

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Дата: 11.02.2022

Школа: Академический лицей № 95

Класс: 3-1

Урок: 1

Время: 8.00-8.40 **Кабинет:** 320

Студент: Сисилякина Карина Алексеевна

Группа: 33

Учитель: Погорельская Наталья Павловна

Методист: Ткаченко Екатерина Александровна

Тема урока: «Русская народная бытовая сказка «Каша из топора»»

Тип урока: «открытие» нового знания.

Цель урока: формирование представлений о бытовых сказках в процессе изучения русской народной сказки «Каша из топора».

Задачи урока:

Дидактические:

1. познакомить с русской народной бытовой сказкой «Каша из топора»;
2. познакомить с особенностями бытовых сказок;
3. формировать умение давать характеристику героям произведения.

Развивающие:

1. развивать познавательную активность обучающихся, умение понимать прочитанное, рассуждать, делать выводы;
2. развивать коммуникативные функции посредством парной и групповой работы;
3. развивать грамотную, выразительную устную речь у обучающихся.

Воспитательные:

1. воспитывать желание читать;
2. воспитывать уважение к мнению других обучающихся;
3. воспитывать позитивное эмоционально-ценностное отношение к уроку литературного чтения.

Оборудование: учебник «Литературное чтение» Чуракова Н.А., 3 класс 2 часть (УМК «ПНШ»), учебная презентация, раздаточный материал.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЭТАПОВ УРОКА

Этап	Образовательная цель урока	Формы, методы и приемы	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося	Планируемые результаты (П, М, Л)	Дидактические средства, интерактивное оборудование
Самоопределение к деятельности (1-2 мин)	Включение в учебную деятельность на личностно-значимом уровне	Ф: Словесный (слово учителя) Наглядный (презентация)	1. Проверяет готовность обучающихся к уроку. 2. Устанавливает эмоциональный контакт. - Здравствуйте, ребята! Меня зовут Карина Алексеевна. Сегодня я проведу у вас урок литературного чтения. - Сначала я попрошу сесть тех, кто пришёл сегодня в штанах. Теперь садятся те, кто пришёл сегодня в платье или юбке. - Повернитесь друг к другу, посмотрите друг другу в глаза и улыбнитесь. Теперь посмотрите на меня. Я тоже желаю вам работать дружно, открыть что-то новое. - Сегодня на уроке за ваши ответы вы будете получать «золотые жетоны». В конце мы определим самых активных ребят, которые получают пятёрки за урок.	Приветствуют учителя Эмоционально настраиваются на урок.	Л: Самоопределение К: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками	СЛАЙД 1 Раздаточный материал «золотые жетоны»
Актуализация знаний и мотивация (4-5 мин)	Готовность мышления и осознание потребности к построению нового способа действий	Ф Словесный (беседа) Наглядный (презентация) Практический (заполнение)	Активизация знаний. Мотивация к познавательной деятельности. - Ребята, давайте вспомним, как называется глава, которую мы сейчас изучаем? - Какой жанр вы изучали на прошлых уроках литературного чтения? - Верно. Давайте вспомним особенности жанра басни. Для этого давайте все вместе заполним таблицу. За каждую заполненную ячейку Михаил Потапыч будет давать нам букву. В итоге у нас получится слово.	- Набираемся житейской мудрости. - Басни.	П: повторить уже пройденный материал. Р: выработать учебную мотивацию. К: учет разных мнений Л: принимать и осваивать социальную роль обучающегося.	

