

*Районное методическое объединение*

**«Развитие творческих  
способностей детей дошкольного  
возраста посредством  
использования нетрадиционных  
техник работы с бумагой»**



Бондарь Наталья  
Анатольевна,  
воспитатель МДОБУ  
детский сад №48  
"Капитошка"

Март 2022 г

**«Истоки творческих способностей и дарования детей на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие с орудием труда, чем сложнее движение, необходимое для этого взаимодействия, тем глубже входит взаимодействие руки с природой, с общественным трудом в духовную жизнь ребенка. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».**

***В. А. Сухомлинский)***



# Творческие способности — комплексное понятие, которое включает в себя следующие составляющие:

- **стремление к познанию;**
- **умение познавать новое;**
- **живость ума;**
- **умение в привычных вещах, явлениях видеть нестандартное;**
- **стремление к открытиям;**
- **умение применять на практике, в жизни полученные знания, опыт;**
- **свободное воображение;**
- **фантазия и интуиция, в результате которых, появляются изобретение, открытия, что-то новое**



# Цель

**Способствовать становлению позиции художника – творца, поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей посредством работы с бумагой с применением разных техник работы**



« ... Фантазии подвластны бумажные листы -  
Для дома и в подарок, и просто для игры.  
Но главное богатство, что красоту твори  
Простой листок поможет создать тебе себя»  
/Н.А. Колесова/



**синхронизируют  
работу обеих рук**

**предвидеть  
результат и  
достигать  
его**

**учатся располагать  
предметы и  
ориентироваться на  
листе бумаги**

**воспитывает  
аккуратность  
и усидчивость**

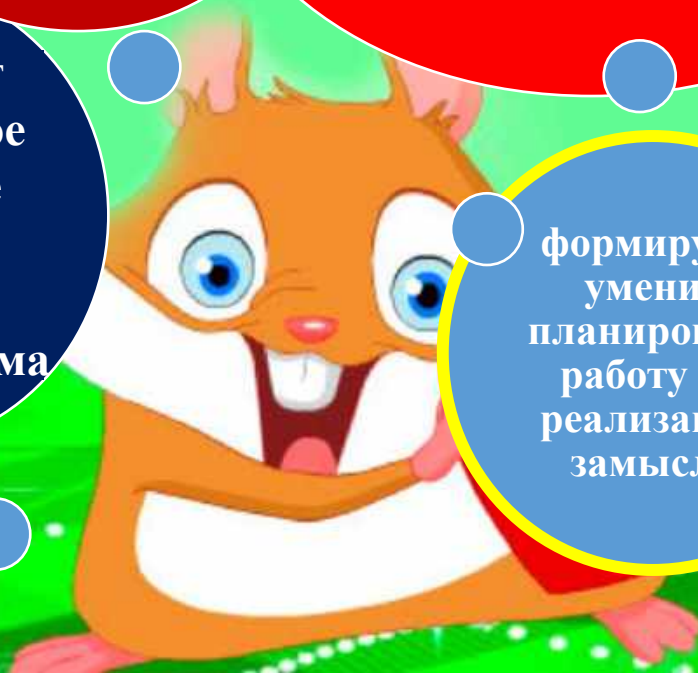
## **Использование нетрадиционных техник работы с бумагой**

**развивают  
воображение,  
пространственное  
мышление,  
мелкую моторику**

**формируют  
более тонкое  
восприятие  
формы,  
фактуры,  
цвета, объема**

**формируют  
умение  
планировать  
работу по  
реализации  
замысла**

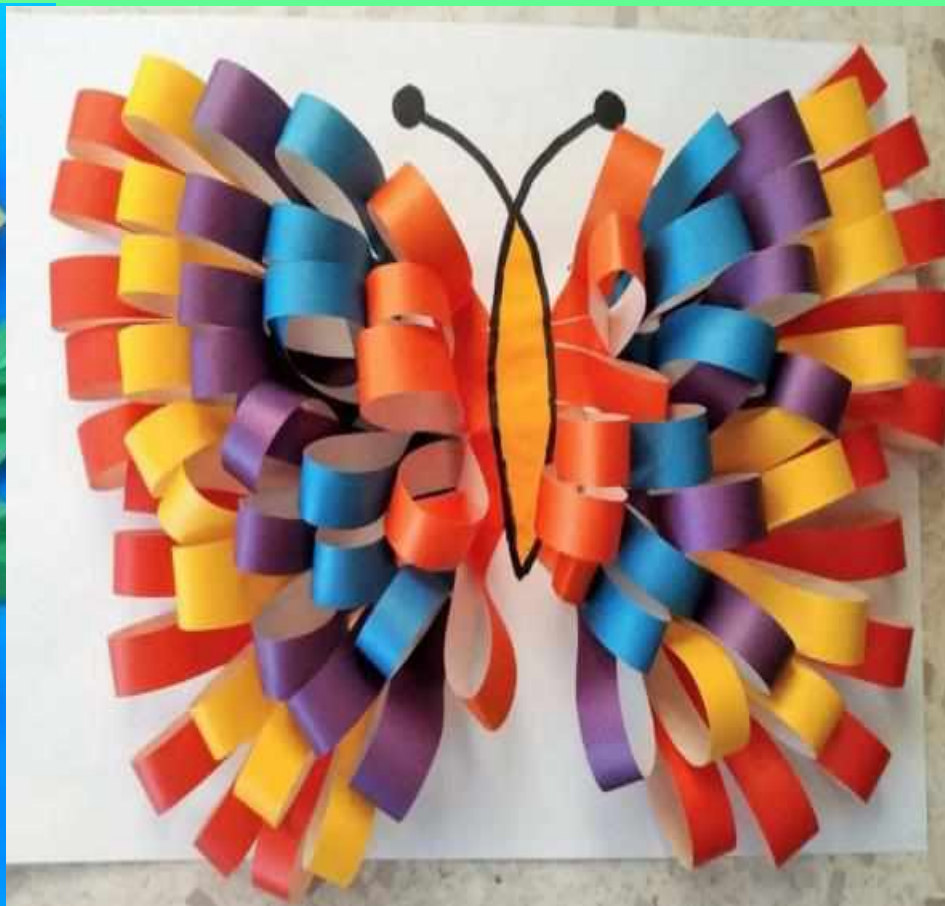
**повышают  
сенсорную  
чувствительность**





HELP!

# Объемная аппликация



# Обрывание



# Мозаика



# Торцевание

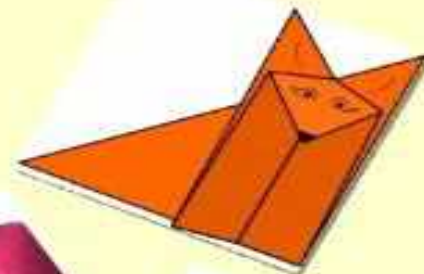


# Квиллинг



# Оригами

**Оригами** — древнее искусство складывания фигурок из бумаги.



# Скатывание





# АПЛИКАЦИЯ ИЗ САЛФЕТОК



# Плетение



# Бумажная пластика



# Айрис-фолдинг





**Спасибо  
за  
внимание!**