

Педагогический проект
«Мы знаем и любим детских писателей»

Автор проекта:
учитель-логопед Мужикина Т.С.

г. Шахунья
2022г.

Оглавление

№	Содержание	Стр.
1	Информационная карта	3
2	Актуальность проекта	5
3	Сбор и анализ информации по избранной проблеме	5
4	Реализация плана действий проекта	6
5	Ожидаемые результаты проекта	8
6	Заключение и выводы	8
7	Литература	9
8	Приложения	10

1. Информационная карта

Наименование проекта	«Мы знаем и любим детских писателей»
Автор проекта	Мужикина Тамара Сергеевна, учитель-логопед МБДОУ д\с №5 «Теремок»
Обоснование актуальности и педагогической значимости проекта	<p>Актуальность и педагогическая значимость проекта заключается в том, что он направлен на воспитание любви к произведениям детских писателей. Книга остается тем видом искусства, который оперирует словом. И именно ей даны большие возможности проникать в духовный мир человека, мир его мыслей, чувств. «Живое» общение с книгой не могут заменить средства массовой информации, детские компьютерные программы, аудио- и видео-книги, зрелищные шоу. Именно литература создает незаменимые ценности, от которых зависит прогресс в духовной жизни общества.</p> <p>Через книгу ребёнок познаёт окружающий его мир, познаёт о добре и зле, ненависти и дружбе, смелости и трусости. Чтение закладывает в ребёнке моральные ценности, учит сострадать и сопереживать, удивляться и радоваться.</p> <p>Прививая любовь к произведениям детских писателей, мы помогаем ребенку познавать окружающий мир и себя в нем, формировать нравственные чувства и оценки, развивать восприятие художественного слова.</p> <p>Именно в дошкольном возрасте начинает складываться начитанность: ребенок приходит в школу с обширным и во многих отношениях уникальным литературным багажом. В дошкольном возрасте дети широко знакомятся с русским и мировым фольклором во всем разнообразии его жанров, с русской и зарубежной классикой, с произведениями детских писателей - с теми первыми классическими произведениями, к которым человек часто уже не возвращается позже.</p> <p>Дети, полюбившие чтение, намного лучше успевают в школе, точнее излагают свои мысли, и не только в устной речи, но и в письменной.</p> <p>Невольно задумаешься, куда же ушла от нас такая замечательная традиция, как семейное чтение или чтение перед сном. Не секрет, что именно в семье происходит воспитание личности ребёнка. Задача взрослых - приобщить детей к чтению, привить любовь к книге. Если в семье любят и много читают, то и малыш будет подражать образу жизни своей семьи.</p>
Проблема	<p>Трудности формирования у детей связной речи, последовательности рассказа о событиях своей жизни, способности пересказа литературных произведений, составления рассказов по картине и серии картинок.</p> <p>Реализация данного педагогического проекта обеспечит психологическое формирование читателя в дошкольнике.</p>
Цели и задачи проекта	<p>Цель проекта: развитие устойчивого интереса к произведениям детских писателей; создание условий способствующих становлению личности ребёнка через формирование его художественного вкуса, морально-нравственных качеств и развитие творческих способностей.</p> <p>Задачи проекта: Образовательные:</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с жизнью и творчеством детских писателей С.Я. Маршака, С. Михалкова, А. Барто, К.И. Чуковского; 2. Расширять представление детей о многообразии художественной литературы; 3. Формировать у детей и взрослых устойчивый интерес к чтению художественных произведений, формировать навыки устной речи; 4. Формировать у детей эмоционально-образное восприятие произведений через художественное описание образов. <p>Развивающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать навыки, умения выразительно декламировать стихи, драматизировать, инсценировать; 2. Развивать речь, мышление, воображение; 3. Развивать эстетический вкус, умение видеть, ценить и беречь красоту; 4. Повысить педагогическую культуру родителей по проблеме приобщения дошкольников к книге. 5. Создавать условия для организации различных видов совместной деятельности детей, их родителей и педагогов, воздействующих на формирование у детей интереса к произведениям детских писателей. <p>Воспитательные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать способность наслаждаться художественным словом, посредством произведений; 2. Воспитывать языковое чутье, желание говорить правильно и красиво. 3. Побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе знакомства с произведением; 4. Способствовать становлению личности ребёнка через формирование его художественного вкуса, морально-нравственных качеств и развитие творческих способностей; 5. Воспитать бережное отношение дошкольников к книге как результату труда многих людей.
Краткая аннотация содержания проекта	Данный проект на доступном уровне поможет детям в сложном процессе вхождения в мир, позволит развить умения адекватно ориентироваться в доступном ему литературном окружении, осознать ценность книги и творчества людей, связанных с литературной деятельностью
Сроки выполнения проекта	Апрель-май 2022г.
Материально-техническая база и предполагаемая стоимость проекта	<p>Проект реализуется на базе МБДОУ д/с №5 «Теремок» комбинированного вида.</p> <p>Материально-техническая база:</p> <ul style="list-style-type: none"> - центры социально-эмоционального развития в группах (ЦСЭР); - кабинет педагога-психолога и учителя-логопеда; - помещение группы; - методическая литература; - наглядный материал; - выставка книг писателей; - ИКТ (музыкальный центр, компьютер). <p>Проект не предполагает материальных затрат.</p>

2.Актуальность проекта

Книга остается тем видом искусства, который оперирует словом. И именно ей даны большие возможности проникать в духовный мир человека, мир его мыслей, чувств. «Живое» общение с книгой не могут заменить средства массовой информации, детские компьютерные программы, аудио- и видео-книги, зрелищные шоу. Именно литература создает незаменимые ценности, от которых зависит прогресс в духовной жизни общества.

Через книгу ребёнок познаёт окружающий его мир, познаёт о добре и зле, ненависти и дружбе, смелости и трусости. Чтение закладывает в ребёнке моральные ценности, учит сострадать и сопереживать, удивляться и радоваться.

Прививая любовь к произведениям детских писателей, мы помогаем ребенку познавать окружающий мир и себя в нем, формировать нравственные чувства и оценки, развивать восприятие художественного слова.

Именно в дошкольном возрасте начинает складываться начитанность: ребенок приходит в школу с обширным и во многих отношениях уникальным литературным багажом. В дошкольном возрасте дети широко знакомятся с русским и мировым фольклором во всей разнообразии его жанров, с русской и зарубежной классикой, с произведениями детских писателей - с теми первыми классическими произведениями, к которым человек часто уже не возвращается позже.

Дети, полюбившие чтение, намного лучше успевают в школе, точнее излагают свои мысли, и не только в устной речи, но и в письменной.

Невольно задумаешься, куда же ушла от нас такая замечательная традиция, как семейное чтение или чтение перед сном. Не секрет, что именно в семье происходит воспитание личности ребёнка. Задача взрослых - приобщить детей к чтению, привить любовь к книге. Если в семье любят и много читают, то и малыш будет подражать образу жизни своей семьи.

Включение чтения художественной литературы в процесс обучения и воспитания как средство межличностного общения, эмоционального и умственного развития растущего человека, формирования и развития личности ребёнка.

Современные дети мало читают, не интересуются искусством, не умеют организовать досуг, большую часть времени проводят за компьютером, вследствие чего не умеют общаться со сверстниками и взрослыми.

Наш проект направлен на привлечение внимания педагогов и родителей к вопросу ознакомления детей с русскими писателями и их произведениями, возникновению у воспитанников интереса к книгам и чтению. Участие в проекте убеждает детей в том, что они сами, их собственные мысли, чувства и действия, способность оценить других, понять и выразить себя через чтение и драматизацию литературных произведений является путем к успеху в жизни, к возможности самореализации, подготовке к школе. Проект подразумевает единение детей, педагогов и родителей, поэтому они должны стать полноправными его участниками.