		е таблицы)	<table><tr><th>Вопрос</th><th>Особенность</th></tr><tr><td>Построение</td><td>Басня имеет 2 части: повествование и мораль</td></tr><tr><td>Мораль открытая или скрытая?</td><td>Открытая мораль</td></tr><tr><td>Место морали в басне</td><td>В конце или в начале</td></tr><tr><td>Главные герои</td><td>Несколько героев: животные, люди, птицы, насекомые</td></tr><tr><td>Форма басни (стихотворная или прозаическая)</td><td>Чаще всего стихотворная форма, но может быть и прозаическая</td></tr><tr><td>Объём</td><td>Короткое произведение</td></tr></table>	Вопрос	Особенность	Построение	Басня имеет 2 части: повествование и мораль	Мораль открытая или скрытая?	Открытая мораль	Место морали в басне	В конце или в начале	Главные герои	Несколько героев: животные, люди, птицы, насекомые	Форма басни (стихотворная или прозаическая)	Чаще всего стихотворная форма, но может быть и прозаическая	Объём	Короткое произведение			СЛАЙД 2
			Вопрос	Особенность																
Построение	Басня имеет 2 части: повествование и мораль																			
Мораль открытая или скрытая?	Открытая мораль																			
Место морали в басне	В конце или в начале																			
Главные герои	Несколько героев: животные, люди, птицы, насекомые																			
Форма басни (стихотворная или прозаическая)	Чаще всего стихотворная форма, но может быть и прозаическая																			
Объём	Короткое произведение																			
<p>- Давайте посмотрим на 1 вопрос. Какое построение имеет басня? Сколько частей она имеет?</p> <p>- Какие это части?</p> <p>- Отлично, мы получаем 1 букву от Михаила Потаповича (С).</p> <p>- Смотрим на 2 вопрос. Прочитайте его.</p> <p>- Вспомните басни, которые вы читали, автор сразу рассказывал нам мораль или нам нужно было самим её найти?</p> <p>- Значит, какая мораль?</p> <p>- Отлично! Мы получаем 2 букву К.</p> <p>- Где может находиться мораль с басне?</p> <p>- Хорошо. И следующая буква А.</p> <p>- Скоько главных героев в басне: один или их несколько?</p> <p>- Кто обычно являются героями басни?</p> <p>- Мы получаем букву З.</p> <p>- В какой форме пишут басни? В стихотворной или прозаической?</p> <p>- Приведите пример басни в стихотворной форме?</p> <p>- А в прозе?</p> <p>- Отлично! Ещё одна буква К.</p> <p>- И последняя ячейка. Басня – это короткое произведение или большое, длинное?</p> <p>- Отлично! Последнюю букву, которую дал нам Михаил Потапыч, это буква А.</p> <p>- Посмотрите, какое слово у нас получилось?</p> <p>- Вспомните, на какой вид сказки похожа басня?</p> <p>- А всегда ли басня похожа на сказку о животных?</p> <p>- Почему?</p>	<p>- 2 части</p> <p>- Повествование и мораль.</p> <p>- Мораль открытая или скрытая?</p> <p>- Автор сам рассказывал.</p> <p>- Открытая.</p> <p>- В начале и конце.</p> <p>- Несколько.</p> <p>- Животные, но могут быть и люди.</p> <p>- Обычно в стихотворной, но может и в прозаической.</p> <p>- Иван Крылов «Лебедь, щука и рак».</p> <p>- Эзоп «Ворон и лисица».</p> <p>- Короткое.</p> <p>- Сказка.</p> <p>- На сказку о животных.</p> <p>- Нет.</p>	СЛАЙД 3																		

