

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Дата: 15.04.2022

Школа: МОУ Кременкульская СОШ

Класс: 2 «А»

Урок: 5

Время: 14:40 – 15:20 **Кабинет:** 29

Студент: Багаутдинова Светлана Алексеевна

Группа: 301 НК

Учитель: Киян Евгения Наилевна

Тема урока: «Стихи В.Берестова»

Тип урока: «открытие» нового знания

Цель урока: формирование читательской компетентности в процессе знакомства с биографией В.Берестова и с его стихотворениями «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».

Задачи урока:

Дидактические:

1. познакомить учащихся с биографией В.Берестова, его произведениями «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»;
2. научить выразительно читать стихотворения В. Берестова «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».

Развивающие:

1. развивать речевые умения в ходе обсуждения прочитанного;
2. развивать умение навыки выразительного чтения в ходе работы с произведением.

Воспитательные:

1. воспитывать интерес к литературному чтению через использование продуктивных заданий;
2. воспитывать чуткое и бережное отношение к дружбе, умение дружить через сотрудничество в парах.

Оборудование: учебник Литературное чтение Л.Ф. Климанова УМК «Школа России» 2 кл., 2 часть, учебная презентация, раздаточный материал.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЭТАПОВ УРОКА

Этап	Образовательная цель этапа урока	Формы, методы и приемы	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося	Планируемые результаты (П, М, Л)	Дидактические средства и интерактивное оборудование
Самоопределение к деятельности 1 мин	Включение в учебную деятельность на личностно значимом уровне	<i>Словесный:</i> психологический настрой <i>Фронтальная</i>	1. Приветствие, психологический настрой на работу. -Здравствуйте, ребята! <i>Прозвенел звонок, Начинается урок! Встаньте прямо, Распрямитесь. Удивитесь. Рассердитесь. Улыбнитесь. Тихо за парты садитесь.</i> -Мы отправляемся с вами в удивительный мир литературного чтения. Удачи вам и новых открытий!	Приветствуют учителя, настраиваются на работу. Высказывают свое мнение.	Метапредметные: Р: выработать учебную мотивацию. Личностные: включение в учебную деятельность.	Учебная презентация
Актуализация знаний и мотивация 5 мин	Готовность мышления и осознание потребности к построению нового способа действий	Практический : проверка домашнего задания, чтение стихотворения <i>Фронтальная</i> <i>Практический : речевая</i>	1. Организует проверку домашнего задания. 2. Проводит речевую разминку. 2. Побуждает к высказыванию своего мнения. - Скажите, что вам было задано? - Я даю вам немного времени подготовиться. Открываем свои учебники на стр. 146-149 и читаем стихотворение шепотом. - Готовы? - Обратите внимание на критерии выразительного чтения: <i>громкость;</i> <i>соблюдение нужной интонации;</i> <i>безошибочное чтение.</i> - Кто желает прочитать на оценку? - (Имена учеников), пожалуйста, выходите к доске. - Какие оценки поставим ребятам? - Молодцы! - Проведем речевую разминку.	-Выучить стихотворение Э.Успенского. Выполняют упражнение на	Предметные: повторить уже имеющиеся знания. Метапредметные: К: выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью; Р: саморегуляция	Учебник стр. 146-149 Учебная

		разминка <i>Словесный:</i> беседа	Представьте, что вы шагаете по этажам: первый этаж... второй этаж, третий этаж и т.д. -Следующее упражнение. Четко и громко прочитаем буквосочетания на экране. <i>ПТКИ, ПТКЭ, ПТКА, ПТКО, ПТКУ, ПТКЫ, ПТКЕ, ПТКЯ, ПТКЁ, ПТКЮ</i> Молодцы! Ребята, мы с вами сейчас тренировались читать быстро, чётко и громко, примените эти навыки на нашем уроке.	развитие дыхания, дикции.		презентация
Постановка учебной задачи 3 мин	Выявление места и причины затруднения, постановка цели урока	<i>Практический</i> : шифр <i>Наглядный:</i> презентация <i>Словесный:</i> подводящий диалог, формулирование темы и цели <i>Фронтальная</i>	1.Подводит к постановке темы урока и цели урока. - Ребята, посмотрите на слайд. Знаете ли вы, как зовут этого поэта? -Я предлагаю вам разгадать шифр и определить, стихотворения какого писателя мы сегодня будем изучать. <i>ьхБуЕпоРмЕвСбТолОтВ</i> -Это советский писатель, Валентин Дмитриевич Берестов. -Предположите тему нашего сегодняшнего урока. - Какую цель мы поставим перед собой на уроке? С чем мы познакомимся? Чему научимся?	1. Определяют тему и цель урока. -В.Берестов -Стихи В.Берестова. - Познакомиться с биографией В. Берестова и научиться выразительно читать его произведения.	Метапредметные: Р: выработать учебную мотивацию, устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом Личностные: проявлять мотивы к учебной деятельности.	Учебная презентация

