

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Дата: 28.01.22

Школа: Средняя общеобразовательная школа № 152

Класс: 3-Д

Урок: 3

Время: 8:00-8:40

Кабинет: 220

Студент: Курбанова Ольга

Группа: 31

Учитель: Силантьева Татьяна Валерьевна

Методист: Галиуллина Нажия Камиловна

Тема урока «К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Краткий пересказ»

Тип урока: «закрепление» знаний.

Цель урока: формирование читательской компетентности через работу над кратким пересказом сказки К.Г.Паустовского «Растрёпанный воробей».

Задачи урока

Дидактические:

1. Знать содержание сказки К.Г.Паустовского «Растрёпанный воробей» и особенности составления краткого пересказа текста.
2. Учить составлять план краткого пересказа и отбирать главную информацию.

Развивающие:

1. Развивать мышление, память и внимание в ходе пересказа текста.
2. Развивать связную устную речь в процессе пересказа текста.
3. Развивать интерес к чтению.

Воспитательные:

1. Воспитывать любовь к чтению через анализ произведения.
2. Воспитывать любовь и уважение в семье в ходе обсуждения произведения.

Оборудование: учебник по литературному чтению УМК «Школа России» 3 класс, 2 часть; учебная презентация.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЭТАПОВ УРОКА

Этап	Образовательная цель этапа урока	Формы, методы и приемы	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося	Планируемые результаты (П, М, Л)	Дидактические средства и интерактивное оборудование
Самоопределение к деятельности и (2 мин)	Включение в учебную деятельность на личностно - значимом уровне	Фронтальная, индивидуальная	Приветствие. Учитель приветствует учеников. - Здравствуйте, ребята, меня зовут Ольга Александровна, и сегодня урок у вас проведу я. -Давайте продолжим фразу «Сегодня хороший день, потому что...» - А ещё сегодня хороший день, потому что мы с вами можем узнать много нового.	Готовят рабочее место. Приветствуют учителя. Садятся на свои места. -Сегодня конец недели -Сегодня хорошая погода	К: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками П: осознанное построение речевого высказывания Р: умение организации на рабочем месте, оперативного включения в урок.	Учебная презентация Слайд 1
Актуализация знаний и мотивация (4 мин)	Готовность мышления и осознание потребности к построению нового способа действий	Ф.р. Методы: Словесный: беседа, ответы на вопросы. Наглядный: слайды	Повторение пройденного материала. -Я предлагаю вам начать наше занятие с речевой разминки. Для начала мы выполним упражнение на развитие речевого дыхания. Я буду читать стихотворение и выполнять движения, а вы повторяйте за мной. <i>Ровно встать, расправить плечи, подбородок вверх поднять, Выдох ровный через губы Долго, долго выдыхать.</i> -Теперь мы поработаем со скороговоркой. Сейчас я вам её прочитаю.	Отвечают на вопросы учителя. Повторяют движения за учителем.	К: выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью. П: осознанное и произвольное построение речевого высказывания	Слайд 2,3

