

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

**Дата:** 25.02.22

**Школа:** МАОУ СОШ №152

**Класс:** 4в

**Урок:** 2

**Время:** 08:55-09:35

**Кабинет:** 212

**Студентка:** Ардашева Елизавета Андреевна

**Группа:** 31

**Учитель:** Зайнитдинова Алия Фахритдиновна

**Руководитель практики:** Галиуллина Нагия Камилловна

**Тема урока:** Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»

**Тип урока:** "открытие" нового знания

**Цель урока:** формирование читательской компетенции в процессе знакомства с биографией и творчеством Д. Б. Кедрина и стихотворением «Бабье лето»: умение анализировать текст лирического стихотворения, выразительно читать.

**Задачи урока**

**Дидактические:**

1. Познакомить с биографией и творчеством Д. Б. Кедрина и стихотворением «Бабье лето»;
2. Учить анализировать и выразительно читать стихотворение «Бабье лето»

**Развивающие:**

1. Развивать творческое мышление в процессе чтения стихотворения;
2. Развивать читательский кругозор через знакомство с произведением.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать читательскую активность и любовь к поэзии через знакомство с творчеством Д. Б. Кедрина;
2. Воспитывать художественно-эстетический вкус на основе опыта слушания и чтения произведений художественной литературы.

**Оборудование:** учебник УМК: «Школа России» Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г., презентация раздаточный материал.

# ХАРАКТЕРИСТИКА ЭТАПОВ УРОКА

Этапы урока	Образовательная цель этапа урока	Формы, методы и приёмы	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося	Планируемые результаты (П, М, Л)	Дидактические и интерактивные средства
I. Этап самоопределения к деятельности (15сек.)	Включение в учебную деятельность на личностно значимом уровне	Словесный, беседа	<p><b>Приветствует учащихся</b></p> <p>- Здравствуйте ребята, меня зовут Елизавета Андреевна. Сегодня я проведу у вас урок литературного чтения. Пусть этот урок принесёт вам радость общения и наполнит ваши души прекрасными чувствами. Прочитайте высказывание на слайде.</p> <p>«Чем сильнее чувствует человек, тем ярче он видит поэзию родной природы». Чтобы лучше видеть и понимать поэзию нужно проникнуть в тайны художественного слова, понять мысли и чувства поэта</p>	<p><b>Приветствуют учителей</b></p> <p><b>Эмоционально реагируют</b></p> <p><b>Читают и поясняют смысл высказывания</b></p>	М: личностное включение в учебную деятельность	
II. Актуализация знаний и мотивация (1-2 мин.)	Готовность мышления и осознание потребности к построению нового способа действий	Словесный, беседа	<p><b>Беседа по теме урока.</b></p> <p>«Бродит в роще листопад По кустам, по кленам. Скоро он заглянет в сад Золотистым звоном».</p> <p>-О каком времени года идет речь?</p> <p>Ребята, а вам нравится погода осенью? Действительно, осенний дождь не совсем по нраву людям, жаль, что уходят тёплые дни, цветы вянут, деревья вот-вот сбросят листву. Но так ли уж плоха осень? Давайте вместе найдём в осенней природе и погоде положительные её стороны.</p> <p>А какое время года любил великий поэт Александр Сергеевич Пушкин? Вот как он об этом говорил:</p> <p>«... я не люблю весны;</p>	<p><b>Отвечают на вопросы учителя.</b></p> <p>-Об осени.</p> <p>-Пушкин очень любил осень.</p>	П: Выделение известной информации и структурирование знаний	Презентация (слайд 1)

