

**Методическая разработка  
проведения мастер-класса**

**"Правила работы  
с фольгированными шарами,  
запаивание шаров.  
Заяц с фольгированной головой"**



**РАЗРАБОТАНО:**

педагогом дополнительного образования  
Модяевой Натальей Николаевной  
под руководством  
методиста Бугровой Т.В.

# Мастер-класс (фотоурок) Объединение «Шарики-фонарики»

## Тема:

## «Правила работы с фольгированными шарами, запаивание шаров. Заяц с фольгированной головой»



**Цель:** научить детей надувать и связывать зайчика из латексных шаров с использованием фольгированного шара.

## Задачи:

- **образовательные:** знакомство с фольгированными шарами, с разными размерами, видами, цветовой гаммой и особенностями этих шаров; научить детей надувать и связывать зайчика из латексных шаров на основе гирлянды с использованием фольгированного шара;
- **воспитательные:** развитие творческих способностей, развитие воображения и фантазии, формирование эстетического вкуса, развитие образного и пространственного видения, развитие чувства прекрасного, любви к животным, создание положительного эмоционального настроения;
- **развивающие:** развитие мелкой моторики рук, точных движений пальцев, развитие глазомера.

## Оборудование:

- насос с двойным ходом,
- калибровщик,
- запайщик,
- ножницы.

## Материалы:

- 5" «Gemar», серебро металлик (или розовый, голубой пастель) – 4 шт.,
- 5" «Gemar», белый пастель (или фуксия, синий пастель) – 12 шт.,
- 9" «Gemar», серебро металлик (или розовый, голубой пастель) – 4 шт. + 1 шт. (грузик),
- 125 ШДМ «Latex Occidental», ассорти, пастель - 3 шт.,
- мини фигура «Голова зайца» серебро (или фуксия, синий), фольга «Flexmetal» – 1 шт.,
- белая верёвка.

## Ход занятия:

### 1. Повторение ранее полученных знаний. (ТЕХНОЛОГИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА)

- Что означает слово Аэродизайн?  
(Искусство создания фигур и композиций из воздушных шариков)  
- Чем отличаются латексные шарики друг от друга? (цвет, форма, размер)



### 2. Знакомство с фольгированными шарами.

Фольгированные шары – звучит интригующе, не правда ли?  
Фольгированные шары изготавливаются из тонкой металлической плёнки на нейлоновой основе. Шары из фольги имеют гораздо меньше пор, чем латексные. Это более долговечные шары.  
(Демонстрация каталогов разных фирм производителей фольгированных шаров)



Фольгированные шары отличаются друг от друга по размеру. Самые маленькие два образца (4 и 9 дюймов) надуваются только воздухом. Их обычно закрепляют на палочку. Следующие два образца шаров можно надувать и воздухом, и гелием. Если надуть эти шары гелием, то они будут летать.





Фольгированные шары отличаются друг от друга по цвету.



Фольгированные шары отличаются друг от друга по форме.  
Такая фольга называется фигурная.



Фигурные фольгированные шарики могут быть самые различные. Они очень красивые и яркие.  
(Показ фигурных фольгированных шариков в каталоге)



### 3. Отгадывание загадок про зайчика. (ИГРОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ)

Что за зверь лесной,  
Встал, как столбик, под сосной,  
И стоит среди травы,  
Уши больше головы? (заяц)

Длинноухий очень ловко  
По утрам грызёт морковку.  
Он от волка и лисы  
Быстро прячется в кусты. (заяц)

У косоного нет берлоги,  
Не нужна ему нора.  
От врагов спасают ноги,  
А от голода – кора. (заяц)

В гору бегом,  
А с горы кувырком. (заяц)

- Какие загадки про зайчика знаете вы, ребята?



В фольгированных шарах есть головы зайчиков. Они могут быть большие и маленькие. Бывают они разного цвета. Их можно использовать для создания фигур. Сегодня на занятии мы применим маленькую фольгированную голову зайчика и попробуем сделать целую фигуру зайчика, конечно, с использованием латексных воздушных шариков.



### 4. Физкультминутка «Зайка» (движения по тексту стихотворения). (ИГРОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ)

Скок-поскок, скок-поскок,  
Зайка прыгнул на пенёк.  
Зайке холодно сидеть,  
Нужно лапочки погреть,  
Лапки вверх, лапки вниз,  
На носочках подтянись,  
Лапки ставим на бочок,  
На носочках скок-поскок.  
А затем вприсядку,  
Чтоб не мёрзли лапки.