3.Сбор и анализ информации по избранной проблеме

Тип проекта: информационный, игровой.

По продолжительности: среднесрочный

По характеру контактов: внутрисадовый.

По количеству участников: групповой, фронтальный.

Участники проекта: дети с ТНР подготовительной к школе группы, учитель-логопед, педагоги, родители.

Сроки реализации проекта: апрель-май 2022г.

Цель проекта: развитие устойчивого интереса к произведениям детских писателей; создание условий способствующих становлению личности ребёнка через формирование его художественного вкуса, морально-нравственных качеств и развитие творческих способностей.

Задачи проекта:

Образовательные:

5. Познакомить детей с жизнью и творчеством детских писателей С.Я.

Маршака, С. Михалкова, А. Барто, К.И. Чуковского;

6. Расширять представление детей о многообразии художественной литературы;

7. Формировать у детей и взрослых устойчивый интерес к чтению художественных произведений, формировать навыки устной речи;

8. Формировать у детей эмоционально-образное восприятие произведений через художественное описание образов.

Развивающие:

6. Совершенствовать навыки, умения выразительно декламировать стихи, драматизировать, инсценировать;

7. Развивать речь, мышление, воображение;

8. Развивать эстетический вкус, умение видеть, ценить и беречь красоту;

9. Повысить педагогическую культуру родителей по проблеме приобщения дошкольников к книге.

10. Создавать условия для организации различных видов совместной деятельности детей, их родителей и педагогов, воздействующих на формирование у детей интереса к произведениям детских писателей.

Воспитательные:

6. Воспитывать способность наслаждаться художественным словом, посредством произведений;

7. Воспитывать языковое чутьё, желание говорить правильно и красиво.

8. Побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе знакомства с произведением;

9. Способствовать становлению личности ребёнка через формирование его художественного вкуса, морально-нравственных качеств и развитие творческих способностей;

Воспитать бережное отношение дошкольников к книге как результату труда многих людей.

4. Реализация плана действий проекта.

Этапы проекта	Содержание деятельности	Сроки	Ответственные
I этап Организационный	1. Изучение методической и художественной литературы по теме проекта	1 неделя апреля	Логопед
	2. Подбор демонстрационного материала и наглядно-дидактических пособий по теме проекта	1 неделя апреля	Логопед воспитатели
	3. Составления ООД, сценариев и развлечений по творчеству русских писателей, создание презентаций.	1 неделя апреля	Логопед Психолог Музыкальный руководитель воспитатели

	4.Проведение акции «Подари книгу в группу»	1 неделя апреля	Логопед Психолог воспитатели
	5.Оформление родительского уголка: размещение статей, консультации, рекомендации по теме проекта	1 неделя апреля	Логопед Психолог воспитатели
	6.Консультации для родителей педагогов по теме: «Как вызвать у ребенка интерес к книге?»	1 неделя апреля	Логопед
II этап Практический	1.Организация работы с детьми по ознакомлению с творчеством русских писателей С.Я.Маршака, С.Михалкова, А. Барто, К.И. Чуковского: - заучивание стихов, загадок, песен, пословиц и поговорок о книге, предложенных педагогами; - чтение произведений русских писателей и беседа по их содержанию с использованием презентаций; -инсценирование особо понравившихся произведений; - рисование понравившихся сюжетов по прочитанным произведениям; - просмотр мультфильмов по сценариям известных произведений; -прослушивание аудиосказок по произведениям писателей - раскрашивание картинок по известным произведениям писателей - организация выставок книг; - рассматривание и сравнение иллюстраций в детских книгах различных изданий; - пересказ произведений по опорным схемам.	2-3 неделя апреля	Логопед Психолог Музыкальный руководитель воспитатели
	2. Организация и проведение ООД с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР по творчеству С.Я. Маршака, С.Михалкова, А. Барто, К.И. Чуковского	2-4 неделя апреля	Логопед воспитатели
	3. Проведение с родителями индивидуальных консультаций и бесед, изготовление памяток и буклетов по теме проекта.	2-4 неделя апреля	Логопед Психолог воспитатели
	4. Проведение с педагогами индивидуальных консультаций и бесед, изготовление памяток и буклетов по ознакомлению детей с творчеством русских писателей.	Апрель Май	Логопед Психолог
	5. Организация и проведение викторин по произведениям С.Я.Маршака, С.Михалкова, А. Барто, К.И. Чуковского:	2-3 неделя апреля	Логопед Психолог воспитатели
III этап. Заключительный	1.Обобщение опыта работы по теме: «Психологическая готовность к школе» ; итоговое занятие.	3 неделя апреля	Логопед Психолог воспитатели
	2. Итоговая диагностика психологической готовности к школе детей подготовительных групп	4 неделя апреля	Психолог логопед
	3.Анкетирование родителей .	Май	Психолог Логопед

	4. Обсуждение результатов проведенной с воспитанниками работы по ознакомлению с творчеством С.Я.Маршака, С.Михалкова, А. Барто, К.И. Чуковского с педагогами. Внесение корректив в планы работы на следующий учебный год..	4 неделя мая	Психолог Логопед
	5. Индивидуальное консультирование родителей по вопросам приобщения детей старшего дошкольного возраста с ТНР к художественной литературе, воспитанию любви к чтению.	Май	Психолог Логопед воспитатели

5.Ожидаемые результаты проекта.

Прогнозируемый результат:

Ожидаемые положительные результаты данной деятельности:

1. Дети старшего дошкольного возраста с ТНР познакомлены с творчеством русских писателей: С.Я. Маршака, С.Михалкова, А. Барто, К.И. Чуковского; у них развит интерес к их творчеству и формируются навыки устной речи.
2. Благодаря совместной деятельности родителей и педагогов группы домашняя библиотека и групповой книжный уголок пополнены художественной литературой.
3. Повышена компетентность членов семьи в вопросах речевого развития детей с ТНР.
4. У детей с ТНРразвито умение декларировать стихи, слушать и понимать произведения, драматизировать и инсценировать.

Продукты реализации проекта:

1. Разработка тематических бесед и консультаций по теме «Приобщение детей с ТНР к художественной литературе»;
2. Обобщение опыта работы по теме: «Психологическая готовность к школе».
3. Составление картотеки коммуникативных игр и игр на развитие психических процессов.
4. Оформление памяток, буклетов.
5. Анкетирование родителей.
6. Пополнение в группе книжного уголка .

Оценка результатов проекта

По окончании работы над проектом учитель-логопед, педагог-психолог, педагоги групп повысили профессиональную компетентность в вопросах ознакомления детей старшего дошкольного возраста с ТНР с творчеством русских писателей С.Я. Маршака, С.Михалкова, А. Барто, К.И. Чуковского; все участники проекта стали активно использовать разработанные материалы на практике; дети старшего дошкольного возраста на достаточно высоком уровне познакомлены с творчеством русских писателей: С.Я. Маршака, С.Михалкова, А. Барто, К.И. Чуковского; у них развит интерес к их творчеству и формируются навыки устной речи.

6.Заключение и выводы

В результате реализации нашего проекта дети познакомились не только с творчеством, но и с биографией многих русских писателей. Они научились слушать, понимать смысл и анализировать художественные произведения (поступки героев, видеть их положительный или отрицательный образ). Стали внимательнее относиться друг другу, научились оказывать поддержку и помогать своим товарищам, проявлять заботу о близких. В процессе реализации проекта, у детей наблюдался неподдельный интерес к биографии и творчеству писателей.

Необходимо отметить влияние данной работы на положительную динамику речевого развития детей: активизации и расширении словарного запаса, развитие связной речи.