			<p>- А какие ещё виды сказок вы знаете?</p> <p>- Как вы думаете, как называется сказка, которая рассказывает нам о людях, о их жизни?</p> <p>- Верно.</p>	<p>- Потому что басни бывают и о людях.</p> <p>- Волшебные, о животных, бытовые.</p> <p>- Бытовая.</p>		СЛАЙД 4
Постановка учебной задачи (4-5 мин)	Выявление места и причины затруднения, постановка цели урока	<p>Ф</p> <p>Словесный (беседа)</p> <p>Наглядный (презентация, план урока)</p> <p>Практический (составление плана)</p>	<p>- Сегодня мы с вами изучим бытовую сказку. А чтобы узнать какую, посмотрите на слайд. Что вы видите?</p> <p>- Как вы думаете, как будет называться сказка?</p> <p>- Верно. Тема нашего урока будет сказка «Каша из топора».</p> <p>- Какая будет цель нашего урока?</p> <p>- Давайте составим план нашего урока. Для этого составьте план в правильном порядке.</p> <p>Сравнить, чем бытовая сказка отличается от басни.</p> <p>Послушать сказку «Каша из топора».</p> <p>Сделать выводы.</p> <p>Дать характеристику героям сказки.</p> <p>Прочитать выразительно сказку.</p>	<p>- Кашу и топор.</p> <p>- «Каша из топора».</p> <p>- Изучить сказку «Каша из топора».</p> <p>1. Послушать сказку «Каша из топора».</p> <p>2. Дать характеристику героям сказки.</p> <p>3. Прочитать выразительно сказку.</p> <p>4. Сравнить, чем бытовая сказка отличается от басни.</p> <p>5. Сделать выводы.</p>	<p>П: уметь формулировать тему и цель урока.</p> <p>К: выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью.</p> <p>Л: учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций.</p>	<p>СЛАЙД 5</p> <p>СЛАЙД 6</p> <p>Доска</p> <p>Распечатанный план урока</p>
«Открытие» детьми нового знания (7-8 мин)	Построение детьми нового способа действий и формирование способности к его выполнению	<p>Ф</p> <p>Словесный (беседа)</p> <p>Наглядный (презентация)</p>	<p>Открытие для обучающихся новых сведений.</p> <p>- Ребята, у сказки «Каша из топора» нет автора. Что мы знаем о сказках, у которых нет автора?</p> <p>- Как называются такие сказки?</p> <p>- Сейчас мы с вами послушаем русскую народную сказку «Каша из топора».</p> <p>- Но перед этим давайте вспомним, что такое быт?</p> <p>- Хорошо, уберите всё из рук, приготовьте свои ушки, чтобы внимательно слушать. И после прослушивания ответьте мне на вопрос: почему это сказка бытовая?</p> <p>- Итак, ребята, почему эта сказка бытовая?</p> <p>- Ребята, вам понравилась сказка? Покажите палец вверх, если вам понравилась сказка и палец вниз, если не понравилась.</p> <p>- Чем она вам понравилась? Не понравилась?</p>	<p>- Что их придумал народ.</p> <p>- Народные.</p> <p>- Быт – это повседневная жизнь человека.</p> <p>Слушают сказку.</p> <p>- Потому что она рассказывает о быте людей.</p> <p>- Тем, что солдат смог сварить</p>	<p>П: уметь самостоятельно добывать новые знания.</p> <p>Р: выработать учебную мотивацию.</p> <p>П: определение основной и второстепенной информации. К: аргументация своего мнения.</p> <p>Л: принимать и осваивать социальную роль</p>	Аудиокнига («Каша из топора»)

		<p>Г Наглядный (презентация) Практический (викторина)</p> <p>Ф Словесный (беседа)</p>	<p>- А сейчас давайте проверим, как внимательно, вы слушали сказку. Вы будете работать по рядам. Но перед этим давайте вспомним правила работы в группах.</p> <p>- Отлично! Сейчас мы устроим викторину. На слайде будут появляться вопросы по этой сказке. Кто знает ответ на этот вопрос, поднимает руку и отвечает. За правильный ответ ряд получает 1 балл. Но будет 1 правило – не выкрикивать и не шуметь. Ряд, который будет выкрикивать или шуметь будет получать – 1 балл.</p> <p>- Давайте начнём.</p> <p>1. Почему солдат зашёл в избу? 2. Кто жил в избе? 3. Что попросил солдат у старухи?</p> <p>4. Как старуха отреагировала на просьбу солдата?</p> <p>5. Какие ингредиенты попросил у старухи солдат? 6. Что получилось у солдата сварить из топора?</p> <p>- Отличная работа! Теперь я вижу, что вы внимательно слушали сказку.</p> <p>- Ребята, скажите мне, а на самом деле можно сварить кашу из топора?</p> <p>- А как тогда солдат сварил?</p>	<p>кашу из топора. Чтец выразительно читал.</p> <p>- Один говорит, другие слушают; общаться шёпотом, уважать других.</p> <p>- Потому что он хотел есть.</p> <p>- Старуха.</p> <p>- Чтобы она дала ему чего-нибудь поесть.</p> <p>- Что у неё ничего нет и сама она не ела.</p> <p>- Топор, крупа, соль, масло.</p> <p>- Кашу.</p> <p>- Нет.</p> <p>- Он попросил у старухи все ингредиенты для каши: крупу, масло, соль, топор был просто как приманка</p>	<p>обучающегося. Л: проявление активности в групповой работе.</p>	<p>СЛАЙД 7</p> <p>СЛАЙД 8 СЛАЙД 9 СЛАЙД 10</p> <p>СЛАЙД 11</p> <p>СЛАЙД 12 СЛАЙД 13</p>
Динамическая пауза		<p>Ф Словесный (слово учителя) Практический (физминутка)</p>	<p>- Мы сегодня познакомились со смекалистым солдатом, давайте тоже себя почувствуем солдатами. Встаём все со своих мест и повторяем движения за мной.</p> <p>Встали ровненько, ребята, Пошагали как солдаты. Влево, вправо наклонись, На носочках потянись. Раз – рывок,</p>			СЛАЙД 14

