

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский сад №8
«Снеговичок»



Направление опыта:

**«Образовательная программа педагога как механизм достижения
планируемых результатов в условиях реализации ФГОС».**

Тема опыта:

**Организация дополнительного образования в рамках реализации
образовательной программы по направлению «Познавательное
развитие»**

«Академия конструирования»



Автор:

Куджаева Марта Маратовна

Воспитатель

г. Нижневартовск, 2016 год

Содержание:

Актуальность и педагогическая целесообразность	3
Основная часть	5
Ожидаемые результаты реализации программы	6
Учебно – тематический план	7
Методическое обеспечение программы дополнительного образования детей	11
Литература	11
Приложение	12



Муниципальное автономное учреждение города Нижневартовска
«Центр развития образования»



Молодежное общественное объединение педагогических работников образовательных учреждений
города Нижневартовска «Педагог-НВ»

Сертификат

IX научно-практической конференции молодых педагогических работников
муниципальных образовательных учреждений города Нижневартовска
«Образование — будущее города»

ВРУЧАЕТСЯ

Куджаевой Марте Маратовне,

воспитателю

МБДОУ города Нижневартовска детского сада № 8 «Снеговичок»

Директор МАУ г. Нижневартовска
«Центр развития образования»

Председатель МОО ПР ОУ
«Педагог – НВ»



Е.П. Яковлева

П.В. Шахматова

Нижневартовск
2016 г.

Актуальность и педагогическая целесообразность

Программа дополнительного образования детей дошкольного возраста «вставить название» имеет научно-техническую и познавательную направленность. Ключевую роль в этом процессе играет предметно-преобразующая деятельность, то есть практическая работа с конструктором для объёмного моделирования ТИКО (Трансформируемый Игровой Конструктор для Обучения). Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов дошкольного образования (ФГОС ДО) и соответствует возрастным особенностям дошкольников.

Трансформируемый Игровой Конструктор для Обучения «ТИКО» – это набор ярких плоскостных фигур из пластмассы, которые шарнирно соединяются между собой. В результате для ребенка становится наглядным процесс перехода из плоскости в пространство, от развертки – к объемной фигуре и обратно. Внутри больших фигур конструктора есть отверстия, которые при сборе игровых форм выступают в роли «окошка», «двери», «глазок». Сконструировать можно бесконечное множество игровых фигур: от дорожки и забора до мебели, коттеджа, ракеты, корабля, осьминога, снеговика и т.д.

ТИКО-моделирование, как и моделирующая деятельность, создает благоприятные условия для формирования детьми дошкольного возраста основ планирования, преобразования, оценки продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата (продукта) и т.д.

В конструкторской деятельности все элементы действий (планирование, ориентирование в задании, умение добиваться достижения результата, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения и т. д.) достаточно наглядны, и, значит, более понятны дошкольникам. Преимущество дополнительного образования по программе «Академия конструирования» определяют условия высокой успешности личностного развития дошкольников:

- 1) Возможность действовать не только в плане представления, но и в реальном материальном плане совершать наглядно видимые преобразования.
- 2) Возможность организации совместной продуктивной деятельности и формирования коммуникативных действий, а также навыков работы в паре, в группе.
- 3) Возможность самостоятельно осуществлять конструкторскую деятельность, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности.

Теоретической основой программы «Академия конструирования» являются:

- *системно-деятельностный подход*, основанный на решении практических задач (проблем) и ориентированный на процесс, т.е. на осознанное владение самим процессом создания, входящими в его состав действиями, их последовательностью и связями между понятиями;

- *теория развития личности*, основанная на освоении способов деятельности.

Основными принципами программы являются принципы диалогичности, творческой и проектной деятельности, поддержки самоопределения воспитанников.

Принцип диалогичности предполагает, что развитие детей осуществляется в процессе такого взаимодействия педагога и дошкольников, детей друг с другом, содержанием которого являются совместное продуцирование объектов и предметов окружающего мира, их художественно-эстетическое оформление.