Родители наших воспитанников с удовольствием участвовали в реализации проекта, помогали в подборе библиотеки, создании замечательных книг совместно с детьми,подборе

иллюстраций к уже проситанным произведениям, создании и приобретении атрибутов для театрализованной деятельности, читали дома произведения и просматривали научно-популярные телепередачи о жизни и творчестве писателей, смотрели совместно с детьми и мультфильмы, созданные по тем или иным произведениям, так же провели акцию «Подари книгу в группу», благодаря чему, библиотека нашей группы пополнилась интересными и удивительными книгами, написанными выдающимися литераторами.

Увлекательное общение с творчеством писателей и поэтов способствовало развитию интереса к книге и окружающему миру у детей.

Планомерная и совместная работа педагогов и родителей по данному проекту, дали положительные результаты и стали основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию.

7.Литература.

1. Ушакова О.С., Гарвиш Н. В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2010. – 224 с.
2. Методика развития речи детей дошкольного возраста/ под ред. Л.П. Федоренко, Г.А. Фомичева, В.К. Лотарев, А.П. Николаевича, М.: Просвещение, 1984. - 240с.
3. От рождения до школы. Основная образовательная программа ДО/под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
4. Методическое пособие «Проектная деятельность детей и установление партнёрских отношений с семьями воспитанников» СПб.: АНО ОЦ «Гелиос», 2009

Приложения

Литературный конкурс чтецов по произведениям А.Л.Барто

Программное содержание:

- Познакомить детей с биографическими фактами жизни и творчеством А.Л. Барто;
- развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов произведения, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью, замечать особенности поэтического строя, языка стихотворений;
- учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов, воспитывать положительные черты характера на примере образов стихов;
- продолжать развивать и совершенствовать просодическую сторону речи;
- продолжать привлекать внимание родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе ДО

Жюри: родители группы.

Предварительная работа: чтение стихов А. Барто в группе, оформление книжной выставки, заучивание детьми дома и в группе стихов по их желанию.

Ход занятия:

Воспитатель: Сегодня мы с вами встретились на «Конкурсе чтецов», чтобы вспомнить творчество замечательной поэтессы А. Л. Барто.

Прежде чем начать конкурс, хочу познакомить вас с нашим жюри (представляем жюри). Они будут оценивать прочтение наших стихотворений.

И так начнём. Родилась Агния Львовна 17 февраля 1906 года в Москве. Отец ее Лев Николаевич был ветеринарным врачом. Лечил зверей и птиц. И свою дочь научил любить животных. Он же показал дочери буквы и научил ее читать. Агния Барто рано начала писать стихи. За свою жизнь она придумала более 700 стихов для детей и о детях.

Стихи Барто не просто развлекают, смешат. Они учат ребят правилам вежливости, дисциплине, стойкости, уважению к труду.

Стихи Барто всегда интересно слушать, ведь они очень понятны детям. Всем знакома книга «Мои игрушки», где Агния Барто писала стихи про игрушки.

Ведущая: Ребята, а вы хотите побывать в стране игрушек? Тогда вставайте за мной, и мы отправляемся! (включается фонограмма «Волшебное путешествие»)

Друг за другом мы пойдем,
В страну игрушек попадем.
Глаза закрой и покружись,
В стране игрушек окажись!
Ребята, оглянитесь вокруг,
Сколько здесь игрушек разных:
Машинок, кукол, мишек мягких!
Все игрушки ждут ребят,
С ними поиграть хотят.

Ведущая: Ой ребята посмотрите какая большая красивая книга, а что же в ней написано ???
Открываем 1 страничку. А на первой странице Утёнок. Может быть кто-то из вас знает стихотворение Агнии Барто про Утёнка ??

Дети отвечают.

Сейчас _____ прочтёт стихотворение «УТИ-УТИ». Пожалуйста.
(Дети садятся)

Рано, рано утречком
Вышла мама уточка
Поучить утят.
Уж она их учит, учит!
— Вы плывите, ути-ути,
Плавню, в ряд.
Хоть сыночек не велик,
Не велик,
Мама трусить не велит,
Не велит.
— Плыви, плыви,
Утеныш,
Не бойся,
Не утонешь.

Ведущий. Открываем следующую страницу. «Лягушата». А про лягушат кто расскажет нам стихотворение?.

Пять зелёных лягушат
В воду броситься спешат -
Испугались цапли!
А меня они смешат:
Я же этой цапли
Не боюсь ни капли!

Ведущий. А на этой страничке кто? Правильно, воробей. Приглашаем ? _____

Воробей по лужице
Прыгает и кружится.
Перышки взъерошил он,
Хвостик распустил.
Погода хорошая!
Чил-чив-чил!

Ведущий. Мы с вами знаем, что на стихи Агнии Львовны написано много песен. (Поднимает с пола мишку.) Какую песню мы исполним сейчас? Правильно, «Уронили мишку на пол. ». (Все дети исполняют песню.)

Ведущий. С стихотворений А. Барто начинаются первые шаги детей в поэзию. Мы, взрослые, тоже когда-то были детьми. И наши мамы читали нам и про Таню, и про мишку. А потом мы своим детям читали эти стихи. А кто-то уже знакомит с ними своих внуков. Потому что строки, написанные Агнией Львовной, согреты добрым чувством, улыбкой и радостью. Давайте послушаем стихотворение «Котёнок». А прочтёт его _____.

Котёнок возится
С клубком:
То подползёт к нему
Тайком,
То на клубок
Начнёт кидаться,
Толкнёт его,
Отпрыгнет вбок.
Никак не может
Догадаться,
Что здесь не мышка,
А клубок.

Ведущий. Открываем следующую страничку. Барто почти всегда в своих стихах говорит от лица ребенка. Когда читаешь эти стихи, видишь, что автор живет не где-то рядом, а вместе с

нашими детьми, слышит не только их разговоры, но и догадывается о чём они думают. Послушайте что расскажет _____.

Я знаю, что надо придумать,
Чтоб не было больше зимы,
Чтоб вместо высоких сугробов
Вокруг зеленели холмы.
Смотрю я в стекляшку
Зеленого цвета,
И сразу зима
Превращается в лето.

Ведущий. А теперь, ребята, давайте немножечко разомнемся и потанцуем.

Включается фонограмма «Танец маленьких утят». Дети танцуют по окончании садятся.

Ведущая: Радуют стихи Барто разнообразием интонации — иронической, шутливой, задорной, грустной. Открываем ещё страничку. Сейчас прозвучит стихотворение «Помощница»
.Пожалуйста _____.

У Танюши дел немало,
У Танюши много дел:
Утром брату помогала,
Он с утра конфеты ел.
Вот у Тани сколько дела:
Таня ела, чай пила,
Села, с мамой посидела,
Встала, к бабушке пошла.
Перед сном сказала маме:
- Вы меня разденьте сами,
Я устала, не могу,
Я вам завтра помогу.

Ведущий. _____ расскажет стихотворение «Сторож».

Сидеть надоело мне
Лапы сложа,
Я очень хотел бы
Пойти в сторожа.
Висит объявление
У наших ворот:
Собака нужна
Сторожить огород.
Ты меня знаешь,
Я храбрый щенок:
Появится кошка —
Собью ее с ног.
Я тявкать умею,
Умею рычать,
Умею своих
От чужих отличать.
Котята боятся меня
Как огня.

Скажи мне по совести:
Примут меня?

Ведущий. _____ и _____ расскажут стихотворение «Сонечка».

Тронь её нечаянно -
Сразу: - Караул!
Ольга Николаевна,
Он меня толкнул!
Ой, я укололась! —

Слышен Сонин голос. –
Мне попало что-то в глаз,
Я пожалуюсь на вас!
Дома снова жалобы:
- Голова болит.
Я бы полежала бы -
Мама не велит.
Сговорились мальчишки:
- Мы откроем счет:
Сосчитаем жалобы -
Сколько будет в год?
Испугалась Сонечка
И сидит тихонечко.