			<p>Скучна мне оттепель; Ох, лето красное! Любил бы тебя, Когда б ни зной, да пыль, да комары, да мухи.</p> <p>Дни поздней осени бранят обыкновенно, Но мне она мила, читатель дорогой, Красою тихою, блистающей смиренно =» Как вы думаете, за что любил осень Пушкин? -Осень воспевают не только поэты, но и художники. Ещё Исаак Ильич Левитан в своих картинах запечатлел осень для нас ещё в начале прошлого века. Что вы видите на картине? А вот такой увидел осень Архип Иванович Куинджи.</p>	<p>- Любил Пушкин осень за её красоту, буйство красок, свежесть и даже холодные проливные дожди. - -«Узенькая речка с ещё зелёной травкой по берегам, берёзки в ярко осеннем наряде, сине – голубое бездонное небо»</p>		Презентация (Слайд 2)
<p>III. Постановка учебной задачи (1-2мин.)</p>	<p>Выявление места и причины затруднения, постановка цели урока</p>	<p><b>Словесный, беседа</b> <b>Практический, анализ</b></p>	<p><b>Подводит к формулированию темы и цели урока.</b> - Как вы думаете, о каком времени года пойдёт речь в стихотворении, с которым мы сегодня познакомимся? Откройте, пожалуйста, учебник на стр. 118. Прочитайте название стихотворения. - Как вы понимаете этот заголовок? Что такое «бабье лето»? Бабье лето - ясные теплые дни в ранней осени. Существует несколько версий происхождения этого сочетания. 1. Исходное значение сочетания - "пора, когда на осеннем солнце еще могут погреться старые женщины". 2. Также выражение связывают с тем периодом в жизни крестьян, когда заканчивались полевые работы и женщины принимались за домашние дела: мочили лен, трепали его, ткали.</p>	<p><b>Слушают учителя.</b> <b>Отвечают на вопросы учителя.</b> -Об осени . -«Бабье лето»</p>	<p>Р: самостоятельное формулирование темы и цели урока  Л: проявление активности в общей работе</p>	

			<p>3.По другой версии, сочетания бабье лето, бабьи дни, бабьи холода в старину имели смысл, основанный на суеверии: женщины обладают силой возвращать назад времена года и вообще влиять на погоду.</p> <p>4.Кроме того, бабьим летом называют тонкую, легкую паутину, летающую по полям и в лесах, предвещающую сухую осень. Эта паутина ассоциируется с едва заметными седыми прядями волос у женщин, а время теплых и погожих дней - с ее возрастом, который предшествует пожилому и характеризуется относительным расцветом. Итак, ребята, скажите, какая тема нашего урока?</p> <p>Какие цели вы поставите себе на урок?</p> <p>-познакомиться...</p> <p>-упражняться в...</p> <p>Давайте составим план нашего урока, на слайде вы видите перепутанный план. Восстановите пункты плана в правильном порядке.</p>	<p>Цели:</p> <p>-познакомимся с биографией писателя и стихотворением</p> <p>-упражняться в выразительном чтении стихотворения.</p> <p>1)Познакомиться со сведениями из биографии и творчества поэта.</p> <p>2) Прочитаем и проанализируем стихотворение.</p> <p>3) Будем учиться выразительно читать.</p> <p>4) Подведём итоги.</p>		
<p>IV. Открытие нового знания (10-12мин.)</p>	<p>Построение детьми нового способа действий и формирование способности к его выполнению</p>	<p><b>Словесный, беседа</b> <b>Практический, анализ, выполнение упражнения</b></p>	<p><b>Знакомство с новым материалом.</b></p> <p>Какой первый пункт в нашем плане?</p> <p>Слово об авторе</p> <p>Дмитрий Борисович Кедрин родился 4 февраля 1907 в пос. Щегловка (Донбасс) в семье счетовода железной дороги и машинистки Коммерческого училища .Он рано осиротел и воспитывался хорошо образованной бабушкой-дворянкой, которая познакомила внука с поэзией Пушкина, Лермонтова, Некрасова, русским фольклором. Учился в Коммерческом училище, потом в техникуме путей сообщения г.Екатеринослава (Днепропетровска), где в 1924 стал</p>	<p><b>Слушают и анализируют речь учителя</b></p> <p>-1) Познакомиться со сведениями из биографии и творчества поэта.</p> <p>.</p>	<p>П: поиск и выделение признаков предметов в общей работе;</p> <p>П: структурирование знания;</p> <p>П: анализ и доказательство признаков, нахождение взаимосвязей в предметах;</p>	<p>Презентация (Слайд 3)</p>