<p>"Открытие" детьми нового знания 12 мин</p>	<p>Построение детьми нового способа действий и формирование способностей к его выполнению</p>	<p>Практический: изучение биографии автора</p> <p>Групповая</p>	<p>1.Организует работу с языковым материалом по теме в группе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - В каких разделах и по каким темам мы читали произведения В.Берестова? <p>Сегодня мы поговорим подробнее о жизни этого замечательного поэта.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вам необходимо будет восстановить биографию В. Берестова, используя слова для справок. <p>Работать будете в группе. <i>Вспомним правила работы в группе.</i></p> <p style="text-align: center;">Валентин Дмитриевич Берестов <i>(1928-1988 гг.)</i></p> <p>Валентин Берестов очень рано научился читать — в возрасте 1)_____ лет, и всё благодаря прабабушке, которая, несмотря на слабое зрение, выписывала газеты и журналы. С её помощью Валя выучил буквы и быстро овладел грамотой. Помимо литературы, у юного Берестова было ещё одно увлечение — 2)_____.</p> <p>Валентин Дмитриевич обрёл популярность, прежде всего, как детский писатель. Его стихи, сказки и рассказы неизменно отличались 3)_____, мягким юмором и увлекательной игрой слов. Берестов стал автором сразу двух букварей в стихах: «Весёлая азбука» и 4)_____. Писал В.Берестов не только стихи, но и рассказы. Самыми известными стали работы «Как найти дорожку» и «Волшебный сад». Также Валентин Берестов был прекрасным 5)_____.</p> <p>Детским писателем Берестов стал случайно, когда решил пересказать историю и дочкой жизни знакомому детскому писателю.</p> <p>Слова для справок: переводчиком, археология, доброта, «Цирковая азбука».</p> <p>3. Организовывает оценивание деятельности обучающихся по самооцениванию.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вы познакомились с биографией Валентина Берестова. Давайте проверим, что нового вы узнали. <p>1) В каком возрасте Валентин научился читать? 2) Какое увлечение было у В.Берестова помимо литературы?</p>	<p>1. Изучают биографию автора. Отвечают на вопросы:</p> <p>-«Ох и хитрые грибочки!», «Бедной маме не под силу..»</p> <p>1) 4 лет 2) Археология</p>	<p>Метапредметные:</p> <p>П: структурирование знания</p> <p>П: поиск и выделение признаков предметов в общей работе;</p> <p>К: умение высказывать и аргументировать свои мысли</p>	<p>Раздаточный материал «Биография В. Берестова»</p>
---	---	---	--	---	--	--

		<p><i>Словесный:</i> учебный диалог</p> <p>3) Чем отличались его стихи и рассказы? 4) Как назывался букварь В.Берестова? 5) Кем еще был Берестов В.?</p> <p>-Верно.</p> <p>4. Организует работу со стихотворениями В.Берестова. - Сегодня мы прочитаем его стихотворение «Знакомый». Учебник пока не открывайте. Как вы думаете, о каком знакомом может идти речь? -Давайте проверим. Откройте учебник на стр.150. (Учитель читает первое четверостишие) -Хотите ли вы о чем-нибудь спросить автора? (Учитель читает второе четверостишие) -Узнали вы уже что-то о друзьях? Открылся ли вам секрет? (Учитель читает третье четверостишие) -Какие вопросы возникают сейчас?</p> <p>(Учитель читает четвертое четверостишие) -Кем оказался знакомый мальчика? -Ожидаемым ли был такое конец стихотворения? Прочитайте стихотворение выразительно по цепочке.</p> <p><u>Динамическая пауза</u></p> <p>- А теперь давайте позволим нашим глазкам отдохнуть. - Посмотрите в левую сторону, теперь в правую сторону, теперь круговые движения. Разотрите свои ладони, и приложите их к глазам. Быстро-быстро поморгали глазками. А теперь потрясли руками. - Мы отдохнули, и можем продолжать урок.</p> <p><i>Наглядный:</i> Учебник, прочтение стихотворения</p> <p><i>Фронтальная</i></p> <p><i>Словесный:</i> учебный диалог</p>	<p>3) Добротой 4) «Цирковая азбука» 5) Переводчиком</p> <p>Высказывают предположение.</p> <p>-Кто может бежать зимой босиком? Высказывают свое мнение.</p> <p>-Почему они обращали внимание на кошку? Почему кошка кралась вдоль забора, а не шла открыто? -Щенком. Высказывают свое мнение. Читают стихотворение по цепочке.</p> <p>Выполняют динамическую паузу.</p>	<p>П: структурирование знания</p> <p>К: построение речевого высказывания</p> <p>Р: саморегуляция</p>	<p>Учебник стр. 150</p> <p>Аудиозапись «Знакомый»</p>
--	--	--	--	--	---