Ведущий А эту девочку как зовут? Правильно, Люся. А стихотворение называется «Подари, подари...» и прочтут его _____ и _____.

Люся в комнату вошла,
Села на диванчик
И берётся за дела:
Начинает кланяться.
От зари и до зари,
В летний день и в зимний,
Люся просит: - Подари,
Мама, подари мне.
Подари мне, подари
Эти бусы-янтари.
Для чего вам бусинки?
Подарите Люсеньке.
- Игорёк, Игорёк,
Подари мне пузырёк!
Ты же мой товарищ,
Пузырёк подаришь?
Ходит бабушка зимой
В тёплом шарфе с бахромой,
Кланчит, кланчит Люсенька:
- Я мала-малюсенька,
Ты мне шарфик уступи,
А себе другой купи.
На минутку замолчала.
(Начинай читать сначала.)

Ведущий. Давным-давно придумала А. Барто песенку «Вежливый вальс» (включается фонограмма песни муз. Д.Коболевский на слова А.Барто)
Дети слушают песню.

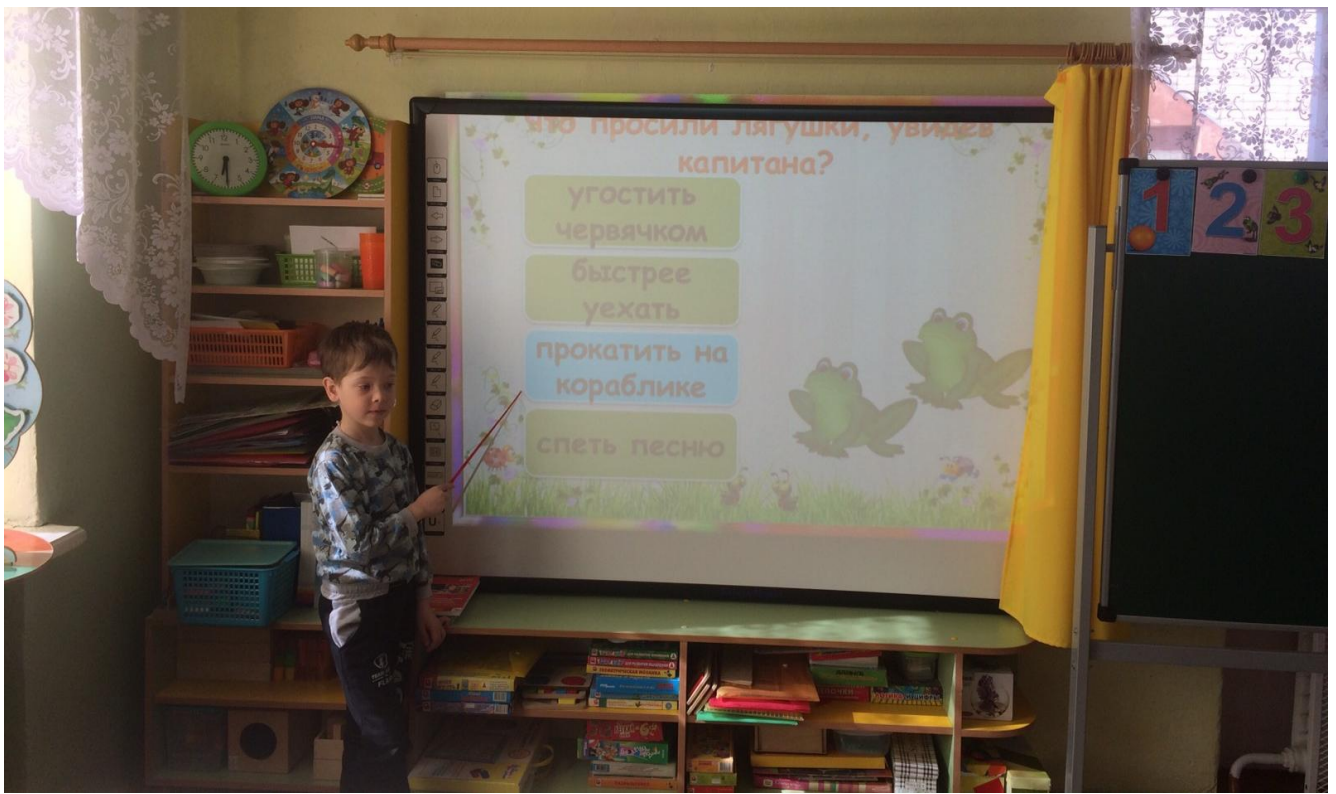
Воспитатель:

Пусть грубость исчезнет навеки,
Пускай по рецептам врачей,
Появится в каждой аптеке-
Лекарство для грубых детей.

К сожалению, не придумали пока ещё учёные такого лекарства. Но оно есть в библиотеке — это стихи Агнии Львовны Барто. И у нас с вами в группе есть книги Агнии Барто. Сейчас мы с вами пойдём в группу и посмотрим на них. А в это время жюри подведёт итоги нашего конкурса чтецов.

Жюри подводит итоги, после награждение детей (грамоты, медальки и книжки/раскраски по произведениям Агнии Барто)







Литературная викторина «Писатель детства – С. В. Михалков»

Цель: приобщение к чтению художественной литературы через знакомство с творчеством Сергея Владимировича Михалкова.

Программные задачи:

1. Обобщить и систематизировать знания детей, вспомнить образы детей в произведениях С. В. Михалкова.
2. Развивать речевые способности детей, выразительное чтение.
3. Развивать творческие способности, воображение детей.
4. Воспитывать интерес к читательской деятельности.
5. Воспитывать положительные качества: дружелюбия, товарищества, сотрудничества.

Интеграция образовательных областей: познание, коммуникация, музыка, безопасность.

Организация развивающей среды: портрет С. В. Михалкова, оформление выставки его книг, иллюстрации к произведениям С. В. Михалкова

Логoped:

Читая Михалкова, удивляюсь,
Какой он многогранный человек
В его стихах и музыка и радость.
Вкус жизни, энергетика и свет.
Он посмеяться может, не обидев,
А только подмечает, что не так.
И каждому себя поможет видеть
Со стороны, а это - не пустяк....

- Стихи, басни и песни Михалкова переведены на многие языки мира. Они написаны, как для детей так и для взрослых. Однажды Михалкова спросили «Каким званием он гордится?», он ответил: «Званием детского писателя».

- Для каждого из нас встреча со сказкой - это маленькое чудо.

В стихах Михалкова происходят самые невероятные и фантастические приключения.

Его сказки - смешные и задорные, вдумчивые и поучительные.

- Ребята, сегодня мы отправимся в волшебную сказочную страну, где живут добрые сказки Михалкова, а еще вы сами будете наизусть выразительно читать его произведения.

1 Остановка «Путешествие по стихам С. В. Михалкова».

Узнайте произведения по отрывку.

Из какого произведения эти строки?

1. КТО ЭТО? ЧТО ЭТО?

Это кто накрыт в кровати
Одеялами на вате?
Кто лежит на трех подушках
Перед столиком с едой.
Обувают, одевают
И всегда, в любом часу
Что попросит, то несут
/Витя «Про мимозу»

2. Что-то с ним произошло

Он постригся и побрился
Волосатикам назло
Чистит ногти, моет руки
Каждый вечер гладит брюки
Джинсы снял, надел костюм
В общем взялся он за ум!
Федя /Чудо/

3. Трусы и рубашка лежат на песке,
Упрямец плывет по опасной реке.
Фома /Фома/

4.Разорвал на кукле платье,
Зайцу выдрал шерсти клок,
В коридор из под кровати
Наши туфли уволок.

