

Описание собственного инновационного педагогического опыта на тему:
«Духовно – нравственное воспитание как средство гармоничного
развития детей дошкольного возраста»
воспитателя Муниципальной автономной дошкольной образовательной
организации Краснослободского муниципального района Республики
Мордовия «Центр развития ребёнка – детский сад «Радуга»
Сидоровой Натальи Ивановны.

Введение

1. Тема собственного педагогического опыта: «Духовно – нравственное воспитание как средство гармоничного развития детей дошкольного возраста»

2. Автор: Сидорова Наталья Ивановна, образование высшее, в 2001 году окончила Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарева по специальности «Экономика и управление». В 2015 году прошла профессиональную переподготовку в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего профессионального образования «Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева» по программе «Педагогика и методика дошкольного образования». Педагогический стаж – 7 лет, в данной образовательной организации – 7 лет.

3. Педагогическая работа по духовно – нравственному воспитанию дошкольников является бесспорно актуальной, поскольку решает важнейшую задачу в воспитании детей, начиная с дошкольного возраста. Актуальность этой задачи отражена и в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования – «гармоничное развитие личности, интегрированной в мировую и национальную культуру, способной к самореализации и ответственному поведению в современном ей обществе». В Законе РФ «Об образовании» в «центр» воспитания также поставлены приоритет общечеловеческих ценностей, свободного развития личности. Этим двум нормативным документам вторит и Конвенция о правах ребёнка: «Образование должно быть направлено на воспитание уважения к культурной самобытности ребенка, к национальным ценностям страны, в которой он проживает». Но сейчас в российском обществе стал очень остро ощущаться недостаток сознательно принимаемых большинством граждан принципов и правил жизни, отсутствие согласия в вопросах корректного и конструктивного социального поведения, выбора жизненных ориентиров.

В нравственном воспитании современных детей появилось много противоречий: потребность в чтении отошла на второй план, место книг занял экран телевизора и компьютера. Персонажи сказок, мультфильмов, которые смотрят современные дошкольники, не всегда отличаются нравственной чистотой и высокой духовностью. Материальные ценности во многих семьях возвышаются над духовными, поэтому у детей искажены представления о гражданственности и патриотизме, справедливости и доброте, милосердии и великодушии. Проникновение западных традиций, обычаев, праздников расстраивает сформированные за долгие времена отношения в русской семье, делая ее не столь благоприятным условием развития и воспитания детей. В погоне за развитием интеллекта многие родители упускают из виду необходимость работы над воспитанием души своего ребёнка, над развитием нравственных и духовных качеств маленького человека. Не всегда родители понимают, что без этих качеств накопленные знания могут оказаться бесполезными. И как результат этого – эмоциональная, волевая и духовная незрелость взрослой личности.

Настоящее и будущее нашего общества и государства определяются духовно-нравственным здоровьем подрастающего поколения, бережным сохранением и развитием культурного наследия, исторических и культурных традиций, норм общественной жизни, сохранение национального достоинства всех народов России.

Осознавая действительную необходимость такого воспитания для гармоничного развития детей, я решила работать в этом направлении и уже несколько лет уделяю внимания именно этой деятельности.

4. Сопоставив взгляды ведущих педагогов, духовенства, психологов, изучив успешный опыт коллег из других детских садов нашей Республики, исходя из своего собственного опыта работы с дошкольниками, я определила следующую *педагогическую идею*: гармоничное развитие личности ребёнка невозможно без воспитания духовно-нравственного отношения к культурному наследию своей нации, патриотических чувств, эстетической восприимчивости, экологической культуры, этической способности принимать осознанные решения в плане поведения в обществе. Уверена, что в данной работе обращение к основам православной культуры сейчас особенно нужно, ведь общество и государство нуждаются в образовательных моделях, обеспечивающих духовно-нравственные компоненты содержания образования.

Для воплощения своей педагогической идеи я поставила цель, ориентированную на создание условий духовно – нравственного воспитания личности ребёнка. Поскольку духовно – нравственное развитие – понятие

обширное, мною была разработана система воспитательно-образовательной работы по следующим основным направлениям:

- Воспитание гражданственности и патриотизма, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.
- Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.
- Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.
- Воспитание ценностного отношения к прекрасному. Формирование представлений об эстетических идеалах.
- Воспитание нравственных чувств и этического сознания.
- Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду, учению, жизни.

Духовно-нравственное воспитание дошкольников важно потому, что в дошкольном возрасте ребенок особенно восприимчив к усвоению нравственных норм и требований.

5. К теме духовно-нравственного воспитания я обратилась не случайно. Этому поспособствовало внутреннее созвучие воззрениям известного русского педагога, психолога, религиозного философа, священника В. В. Зеньковского. С особенным интересом изучив его биографию и педагогическую концепцию, я почерпнула для себя основные направления развития личности ребёнка, в том числе и с позиций христианской морали.