			Два – рывок, Отдохнул ли ты, дружок? Помаши кистями дружно Читать сейчас нам нужно. - Отлично! Присаживайтесь.													
Первичное закрепление (4-5 мин)	Усвоение нового способа действий	Ф Словесный (беседа) Наглядный (презентация)	Закрепляет с детьми полученные на уроке знания. - Ребята, давайте вспомним, сколько и какие главные герои этой сказки? - Верно. В этой сказке 2 главных и единственных героя: старуха и солдат. - Ребята, а сейчас вы поработаете в парах и самая активная пара тоже получит жетончик. - Послушайте задание. У вас на партах лежит список качеств. Прочитайте их. <table><tr><td>Хитроумный</td><td>Сварливый</td><td>Умный</td></tr><tr><td>Вредный</td><td>Скупой</td><td>Жадный</td></tr><tr><td>Сообразительный</td><td>Находчивый</td><td>Лживый</td></tr><tr><td>Хозяйственный</td><td>Наивный</td><td>Глупый</td></tr></table> - Как вы уже сказали, в этой сказке 2 героя. Вам со своим соседом по парте нужно правильно соотнести эти качества с героями сказки. 1 вариант ищет качества солдата, а 2 вариант – качества старухи. На это у вас есть 1,5 минуты. Кто выполнит- руки домиком. - Итак, начиная с 1 ряда, давайте проверим, что у вас получилось. Каждая пара говорит 1 качество солдата и 1 качество старухи.	Хитроумный	Сварливый	Умный	Вредный	Скупой	Жадный	Сообразительный	Находчивый	Лживый	Хозяйственный	Наивный	Глупый	- 2 главных героя: солдат и старуха.
		Хитроумный	Сварливый	Умный												
		Вредный	Скупой	Жадный												
Сообразительный	Находчивый	Лживый														
Хозяйственный	Наивный	Глупый														

			<p>- Как вы думаете, что в этой сказке осуждается: хитрость солдата или глупость и жадность хозяйки? Почему?</p> <p>- Какой герой вам больше нравится и почему?</p> <p>- Олично. Давайте посмотрим, какой пункт плана мы выполнили?</p> <p>- Верно, какой следующий у нас пункт?</p>	<p>«Вот не думала, что из топора такую вкусную кашу сварить можно!»</p> <p>Ответы детей.</p> <p>- Мне нравится неунывающий солдат. Он находит выход из трудной ситуации, но при этом он не обижает человека. Старуха мне не нравится. Она жадная, умеет притворяться и очень глупая, кашу из топора не сварить.</p> <p>- Второй.</p> <p>- Прочитать выразительно сказку.</p>		
Самостоятельная работа с самопроверкой (4-5 мин)	Интерьеризация (переход извне внутрь) нового способа действий, индивидуальная рефлексия достижения цели, создание ситуации успеха	<p>Ф</p> <p>Словесный</p> <p>(беседа)</p> <p>Наглядный</p> <p>(учебник)</p> <p>Наглядный</p> <p>(презентация)</p> <p>Практический</p> <p>(чтение сказки)</p>	<p>Организация самостоятельной работы.</p> <p>- А сейчас мы с вами будем читать эту сказку по ролям. Откройте учебники на странице 39.</p> <p>- Сколько человек нужно для чтения по ролям?</p> <p>- С какой интонацией читает каждый герой сказки?</p> <p>- Отлично. Кто хочет читать за старуху? Солдата? Автора?</p> <p>- Сейчас вам нужно будет выразительно читать эту сказку, остальные ребята внимательно слушают и после оценивают ребят по критериям, которые даны на слайде.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выразительность. 2. Грамотность. 3. Чёткость и громкость. <p>- Вы очень хорошо прочитали эту сказку. Ребята, давайте оценим чтение каждого.</p> <p>- Какой пункт плана мы выполнили?</p> <p>- Что мы теперь должны сделать?</p>	<p>- Три. За автора, старуху и солдата.</p> <p>- Слова автора читаются спокойно. Он вводит слушателей в сюжет сказки. Слова солдата приветливо, с просьбой. Слова старухи спокойно, без эмоции.</p> <p>- 3.</p> <p>- Сравнить басню и</p>	<p>П: уметь самостоятельно работать над заданиями.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Р: волевая саморегуляция в ситуации затруднения.</p> <p>Л: принимать и осваивать социальную роль обучающегося.</p> <p>Р: оценка</p>	<p>Учебник</p> <p>СЛАЙД 19</p> <p>План</p>