/Трезор/

5.Я в самых разных городах
Менял в пути отели.
На иностранных языках
Наклейки на моих боках
Заманчиво пестрели.

/Старый чемодан/

6.Доктор лечит нас от боли
Есть учительница в школе.
Мамы разные нужны,
Мамы всякие важны.

/А что у вас?/

7. Он порвал стихи у папы
На пол с лестницы упал.
В клей залез передней лапой
Еле вылез
И пропал.

/Мой щенок/

8. Ищет бедная старушка
За подушкой, под подушкой.
Повздыхала, поворчала
И пошла искать сначала
/Очки/

9. Я выбежал на улицу,
По мостовой пошел.
Свернул налево за угол
И вдруг его нашел...

/кошелек/

10.Овальная, хрустальная
Чудесного стекла,
На полке магазина
Одна она была...

/ваза/

2.Остановка «Из какого стихотворения эти картинки? » (Дети отгадывают названия стихотворений по иллюстрациям)

3. Кроссворд по стихотворению «Дядя Стёпа».

1. За какую команду выступал дядя Степа на конькобежных соревнованиях? /Динамо /

2. 3. «Что случилось?

Что за крик?

- Это тонет ученик! » ...

Дядя Степа в этот раз

Утопающего спас».

Имя (2) и фамилия(3) утопающего. /Вася Бородин /

4. «Знают все, что дядя Степа

Был когда-то... » Кем? / Моряком/

5. Воинское звание дяди Степы, когда он служил на флоте? / Старшина /

6. В качестве кого выступал Егор на соревнованиях? / Штангист /

7. «Нам ребята рассказали,

Что Степана с этих пор

Мальши в Москве прозвали:

Не «Маяк», а ... »? / Светофор/

8. «Но зато на стадион
Проходил бесплатно он». Почему? / Чемпион /

9. «Дайте мне такую маску,
Чтоб никто не узнавал! ». Куда пришел дядя Степа? / Карнавал

4.Остановка Чтение любимых стихов С. В. Михалкова наизусть

«А что у вас?»

«Котята»

«Лапуся»

- Молодцы, ребята, хорошо вы знаете произведения С. Михалкова.

- Чему учат эти стихи?

Дети: быть добрыми, смелыми, находчивыми, решительными, вежливыми, заботливыми, помогают друг другу, не быть лентяями, хвастунишками, лгунишками).

5.Остановка «Закончи четверостишие»

1.В одном переулке

Стояли дома.

В одном из домов

Жил упрямый... /Фома/

2.В доме восемь дробь один

У заставы Ильича

Жил высокий гражданин

По прозванию... /Каланча/

3.Я карандаш с бумагой взял

Нарисовал дорогу.

На ней быка нарисовал

А рядом с ним.../корову/

4.Вы послушайте ребята,

Я хочу вам рассказать.

Родились у нас котята-

Их по счету ровно.../пять/

5.По крутой тропинке горной

Шел домой барашек черный.

И на мостике горбатым

Повстречался с ... /белым братом/

6.Женя празднует рождение-

Юбиляру 8 лет.

Подарили гости Жене;

Пушку, танк и ... /пистолет/

7.Остался без хозяйки,

Угрюм и одинок,

Такой же, как хозяйка

Породистый.../бульдог/

8.Управдом в постель ложится

И встает с нее дрожа.

На подушке не ложится,

Под подушкой два.../Ежа/

9.Он лежал на дне часами, шевелил во сне ... /усами/

6.Остановка «А что у вас»

- Мама каких профессий упоминались в стихотворении «А что у вас?

/повар, летчик, учительница, вагоновожатый, милиционер, инженер, портниха/

7. Итог занятия.

Награждение чтецов.

Награждение активных участников викторины.

Логопед

О Михалкове можно долго говорить
Но невозможно все о нем сказать.
Как можно Михалкова не любить,
Так невозможно Михалкова не читать.
Пройдут года, но детства чудный миг,
Нам невозможно будет повторить.
Но с нами будет Михалков всегда
В своих стихах по детски говорить.





Открытое занятие в подготовительной группе компенсирующей направленности с ТНР

«Путешествие по страницам С. Я. Маршака»

Цель: закрепить знания детей о произведениях С. Я. Маршака.

Задачи:

Обучающие:

Упражнять детей в чтении стихов наизусть.

Активизировать словарь детей.

Совершенствовать умение отгадывать загадки.

Развивающие:

Развивать у детей память, внимание.

Развивать умение детей отвечать на поставленные вопросы полными предложениями.

Воспитательные:

Воспитывать интерес и любовь к литературным произведениям.

Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и книге.

Интеграция ООД: Развитие речи, познание, коммуникация, художественная литература, музыка.

Предварительная работа: Чтение и заучивание стихов и сказок С. Я. Маршака «Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке», «Усатый полосатый», «Весёлая азбука про всё на свете», «Сказка об умном мышонке» «Загадки», и рассматривание иллюстраций к ним, просмотр мультфильмов по произведениям поэта, подготовка выставки рисунков и творческих работ, инсценировка «Перчатки».

Методы и приёмы: Игровой, наглядный, практическая деятельность детей, вопросы к детям, словесная, дидактическая игра, использование художественной литературы, инсценировка произведения.

Оборудование: выставка книг С. Я. Маршака, проектор, презентация по произведениям С. Я. Маршака, картинки с изображением животных, мяч, сундук с заданиями, собака – игрушка.

Ход занятия : Слайд 1 (титульный лист презентации)

Вводная часть: *(В красиво украшенный зал входят дети. Зал оформлен детскими рисунками из произведений С. Я. Маршака).*

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Я вижу, что вы все такие красивые, у вас замечательное настроение, ведь как хорошо, что мы сегодня все здесь собрались!

Все в сборе – дети, взрослые,

Мы можем начинать.

Но прежде надо дружно

Всем - Здравствуйте сказать! (здороваемся)

Слайд 2

Воспитатель: Ребята, посмотрите, пожалуйста, на этот портрет и скажите, кто это на экране. (С. Я. Маршак)

Воспитатель: А кто он, С. Я. Маршак?

Ребенок: С. Я. Маршак - известный детский писатель, родился 3 ноября 1887 года в городе Воронеже в семье заводского техника. Сочинять стихи он начал очень рано, когда даже не умел писать. Первое стихотворение он сочинил в 4 года.

Ребенок: В восемь лет он пошел в школу. Ему очень нравилось учиться. Его любимым уроком был урок литературы. После окончания школы Маршак уехал в Англию и учился в университете. А потом вернулся в Россию и начал писать произведения для детей.

Проблемная ситуация

Воспитатель: Правильно, мы с вами читали книги Маршака, заучивали наизусть стихотворения, рисовали рисунки, сделали аппликацию по его произведениям. И создали красивую выставку книг по его произведениям, давайте посмотрим на нее. Ой, ребята, здесь не хватает книг, ничего не понимаю, вчера еще все было на месте.

Основная часть

Звучит музыка

Забегает Рассеянный с улицы Бассейной

Рассеянный: Ребята, я слышал, вы ищете книги? Я вчера взял почитать, но их у меня нет, потому что они остались у Дамы. Мы вчера гуляли вместе, и я положил книги ей в чемодан и забыл. А сегодня пришел к ней с цветами и тортиком, но она сказала, что не отдаст мне книги, пока я не выполню все задания. Их тут так много, что я не смогу с ними справиться! Помогите мне пожалуйста.

