

Консультация на тему: Развиваем руку ребенка.

Знакомить детей с нетрадиционными методами рисования.

Способствовать возникновению у ребенка эмоционально-положительное отношение к рисованию. Развивать эстетическое восприятие детей, развивать мелкую моторику рук и речь детей, развивать глазомер, зрительное восприятие, умение ориентироваться на листе бумаги.

Воспитывать у детей наблюдательность, аккуратность, эмоциональную отзывчивость, усидчивость.

Виды нетрадиционных техник рисования: рисование пальчиками и ладошками, оттиск листьями, оттиск смятой бумагой, тычок жесткой полусухой кистью, рисование с помощью печаток кляксография, рисование тычками из поролона, рисование восковыми. Показ правильного положения рук и использование материалов в процессе знакомства с новыми техниками. Пальчиковые гимнастики, специальные упражнения для тренировки кистей и пальцев, массаж, способствующие развитию мелкой моторики. Рассмотрение иллюстраций из книг и картин, сопровождение музыкальными произведениями. Детей очень привлекают такие нетрадиционные материалы и чем разнообразнее художественные материалы, тем интереснее с ними работать. У детей, творить, появляется возможность использовать дополнительные средства. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать. При организации занятия по нетрадиционному рисованию важно помнить, что для эффективного овладения дошкольниками умениями и навыками следует учитывать индивидуальные и возрастные особенности детей, их интересы и желания. По мере роста ребенка содержание занятий расширяется, элементы усложняются, меняется форма бумаги, возникают новые средства выразительности.

***Речевое развитие-** чтение, разучивание и обсуждение художественных произведений в процессе предварительной работы. Развитие навыков осуществляется в ходе общения детей с педагогом, расширение словарного запаса детей.*

***Художественно – эстетическое развитие-** дошкольники участвуют в создании коллективных и индивидуальных рисунков, сюжетных композиций, они применяют разные материалы и методы создания изображения. Происходит развитие продуктивной деятельности воспитанников.*

***Физическое развитие-** соблюдение простейших правил безопасности в процессе работы с разными материалами. При выполнении работы формируется правильная осанка, стремление заботиться о своем здоровье, выполнение физкультминуток и выполнение разминок. Для родителей мной*

оформляются выставки детских работ, как в группе, так и в холе детского сада, чтобы они смогли полюбоваться творчеством

Список литературы: Белая. А.Е.

Мирясова. В.И

подготовила:

Прокопенко. Т.В.