Принцип поддержки самостоятельности и самоопределения дошкольников. Приобретение детьми опыта самоопределения происходит в процессе конкретной практической деятельности, в ходе которой, дошкольники взаимодействуют, обмениваются собственными знаниями и опытом, по собственному замыслу конструируют, тем самым формируя багаж своих интересов, выбирая жизненные приоритеты. Таким образом, систематический курс дополнительных занятий по ТИКО-моделированию на материале поисково-творческих конструкторских задач создает благоприятные условия для воспитания культуры мышления, которая характеризуется возможностью самостоятельно управлять мыслительной деятельностью, проявлять инициативу в постановке ее целей и находить способы их достижения.

Принцип творческой деятельности способствует приобретению детьми возможности самостоятельно реализовать собственные способности в процессе решения конструкторских задач поисково-творческого характера. Творческая деятельность способствует проявлению у дошкольников самостоятельности, самореализации, воплощению их собственных идей, которые направлены на создание нового.

Принцип проектной деятельности предполагает последовательную ориентации всей деятельности педагога на подготовку и «выведение» дошкольника в самостоятельное проектное действие, развертываемое в логике замысел – реализация – рефлексия. Совместное проектирование основывается на таких ценностных ориентирах, как коммуникабельность, предприимчивость, самостоятельность, организационная компетентность.

Значительное место в программе занимает *математический материал*.

Во-первых, работа с объектами, за которыми стоят реальные объекты природы и предметы, сделанные человеком, позволяет, опираясь на актуальные для дошкольника наглядно-действенный и наглядно-образный уровни познавательной деятельности, подниматься на абстрактный словесно-логический уровень.

Во-вторых, способствует более эффективной подготовке детей к обучению в школе.

В игре с конструктором дошкольники запоминают не только названия и облик плоскостных фигур (треугольники равносторонние, равнобедренные и прямоугольные, квадраты, прямоугольники, ромбы, параллелограммы, трапеции, пятиугольники, шестиугольники и восьмиугольники).

Основная часть

Цель программы – формирование творческой личности, способной и стремящейся к познанию и созидательному преобразованию окружающего мира.

Задачи программы:

- формирование представлений о гармоничном единстве мира и о месте в нем человека с его искусственно создаваемой предметной средой;
- расширение кругозора об окружающем мире, обогащение эмоциональной жизни, развитие художественно-эстетического вкуса;
- развитие психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приемов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация и обобщение);
- развитие регулятивной структуры деятельности (целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекция и оценка действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- развитие сенсомоторных процессов (глазомера, руки и прочих) через формирование практических умений;
- создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности;
- воспитание трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу, умения сотрудничать с другими людьми.

Программа состоит из двух модулей.

Модуль «Плоскостное моделирование»	Модуль «Объемное моделирование»
Цель: исследование многоугольников, конструирование и сравнительный анализ их свойств.	Цель: исследование многогранников, конструирование и сравнительный анализ их свойств.
Задачи: <ul style="list-style-type: none">• совершенствование навыков классификации;• развитие комбинаторных способностей;• развитие умения мысленно разделить предмет на составные части и собрать из частей целое;• изучение и конструирование различных видов многоугольников;• знакомство с симметрией, конструирование узоров и орнаментов;• овладение навыками пространственного ориентирования.	Задачи: <ul style="list-style-type: none">• формирование целостного восприятия предмета;• выделение многогранников из предметной среды окружающего мира;• изучение и конструирование различных видов многогранников;• развитие конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме.
Темы: сказки, градостроительство, мебель, животные, транспорт, бытовая техника, космос.	

Возраст детей, участвующих в реализации программы, 5-7 лет.

Сроки реализации программы – 2 года 1 раз в неделю, 36 занятия в год.

Продолжительность занятий:

5 – 6 лет – 20 минут, 6 – 7 лет – 30 минут.

Способами определения результативности программы являются:

Диагностика, проводимая в конце каждого года обучения в виде естественно-педагогического наблюдения.

Выставки ТИКО-поделок «Город ТИКО-мастеров!» (проводятся 1 раз в квартал).

Выставки ТИКО-поделок на различную тематику, которые можно объединить в эффектную масштабную экспозицию.

Именные выставки индивидуальных работ воспитанников и работ, созданных в результате совместного семейного творчества.