			<p><i>Расскажите про покупки</i> <i>Про какие про покупки</i> <i>Про покупки, про покупки, про</i> <i>покупочки свои.</i></p> <p>-Сейчас мы все вместе медленно в полголоса прочитаем эту скороговорку. -Теперь давайте прочитаем её чуть быстрее. -Ещё быстрее. -Кто хочет самостоятельно быстро прочитать скороговорку?</p>	<p>Читают скороговорку.</p>		
<p>Постановка учебной задачи (5 мин)</p>	<p>Выявление места и причины затруднения, постановка цели урока</p>	<p>Ф.р.</p> <p>Методы: Словесный: беседа Наглядный: презентация</p> <p>Ф.р.</p> <p>Методы: Практический: Выполнение упражнений.</p>	<p>-Ребята, чтобы определить тему нашего урока, нам нужно расшифровать ребус. для этого посмотрите на слайд. -Какое слово у вас получилось? -Ребята, а вы знаете какие-нибудь виды пересказа? -Есть такие пересказы, где текст стараются рассказать как можно точнее к тому, что написал автор. Такой пересказ называется подробным. А есть пересказ, где пересказ наоборот как можно сильнее сокращают. Как вы думаете, как он называется? -Совершенно верно, такой пересказ называется кратким. -Кто-то уже догадался, что мы будем сегодня делать? -Верно, а какой текст мы будем пересказывать? Какое произведение вы проходили на прошлых уроках? -Вы правы, сегодня мы продолжим работать над этим произведением. Определите цели урока. Используя опорные слова. Мы узнаем... Мы научимся...</p>	<p>-Пересказ -Нет</p> <p>-Краткий</p> <p>-Кратко пересказывать текст</p> <p>-Сказку «Растрёпанный воробей»</p> <p>-Мы узнаем особенности краткого пересказа</p>	<p>К: высказывание предположений Р: умение удерживать внимание при восприятии информации, предположить и сформулировать тему урока. П: самостоятельное выделение и формирование познавательной цели П: выполнение действия по алгоритму.</p>	<p>Слайд 4</p>

			<p>-Верно, этим мы и будем заниматься сегодня на уроке</p>	<p>-Мы научимся кратко пересказывать текст.</p>		
Динамическая пауза (2 мин)	Выполнение детьми динамической паузы	<p>Ф.р. Методы: Практический: Выполнение упражнений.</p>	<p>- Сейчас вам необходимо встать у своих парт и повторять движения.</p>	<p>Повторяют движения.</p>	<p>П: выполнение действия по алгоритму</p>	
Первичное закрепление (5 мин)	Усвоение нового способа действий	<p>П.р. Методы: Практический: Выполнение упражнений.</p>	<p>-Скажите, ребята, вам понравилась сказка?</p> <p>-Какой момент в этой сказке вам больше всего запомнился?</p> <p>-Какую главную мысль до нас хотел донести автор?</p> <p>-Верно. Сейчас нам нужно разделить текст на части и составить план пересказа. План уже представлен у меня на слайде, но последовательность пунктов в нём нарушена. Вам необходимо её восстановить.</p> <p>7. Пашка на театральной сцене. 2. Вредная ворона 1.Стеклянный букетик. 6. «Рукопашный бой» воробьев. 4. Воробьиная благодарность. 5. Нападение на вороний ларек. 3. Трудная жизнь воробьиного племени.</p> <p>-Молодцы. Теперь у нас с вами есть план для пересказа. Напоминаю вам, что мы готовим не просто пересказ, он должен быть кратким. Мы берём только важную, сюжетную</p>	<p>-Да</p> <p>-Как Пашка принёс маме Маши стеклянный букетик</p> <p>-Автор хотел рассказать о любви, семейных ценностях, о внимании и благодарности.</p> <p>1.Стеклянный букетик. 2. Вредная ворона. 3. Трудная жизнь воробьиного племени. 4. Воробьиная благодарность. 5. Нападение на вороний ларек. 6. «Рукопашный бой» воробьев. 7. Пашка на театральной сцене.</p>	<p>П: построение речевого высказывания. К: умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью.</p> <p>Р: контроль выполнения заданий с заданным эталоном</p>	<p>Слайд 4,5,6,7,8</p>