		<p>жне ия</p> <p>литературным сотрудником местной комсомольской газеты. С 1931 жил в Москве, в 1933–1941 работал литературным консультантом издательства «Молодая гвардия». Большую часть жизни поэт провёл в Москве и Подмосковье, где выходили его книги, где пришла к нему слава. Худенький, невысокий, очень близорукий и всегда задумчивый, Дмитрий Кедрин становился сильным и прекрасным, когда речь заходила о поэзии. Когда началась Великая Отечественная война, Кедрин, вопреки запретам врачей, ушел на фронт сотрудником газеты «Сокол Родины» С этого времени его главной темой становится тема защиты Родины К сожалению, 18 сентября 1945г жизнь Дмитрия Борисовича Кедрина трагически оборвалась...«Дмитрия Кедрина нет среди нас, но голос его остался надолго», - сказал Лев Озеров. Об этом, мне кажется, говорил и сам Кедрин в стихотворении «Пластинка»:</p> <p>Когда я уйду, Я оставлю мой голос, На черном кружке Заведи патефон, и вот под иголочкой, тонкой, как волос, От гибкой пластинки отделится он. 1939.</p> <p>Объединитесь в группы и расскажите друг другу, что вы узнали об авторе. Как вы думаете какое это стихотворение, о чем оно? Опираясь на полученные сведения, подумайте, о чем может быть это стихотворение?</p>		<p>Л: проявление активности в общей работе</p> <p>П: поиск и выделение признаков предметов в общей работе; П: анализ и доказательств о признаках, нахождение взаимосвязей в предметах; Л: проявление активности в общей работе</p>	
			<p>-Лирическое, о чувствах.</p>		

			<p>Чтение стихотворения учителем на с. 118 учебника).</p> <p>Что представляли, когда слушали стихотворение? Подтвердились ли ваши предположения?</p>			
<p>V.Первичное закрепление (1мин.)</p>	<p>Усвоение нового способа действий</p>	<p><b>Словесный, беседа</b></p>	<p><b>1.Проводит динамическую паузу; 2. Настраивает на дальнейшую работу учащихся.</b></p> <p>Динамическая пауза - Крепко зажмурьте глаза. Представьте, что вы осенью идете по аллее парка. Светит теплое солнышко, вы жмуритесь, подставляя лицо солнечным лучам. Вам тепло. Под ногами шуршит опавшая листва. Посмотрите на нее. Поднимите. Подкиньте вверх. В лучах солнца, посмотрите, она – как разноцветная радуга. А теперь по шуршите листвой.</p> <p>Ребята скажите какой следующий пункт нашего плана?</p> <p>Для того чтобы лучше понять замысел, переживания поэта прочитайте стихотворение про себя и отметьте незнакомые слова.</p> <p>Чтобы лучше проникнуть в тайны художественного слова, понять мысли и чувства поэта давайте выясним значения слов, которые вы не знаете, и объясним смысл непонятных выражений.</p> <p><b>ЗЯБКИЙ</b> — мерзлый, зачленевший, ледяной, промерзший, за-стывший, студеный.</p> <p><b>СЛАЖЕ</b> - слаще</p> <p><b>ПРЯЖА</b> - это тонкая длинная нить, выработанная из коротких волокон путём их скручивания и предназначенная для производства тканей, швейных ниток, трикотажа и других текстильных изделий.</p>	<p><b>Слушают учителя. Приступаю к выполнению работы.</b></p> <p>-2)Прочитаем и проанализируем стихотворение.</p> <p><b>Объясняют значение слов</b> <b>Читают значение слов</b></p>	<p>Л: понимание и выражение в речи цели задания Р:саморегуляция</p>	<p>Презентация (Слайд 4)</p>