Ожидаемые результаты реализации программы

Ожидаемые результаты конструкторской деятельности направлены на формирование у воспитанников способности и готовности к созидательному творчеству в окружающем мире, на развитие изобразительных, конструкторских способностей, формирование элементарного логического мышления. Все эти направления тесно связаны, и один вид деятельности не исключает развитие другого, а даже вносит разнообразие в творческую деятельность.

В ходе освоения дошкольниками каждого модуля программы возможно достижение **предметных результатов** в области математических знаний и знаний предметов окружающего мира.

Ожидаемый результат:1 год обучения (5-6 лет)	Ожидаемый результат:2 год обучения (6-7 лет)
<i>По окончании дети должны знать и уметь:</i>	<i>По окончании дети должны знать и уметь:</i>
<ul style="list-style-type: none">• называть и конструировать плоские и объемные геометрические фигуры;• сравнивать и классифицировать фигуры по 1 - 2 свойствам;• конструировать различные виды многоугольников;• ориентироваться в понятиях «вверх», «вниз», «направо», «налево»;• считать и сравнивать числа от 1 до 10;• конструировать плоские и объемные фигуры по образцу, по схеме и по собственному замыслу.	<ul style="list-style-type: none">• конструировать многогранники;• владеть основами моделирующей деятельности;• сравнивать и классифицировать фигуры по 2 - 3 свойствам;• ориентироваться в понятиях «направо», «налево», «по диагонали»;• иметь представление о периметре фигуры;• сравнивать и анализировать объемы различных геометрических тел;• решать комбинаторные задачи;• выделять «целое» и «части»;• выявлять закономерности;• считать и сравнивать числа от 1 до 20.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год обучения

	Название темы	Теоретические занятия	Практические занятия
Плоскостное моделирование			
	Исследование форм и свойств многоугольников	2	2
	Сравнение и классификация	1	1
	Выявление закономерностей	2	2
	Комбинаторика	2	2
	Пространственное ориентирование	2	2
	Целое и части	1	1
Объемное моделирование			
	Объемные геометрические фигуры	2	2
	Исследование и конструирование предметов, имеющих форму призмы	2	2
	Исследование и конструирование предметов пирамидальной формы	2	2
	Тематическое конструирование	2	2
	Итого	18	18

2 год обучения

	Название темы	Теоретические занятия	Практические занятия
Плоскостное моделирование			
	Исследование форм и свойств многоугольников	2	2
	Сравнение и классификация	1	1
	Выявление закономерностей. Конструирование узоров и орнаментов	1	1
	Пространственное ориентирование	2	2

	Комбинаторика	2	2
	Периметр	1	1
	Выделение частей и целого	1	1
Объемное моделирование			
	Исследование и конструирование сложных многогранников	2	2
	Исследование и конструирование предметов, имеющих форму призмы	2	2
	Исследование и конструирование предметов пирамидальной формы	2	2
	Тематическое конструирование	2	2
	Итого	18	18

Содержание деятельности

Содержание программы представляет собой единую систему взаимосвязанных тем, которые постепенно усложняются (в технологическом и образовательном плане) и при этом раскрывают многообразные связи предметной практической деятельности человека с его историей и культурой, а также с миром природы. Освоение содержания программы построено по принципу постепенного усложнения и углубления предлагаемого материала. На начальных этапах дети, например, учатся конструировать плоскостные фигуры по образцу, позже уже они конструируют по схеме или на слух. Самый сложный этап – самостоятельно изобрести и сконструировать объемную тематическую конструкцию.

Занятия с образовательными конструкторами ТИКО знакомят детей с тремя видами творческого конструирования:

1) свободное исследование, в ходе которого дети создают различные модификации простейших моделей;

2) исследование, проводимое под руководством педагога и предусматривающее пошаговое выполнение инструкций, в результате которого дети строят заданную модель;

3) свободное, неограниченное жесткими рамками решение творческих задач, в процессе которого ученики делают модели по собственным проектам.

Кроме этого, на занятиях по ТИКО-конструированию педагог обращает внимание детей на понятия баланса конструкции, ее оптимальной формы, прочности, устойчивости, жесткости и подвижности.