				бытовую сказку.		урока																					
Включе ние в систему знаний, повторе ние (7-8 мин)	Включен ие «открыти я» в систему знаний, повторен ие и закреплен ие ранее изученног о	Ф Словесный (беседа) Наглядны й (учебник, презентаци я) Практиче ский (сравнител ьная характерис тика)	Обобщение материала урока. - Итак, в начале урока мы уже вспомнили с вами особенности басен. А сейчас давайте с вами выявим особенности бытовой сказки по этим же вопросам и заполним 3 колонку нашей таблицы. <table><tr><th>Вопрос</th><th>Басня</th><th>Бытовая сказка</th></tr><tr><td>Построение</td><td>Имеет 2 части: повествование и мораль</td><td>Имеет 3 части: зачин, основная часть, концовка.</td></tr><tr><td>Мораль открытая или скрытая?</td><td>Открытая мораль</td><td>Скрытая мораль</td></tr><tr><td>Место морали в произведении</td><td>В конце или в начале</td><td>На протяжении всей сказки</td></tr><tr><td>Главные герои</td><td>Несколько героев: животные, люди, птицы, насекомые</td><td>Люди разных сословий и разного социального положения. Бытовая сказка почти никогда не называет их по именам (бедняк, барин, солдат, генерал, поп, мужик, хозяйка, старик, старуха, муж, жена)</td></tr><tr><td>Форма (стихотворная или прозаическая)</td><td>Чаще всего стихотворная форма, но может быть и прозаическая</td><td>Прозаическая форма</td></tr><tr><td>Объём</td><td>Короткое произведение</td><td>Короткое произведение</td></tr></table> - Давайте вспомним из каких частей состоит сказка? - Прочитайте зачин сказки. - А теперь концовку. - Хорошо. Следующий вопрос: мораль открытая или скрытая? Автор сам нам говорит мораль сказки или нам нужно самим догадаться? - Ребята, а какая мораль этой сказки? Чему она нас учит? - Вы правы. Сказка «Каша из топора» учит нас всегда находить выход из любой ситуации, быть находчивым и относиться к временным невзгодам с юмором. - Так как у нас открыто не говорится о морали сказки, то значит и место у морали нет. Этот пункт мы пропускаем. - Какие главные герои у бытовой сказки? Кто они: животные или люди? - Есть ли имена у героев? - Как вы думаете, почему?	Вопрос	Басня	Бытовая сказка	Построение	Имеет 2 части: повествование и мораль	Имеет 3 части: зачин, основная часть, концовка.	Мораль открытая или скрытая?	Открытая мораль	Скрытая мораль	Место морали в произведении	В конце или в начале	На протяжении всей сказки	Главные герои	Несколько героев: животные, люди, птицы, насекомые	Люди разных сословий и разного социального положения. Бытовая сказка почти никогда не называет их по именам (бедняк, барин, солдат, генерал, поп, мужик, хозяйка, старик, старуха, муж, жена)	Форма (стихотворная или прозаическая)	Чаще всего стихотворная форма, но может быть и прозаическая	Прозаическая форма	Объём	Короткое произведение	Короткое произведение	 - Из зачина, основной части и концовки. - «Случилось солдату идти через деревню». - «А солдат ест да и посмеивается». - Самим, значит она скрытая. - Сказка "Каша из топора" учит нас всегда находить выход из любой ситуации, быть находчивым и относиться к временным невзгодам с юмором. - Люди. - Нет. - Потому что эта история	П: уметь правильно отвечать на вопросы учителя по теме урока. Р: контроль, коррекция, оценка. П: установление причинно-следственных связей. К: уметь отвечать за себя и других участников учебного процесса Л: принимать и осваивать социальную роль обучающегося.	СЛАЙД 20
Вопрос	Басня	Бытовая сказка																									
Построение	Имеет 2 части: повествование и мораль	Имеет 3 части: зачин, основная часть, концовка.																									
Мораль открытая или скрытая?	Открытая мораль	Скрытая мораль																									
Место морали в произведении	В конце или в начале	На протяжении всей сказки																									
Главные герои	Несколько героев: животные, люди, птицы, насекомые	Люди разных сословий и разного социального положения. Бытовая сказка почти никогда не называет их по именам (бедняк, барин, солдат, генерал, поп, мужик, хозяйка, старик, старуха, муж, жена)																									
Форма (стихотворная или прозаическая)	Чаще всего стихотворная форма, но может быть и прозаическая	Прозаическая форма																									
Объём	Короткое произведение	Короткое произведение																									