		<p>информацию. Для этого я подготовила вам опорные вопросы, чтобы вы точно знали, что необходимо включить в ваш пересказ, а что лучше убрать.</p> <p>-Почему мама Маши волновалась?</p> <p>-Что подарил маме Машин отец?</p> <p>-Что сказал папа маме, когда дарил ей этот букет?</p> <p>-Подчеркните карандашом в тексте предложения, которые отвечают на эти вопросы, а также выделите то, что вы сами считаете важным включить в свой пересказ.</p> <p>-Итак, что у вас получилось?</p>	<p>-Мама очень волновалась: она готовилась впервые танцевать Золушку. За пару дней до спектакля она достала крошечный букет цветов, сделанный из тонкого стекла. Это был подарок любимого мужа. После войны его отправили на службу на Камчатку, и приехать домой он не мог раньше весны. На прощанье папа попросил приколоть её к платью во время исполнения партии Золушки. Мама положила стеклянный букетик на стол и сказала, чтоб Маша даже мизинцем до него не дотрагивалась, потому что он очень хрупкий.</p>		
		<p>-Молодцы, теперь мы точно также сократим вторую часть. На слайде представлены опорные вопросы. Подчеркните важную информацию карандашом в учебнике.</p> <p>-Чего ждала ворона?</p>			

			<p>-Что делала ворона, когда Маша и Петровна уходили из комнаты?</p> <p>-Что чаще всего таскала ворона?</p> <p>-Где жила ворона?</p> <p>-Какой была ворона?</p> <p>-Не забывайте, что ваша задача – не просто ответить на вопросы, а ещё добавить то, что вы считаете важным для повествования.</p> <p>-Что у вас получилось?</p>	<p>-На дереве сидела седая ворона – она «ждала, когда Петровна откроет форточку, чтобы проветрить на ночь комнату, и уведёт Машу умыться». Когда путь в комнату был свободен, ворона влетала через форточку и хватала первое, что попадалось ей на глаза. Жила она в старом ларьке, в котором летом продавали мороженое. Именно там она прятала свои сокровища, и зорко следила за тем, чтобы они не достались воробьям.</p>		
			<p>-Отлично, теперь мы можем перейти к третьей части. Обратите внимание на опорные вопросы:</p> <p>-Почему у воробьев была трудная жизнь?</p> <p>-Как ворона обидела Пашку?</p> <p>-Как милиционер помог Пашке?</p> <p>-Скажите, что вы включили в третью часть?</p>	<p>Жизнь для воробьев пришла трудная. Маловато было овса, потому что лошадей в городе почти не осталось. В прежние времена воробьиное племя все дни толкалось около извозничьих стоянок, где овес</p>		

				<p>высыпался из лошадиных торб на мостовую. А теперь в городе одни машины. Они овсом не кормятся. Ворона застала Пашку, как только он юркнул в ларек и не успел еще ничего выковырять из щели. Она стукнула Пашку клювом по голове. Пашка упал и завел глаза: прикинулся мертвым. Ворона выбросила его из ларька и напоследок каркнула – выбранилась на все воробьиное вороватое племя. Милиционер оглянулся и подошел к ларьку. Пашка лежал на снегу: умирал от боли в голове и только тихонько открывал клюв. Милиционер, снял варежку, засунул в нее Пашку и спрятал варежку с Пашкой в карман шинели.</p>		
Самостоятельная работа с самопроверкой (3 мин)	Интерииоризация (переход извне внутрь) нового способа действий, индивидуальная рефлексия достижения цели, создание ситуации успеха		<p>-Замечательно, вы хорошо справляетесь с этим заданием.</p> <p>- Теперь ваша задача точно также самостоятельно в парах поработать с четвёртой частью и выделить в ней главное, уже без опорных вопросов.</p> <p>-Скажите, что у вас получилось?</p>	<p>Пересказывают текст по плану. Внимательно слушают, оценивают работу одноклассников -Когда Маша с Петровной гуляли в парке, милиционер подозвал Машу к себе и предложил ей забрать воробья и заботиться о нём. Маша принесла Пашку домой, пригладила ему перья щеткой, накормила и выпустила. С тех</p>	<p>К: умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью.</p> <p>Р: уметь самостоятельно находить и исправлять ошибки, определять</p>	