1 год обучения

Является началом формирования у детей 5 – 6 лет **понятий и представлений из области геометрии**, а также предполагает их более широкое приобщение к творческой конструкторской деятельности. Изучая форму и конструкцию предметов окружающего мира, дети знакомятся с понятиями «многоугольник», «пирамида», «призма», «ребро», «грань», «угол», «основание». Знакомство с объемными геометрическими формами на этом этапе происходит через изучение и конструирование предметов окружающего мира. Параллельно с решением разнообразных логических задач программа предусматривает и творчество иного плана – художественно-эстетического. Эти задания предполагают обязательное обогащение чувственного опыта ребенка. Поскольку успешность любых видов творчества прямо пропорциональна этому опыту и запасу впечатлений, их целенаправленное обогащение – один из главных компонентов программы. Прежде всего, на этом этапе дети учатся внимательно всматриваться в особенности объектов окружающего мира, определять их форму, сравнивать, мысленно преобразовывать, видеть прекрасное в обыденном.

Наблюдения: рассматривание объектов окружающего мира на предмет наличия симметрии и асимметрии, ритма элементов в их конструкциях; рассматривание предметов, поиск новых образов и образного сходства в формах различных объектов (на основе образного мышления).

Логические задачи, задания на пространственное мышление:

Конструирование одних геометрических фигур из других; составление логического квадрата; достраивание симметричных форм; трансформация плоской фигуры в объемное тело; составление фигур различного периметра; поиск закономерностей в конструировании плоскостных узоров и орнаментов; классификация фигур по 2 – 3 признакам (цвет, форма, размер).

Тематическое конструирование:

в модуле «Объемное моделирование» разрабатываются и реализуются проекты по темам: «Животный мир», «Растительный мир», «Мой дом», «Мебель», «Посуда», «Детская площадка», «Техника», «Мячи», «Космодром».

2 год обучения

Дети 6 – 7 лет начинают «чувствовать» конструктор, не испытывают затруднений в соединении деталей, подборе цветов, они начинают экспериментировать, работать творчески и безбоязненно. В то же время следует приучать их тщательно продумывать подбор фигур и последовательность их соединения для того, чтобы получить устойчивую, без изъянов, эстетически оформленную конструкцию. Необходимо формировать привычку доводить начатое дело до конца. Выработанные на данном этапе приемы работы с конструктором, организованность, привычка к порядку позволят в дальнейшем решать настоящие поисковые, творческие задачи, не отвлекаясь на технические «мелочи».

С другой стороны, возраст 6 – 7 лет является наиболее чувствительными в плане **интеллектуального развития**. В этот период дети обычно с удовольствием решают всевозможные логические задачи, любят головоломки – особенно если работа в разумных пропорциях распределяется между головой и руками. Именно это и позволяет наилучшим образом «ввести» учеников в мир

разумного, интересного, творческого труда, не сводимого лишь к механическому упражнению рук. Программа предлагает такую последовательность занятий, при которой действия руки постепенно дисциплинируются, все более подчиняясь интеллекту.

Основная проблема, рассматриваемая в программе с детьми 6 – 7 лет - «человек – предмет - среда». Дальнейшее ознакомление с геометрическими формами строится на **осмыслении духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы.**

Внимание детей заостряется на положении о первичности мира природы по отношению к рукотворной среде; еще раз предлагается внимательно присмотреться к удивительно гармоничному устройству самых привычных и обыденных предметов природы. Вывод: природой во всем предусмотрен строго выверенный порядок, изучая который человек-творец может позаимствовать полезные конструктивные и художественные идеи.

Дети активно включаются в работу по анализу и исследованию геометрических форм. Совершенствуя моделирующую деятельность, изучают проблему неразрывной связи предмета со средой. Работая над проектом, дети теперь конструируют объекты реального мира не отдельно, а в непосредственной связи с инфраструктурой и окружающей средой. Например, работая над моделированием замков и крепостей, дети конструируют объекты природы, малые архитектурные сооружения, расположенные недалеко от старинных зданий.

При проведении с детьми художественно-конструкторского анализа конструкций педагог обращает внимание детей на композиционную целостность постройки целом и пропорциональность отдельных частей.

В модуле «Объемное моделирование» педагог знакомит детей с понятием «объем», исследуют объемы различных геометрических тел.

Классификация:

Выделение признаков предметов, операции с признаками; рассуждение, приведение доказательств, участие в диалоге.