			<p>СУЧОК— это часть ветви, заключённая в древесине ствола.</p> <p>ХЛЫНУТЬ - начать литься с силой и в большом количестве.</p> <p>ТЬМА - темнота, отсутствие света.</p> <p>— Как поэту удастся показать, что осень скоро уступит место зиме? Прочитайте строчки их стихотворения. Как надо читать эти строки?</p> <p>Каким настроением проникнуто стихотворение?</p> <p>- О чём поэт просит бабье лето?</p> <p>- Почему он сравнивает людей с паутинками?</p>	<p>-Дни прощального тепла.</p> <p>Поздним солнцем отогрета</p> <p>-Солнце! Что на свете краше</p> <p>-Завтра хлынет дождик быстрый,</p> <p>Тучей солнце заслоня.</p> <p>Паутинкам серебристым</p> <p>Жить осталось два-три дня.</p> <p>Защити от зимней тьмы.</p> <p>- Сжался, осень! Дай нам света!</p> <p>-Как и паутинкам, человеку не прожить без тепла.</p>		
VI.Самостоятельная работа с самопроверкой(20-25мин.)	Интерпретация (переход извне внутрь) нового способа действий, индивидуальная рефлексия достижения цели, создание ситуации успеха	<b>Практический,</b> выполнения работы	<p><b>Учитель следит за дисциплиной, оказывает помощь.</b></p> <p>Сейчас прочитайте это стихотворение выразительно самостоятельно вслух в паре. Подготовьтесь к чтению помня какое настроение вам нужно передать. Давайте установим критерии оценки чтения? Кто хочет прочитать его вслух всему классу? Прочитайте нам это стихотворение.</p> <p>Ребята, чье чтение достаточно близко передало настроение стихотворения? Выразительно ли было прочитано? Согласны ли вы, что этим ребятам можно поставить оценку за выразительное чтение?</p>	<p><b>Выполняют работу</b></p> <p><b>Читают стихотворение</b></p> <p><b>Оценивают других учащихся</b></p> <p>-1) Правильность чтения</p> <p>2)Темп и громкость</p> <p>3) Выразительность</p>	<p>Л: проявление понимания цели задания и выбор способов выполнения;</p> <p>П: доказательство качества выполнения задания;</p>	

<p>VII. Включение в систему знаний, повторени е (1мин.)</p>	<p>Включени е "открыти я" в систему знаний, повторен ие и закреплен ие ранее изученног о</p>	<p>Слов есны й, бесед а</p>	<p><b>Беседа по теме урока. Обобщает материал урока.</b> -Ребята, я предлагаю вам самим побывать в роли поэтов и в парах сочинить стихотворение об осени. Давайте вспомним какое мы читали стихотворение? А без чего не может получиться стихотворение? Вспомним, что такое рифма? (Рифма – это звуковое совпадение, связывающее окончания нескольких строк.) - На карточках даны рифмующиеся слова. Придумайте четверостишие с этими словами Пора, красива, опадают, листья, наряд, детвора, игриво, вспоминает, шелестят -Молодцы, давайте оценим стихотворения. У какой пары всё получилось? Вашим домашним заданием будет: Выучить стихотворение «Бабье лето» наизусть.</p>	<p><b>Отвечают на вопрос.</b></p> <p>-Лирическое -Без рифмы Осень – милая пора. Листья опадают. Ходит в школу детвора, Лето вспоминает. Как осень красива! Сказочен её наряд. Листья падают игриво, Под ногами шелестят.</p> <p><b>Оценивают других учащихся</b></p>	<p>П: обобщение и структуриров ание знаний в речи</p>	
<p>VIII. Рефлексия деятельнос ти (по продукту) (3-5мин.)</p>	<p>Самооцен ка результат ов деятельно сти, осознание метода построен ия, границ применен ия нового знания</p>	<p>Слове сный: бесед а</p>	<p>Ребята, скажите, какой была тема нашего урока? С каким автором мы познакомились сегодня? Какие цели мы ставили на урок? Добились ли мы их? Сейчас посмотрите на слайд. Вы видите незаконченные предложения. Дополните их: Сегодня на уроке я узнал... На этом уроке я похвалил бы себя за... После урока мне захотелось... Я бы оставил себе отметку...потому что.... Вы сегодня хорошо постарались. Не расстраивайтесь, если что-то не получилось – все еще впереди. Спасибо за урок, до свидания.</p>	<p>- Д.Б.Кедрин «Бабье лето. --познакомиться с биографией писателя и стихотворением -упражняться в выразительном чтении стихотворения.</p>	<p>П: доказательств о качества выполнения задания;</p>	<p>Презентация (Слайд 5)</p>