			<p>-Отлично, теперь попробуйте пересказать друг другу в парах все 4 части. Только говорить нужно в полголоса, чтобы не мешать остальным ребятам.</p> <p>-Сейчас я предлагаю желающим выйти к доске и кратко пересказать по плану те 4 части, которые мы с вами сократили. Остальные в это время внимательно слушают своего одноклассника и оценивают по следующим критериям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) краткость изложения; 2) достоверность изложения; 3) выразительность повествования. <p>-Молодцы, вы отлично справились с этим заданием.</p>	<p>пор Пашка каждый день прилетал к Маше, поклевывал крошки и соображал, чем бы Машу отблагодарить. Тогда Пашка, назло старой вороне, начал ловко утаскивать из ларька ворованные вещи и приносить их обратно к Маше. То притащит засохшую пастилу, то окаменелый кусочек пирога, то красную конфетную бумажку.</p>	<p>степень успешности своей деятельности, проводить контроль и оценку процесса и результатов деятельности.</p> <p>П: проводить анализ собственной деятельности, сравнивать выполненное действие с эталоном, определять способы устранения ошибок и недочетов.</p>	
Включение в систему знаний, повторение (2 мин)	Включение "открытия" в систему знаний, повторение и закрепление ранее изученного	Ф.р. Методы: словесный – беседа	<p>Обобщение</p> <p>Сейчас я вам предлагаю поучаствовать в викторине по этой замечательной сказке. Я буду задавать вопросы, отвечаем только по руке.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Как звали нянюшку Маши? 2.Что делала мама Маши в театре? 3.Кого готовилась танцевать мама? 4.Из чего был сделан маленький букет 	<p>Пересказывают текст по плану.</p> <p>Формулируют выводы.</p> <p>-Петровна -Танцевала -Золушку -Из тонкого стекла</p>	<p>Р:осуществление итогового контроля К: вступать в диалог с учителем, сотрудничать при коллективном подведении</p>	Слайд 9,10,11,12

			<p>цветов?</p> <p>5.Когда должен был вернуться папа?</p> <p>6.Чего ждала ворона, сидя на ветке за окном?</p> <p>7.Где жила ворона?</p> <p>8.Как звали растрёпанного воробья?</p> <p>9.Кто подобрал воробья?</p> <p>10.Зачем Пашка утаскивал из ларька ворованные вещи?</p> <p>11.Зачем Маша открыла форточку?</p> <p>12.Когда растрёпанный воробей ворвался в зрительный зал?</p> <p>-Вы хорошо помните содержание произведения, молодцы!</p>	<p>-Весной</p> <p>-Когда Петровна откроет форточку и уведёт Машу умываться</p> <p>-В ларьке</p> <p>-Пашка</p> <p>-Милиционер</p> <p>-Отблагодарить Машу</p> <p>-Посмотреть, как ворона протискивается в форточку</p> <p>-Когда спектакль кончился</p>	<p>итогов, строить устное высказывание в сжатой форме, давать собственную оценку положительным и отрицательным моментам урока.</p>	
<p>Рефлексия деятельност и (3 мин)</p>	<p>Самооценка результатов деятельности, осознание метода построения, границ применения нового знания</p>	<p>Ф.р.</p> <p>Методы: Словесный: обобщающая беседа</p>	<p>-Ребята, кто может напомнить мне, что такое краткий пересказ?</p> <p>-Верно</p> <p>-Итак, давайте вспомним, какие цели мы с вами поставили перед собой в начале урока?</p> <p>-Те, кто считают, что они достигли поставленной цели, поднимите вверх зелёные карандаши. У кого сегодня возникли трудности, поднимите красные карандаши.</p> <p>-Хорошо, послушайте ваше домашнее задание – подготовить краткий пересказ остальных частей текста.</p> <p>-Вы все сегодня хорошо потрудились, спасибо за работу, до свидания.</p>	<p>Анализируют свою работу на уроке.</p> <p>-Это очень краткое изложение текста</p> <p>-Узнать особенности краткого пересказа</p> <p>-Научиться кратко пересказывать текст</p> <p>-До свидания</p>	<p>Р: анализ собственной работы. Л: самооценка деятельности</p>	