Логические задачи и задания на пространственное мышление: мысленная трансформация плоской развертки в объемное изделие и наоборот; мысленная трансформация плоского симметричного узора в декор объемной фигуры; расположение деталей в заданной последовательности; сравнительный анализ объемов геометрических фигур; самостоятельный поиск способов получения нужной формы; внесение изменений и дополнений в конструкцию в соответствии с поставленной задачей.

Тематическое конструирование

в модуле «Объемное моделирование» проекты по темам: «Солнечная система», «Парк развлечений», «Транспорт», «Мой любимый город», «Домашние животные», «Экзотические животные», «Техника», «День Победы. Военная техника».

Методическое обеспечение программы дополнительного образования детей:

- Приложение № 1. Схемы плоскостных ТИКО-фигур.
- Приложение № 2. Контурные схемы плоскостных ТИКО-фигур.
- Приложение № 3. Диктанты для конструирования.
- Приложение № 4. Логические задания на замещение фигур.
- Приложение № 5. Логические игры и задания.
- Приложение № 6. Правила составления логического квадрата.
- Приложение № 7. Комбинаторные задания.
- Приложение № 8. Игры с кругами Эйлера.
- Приложение № 9. Конструирование по заданным условиям.
- Приложение № 10. Дидактическая сказка «Геометрический лес».

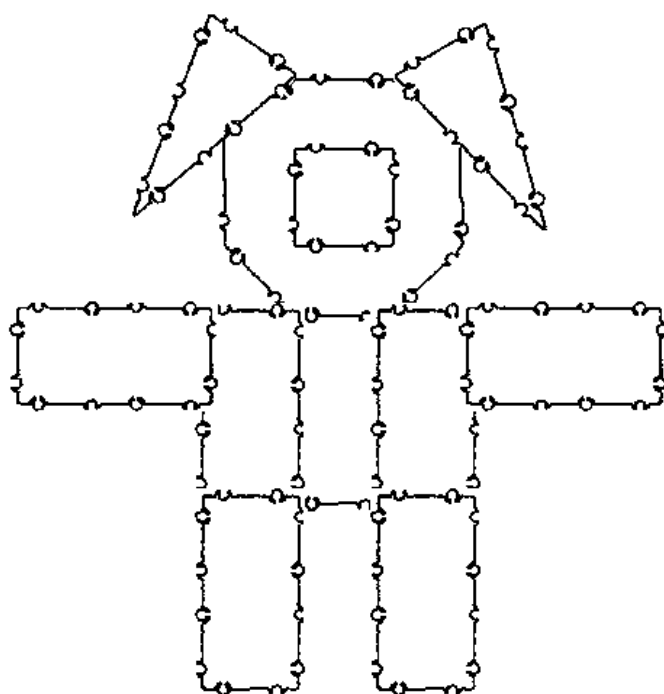
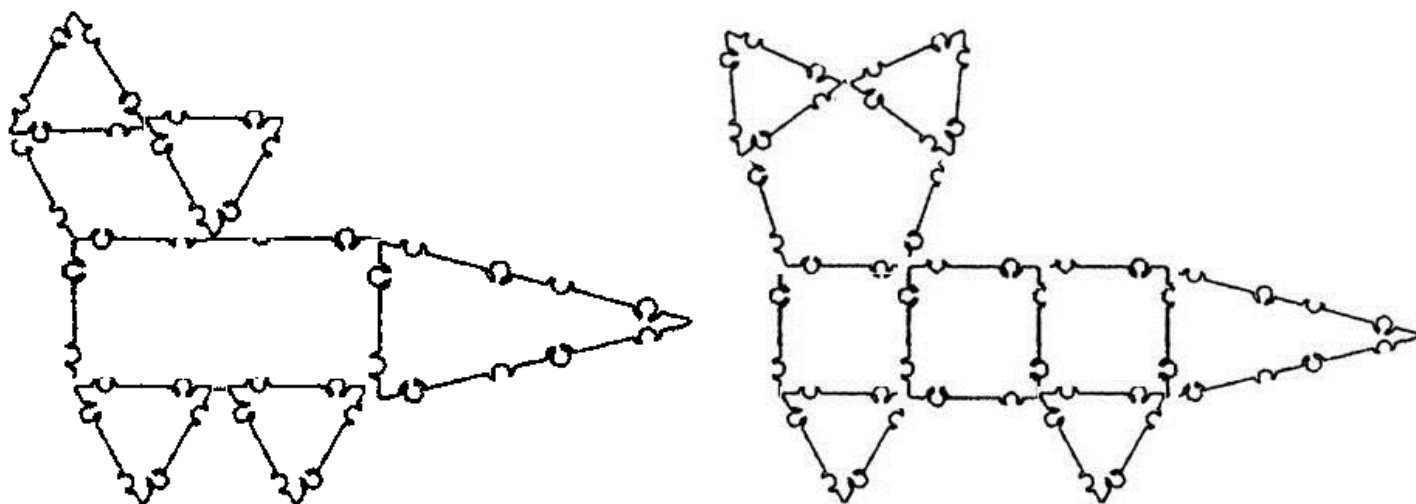
Материально-техническое оснащение занятий:

