

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Дата: 01.02.2022

Школа: МАОУ «ОЦ «Ньютон»

Класс: 2-5

Урок: 2

Время: 13:50

Кабинет: 205

Студент: Милькова Татьяна

Группа: 35

Учитель: Ершова Светлана Владимировна

Методист: Синтяева Галина Анатольевна

Тема урока: «Агния Львовна Барто «Веревочка»»

Тип урока: «открытие» нового знания

Цель урока: формирование читательской компетенции в процессе изучения стихотворения А. Л. Барто «Веревочка»

Задачи урока:

Дидактические:

1. Продолжить знакомство учащихся с жизнью и творчеством А. Барто;
2. Знать содержание произведения.

Развивающие:

1. Развитие навыков выразительного чтения;
2. Развитие памяти, внимания, воображения.

Воспитательные:

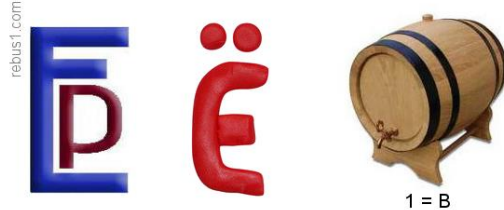
1. Воспитание бережного отношения к литературному наследию;
2. Воспитание потребности совершенствовать свою устную и письменную речь.

Оборудование: учебник УМК «Школа России» 2 класс, 2 часть; презентация, раздаточный материал

Челябинск, 2022

ХАРАКТЕРИСТИКА ЭТАПОВ УРОКА

Этап	Образовательная цель этапа урока	Методы и приёмы	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося	Формы организации учебной деятельности (Ф, И, П, Г)	Диагностические средства, интерактивное оборудование
Самоопределение деятельности (1-2 мин)	Включение в учебную деятельность на личностно значимом уровне	Словесный: беседа	-Здравствуйте, ребята! Меня зовут Татьяна Денисовна, и сегодня я проведу у вас урок литературного чтения. Садитесь. -Повернитесь друг к другу и улыбнитесь, потому что хорошее настроение помогает узнать много нового и интересного.	-Здравствуйте. Улыбаются соседу по парте.	П	Презентация слайд 1
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ						
<ul style="list-style-type: none"> Предметные: - Метапредметные: - Личностные: стремление к успешной учебной деятельности 						
Актуализация знаний и мотивация (4-5 мин)	Готовность мышления и осознание потребности к построению нового способа действий	Словесный: беседа.	-Давайте вспомним, с каким автором вы познакомились на прошлом уроке? -Хорошо, молодцы. Подумайте и вспомните, что было самым интересным из того, что вы узнали об Агнии Львовне Барто? -Сколько различных интересных фактов вы запомнили! Молодцы! -Я также хочу вам рассказать интересный случай из жизни поэтессы: В стихотворениях Агния Барто часто изображала детские портреты. Не идеализируя детей, она безгранично верила в их «человечность». Однажды какой-то мальчик, позвонив писательнице по телефону, сказал с обидой: - Зачем вы про меня написали? Это все неправда! - Почему ты решил, что это про тебя? - Так в классе все говорят. - А тебе сколько лет? — Десять. — А я эти стихи написала пятнадцать лет назад, когда тебя и на свете не было...	-Агния Львовна Барто Вспоминают интересные факты из жизни поэтессы.	Ф	Презентация слайд 2 Презентация слайд 3

			Годы идут. Нет уже с нами Агнии Львовны Барто. Но стихи ее читают, любят, а в героях узнают себя или своих друзей.			
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ						
<ul style="list-style-type: none"> Предметные: уметь выделять главное из биографии автора Метапредметные: Личностные: внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения 						
Постановка учебной задачи (4-5 мин)	Выявление места и причины затруднения, постановка цели урока	Наглядный: ребус. Словесный: подводный диалог.	<p>-Ребята, чтобы узнать, чем мы будем сегодня заниматься, вам необходимо разгадать ребус:</p>  <p>-Совершенно верно, молодцы, верёвочка. -Предположите тему нашего урока. -Подумайте, чем мы будем заниматься сегодня на уроке?</p> <p>-Да, сегодня мы с вами познакомимся со стихотворением Агнии Барто «Верёвочка» и научимся его выразительно читать.</p>	<p>-Верёвочка</p> <p>-Агния Львовна Барто «Верёвочка» -Познакомимся со стихотворением Агнии Барто «Верёвочка».</p>	Ф	<p>Презентация слайд 4-5</p> <p>Презентация слайд 6</p>
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ						
<ul style="list-style-type: none"> Предметные: самостоятельно определять тему урока, цель и задачи урока Метапредметные: принимать позицию читателя и слушателя Личностные: ориентация на содержательные моменты школьной действительности 						