Воспитанию нравственных чувств в педагогике всегда уделялось большое внимание. В своей работе я также использую идеи и принципы, изложенные В. Г. Белинским, К. Д. Ушинским, Н. А. Добролюбовым, которые считали, что воспитание в ребенке гражданина своей Родины неотделимо от воспитания в нем гуманных чувств: доброты, справедливости, способности противостоять лжи и жестокости. Баукова Н. Н., Бех Л. В., Баландина Л. А., Корчаловская Н. В., Калайтанова Г. Н., Сундукова А. Х. научно обосновали направления духовно-нравственного воспитания, на которые я также опираюсь в своей работе и в соответствии с которыми выстраиваю систему воспитательно – образовательной работы в данном направлении.

В области воспитания дошкольников всесторонне был исследован процесс формирования духовно-нравственных основ. Понятия «нравственный» и «духовный» определяются следующим образом: С. Я. Рубинштейн считает, что «духовность» - это состояние внутреннего мира человека. Р. С. Буре полагает, что «нравственность» - это твердая постоянная решимость воли следовать за добрыми влечениями сердца и совести (добронравие).

Исходя из этого, духовные упражнения ума, чувств и сердца ребенка являются основным средством духовно-нравственного воспитания, а основной формой - служение добру, служение людям. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей, педагогов и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

Анализируя исследования учёных, можно сделать вывод, что теоретический аспект проблемы духовно-нравственного развития дошкольников освещён в литературе достаточно подробно, практическая же сторона требует большой работы.

6. Об инновационном характере моего педагогического опыта свидетельствует использование новых способов духовно – нравственного воспитания детей. Сегодня мы на многое начинаем смотреть по-новому, многое для себя открываем заново и переоцениваем. Это относится и к прошлому нашего народа. Одним из таких способов является применение богатейшего багажа знаний, накопленных в народной и православной педагогике, с использованием народных сказок, игр, традиций, праздников.

Соприкосновение с народными и православными традициями, участие в народных праздниках духовно обогащают ребенка, воспитывают гордость за свой народ, поддерживают интерес к его истории и культуре. Хочется привести высказывание наиболее предпочитаемого мной педагога – мыслителя В.В. Зеньковского, который писал: «Никто не может стать сыном своего народа, если он не проникнется теми основными чувствами, какими живёт народная душа».

Основной инновационной характеристикой моей деятельности можно считать интеграцию православно-нравственного содержания в эстетическое, познавательное, физическое развитие и трудовое воспитание.

Технология опыта

Свою работу я начинала с того, что выявила степень сформированности у дошкольников своей возрастной группы основ духовно-нравственной культуры. В ходе аутентичной оценки и мониторинга выяснила проблему и противоречие. Отобрала необходимое содержание из дошкольных методик, затем составила перспективный план работы с детьми дошкольного возраста.

В своей воспитательно – образовательной деятельности я использую следующие основные формы работы с детьми: тематические занятия,

проектная и индивидуальная исследовательская деятельность, беседы, чтение литературы, рассматривание иллюстраций, прослушивание аудиозаписей.

Беседуя с детьми, стараюсь побуждать их думать и говорить. Задавая им два - три вопроса, даю высказаться. Это позволяет понять, о чём дети думают, что знают из личного опыта. С воспитанниками старшей группы я проводила этические беседы: "Будь всегда вежливым", "Что хорошо, что плохо, и почему", "Ваши добрые поступки", "Чем можно порадовать маму", "Что такое подвиг?", « Наш помощник этикет» и т. д.

Чтение и анализ художественных произведений, например, Л.Н.Толстой «Два товарища», «Дед и внук», К.Д.Ушинский "Умей обождать", А. Барто "Помощница".

Литературный материал незаменим в духовно-нравственном воспитании ребёнка, поскольку детям легче оценивать поведение и поступки других, чем свои собственные.

В организации сюжетно-ролевых игр я учитываю нравственную сторону ролевого взаимодействия: врач не только лечит больных, он сопереживает, проявляет милосердие и сострадание, учитель терпелив и доброжелателен, продавец честен.

В работе с детьми я использую все виды игр для развития нравственных чувств, гуманных отношений со сверстниками.

Провожу такие дидактические игры и упражнения: «Поприветствуем друг друга»; «Подбери картинку к «хорошо» и «плохо»; «Вспомни, какие поступки ты совершил за этот день», «Словарь вежливых слов», игра «Как тебя зовут друзья?»

Широко применяю театрализованные игры из своей картотеки. Они формируют умение оценивать других с позиции доброжелательности и являются важной частью духовно-нравственного воспитания.

