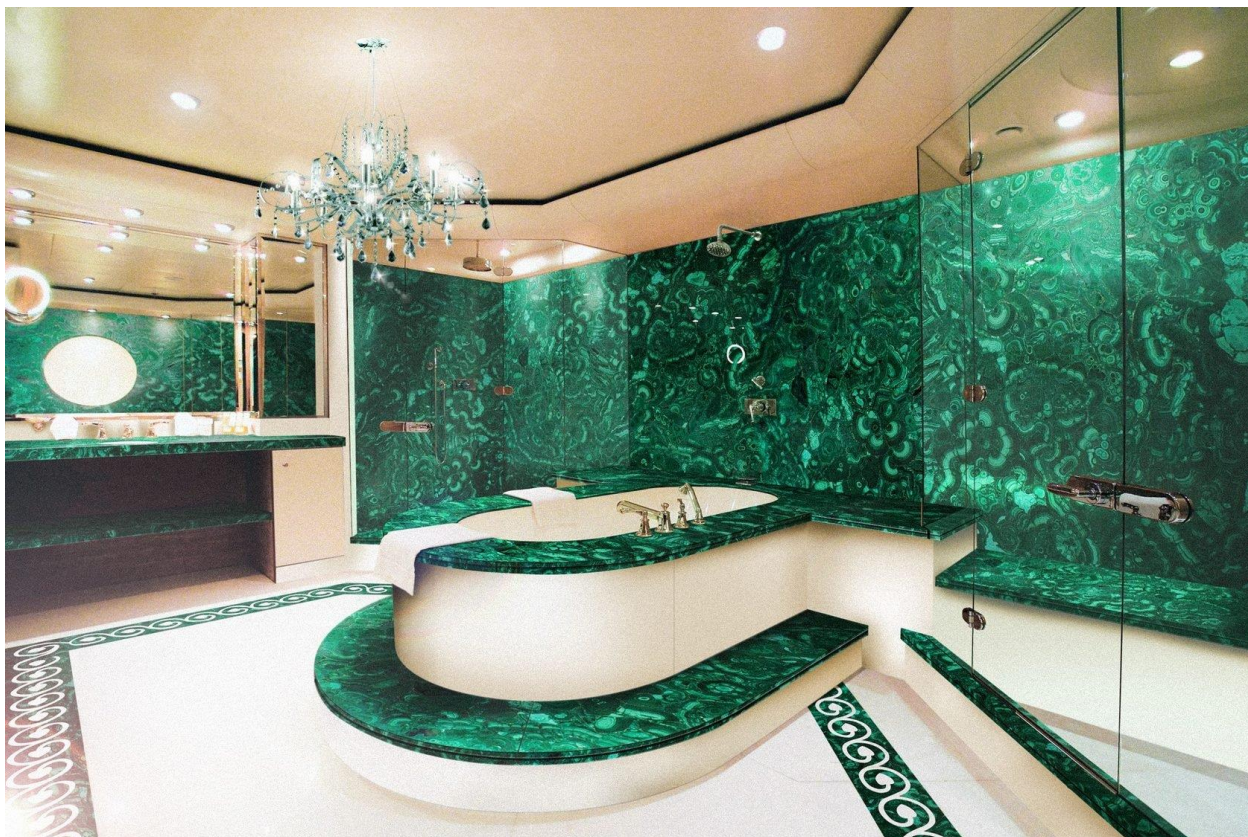


Резьба по зеленому ониксу



Полудрагоценные работы:

- ▶ Что такое полудрагоценные камни? Это те все минералы и горные породы, традиционно используемые как в качестве вставок в ювелирные украшения, так и для производства камнерезных изделий.



Драгоценные работы:

