

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

**Дата:** 25.10.2022

**Школа:** МАОУ « СОШ с УИОП № 104 г. Челябинска»

**Класс:** 3

**Урок:** 1

**Время:** 8:00-8:40 **Кабинет:** 208

**Студент:** Валеева Юлия

**Группа:** 45

**Учитель:**

**Методист:** Подгорская Татьяна Алексеевна

### Тема урока: «Обои в нашем доме»

**Тип урока:** «открытие» нового знания

**Цель урока:** ознакомление обучающихся с технологией дизайна дома

Задачи урока	Планируемые результаты
Дидактические: 1. Формировать навыки работы с бумагой; 2. Узнать роль цвета и декора в создании дизайна обоев.	Предметные: 1. Уметь выполнять аппликацию из бумаги; 2. Учиться самостоятельно, придумывать ритм обоям.
Развивающие: 1. Развивать художественно-творческие способности обучающихся, фантазию, воображение; 2. Развивать умение наблюдать, сравнивать, анализировать дизайн.	Личностные: 1. Проявлять творчество в создании дизайна обоев; 2. Оценивать собственную деятельность.
Воспитательные: 1. Совершенствовать навыки сотрудничества; 2. Воспитывать умение проводить самооценку своих действий.	

**УМК:** учебник ИЗО 3 кл. Неменская Л.А. – УМК Неменского Б.М.



Этап	Образовательная цель этапа урока	Формы организации учеб. деятельности, методы и приемы, формы контроля	Деятельность учителя, его речь	Деятельность обучающегося	Планируемые метапредметные результаты	Дидактические средства и интерактивное оборудование
Самоопределение к деятельности (1-2 мин)	Включение в учебную деятельность на личностно значимом уровне	Фронтальная форма работы,  самоконтроль  проведение инструктажа	<p><b>Учитель мобилизует внимание класса и приветствует учащихся.</b></p> <p>- Здравствуйте, ребята! Меня зовут Юлия Александровна, я рада всех вас видеть!</p> <p>-Давайте улыбнемся своему соседу по парте и пожелаем ему успешной и продуктивной работы на весь урок!</p>	Приветствуют	УУКД: Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению)	Раздаточный материал

		<p><u>1. Побуждает к высказыванию своего мнения.</u></p> <p><u>2. Проводит параллель с ранее изученным материалом.</u></p> <p><i>Учитель организует обобщение материалов предшествующих уроков, активизирует учащихся, убеждает в верности их знаний</i></p> <p>- Вспомните, над какой темой мы работаем в этой четверти</p> <p>-Как вы понимаете название этой темы?</p> <p>-Какие старинные предметы мы рисовали и могут украсить наш дом?</p> <p>- Интерьер в доме играет не маловажную роль в нашей жизни. Приходя домой, нас ожидает уют и комфорт, но его не просто создать, требуется много усилий и, конечно же, помогают наши любимые вещи.</p> <p>-Какие вещи создают красоту интерьера в нашем классе?</p> <p><b>Каждое помещение</b></p>	<p>-искусство в нашем доме</p> <p>-у каждого человека в доме все по-разному, разный интерьер</p> <p>-дымковские игрушки , жостовский поднос, павлово-посадский платок</p> <p>-шторы, люстры, рюкзаки, узоры на тетрадях, учебниках, украшенный пенал,</p>	<p>УУРД: брать ответственность за решение</p>	<p>Раздаточный материал</p>
--	--	--	---	---	-----------------------------

<p>Постановка учебной задачи (4-5 мин)</p>	<p>Выявление места и причины затруднения, постановка цели урока</p>	<p>Фронтальная</p> <p>Наглядный метод: иллюстрации и</p> <p>Форма контроля: устный опрос</p>	<p><i>Учитель в занимательной (познавательной) форме или ситуации подводит учащихся к самостоятельному определению темы и учебных задач</i></p> <p>- Что мы только не делаем, чтобы нам в комнате было тепло и уютно! Мы используем разные вещи, а чем мы украшаем стены нашего дома?</p> <p>-Предположите, какая будет тема сегодняшнего урока?</p> <p>-Какую цель на урок мы поставим?</p> <p>-узнаем...</p> <p>-выполним...</p>	<p>- обоями</p> <p>-Обои в нашем доме</p> <p>-как выбирают обои для определенной комнаты</p> <p>-эскиз обоев</p>	<p>УУРД: составлять план действий); делать выбор</p> <p>УУКД: Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению)</p>	<p>Доска, раздаточный материал</p>
--	---	--	--	--	--	------------------------------------