Особо хочется выделить использование в своей работе игр-драматизаций на основе прочитанных произведений. Литературное произведение сближает ребенка с литературным персонажем, активизирует процессы формирования сопереживания, сочувствия, содействия, способствует становлению нравственных мотивов поведения.

Поскольку 2022 г. объявлен Президентом Российской Федерации «Годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов России», то мной запланирована работа и в данном направлении. Например, знакомим детей с русским и мордовским фольклором. Фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей. В устном народном творчестве, как нигде, сохранились особенные черты русского и национального характера. Большое место в приобщении

детей к традиционным ценностям народной культуры занимают народные праздники, обряды и традиции (праздник Рождество, «Пасха красная», «Масленица», «Праздник перелётных птиц»).

В результате освоения народных традиций дети узнают историю своей семьи, страны, культурные традиции своего края: песни, игры, считалки, небылицы, промыслы, народные праздники.

В своей работе над проектом «Добрый мир» я также конкретизировала этот вопрос. Например, знакомила с народной традицией празднования Покрова на Руси, празднования Рождества, с обрядами празднования Вербного Воскресения и Пасхи, традицией колокольных звонов, именин.

Приобщение детей к традиционным ценностям народной и православной культуры способствует развитию у них интереса к народной культуре, её духовным ценностям, гуманизму.

Духовно – нравственное развитие – широкое понятие, поэтому в соответствии с трудами ведущих педагогов, на которые опираюсь в своей работе, я выстроила систему воспитательно – образовательной работы следующим образом. Воспитывая гражданственность и патриотизм, я формирую такие черты, как любовь к родному краю, Родине, Российской Армии, истории, уважение к людям других национальностей. Знакомлю детей с символами государства историческими личностями (в том числе и православными святыми – Сергей Радонежский, адмирал Фёдор Ушаков), развиваю интерес к русским традициям и промыслам (виды росписи, предметы обихода). К празднику Победы детьми нашей группы были изготовлены сувениры, которые дети затем вручили ветеранам на митинге возле памятника Неизвестному солдату. Выпущена совместно с родителями стенгазета «Бессмертный полк», оформлен уголок в честь Победного Юбилея.

Приобщение детей к основам православной культуры является частью моей работы по ознакомлению их с культурно – историческими ценностями и традициями народа, знакомство с его духовными истоками. А всё это способствует формированию гражданственности и патриотизма.

Именно этот вопрос достаточно подробно затрагивался в ходе реализации проекта «Добрый мир». Проект был нацелен на развитие духовно – нравственных качеств детей на основе традиционных для России ценностей православной культуры. Я прошла обучение на специальных курсах по преподаванию основ православной культуры, посетила ряд практических семинаров, проходивших в разных уголках Мордовии.

На таких проектных занятиях мы читали художественные произведения духовно – нравственного содержания, такие, как «Детям о

добре», рассматривали большие альбомы с фотографиями православных храмов России и Мордовии. Совершили виртуальную экскурсию в кафедральный Собор нашего города. Ребятам очень понравились детские книги о житиях святых. Особенно любимые - Матронушка и Николай Чудотворец. После прочтения и обсуждения этих книг дети сами решили делать добрые дела (помочь тому, кто слабее, поделиться с другим, уступить, защитить слабого).

Одним из направлений духовно – нравственного развития детей является экологическое воспитание, ведь нравственные качества закладываются от любви к природе. Мне хочется растить добрых, милосердных детей, учить их экологически – грамотному поведению в природе, гуманному отношению ко всему живому, поэтому я даю детям осознать, что мир – прекрасное творение Божие. Знакомлю детей с природой родного края через наблюдения на прогулках, тематические альбомы, разрабатываю и провожу занятия по экологии, выставки.

Нравственно – эстетическое воспитание. Нельзя научить ребенка правде, добру, не сформировав у него умение ценить прекрасное в природе и людях. В этом процессе велико эстетическое воздействие искусства. Часто на занятиях знакомлю детей с классическими произведениями детской литературы, музыки, живописи. Прослушиваем в аудиозаписи классическую музыку, объясняя, что и какими звуками изобразил композитор. Прослушиваем православные песнопения и колокольные звоны, обсуждаем. Дети проявляют интерес к репродукциям картин знаменитых художников: М. Нестеров «Святая Русь», «Грачи прилетели» Саврасова, «Алёнушка», «Царевна и серый волк» Васнецова, «Богатыри» и др.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания начинается с осознания своих поступков как хороших, так и плохих. Понятие «хорошо» и «плохо» для ребенка абстракция, потому что их нельзя потрогать, увидеть. Именно поэтому провожу беседы о чувствах и эмоциях, прочитывая и обсуждая «Эмоциональные сказки» автора Е.А.Алябьевой. Дети с интересом вовлекаются в это занятие, стремятся высказать свои мысли и чувства, сопереживают искренне персонажам произведений.