			<p>- Героями бытовых сказок бывают люди разных сословий и разного социального положения. Бытовая сказка почти никогда не называет их по именам. Это просто бедняк, барин, солдат, генерал, поп, мужик, хозяйка, старик, старуха, муж, жена и так далее.</p> <p>- Хорошо.</p> <p>- В какой форме написана сказка? В стихотворной или прозаической?</p> <p>- И последний вопрос. Каков объём этой сказки?</p> <p>- Верно, это сказка маленькая по объёму, но некоторые бытовые сказки могут быть и больше.</p> <p>- А теперь давайте подведём итог нашей таблице. Похожа ли бытовая сказка на басню? Чем?</p> <p>- А чем они различаются?</p> <p>- Вы очень хорошо сравниваете! Давайте перейдём к последнему пункту плана и сделаем выводы.</p>	<p>могла произойти в древности с кем угодно.</p> <p>- В прозе.</p> <p>- Сказка короткая.</p> <p>- И у басни и у бытовой сказки есть мораль; главные герои могут быть люди; и басня, и бытовая сказка – короткие произведения.</p> <p>- У басни 2 части, у сказки – 3. В басне мораль открытая, в сказке скрытая.</p>		
Рефлексия деятельности (2-3 мин)	Самооценка результатов деятельности, осознание метода построения, границ применения нового знания	<p>Ф Словесный (беседа) Наглядный (презентация)</p> <p>П Практический (рефлексия)</p>	<p>Самооценивание результатов.</p> <p>- Какую цель мы ставили в начале урока?</p> <p>- Поднимите руку, кто считает, что мы достигли поставленной цели.</p> <p>- Посмотрите на слайд. На ней вы видите фразу «Я считаю, что больше передаёт житейскую мудрость ... (бытовая сказка или басня), потому что...»</p> <p>- Это задание вы будете выполнять в парах. Но не со своим соседом по парте. Возьмите свои часики в руки и посмотрите свою пару на 9 часов. Найдите свою пару. Даю вам на это 10 секунд.</p> <p>- Теперь вы должны продолжить фразу, рассказав её своему партнёру. Начинает тот, у кого в имени больше</p>	<p>- Изучить сказку «Каша из топора».</p> <p>- Я считаю, что больше передаёт житейскую мудрость бытовая сказка, потому что в ней показана жизнь людей.</p>	<p>П: уметь оценивать себя и свои достижения на уроке.</p> <p>Р: выработать учебную мотивацию.</p> <p>К: планирование учебного сотрудничества.</p> <p>Л: адекватное понимание причин успеха или неуспеха в учебной деятельности.</p>	<p>СЛАЙД 21</p> <p>СЛАЙД 22</p>

		<p>Ф Словесны й (беседа)</p> <p>букв. У вас есть на это 1 минута. - Итак, расскажите, что сказал вам ваш сосед, как он дополнил сво фразу. - Хорошо. Присаживайтесь на свои места. - Ребята, на этом наш урок заканчивается. Напоследок Кому понравилось занятие – покажите ладоши, Кто много нового узнал – похлопайте немножко, Кто плохо время тут провёл топните ногою, А кто доволен тут собой – помаши рукою. - Давайте посмотри, кто же заработал сегодня больше всех жетончиков.</p> <p>Выявление самых активных детей на уроке. Оценивание. - Ребята, вы хорошо сегодня справлялись со всеми заданиями. Спасибо за урок! До свидания!</p>			<p>СЛАЙД 23</p> <p>СЛАЙД 24</p>
--	--	---	--	--	---------------------------------