Воспитатель: Ребята, поможем Рассеянному выполнить задания? (Да)

Рассеянный садится на стульчик

Воспитатель: Тогда начнем. И заодно проверим, как хорошо вы запомнили эти произведения. Чтобы все задания выполнить правильно, нужно быть очень внимательным и не торопиться с ответом.

Задание 1

Воспитатель: Скажите пожалуйста, как называется стихотворение С. Я. Маршака, в котором рассказывается о зверях? («Детки в клетке»)

Воспитатель: Правильно, нам нужно рассказать стихи о животных из этого произведения.

Дети выходят берут картинку с изображением персонажей стихов и становятся полукругом. Читают стихи

Слон:

Африканец молодой
Обливается водой.
Вымыл голову и ухо
И в лоханке стало сухо.
Для хорошего слона
Речка целая нужна.
Уберите-ка
Лоханку,
Принесите-ка
Фонтанку!

Жираф:

Рвать цветы легко и просто
Детям маленького роста,
Но тому, кто так высок,
Нелегко сорвать цветок!

Тигренок:

Эй, не стойте слишком близко
Я тигренок, а не киска!

Зебры:

Полосатые лошадки,
Африканские лошадки,
Хорошо играть вам в прятки
На лугу среди травы!
Разлинованы лошадки,
Словно школьные тетрадки,
Разрисованы лошадки
От копыт до головы.

Белые медведи:

У нас просторный водоем.
Мы с братом плаваем вдвоем.

Вода прохладна и свежа.
Ее меняют сторожа.
Мы от стены плывем к стене
То на боку, то на спине.
Держись правее, дорогой,
Не задевай меня ногой!

Совята:

Взгляни на маленьких совят
Малютки рядышком сидят.
Когда не спят,
Они едят.
Когда едят,
Они не спят.

Пингвин:

Правда, дети, я хорош?
На большой мешок похож.
На морях в былые годы
Обгонял я пароходы.
А теперь я здесь в саду
Тихо плаваю в пруду.

Верблюд:

Бедный маленький верблюд:
Есть ребенку не дают.
Он сегодня съел с утра
Только два таких ведра!

Задание 2

Воспитатель: Посмотрим, что там еще. Вы уже знаете, что С. Я. Маршак придумывал для детей различные загадки. Давайте попробуем их отгадать. *(показ слайдов с загадками).*

Шумит он в поле и в саду,
А в дом не попадет.
И никуда я не иду,
Покуда он идет. Дождь Слайд 3
Что такое перед нами:
Две оглобли за ушами,
На глазах по колесу
И седелка на носу? Очки Слайд 4
Принялась она за дело,
Завизжала и запела.
Ела, ела
Дуб, дуб,
Поломала
Зуб, зуб. Пила Слайд 5
Держусь я только на ходу,
А если стану, упаду. Велосипед Слайд 6
Мы ходим ночью,
Ходим днем,
Но никуда
Мы не уйдем.
Мы бьем исправно
Каждый час.
А вы, друзья,
Не бейте нас! Часы Слайд 7

Рассеянный: И я хочу тоже загадать вам загадку Маршака.

Бьют его рукой и палкой.

Никому его не жалко.

А за что беднягу бьют?

А за то, что он надут! Мяч Слайд 8

Рассеянный: Правильно, мяч. Давайте с ним поиграем.

Игра «Мой веселый звонкий мяч»

Один ребенок стоит в центре круга, подбрасывает и ловит мяч.

Дети (хором) :

Мой весёлый звонкий мяч,

Ты куда пустился вскачь?

Красный, жёлтый, голубой,

Не угнаться за тобой.

Ребенок в центре круга с последними словами катит мяч кому –нибудь из детей. Дети передают мяч из рук в руки по кругу, произносят:

Дети (хором) :

Покатился в огород, докатился до ворот.

Стой, я тебя поймаю, дальше мячик не пускаю!

Тот, у кого остался мяч в руках, выходит в круг, и игра повторяется.

Дети садятся на стульчики

Задание 3

Рассеянный: У Маршака очень много разных произведений, и Дама предлагает вам узнать о каком герое идет речь и назвать из какого они произведения.

Пела ночью мышка в норке:

- Спи, мышонок, замолчи!

Дам тебе я хлебной корки

И огарочек свечи. (Сказка о глупом мышонке) Слайд 9

Воспитатель: Молодцы! Конечно, это «Сказка о глупом мышонке». А теперь давайте посмотрим **инсценировку сказки**. Слайд 10

Все роли исполняют дети подготовительной группы.

Автор (ребенок) стоит перед ширмой.

Автор: Пела ночью мышка в норке:

Мама мышка: - Спи, мышонок, замолчи!

Дам тебе я хлебной корки

И огарочек свечи.

Автор: Отвечает ей мышонок:

Мышонок: - Голосок твой слишком тонок.

Лучше, мама, не пищи,

Ты мне няньку поищи!

Автор: Побежала мышка-мать,

Стала утку в няньки звать:

Мама мышка: - Приходи к нам, тетя утка,

Нашу детку покачать.

Автор: Стала петь мышонку утка:

Утка: - Га-га-га, усни, малютка!

После дождика в саду

Червяка тебе найду.

Автор: Глупый маленький мышонок

Отвечает ей спросонок:

Мышонок: - Нет, твой голос нехорош.

Слишком громко ты поешь!

Автор: Побежала мышка-мать,

Стала жабу в няньки звать:

Мама мышка: - Приходи к нам, тетя жаба,
Нашу детку покачать.

Автор: Стала жаба важно квакать:

Жаба: - Ква-ква-ква, не надо плакать!
Спи, мышонок, до утра,
Дам тебе я комара.

Автор: Глупый маленький мышонок

Мышонок: Отвечает ей спросонок:
- Нет, твой голос нехорош.
Очень скучно ты поешь!

Автор: Побежала мышка-мать
Тетю лошадь в няньки звать:

Мама мышка: - Приходи к нам, тетя лошадь,
Нашу детку покачать.

Лошадка: - И-го-го! - поет лошадка. -
Спи, мышонок, сладко-сладко,
Повернись на правый бок,
Дам овса тебе мешок.

Автор: Глупый маленький мышонок
Отвечает ей спросонок:

Мышонок: - Нет, твой голос нехорош.
Очень страшно ты поешь!

Автор: Побежала мышка-мать
Тетю свинку в няньки звать:

Мама мышка: - Приходи к нам, тетя свинка,
Нашу детку покачать.

Автор: Стала свинка хрипло хрюкать,
Непослушного баюкать:

Свинка: - Баю-баюшки, хрю-хрю.
Успокойся, говорю.

Автор: Глупый маленький мышонок
Отвечает ей спросонок:

Мышонок: - Нет, твой голос нехорош.
Очень грубо ты поешь!

Автор: Стала думать мышка-мать:
Надо курицу позвать.

Мама мышка: - Приходи к нам, тетя клуша,
Нашу детку покачать.

Автор: Закудахтала наседка:
Курица: - Куд-куда! Не бойся, детка!
Забирайся под крыло:
Там и тихо и тепло.

Автор: Глупый маленький мышонок
Отвечает ей спросонок:

Мышонок: - Нет, твой голос нехорош.
Этак вовсе не уснешь!

Автор: Побежала мышка-мать,
 Стала щуку в няньки звать:
 Мама мышка: - Приходи к нам, тетя щука,
 Нашу детку покачать.
 Автор: Стала петь мышонку щука -
 Не услышал он ни звука:
 Разевает щука рот,
 А не слышно, что поет...
 Автор: Глупый маленький мышонок
 Отвечает ей спросонок:
 Мышонок: - Нет, твой голос нехорош.
 Слишком тихо ты поешь!
 Автор: Побежала мышка-мать,
 Стала кошку в няньки звать:
 Мама мышка: - Приходи к нам, тетя кошка,
 Нашу детку покачать.
 Автор: Стала петь мышонку кошка:
 Кошка: - Мяу-мяу, спи, мой крошка!
 Мяу-мяу, ляжем спать,
 Мяу-мяу, на кровать.
 Автор: Глупый маленький мышонок
 Отвечает ей спросонок:
 Мышонок: - Голосок твой так хорош.
 Очень сладко ты поешь!
 Автор: Прибежала мышка-мать,
 Поглядела на кровать,
 Ищет глупого мышонка,
 А мышонка не видать...