детейми нового знания (7-8 мин)	лнению	Словесный метод: беседа  Практически й (упражнение	<p>4.1. Учитель организует проблемную (эвристическую) беседу по открытию нового знания</p> <p>4.2. Учитель проводит анализ образов (образцов, композиций)</p> <p>4.3. Учитель проводит педагогический показ приёмов выполнения практического задания (расписать словесно по этапам)</p> <p><b>4.1. БЕСЕДА</b></p> <p>-Для каждого помещения нужны обои особой структуры и расцветки. Наш дом украшают обои, занавески. Но в каждой комнате они разные - и не случайно.</p> <p>-А у вас какие обои дома?</p> <p>-А как вы думаете, кто придумывает дизайн обоев?</p> <p>-Когда художник придумывает рисунок для обоев, он задумывается, какую комнату он будет украшать, и какое настроение в ней создаст.</p> <p>-Какие обои могут быть в разных комнатах на ваш взгляд?</p>	<p>-в разных комнатах разные</p> <p>-художник- дизайнер</p> <p>-в спальне тихие и спокойные цвета, на кухне или в гостиной – нарядные, яркие, а в детской веселые или подходящие под пол ребенка</p>	<p>УУПД: Выявлять причинно-следственные связи</p> <p>УУРД: брать ответственность за решение</p>	учебник с упражнениями, доска
		, показ		-воображением, быть		

			<p><b>4.2. Анализ изделий</b></p> <p>-Давайте обратимся к аппликациям, которые сделали ребята из другого класса</p> <p>- Вглядитесь в обои, и вы увидите, что на них много раз изображен один и тот же элемент.</p> <p>- А повторяется он, потому что несколько раз напечатан, как называют такой рисунок?</p> <p>-Посмотрите на 1 эскиз</p> <p>-Скажите, сколько элементов присутствуют на голубых обоях? А в аппликации с шариками?</p> <p>-Ребята, а в голубых обоях присутствует ритм? Докажите?</p> <p>-Значит мы можем выделить один из видов ритма. Это какой?</p> <p>-А в обоях с шарами?</p> <p>-Значит, можем выделить второй вид ритма?</p> <p>-Верно, ребята. Ритм бывает повторяющийся и чередующийся.</p> <p>-Повторяющийся ритм, это значит один и тот же элемент повторяется неоднократно, а в чередующемся ритме элементов несколько и эти элементы идут в определенной последовательности.</p>	<p>-ритмом</p> <p>-2, 1</p> <p>-да, там чередуются элементы</p> <p>-чередующийся</p> <p>-там тоже есть ритм, только там элементы повторяются</p> <p>-да, повторяющийся</p>	<p>УУПД: Выявлять причинно- следственные связи</p>	
--	--	--	--	--	--	--

		<p><b>Практически й метод: педпоказ</b></p>	<p><b>4.3. Педпоказ</b></p> <p>- Сейчас я покажу, как выполнить эскиз обоев. Сначала вырежем элементы с чередующимся ритмом. Если я возьму желтый или оранжевый фон, то какие цвета для элементов можно использовать.</p> <p>-Я вырежу красную землянику и зеленый листочек</p> <p>-А как можно вырезать сразу несколько элементов землянички?</p> <p>-верно, приклеиваю элементы вертикальным чередующимся ритмом.</p> <p>- Для какой комнаты могут быть предназначены эти обои?</p>	<p>-красный, зеленый</p> <p>-свернуть гармошкой</p> <p>-для кухни</p>		
--	--	---	---	---	--	--