- ✓ Столы – 5 штук;
- ✓ Стулья – 10 штук;
- ✓ Стеллаж для хранения наглядного материала – 1 штука.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. М.: Айрис-пресс, 2006.
2. Кони́на Е.Ю. Лабиринты и дорожки. Тренируем пальчики. М.: ООО «Издательство «АЙРИС-пресс», 2007
3. Ле́лявина Н.О., Финкельштейн Б.Б. Давайте вместе поиграем (набор игр с Блоками Дьенеша).-М: Корвет, 1993.
4. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. _М.:Мозаика-Синтез,2006

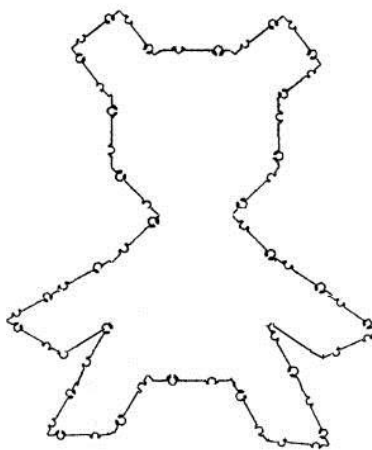
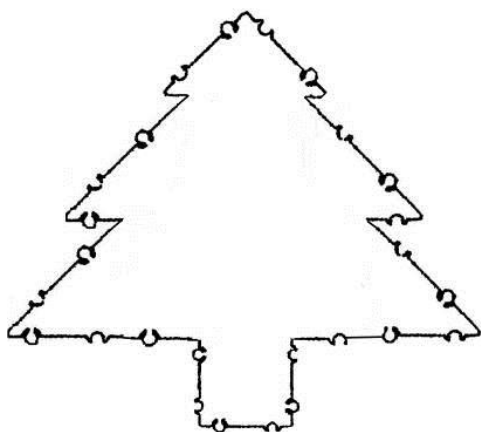
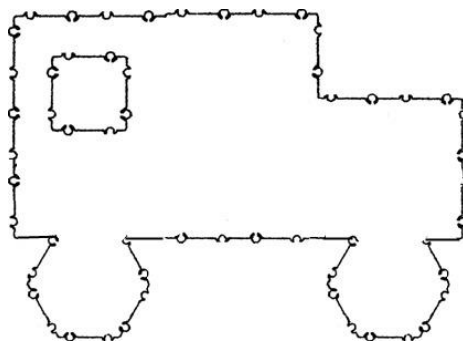
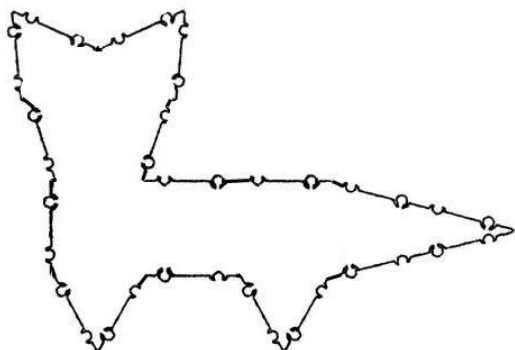
Схемы плоскостных ТИКО фигур.



Сконструируй фигуру по контурной схеме.

Расчерти и раскрась схему.

Внизу нарисуй ТИКО-детали, из которых собрана конструкция.