Воспитание трудолюбия. Труд развивает нравственно и физически маленького человека. Провожу беседы о взаимосвязи труда людей разных профессий. Например, дети узнают, что хлеб, который они купили с мамой в магазине, является результатом труда многих людей. Для этого провожу дидактические игры по профессиям людей, оформили стенгазету «Профессии наших родителей».

С целью установления тесных контактов с семьями воспитанников, для обеспечения единства в воспитании нравственной культуры, я использую следующие методы: родительские собрания; консультации; проведение совместных мероприятий (выставок, конкурсов, совместно организованные с родителями праздники: «Рождество», «Пасха»). Для родителей оформлен стенд, включающий информацию о народных и православных праздниках, их традициях, предлагается литература для семейного чтения, консультативный материал по духовно – нравственному развитию детей. Разработаны памятки на тему: «Правила уважения и почитания старших», «Правила вежливости».

Результативность опыта.

Проводя систематическую работу по духовно-нравственному воспитанию, я достигла следующих результатов: в ходе аутентичного наблюдения отмечаю положительные изменения в формировании нравственных качеств личности дошкольников. Вижу, что дети, взаимодействуя в группе между собой, вступая в ситуацию нравственного выбора, проявляют позитивное отношение к окружающему миру, другим людям. Дети приобщаются к опыту православной культуры, знакомятся с формами традиционного семейного уклада, понимают своё место в семье и проявляют посильное участие в домашних делах. Родители стали осознавать, что именно в семье должны сохраняться и передаваться ценности, созданные нашими дедами и прадедами, и что в первую очередь они, родители, главные ответственные за воспитание своих детей.

Положительным результатом в своей работе считаю участие детей в конкурсах различного уровня.

Название мероприятия	Ф.И. участника	Результат	Дата
Районный этап XVIII Всероссийского конкурса детско–юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина»	Бушаев Матвей	Грамота (1 место)	Март 2021г.
Районный конкурс детских рисунков «Улица, где я бы хотел гулять»	Данилина Алина	Диплом за лучшую работу	2021г.
Районный конкурс «Зелёная планета – 2021»	Тугушева Милана	Диплом (1 место)	2021г.
Районный конкурс чтецов	Тугушева	Диплом	2021г.

«Стихи малоизвестных авторов о Великой Отечественной войне»	Милана	(1 место)	
XI Межрегиональная научно – исследовательская конференция по практическому краеведению «Историко – культурное и природное наследие родного края»	Нишнючкин Антон	Диплом победителя	2020г.
XI Межрегиональная научно – исследовательская конференция по практическому краеведению «Историко – культурное и природное наследие родного края»	Тугушева Милана	Диплом победителя	2021г.
Региональный этап Всероссийского конкурса детских рисунков «Лес – наш главный интерес»	Попович Анастасия	Почётная грамота за 2 место	2020г.
Региональный конкурс «Наследники Великой Победы»	Калямин Артём	Диплом за 1 место	2021г.
Всероссийский с международным участием этноконкурс «Панжема (Открытие) – 2020»	Нишнючкин Антон	Диплом лауреата 2 степени	2020г.

Список литературы

1. Афанасьев С. Основы христианской культуры. Занятия для детей мл. возраста (5-7 лет). 1 и 2 год обучения. - Калининград, б/г. - 182 с.
2. Букин, А. П. В дружбе с людьми и природой / А. П. Букин. – М.: Просвещение, 2005. – 226 с.
3. Буре Р.С. Нравственно- трудовое воспитание в детском саду. – М., 1987.
4. Кирдяшова Е.В. : Становление и развитие педагогической концепции В.В.Зеньковского: монография – Саранск: Изд -во Мордов.ун-та, 2011. – 168с.
5. Конратова Н.Г. Патриотическое воспитание детей.- М.,2007.

6. Комарова, О. А. Развитие духовно-нравственной сферы личности ребенка в условиях введения ФГОС ДО / О. А. Комарова, В. Ю. Комарова // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. - 2015. - № 3. - С. 18-26.

7. Лыкова И. А. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Новые подходы в условиях введения ФГОС ДО. — М.: Цветной мир, 2014

8. Мухатдинова С. С., Реунова О. Б., Черкасов В. А. Устное народное творчество как средство воспитания и развития детей дошкольного возраста // Молодой ученый. — 2017. — №45. — С. 244-246.

9. Основы православной культуры для детей дошкольного возраста. Книга для учителя/сост. О.К. Харитонова. - М.: ИД "Покров", 2002. - 240 с.: ил.

10. Шишова Т.Л. Как правильно хвалить ребёнка? Советы православного педагога. – М.: «Лоза», 2007. - 24 с. – (Школа православного воспитания)