Первичное закрепление (4-5 мин)	Усвоение нового способа действий	<p>Наглядный</p> <p>словесный метод, работа с иллюстрациями</p> <p>фронтальная работа</p>	<p>Учитель предлагает учащимся сформулировать практическое задание и уточняет его</p> <p>Определяет критерии качества выполнения задания</p> <p>-Сейчас вам предстоит самостоятельно придумать вертикальный дизайн обоев чередующимся ритмом в технике аппликация</p> <p>1 ряд будет придумывать дизайн обоев для детской комнаты, 2 ряд для кухни, а 3 ряд для спальни. Посмотрите, у меня в руках картон разного цвета (синий, розовый, желтый, оранжевый, зеленый). Какой подойдет для детской комнаты? Для кухни? Спальни?</p> <p>- В процессе вашей работы я отмечу ребят, у которых работы получатся наиболее удачными, и они будут экспертами. Они проведут анализ ваших работ по следующим критериям:</p> <p>1) творческая задумка дизайна обоев.</p> <p>2) правильная передача ритма в обоях.</p> <p>-Я желаю вам творческих успехов и вдохновения! Пожалуйста, приступайте.</p>		<p>УУПД: Осознанное построение речевого высказывания</p> <p>УУКД: Принимать цель совместной деятельности</p>	учебник с упражнениями, доска
------------------------------------	----------------------------------	---	---	--	--	-------------------------------

Самостоятельная работа с самопроверкой (4-5 мин)	Интерпретация (переход извне внутрь) нового способа действий, индивидуальная рефлексия достижения цели, создание ситуации успеха	Индивидуаль ная работа,  Форма контроля: внешний контроль	<p>-Учитель организует индивидуальную продуктивную работу, поощряет активность и творчество</p> <p>-Осуществляет наблюдение и контроль темпа выполнения задания</p> <p>-Демонстрирует классу удачные работы с кратким пояснением</p> <p>-Ребята, если у вас будут вопросы, то поднимайте руку.</p> <p>-До конца работы остаётся 5 минут. Поторопитесь.</p> <p>-Молодцы! Сегодня все хорошо поработали, у вас получились замечательные обои.</p>		<p>УУПД: анализ объектов с выделением сущ- х признаков;</p> <p>УУКД: контроль</p> <p>УУПД: поиск и выделение необходимой информации</p> <p>УУРД: планирование своих действий в соответ. с задачей</p>	Раздаточ ный материал ,доска
---	---	---	---	--	---	---------------------------------------

<p>Включение в систему знаний, повторение (7-8 мин)</p>	<p>Включение "открытия" в систему знаний, повторение и закрепление ранее изученного</p>	<p>Словесный метод: беседа, обобщение</p>	<p><i>Учитель организует закрепление полученных знаний</i></p> <p>-Скажите, в какой технике мы изготавливали наши обои?</p> <p>-А какой бывает ритм в дизайне?</p> <p>-Какие обои для разных комнат мы можем выбрать?</p>	<p>-аппликация</p> <p>-чередующийся и повторяющийся</p>	<p>УУПД: анализ объектов с выделением сущ- х признаков;</p> <p>УУПД: поиск и выделение необходимой информации</p> <p>УУРД: планирование своих действий в соответ. с задачей</p>	<p>раздаточ- ный материал</p>
---	---	---	---	---	---	---------------------------------------

<p>Рефлексия деятельности (2-3 мин)</p>	<p>Самооценка результатов деятельности, осознание метода построения, границ применения нового знания</p>	<p>Словесный метод (формулирование обобщений, выводов)</p>	<p>Учитель организует выставку всех работ учащихся 1в. Выбирает экспертов и помогает им в соответствии с критериями провести анализ работ- 2в. Организует самоанализ работ отдельных учащихся</p> <p>критерии: -Давайте сделаем выставку ваших работ. Давайте прикрепим ваши аппликации на доску. -Посмотрев ваши работы, я заметила те, которые выполнены творчески и аккуратно. Эти ребята будут сегодня экспертами. Они проведут анализ ваших работ по следующим критериям: 1) творческая задумка дизайна обоев. 2) правильная передача ритма в обоях. - У вас получились замечательные и интересные обои. Большое спасибо за работу. Я хочу похвалить всех за творчество, вы большие молодцы! -Спасибо вам за урок, до новых встреч!</p>	<p>-познакомиться со знаками больше и меньше и научиться их использовать на письме</p>	<p>УУПД: построение речевого высказывания  УУПД: осуществление синтеза  УУРД: осуществление итогового контроля</p>	<p>ЦОР, проекто с презентацией</p>
---	--	--	--	--	--	------------------------------------