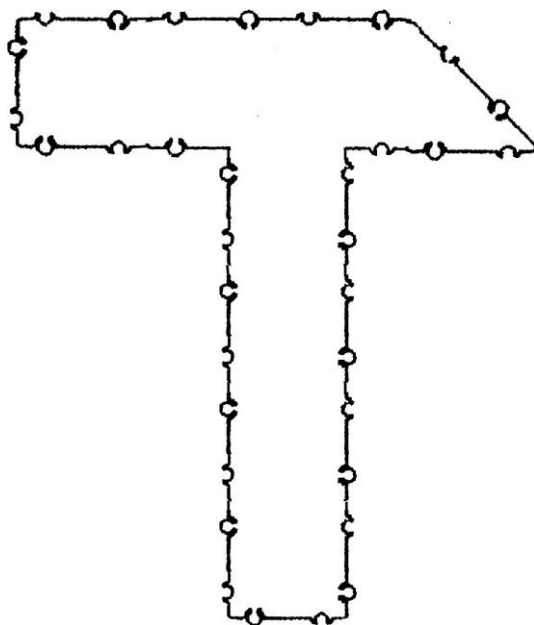


Приложение № 3.

Сконструируй фигуру по контурной схеме.

Расчерти и раскрась схему.

Справа нарисуй ТИКО-детали, из которых собрана конструкция.



Приложение 1 к порядку проведения IX
городской научно-практической
конференции «Образование – будущее
города»

Заявка на участие
в IX городской научно-практической конференции
«Образование – будущее города»

Фамилия	Куджаева
Имя	Марта
Отчество	Маратовна
Дата рождения, количество полных лет	10.03.1989 г., 27 лет
Место работы	МБДОУ ДС №8 «Снеговичок»
Должность	Воспитатель
Рабочий телефон	8(3466)67-05-09
E-mail	m.kudhaeva@mail.ru
Направление конференции	«Образовательная программа педагога как механизм достижения планируемых результатов в условиях реализации ФГОС».
Тема выступления	Организация дополнительного образования в рамках реализации образовательной программы по направлению «Познавательное развитие» «Академия конструирования»
Необходимое оборудование для публичной презентации опыта работы	Мультимедийное оборудование

Администрация образовательного учреждения подтверждает, что участник конференции ознакомлен и согласен с порядком проведения конференции.

Руководитель
Образовательного учреждения

Подпись

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский сад №8
«Снеговичок»



Тезисы к опыту работы:

**«Образовательная программа педагога как механизм достижения
планируемых результатов в условиях реализации ФГОС».**



Автор:

Куджаева Марта Маратовна

Воспитатель

Программа дополнительного образования детей дошкольного возраста «вставить название» имеет научно-техническую и познавательную направленность. Ключевую роль в этом процессе играет предметно-преобразующая деятельность, то есть практическая работа с конструктором для объёмного моделирования ТИКО (Трансформируемый Игровой Конструктор для Обучения). Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов дошкольного образования (ФГОС ДО) и соответствует возрастным особенностям дошкольников.

Трансформируемый Игровой Конструктор для Обучения «ТИКО» – это набор ярких плоскостных фигур из пластмассы, которые шарнирно соединяются между собой. В результате для ребенка становится наглядным процесс перехода из плоскости в пространство, от развертки – к объемной фигуре и обратно. Внутри больших фигур конструктора есть отверстия, которые при сборе игровых форм выступают в роли «окошка», «двери», «глазок». Сконструировать можно бесконечное множество игровых фигур: от дорожки и забора до мебели, коттеджа, ракеты, корабля, осьминога, снеговика и т.д.

ТИКО-моделирование, как и моделирующая деятельность, создает благоприятные условия для формирования детьми дошкольного возраста основ планирования, преобразования, оценки продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата (продукта) и т.д.

В конструкторской деятельности все элементы действий (планирование, ориентирование в задании, умение добиваться достижения результата, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения и т. д.) достаточно наглядны, и, значит, более понятны дошкольникам. Преимущество дополнительного образования по программе «Академия конструирования» определяют условия высокой успешности личностного развития дошкольников:

- 1) Возможность действовать не только в плане представления, но и в реальном материальном плане совершать наглядно видимые преобразования.
- 2) Возможность организации совместной продуктивной деятельности и формирования коммуникативных действий, а также навыков работы в паре, в группе.
- 3) Возможность самостоятельно осуществлять конструкторскую деятельность, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности.

