

Учреждение	МБДОУ г. Иркутска детский сад №179
ФИО воспитателя	Колмаченко Наталия Викторовна
Тема ОС	«История старого башмака» Нарисовать иллюстрации к ней.
Культурно-смысловой контекст	Изготовление альбома «Превращение башмака»
Цель	Развитие восприятия и воображения в процессе создания художественного образа в коммуникативной и продуктивной деятельности.
Задачи: Обучающие Развивающие Воспитательные	Познакомиться с историей старой вещи. Изобразить главного героя при помощи различных изобразительных средств. Воспитывать самостоятельность, инициативность, желание помогать другим.
Инвентарь и оборудование	Использование программного обеспечения Power Point, интерактивная доска, старый башмак, книжка. Раздаточный материал по кол. детей (раскраска на альбомном листе формат А 5, краски акварельные 12 цв., цветные карандаши 12 цв., восковые мелки 12 цв., гуашь 12 цв., кисть Пони 4, стакан Непроливайка, тряпочки)

Технологическая карта занятия

Этап	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемые результаты
Мотивационный этап	1. Утренний круг.	Дети настраиваются на работу.	Создана благоприятная атмосфера на занятие.
	2. Загадывание загадки с демонстрацией старого башмака.	Включаются в игровую ситуацию.	Настрой на предстоящую деятельность. Введение в ситуацию.
	3. Знакомство с	По завершению	Дети могут

	историей старого башмака.	прочтения истории выясняется, то в книге отсутствует последняя страница.	предложить варианты, чем может закончиться история.
Ориентировочный этап	Постановка проблемы.	Размышляют, как можно продолжить и закончить историю, как башмаку можно дать вторую жизнь.	Дети могут предложить свои варианты решения проблемы.
Исполнительный этап	<p>1.Интерактивная игра «Подбери пару» с использование интерактивной доски. При правильном</p> <p>2.Предлагает детям разделить на подгруппы.</p> <p>3. Игра «Собери пазл» (Обувь)</p> <p>2. Предлагает детям различными способами изобразить превращение башмака.</p> <p>3.Физминутка</p> <p>4.Педагог предлагает детям найти фрагменты страницы. Читает.</p>	<p>Дети подбирают пару обуви, аргументируют свой выбор.</p> <p>Дети делятся по подгруппам.</p> <p>Самостоятельно подбираю нужные детали пазла</p> <p>Дети по собственному замыслу выполняют задания</p> <p>Дети повторяют движения с экрана</p> <p>Дети ищут фрагменты страницы и собирают ее.</p>	<p>Дети могут пододрать подходящую пару.</p> <p>Дети могут самостоятельно разделить по подгруппам.</p> <p>Дети выполняют задания и приходит к правильному сбору пазла.</p> <p>Представляют свой продукт остальным ребятам</p> <p>Самостоятельно находят страницы, дослушивают историю.</p>
Рефлексивный этап	Представление творческих работ.	Дети самостоятельно представляю свои	Раскрыть свои творческие способности и

		художественные навыки со своей концовкой истории.	познакомить детей со своим вариантом исхода событий истории в процессе выполнения заданий. Самостоятельно придумать и предложить варианты использования истории и альбома
Перспективный этап	Содействовать детской инициативе в дальнейшем самим, придумывать и выпускать свои истории и альбомы старых вещей.	Использовать полученные умения и навыки для создания альбомов, как в группе, так и дома.	Дошкольники с помощью взрослых могут создавать альбомы и составлять истории.