Первичное закрепление 5 мин	Усвоение нового способа действий	<p><i>Словесный:</i> учебный диалог</p> <p><i>Практический</i> : выборочное чтение</p> <p><i>Фронтальная</i></p>	<p>1. Организует повторное, (или выборочное) чтение и обсуждение содержания произведений. -Разберемся, сколько здесь персонажей? -Расскажите, а какие необычные друзья у вас? -Прочитаем по ролям 3 и 4 четверостишие.</p> <p>-Следующее стихотворение «Путешественники». -Послушаем прочтение данного стихотворения. Внимательно следите за текстом. -Скажите, можем ли мы назвать его юмористическим? Почему? -Автор сочувствует героям или посмеивается над ними?</p> <p>-Найдите строки, в которых говорится о том, куда отправились мальчишки?</p> <p>-Как объясняют герои, что они не пропадут? Прочитайте стихотворение выразительно.</p>	<p>-Два, но читать нужно за троих.</p> <p>Высказывают свое мнение.</p> <p>-Посмеивается, об этом говорится в последних строчках, где автор упомянул про груши.</p> <p>-Возьмём с собой сушёных груш И двинемся в лесную глушь Одни в далёкий путь. -Но мы — мужчины. И к тому ж У нас запас сушёных груш.</p>	<p>Метапредметные:</p> <p>П: структурирование знания</p> <p>П: анализ, синтез</p> <p>Личностные: проявлять мотивы к учебной деятельности.</p>	<p>Учебник стр. 151</p> <p>Аудиозапись «Путешественники»</p>
Самостоятельная работа с самопроверкой 4 мин	Интериоризация (переход извне внутрь) нового способа действий, индивидуальная рефлексия достижения цели, создание ситуации успеха	<p><i>Практический</i> : чтение стихотворение</p> <p><i>Индивидуальная</i></p>	<p>1.Организует самостоятельную работу учащихся. -Итак, прочитайте данные стихотворения в полголоса два раза. - Кто желает прочитать стихотворение «Путешественники»/ «Знакомый» выразительно на отметку?</p> <p>2. Организовывает оценивание деятельности обучающихся по взаимооцениванию. - Как прочитали ребята? Какие оценки мы им поставим? - Обратите внимание на критерии выразительного чтения: <i>громкость;</i> <i>соблюдение нужной интонации;</i> <i>безошибочное чтение.</i></p>	<p>Готовятся к выразительному чтению.</p>	<p>Личностные: Развитие самостоятельности и личной ответственности</p> <p>К: сотрудничество</p> <p>Р: оценка</p>	<p>Учебник стр. 150-151</p>

Включение в систему знаний, повторение 8 мин	Включение "открытия" в систему знаний, повторение и закрепление ранее изученного	<p><i>Индивидуальная</i></p> <p><i>Практический</i>: работа с учебником, чтение стихотворения</p>	<p>1.Организует работу со стихотворениями В.Берестова.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Представьте, что Ваши учебники, карандаши, ручки ожили. Было бы легче тогда жить? А давайте узнаем, что могло бы произойти? Осталось еще одно стихотворение В.Берестова, которое нам нужно изучить. Как оно называется? - Какие действия совершает кисточка? - Как мы можем понять словосочетание «машет хвостом»? -Прочитайте стихотворение выразительно. <p>2. Организует оценивание деятельности обучающихся по взаимооцениванию.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как прочитали ребята? Какие оценки мы им поставим? - Обратите внимание на критерии выразительного чтения: <i>громкость;</i> <i>соблюдение нужной интонации;</i> <i>безошибочное чтение.</i> 	<p>Высказывают свое мнение</p> <p>-«Кисточка»</p> <p>-Красит лист бумаги.</p> <p>-Кисточкой водит по листу.</p> <p>Читают стихотворение.</p>	<p>П: обобщение и структурирование знаний в речи</p> <p>К: инициативное сотрудничество для решения учебной задачи</p> <p>Р: саморегуляция</p>	Учебник стр. 152
Рефлексия деятельности 2 мин	Самооценка результатов деятельности, осознание метода построения, границ применения нового знания	<p><i>Фронтальная</i></p> <p><i>Словесный:</i> обобщающая беседа</p>	<p>1. Организует беседу, связывая результаты урока с целями.</p> <ul style="list-style-type: none"> - С какими авторами вы познакомились? - С какими стихотворениями вы познакомились? - Давайте с вами вспомним, какая тема урока у нас была? - Какую цель мы с вами ставили? Достигли мы ее? <p><u>Домашнее задание:</u> подготовить выразительное чтение стихотворений В. Берестова</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что нового вы узнали? - Что больше всего запомнилось? -Какое у вас настроение после прочтения стихотворений? -Спасибо за урок! 	<p>Отвечают на вопросы:</p> <p>-В. Берестов</p> <p>-«Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»</p> <p>-Стихи В.Берестова</p> <p>- Познакомиться с биографией В. Берестова и научиться выразительно читать его произведения.</p> <p>Высказывают свое мнение.</p>	<p><i>Метапредметные:</i></p> <p>Р: выработать учебную мотивацию, устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом</p> <p>Л: самооценка</p> <p>К: построение речевого высказывания</p>	Учебная презентация