## 5. Повторение техники безопасности при работе:

- с насосом,
- с шарами,
- с ножницами.

## 6. Знакомство с запайщиком. Техника безопасности при работе с запайщиком.

Все действия по запаиванию фольгированных шаров с помощью запайщика выполняет учитель. Дети только наблюдатели.

- Запайщик – электрический прибор, предназначенный для запаивания фольгированных шаров.
- Где вы могли видеть такой прибор? (в супермаркетах, где запаивают пакеты с вещами)

## 7. Изготовление зайчика с фольгированной головой. (ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ)

На доске обязательно рисунок зайчика с указанием размеров.



Раскладываем необходимые для фигуры шарики по рядам и цветам. Проверяем количество. Всего 5 рядов. В каждом ряду по 4 шарика. Наверху фольгированная голова зайчика.



Берём 4 шарика из нижнего ряда.  
Надуваем первую «двойку».



При помощи калибровщика  
калибруем шары по размеру 6",



Откалиброванные шары связываем  
между собой. Получается  
«двойка» шаров.





Таким же образом надуваем, калибруем и связываем вторую «двойку» шаров.



Полученные две «двойки» перекручиваем между собой. Получается «четвёрка» шаров. Кладём полученную «четвёрку» на край стола справа.



Надуваем все «четвёрки» по рядам в порядке убывания и раскладываем их на столе справа налево.

- 1 ряд - 6"
- 2 ряд - 5"
- 3 ряд - 4,5"
- 4 ряд - 4"
- 5 ряд - 3"





Мы зайчики!



Заранее заготовлены грузики с водой, для этого наполнили прозрачный шар водой. Это грузик для фигуры зайчика. Фигура с грузиком становится более устойчивой.



Дети с большим интересом и удовольствием разбирают грузики для своей фигуры.



Привязываем грузик к самой нижней «четвёрке».

Кладём грузик в центр «четвёрки», прижимаем. Хвостик от грузика оттягиваем и обкручиваем два раза через соседние два шара.



После этого хвостик от грузика и хвостик от любого шара связываем.



Пробуем привязать грузик самостоятельно.





Переворачиваем «четвёрку» грузиком вниз и привязываем в центре верёвку (70 - 80 см). Собрать фигуру надо с правой стороны стола и следить, чтобы верёвочка всегда свисала сбоку вниз. Это важно!



На нижнюю «четвёрку» сверху раскладываем следующую по размеру «четвёрку». Всеми пальцами руки в центре прижимаем вторую «четвёрку» к нижней «четвёрке». Вытаскиваем верёвочку в центр второй «четвёрки» и сильно её подтягиваем. В состоянии натяжения рисуем восьмёрку верёвкой вокруг двух соседних шаров два раза. Таким образом, два ряда «четвёрок» крепко соединяются между собой. Следим за верёвкой. Она свисает сбоку вниз.



Привязываем таким же образом третью «четвёрку». Верёвка свисает вниз. Продолжаем. Привязываем четвёртую и пятую «четвёрки». Остаток верёвки обкручиваем внутри туловища для крепкости.



Берём надутую фольгированную голову зайчика и запаенную с помощью запайщика.



Голову зайчика переворачиваем вниз, хвостиком вверх.



Хвостиком от фигуры головы зайчика закручиваем центр ШДМ и завязываем.





Двумя хвостиками от ШДМ привязываем голову к верхнему ряду туловища зайчика.



Выполняем это самостоятельно.



Приступаем к изготовлению передних лапок.  
Надуваем ШДМ, оставив хвостик 7-8 см. Со стороны узелочка скручиваем пальчик и кулачок.  
Таким же образом делаем вторую лапку.



Со стороны пальчика оттягиваем «пуцку» и отрезаем возле узелочка, предварительно хорошо его затянув. Тоже самое проделываем с другой лапкой.



С другой стороны лапок связываем хвостики как можно дальше от надутого шара.



Растягиваем связанные лапки и продеваем под верхний ряд туловища. Обязательно лапки перекрутить между собой один раз.





Зайчик готов!  
Какой красавчик!



## 8. Анализ полученных работ. (ТЕХНОЛОГИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА)

### 9. Подведение итогов занятия.

- С какими шарами сегодня познакомились? (фольгированными)
- Чему новому научились при изготовлении зайчика?
- Что в изготовлении зайчика было самым трудным?
- Что понравилось больше всего в изготовлении зайчика?

### 10. Фотографирование с работами.