Значительное место в программе «Академия тико – конструирования» занимает *математический материал*.

Во-первых, работа с объектами, за которыми стоят реальные объекты природы и предметы, сделанные человеком, позволяет, опираясь на актуальные для дошкольника наглядно-действенный и наглядно-образный уровни познавательной деятельности, подниматься на абстрактный словесно-логический уровень.

Во-вторых, способствует более эффективной подготовке детей к обучению в школе.

В игре с конструктором дошкольники запоминают не только названия и облик плоскостных фигур (треугольники равносторонние, равнобедренные и прямоугольные, квадраты, прямоугольники, ромбы, параллелограммы, трапеции, пятиугольники, шестиугольники и восьмиугольники). Детям открывается мир призм, пирамид, звезд Кеплера и становится посильным выговорить не каждому взрослому знакомые слова «икосаэдр», «додекаэдр» и др.

Цель программы – формирование творческой личности, способной и стремящейся к познанию и созидательному преобразованию окружающего мира.

Задачи программы:

- формирование представлений о гармоничном единстве мира и о месте в нем человека с его искусственно создаваемой предметной средой;
- расширение кругозора об окружающем мире, обогащение эмоциональной жизни, развитие художественно-эстетического вкуса;

- развитие психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приемов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация и обобщение);
- развитие регулятивной структуры деятельности (целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекция и оценка действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- развитие сенсомоторных процессов (глазомера, руки и прочих) через формирование практических умений;
- создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности;
- воспитание трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу, умения сотрудничать с другими людьми.

Программа состоит из двух модулей.

Модуль «Плоскостное моделирование»	Модуль «Объемное моделирование»
<u>Цель:</u> исследование многоугольников, конструирование и сравнительный анализ их свойств.	<u>Цель:</u> исследование многогранников, конструирование и сравнительный анализ их свойств.
<u>Задачи:</u> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствование навыков классификации; • развитие комбинаторных способностей; • развитие умения мысленно разделить предмет на составные части и собрать из частей целое; • изучение и конструирование различных видов многоугольников; • знакомство с симметрией, конструирование узоров и орнаментов; • овладение навыками пространственного ориентирования. 	<u>Задачи:</u> <ul style="list-style-type: none"> • формирование целостного восприятия предмета; • выделение многогранников из предметной среды окружающего мира; • изучение и конструирование различных видов многогранников; • развитие конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме.
<u>Темы:</u> сказки, градостроительство, мебель, животные, транспорт, бытовая техника, космос.	

Возраст детей, участвующих в реализации программы, 5-7 лет.

Сроки реализации программы – 2 года 1 раз в неделю, 36 занятия в год.

Продолжительность занятий:

5 – 6 лет – 20 минут, 6 – 7 лет – 30 минут.

Способами определения результативности программы являются:

Диагностика, проводимая в конце каждого года обучения в виде естественно-педагогического наблюдения.

Выставки ТИКО-поделок «Город ТИКО-мастеров!» (проводятся 1 раз в квартал).

Выставки ТИКО-поделок на различную тематику, которые можно объединить в эффектную масштабную экспозицию.

Именные выставки индивидуальных работ воспитанников и работ, созданных в результате совместного семейного творчества.

Ожидаемые результаты реализации программы

Ожидаемые результаты конструкторской деятельности направлены на формирование у воспитанников способности и готовности к созидательному творчеству в окружающем мире, на развитие изобразительных, конструкторских способностей, формирование элементарного

логического мышления. Все эти направления тесно связаны, и один вид деятельности не исключает развитие другого, а даже вносит разнообразие в творческую деятельность.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. М.: Айрис-пресс, 2006.
2. Кони́на Е.Ю. Лабиринты и дорожки. Тренируем пальчики. М.: ООО «Издательство «АЙРИС-пресс», 2007
3. Ле́лявина Н.О.,Финкельштейн Б.Б. Давайте вместе поиграем (набор игр с Блоками Дьенеша).-М: Корвет, 1993.
4. Помораева И.А.,Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. _М.:Мозаика-Синтез,2006