Задание 5

Воспитатель: Назовите героев произведений С.Я.Маршака

Что за пёс был у старушки?

На свете старушка

Спокойно жила,

Сухарики ела

И кофе пила.

И был у старушки

Породистый пес,

Косматые уши

И стриженный нос (пудель) Слайд 11

В гости он пришел ко мне

С толстой сумкой на ремне,

С цифрой 5 на медной бляшке,

В синей форменной фуражке... (Ленинградский почтальон, «Почта») Слайд 12

Перчатки надевал на ноги он.

На голове была сковорода!

Садился он в отцепленный вагон

И ехал в нем неведомо куда! (Рассеянный с улицы Бассеяной, «Вот какой рассеянный»)

Слайд 13

Рассеянный: Да это же я!
Она отправилась в Житомир,
Взяла с собой огромный багаж.
Но по пути собачку потеряла,
И очень сильно горевала. (Дама, «Багаж») Слайд 14

Воспитатель: Молодцы! Всех героев правильно назвали. Давайте о них споем.
Песня «Книжки Маршака» Слайд 15

Рассеянный: Какая замечательная песенка, мне очень понравилась, ведь там поется даже про меня.

Воспитатель: Когда С. Я. Маршак учился в Англии, он переводил английские песенки на русский язык. Одна из любимых песенок английских детей Шалтай Болтай мы тоже ее знаем и любим. Давайте ее исполним.

Музыкально – двигательное упражнение «Шалтай Болтай» Слайд 16

Дети становятся в круг, произносят хором стихотворение, выполняя движения

Шалтай – Болтай сидел на стене.
Шалтай – Болтай свалился во сне.
Вся королевская конница,
Вся королевская рать
Не может Шалтая, не может Болтая
Шалтая – Болтая, Болтая – Шалтая
Шалтая – Болтая собратъ!
Дети садятся на стульчики

Задание 5

Рассеянный: Ребята, вы забыли еще одно задание. Смотрите вот оно! Разыграть стихотворение Маршака «Перчатки».

Воспитатель: О-о-о, Рассеянный мы можем не только сыграть, но и спеть его.

Инсценировка стихотворения «Перчатки» Слайд 17

Ведущий: Тише гости вы сидите!

И сюрприз наш не спугните!

Сказку мы сейчас расскажем,

И спектакль вам покажем!

Жили – Были

Кошка – мама и веселые ребятки,

Пушистые котятки.

Вот мама – кошка говорит:

Кошка: Хватит, дети, вам играть!

Не пора ли погулять?

Уже холодно, ребятки,

Надевайте – ка перчатки!

Ведущий: Потеряли котятки

На дороге перчатки

И в слезах прибежали домой.

Котятка: — Мама, мама, прости,

Мы не можем найти,

Мы не можем найти

Перчатки!

Кошка: — Потеряли перчатки?

Вот дурные котятки!

Я вам нынче не дам пирога.

Мяу-мяу, не дам,

Мяу-мяу, не дам,

Я вам нынче не дам пирога!

Ведущий: Побежали котятки,
Отыскали перчатки
И, смеясь, прибежали домой.

Котятка: —Мама, мама, не злись,
Потому что нашлись,
Потому что нашлись
Перчатки!

Кошка: — Отыскали перчатки?
Вот спасибо, котятки!

Я за это вам дам пирога.
Мур-мур-мур, пирога,
Мур-мур-мур, пирога,
Я за это вам дам пирога!

Воспитатель: Молодцы! Рассеянный, ну что, мы помогли тебе?

Рассеянный: Да, спасибо вам большое.

Появляется Дама

Дама: Разбойники, воры, уроды, собака не той породы!

Воспитатель: Дама, успокойтесь, вы попали в детский сад, ребята не виноваты, что на станции перепутали Ваш багаж.

Рассеянный подбегает

Заключительная часть

Рассеянный: Уважаемая Дама! Ребята выполнили все задания. Верните детям книжки пожалуйста.

Дама: Уже выполнили все задания? Точно? Все правильно сделали? (Да)

Дама: Вот ваши книжки.

Воспитатель: Вот и хорошо, поставим их на место. А вам мы подарим другую собачку, чтобы вы не расстраивались.

Рассеянный: Дама, теперь то вы примите мои подарки?

Дама: Да, мой любезный. И я приглашаю Вас на чай.

Рассеянный: Мы пошли пить чай. Помните, ребята что говорил Маршак : Книги читать – скуки не знать!

Дама: Кто много читает, тот много знает! До свидания

Воспитатель: Ушли герои и наше занятие закончилось.

Воспитатель: Произведения какого писателя вспомнили? Как помогли Рассеянному? Какие герои приходили к нам?

Воспитатель: Давайте дружно скажем нашим гостям до свидания!

Все вместе: ДО СВИДАНИЯ!





Открытое занятие в подготовительной группе компенсирующей направленности с ТНР

«Путешествие в страну сказок К.И.Чуковского»

Цель: Подготовка детей к школе.

Задачи:

- 1.Закрепить умение детей составлять и решать задачи на сложение и вычитание в одно действие.
- 2.Развивать чувство времени умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем, различать длительность отдельных интервалов (1 мин., 1 час).
- 3.Название числа в прямом и обратном порядке начиная с любого числа натурального ряда.
- 4.Уточнить представление о последовательности частей суток, дни недели, времён года, название месяцев.
- 5.Развивать логическое мышление, сообразительность, умение самостоятельно решать поставленные задачи.
- 6.Закрепить знание детей по созданию художественных образов, средствами театральной выразительности(жест, мимика, слово, музыка, хореография).
- 7.Продолжать совершенствовать художественные исполнительские навыки детей при чтении стихов, поговорок.
- 8.Вызвать интерес к творчеству К.И.Чуковского, помочь вспомнить известные детям произведения писателя.
- 9.Продолжать развивать диалогическую и логическую речь.
- 10.Формировать устную речь детей обогащать словарный запас, развивать коммуникативные способности на основе общения.
- 11.Развивать фонематический и речевой слух. Формировать ориентировку в звуковой системе языка.
- 12.Совершенствовать умения детей составлять из букв, слогов слова.
- 13.Обратить внимание на написание большой буквы в начале предложения после интонационных знаков (!?) в именах людей, кличках животных.
- 14.Развивать навыки чтения и печатания.

Предварительная работа.

- 1.Чтение произведений К.И.Чуковского: «Айболит», «Федорино горе», «Тараканище», «Путаница», «Цыплята», «Ёлка», «Краденое солнце», «Телефон», «Муха - Цокотуха», «Катауси - Мауси», «Чудо- дерево».
- 2.Дидактические игры по математике «Живые цифры», «Пальчиковые игры», «Составь задачу по рисунку», «Узнай по описанию», «Четвёртый лишний», «Определи, который час», «задачи шутки», и т.д.
- 3.Запись задач, примеров в рабочих тетрадях.
- 4.Математические диктанты.
- 5.Просмотр мультфильмов по сказкам писателя Чуковского.
6. Пословицы, поговорки, скороговорки.
- 7.Отхлопывание слоговой структуры стихотворения.
- 8.Разучивание по ролям сказки «Муха Цокотуха».
- 9.Выставка (лепка, аппликация, поделки, рисунки) по сказкам К.И.Чуковского.

