

# **Конспект НОД по ИЗО в старшей группе**

## **«Филимоновская игрушка»**

Воспитатель : Дьяконова А.М.

Цель: формировать умение расписывать дымковские изделия.

- формировать умение слушать сказку, отвечать на поставленные вопросы.
- продолжать знакомить детей с филимоновской игрушкой, историей её создания, закрепить представления об основных элементах филимоновской росписи, их значении, используемых цветах; закреплять умение рисовать гуашевыми красками, используя приемы: концом кисти, плашмя, формировать умение ритмично располагать узор на форме.
- воспитывать чувство гордости за родную страну, уважение к труду народных мастеров.

Оборудование: мультимед. оборуд. (презентация ), шаблоны –лошадка, кисти, краски, подставки по количеству детей, глиняные изделия.

## **Ход занятия.**

### **Воспитатель.**

- Ребята, вы любите сказки? Хотите одну из них послушать?

За бочка свои держитесь,

Все в кружочек становитесь.

Завертелись, закружились.

Все мы в сказке очутились.

В самом центре России, на высоком берегу реки стоит деревня. Вдоль проселочной дороги рядами выстроились домики.

Однажды пришел в эту деревню человек, которого звали Филимон. Он обнаружил в этих местах отличную глину. Ребята, что можно делать с глиной, как её применять?

Правильно, из глины можно лепить. Вот и Филимон стал лепить из глины горшки и других научил. В честь него эту деревню называли Филимоново.

Мужчины в Филимоново лепили посуду, а женщины - игрушки-свистульки. Это были петушки, козлики, барыни, кони. Дети помогали взрослым. Долгими зимними вечерами собирались все вместе и изготавливали различные изделия. Весной в огромной печи, которую специально для этого возводили, обжигали и игрушки и посуду. Это было зрелище необычной красоты. Игрушки получались белые, так как местная глина при обжиге белеет.

В те давние времена в деревнях не было красок и поэтому игрушки не расписывали. Когда появились краски, местные мастера стали украшать росписью глиняные игрушки. И они стали вот такими.

Посмотрите на них внимательно и скажите, какого цвета краски использовали умельцы?

**(Желтую, зеленую, красную).**

Украшали фигурки разными элементами. Чаще всего использовали чередующиеся полосы 2-х цветов , круги, которые обозначали солнце , звездочки , елочки , которые обозначали растительность, треугольники , которые обозначали землю.

Вот смотрите, на этой барыне есть все эти элементы. Она собралась в гости к подружкам. У них в селе скоро будет праздник! Как надо одеваться на праздник? Правильно, нарядно, красиво. Вот и наша барышня нарядная, а вот ее лошадка, совсем не красивая. Почему? Давайте украсим ее, чтобы наша барышня отправилась на праздник на разнаряженной лошадке.

Украшать будем различными узорами, которые мы вспоминали. Использовать будем 3 цвета – красный, желтый и зеленый. Не забывайте, что элементы узора должны чередоваться. Начнем украшать с желтого цвета.(Показ воспитателя) Работаем только кончиком кисти, чтобы линии получились тонкие и ровные. Лошадку руками не трогаем.

Что я вижу! Это диво!

Сколько радости вокруг!

Все игрушки так красивы!

Аж захватывает дух!

Молодцы, дети, красивые игрушки у вас получились: нарядные, яркие, полосатые.

### **Вопросы к детям.**

Что вы сейчас украшали?

Какие получились игрушки?

Как они называются?

На этом наша сказка кончается, мы в детский садик возвращаемся.

Все завертелись, закружились и в детском саде появились.

Тут и сказочке конец. Кто сказку слушал – молодец!

Готовые изделия ставятся вместе. Дети любят ими.

Использованная литература:

1. Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. - СПб.: Детство – Пресс, 1998
2. Курчевский В.Г. Быль – сказка в карандашах и красках. - М.: Просвещение, 1980
3. Народные промыслы. - Белый город.
4. Шангина И.И. Русский народ. Будни и праздники. - СПб.: Азбука-классика, 2004
5. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003