Материал к занятию.

- 1.Мяч
- 2.Карточки – задачи
- 3.Тетради, карандаши, ручки
- 4.Картинки- карточки для работы с часами
- 5.Мольберт, указка, алфавит.
- 6.Цифры.
- 7.Сундук.
- 8.Костюм Бармалей (взрослый).
- 9.Костюмы для детей к сказке «Муха Цокотуха».
- 10.Карточки с заданиями от героев сказок.

11. Предметы к игре «Угадай сказку». Телефон, галоша, шарик, мыло...

Ход занятия.

В группе дети, родители, учителя, учитель - логопед.

Дети располагаются в группе свободно. Звучит музыка, появляется Бармалей с сундуком.

Бармалей : Ой, здравствуйте, меня зовут Бармалей, куда я попал?

Ведущий: Дети давайте подскажем Бармалею

Дети: Детский сад «Мишутка», подготовительная группа «Почемучки»

В: Бармалей, а ты откуда и куда направляешься?

Б: Прибыл к вам из Ленинграда, меня пригласила Муха- Цокотуха на день рождения!

Ух ты, а у вас красиво. А что это у вас?

Подходит к выставке «Любимая сказка дедушки Корнея»

В: Ребята расскажите нашему гостю. Кому посвящена эта выставка.

Дети: Корнею Ивановичу Чуковскому, детскому писателю

Б Ребята, а у вас есть любимые герои книг К.И. Чуковского) Ответы детей

Б: А кто является героями сказок, стихов?

Д: Дети, животные, насекомые

Б: Все они разные, а какие они? По характеру?

Д: Хорошие, плохие, злые, добрые, трусливые, смелые, смешные.

Б: Все сказки К. Чуковского заканчиваются хорошо. Добро побеждает зло

вот и я стал добрым и отзывчивым

Но вот беда, я раньше был злым и стащил из сказок предметы. А из каких сказок не помню.

Мне стыдно и я хочу их вернуть, помогите мне, пожалуйста.

В: Давайте поможем Бармалею

Б: всё лежит в моём сундуке, я буду показывать, а вы прочтите про этот предмет стихотворение и назовите из какой он сказки.

Предметы

Телефон, воздушный шарик, мыло, блюдце, калоша, термометр.

Стихи: «Телефон», «Тараканище», «Мойдодыр», «Телефон», «Айболит».

Б: Спасибо ребята, вы помогли мне вернуть все предметы в сказку! Я хочу подарить вам «Умный мячик». Давайте поиграем. Я называю слово, а вы возвращаете мне со словом из сказки

Дети стоят в кругу

Доктор – Айболит,

Муха – Цокотуха,

Краденое – Солнце,

Зазвонил – Телефон,

По-турецки говорил – Крокодил,

Котауси – Мауси.

Б: Молодцы ребята! Я слышал, что вы осенью идёте в школу, я вот тоже решил научиться писать и считать, мне даже Крокодил дал задания, чтоб я подготовился, но у меня не чего не получается.

В: Давай сюда свои задания, я думаю, дети тебе помогут с ними справиться.

Бармалей достаёт из сундука конверт, вместе с детьми садится полукругом на стульчики

Задание №1. Весёлый счёт

«Одеяло убежало,

Улетела простыня

И подушка как лягушка ускакала от меня»

Сколько предметов убежало от Грязнули? (3)

«Рано утром на рассвете,

Умываются мышата,

И котята и жучки и паучки»

Сколько героев умывается на рассвете? (5)

Сколько крокодилов проходило по аллее?

«Вдруг на встречу мой хороший,
Мой любимый Крокодил,
Он с Какошей и Татошей по аллее проходил»(3)
Посчитайте, где можно мыться и плескаться?
«В ушате, в корыте,
В лохане, в реке,
В ручейке и в бане,
Всегда и везде,
Вечная слава воде» (8)

Задание 2. Игра «Отвечай не зевай»

1. Сколько будет 8 без 2 (6)
2. 10 без 1 (9)
3. Назови третий день недели (среда)
4. Сколько цветов у радуги (7)
5. Какое число больше 6 и меньше 8 (7)
6. Обратный счёт от 30
7. Обратный счёт от 20
8. Обратный счёт от 10
9. Назовите 10 месяц года (октябрь)
10. На что делят апельсин
11. На какие части можно разделить целое (пополам, четвертинки)
12. Сколько месяцев в году (12)
13. Сколько времен года (4)

Молодцы ребята справились и с этим заданием!

Б: что то мы засиделись, есть у меня интересная математическая разминка

Дети встают в круг

Б: Я буду показывать число, а вы присядете на один больше

Хлопните на 2 больше.

Подпрыгните на 3 меньше, вокруг себя на 1 больше.

Задание 3

В: Ребята сейчас мы будем учить Бармалея решать задачи и примеры.

Б: Это так трудно

В: ребята, давайте сядем за столы и Бармалей тоже

В: Дети давайте вспомним, из каких частей состоит задача:

- 1.условие
- 2.вопрос
- 3.решение
- 4.ответ

Дети решают задачи

Три пушистых кошечки улеглись в лукошечке,

К ним ещё две прибежало,

Сколько кошек вместе стало?

Б: А можно я придумаю задачу?

На столе лежало три конфеты, прибавили еще три, сколько конфет стало?

В: Дети какую ошибку допустил Бармалей?

Д: нельзя говорить прибавили, нужно заменить словом: положили, подарили и т.д.

А сейчас ребята придумают задачи, а ты Бармалей попробуй отгадать!

Дети придумывают задачи, Бармалей их отгадывает.

В: Ребята у вас на столе карточки

(нарисован паровоз с вагончиками, в вагончиках примеры)

дети решают примеры на сложение и вычитание

Задание 4

Б:Я слышал, что примеры можно решать какими то знаками?

Д: Это знаки больше и меньше!

Детям даётся задание расставить на карточках знаки **больше или меньше**

Задание 5

Б: У меня для вас загадка:

«Мы день не спим,

Мы ночь не спим,

И день, и ночь стучим, стучим» Часы

В: Для чего человеку нужны часы? А как раньше люди узнавали время? были песочные часы, солнечные... и т.д.

Бармалей, а у тебя есть любимые передачи, во сколько ты ложишься спать, встаёшь?

Бармалей: смотрю всё подряд, спать ложусь когда захочу, встаю тоже когда захочу!

Ведущий: Ребята правильно ли делает Бармалей?

Вот послушай ответы детей.

Задания детям (работа с часами)

1. Покажите во сколько надо ложиться спать
 2. Утренний подъём
 3. Во сколько в детском саду начинаются занятия
 4. Спать ложитесь
 5. Подъём с тихого часа
 6. Какие у вас любимы телепередачи, во сколько они начинаются
- Ведущий: Бармалей мы тебе помогли справиться с твоими заданиями, научили тебя решать задачи. Примеры, определять который час, быть внимательным. А читать и писать тебя научит наш учитель- логопед.

Задания от логопеда

1. Пальчиковая гимнастика «Ехали медведи на велосипеде, а за ними кот задом на перед...»
2. Игра «Придумай слово» детям предлагается слог, затем нужно придумать слово, начинающиеся на этот слог.
3. «Картинка» детям предлагается картинка, по ней дети записывают слова.
4. «Поможем словам помириться» слова в предложении перепутались, поменялись местами. Расставить слова на свои места.
5. «Закончи предложение и допиши его».
6. «Диктовочка». Запись предложения под диктовку.
7. Кроссворд «Сказочные герои по сказке Чуковского».

Логопед: ну вот Бармалей, мы с детьми и научили тебя писать и читать.

Бармалей: Спасибо, ребята! Успехов вам в школе!