«Открытие» нового знания (7-8 мин)	Построение детьми нового способа действий и формирование способности к его выполнению	<p>Практический: чтение учителем.</p> <p>-Сейчас я прочту вам стихотворение «Веребочка». Слушайте внимательно, после того, как я закончу прочтение, вам необходимо будет ответить на несколько вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какую весёлую примету весны подметил автор? 2. Почему Агния Барто озаглавила стихотворение «Верёвочка», а не «Весна», «Весенние деньки» или девочки?» <p>Чтение стихотворения.</p> <p>Весна, весна на улице, Весенние деньки! Как птицы, заливаются Трамвайные звонки.</p> <p>Шумная, веселая, Весенняя Москва. Еще не запыленная, Зеленая листва.</p> <p>Галдят грачи на дереве, Гремят грузовики. Весна, весна на улице, Весенние деньки!</p> <p>Тут проходим не дойти: Тут верёвка на пути... Хором девочки считают Десять раз до десяти.</p> <p>Это с нашего двора Чемпионы мастера. Носят прыгалки в кармане, Скачут с самого утра.</p> <p>Во дворе и на бульваре, В переулке и в саду, И на каждом тротуаре У прохожих на виду, И с разбега, И на месте, И двумя ногами вместе.</p> <p>Вышла Лидочка вперед, Побежала быстро ей</p>	Слушают, анализируют.	<p>Презентация слайд 7</p> <p>Презентация слайд 8</p>
------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------	---------------------------------------------------------------

		<p>-Лида, Лида! Вот так Лида! -раздаются голоса. -Посмотрите, это Лида Скачет целых полчаса!</p> <p>И на месте, И двумя ногами. Вместе... Доскакала до угла. -Я б не так еще могла!</p> <p>Весна, весна на улице, Весенние деньки! С книжками, с тетрадками Идут ученики.</p> <p>Полны веселья шумного Бульвары и сады. Сколько хочешь радуйся, Скачи на все лады.</p> <p>-А теперь вам необходимо ответить на следующие вопросы:</p> <p>-Какую весёлую примету весны подметил автор? -Почему Агния Барто озаглавила стихотворение «Верёвочка», а не «Весна», «Весенние деньки» или девочки»</p> <p>-Чтобы открыть тайну поэтической речи, я предлагаю вам выполнить следующее задание: -Найдите строки, где поэт описывает, как скачет Лида через</p>	<p>-Птицы заливаются, радуются приходящей теплой погоде. Детишки радуются, играют на улице -Этот рассказ именно о том, как птицы и дети начинают радоваться теплу и играть. Всё остальное – лишь дополнение. Поэтому автор выбрал именно такое название, которое наиболее точно отображает главную мысль произведения.</p>	Ф	Презентация слайд 9
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	------------------------

			<p>верёвочку. Я буду читать их вслух, а вы попробуйте при этом прохлопать его ритм.</p> <p>-Я и прямо -Я и боком, С поворотом, И с прискоком, И с разбега, И на месте, И двумя ногами Вместе... Доскакала до угла. -Я б не так еще могла!</p>			
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Предметные: уметь работать с текстом (отвечать на вопросы по содержанию).
- Метапредметные: уметь высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника
- Личностные: стремиться к успешной учебной деятельности

Первичное закрепление (4-5 мин)	Усвоение нового способа действий	Практический: выразительное чтение	<p>-А сейчас вам предстоит подготовить к выразительному чтению стихотворения. Определите слова, которые вы будете выделять голосом. В каком темпе нужно читать стихотворение? Какое настроение надо передать?</p> <p>-Вы будете работать в парах. Вам необходимо в полголоса прочитать друг другу стихотворение. 1 вариант – читает первое четверостишие. 2 вариант – второе четверостишие. Но читайте в полголоса, чтобы не мешать другим.</p> <p>Читают стихотворение в парах.</p> <p>-А теперь давайте послушаем одну пару, как они прочтут данное стихотворение.</p>	-Выделяются при чтении те строки, когда происходит описание прыжков умений маленькой девочки. Эти строки отличаются от остальных своим ритмом и скоростью. Их нужно читать соответственно быстро и чётко.	П	
---------------------------------	----------------------------------	------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	--

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Предметные: читать текст про себя и понимать прочитанное
- Метапредметные: находить ответы на вопросы в тексте
- Личностные: способность выражать свои эмоции посредством выразительного чтения

Самостоятельная работа с самопроверкой (4-5 мин)	Интерпретация (переход извне внутрь) нового способа действий, индивидуальная рефлексия достижения цели, создание ситуации успеха		<p>СИНКВЕЙН – ВЕРЕВОЧКА</p> <p>-Сейчас вам необходимо объединиться в группы из 4 человек (соседние парты) и составить синквейн.</p> <p>-Для начала давайте построим, что такое синквейн?</p>	-Синквейн - это нерифмованное стихотворение из пяти строк.	Г	
--------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	---	--

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Предметные: самостоятельно выделять главную мысль произведения
- Метапредметные: принимать позицию сверстников
- Личностные: стремление к успешной деятельности

Включение в систему знаний, повторение (7-8 мин)	Включение «открытия» в систему знаний, повторение и закрепление ранее изученного		<p>- Давайте вспомним тему нашего урока.</p> <p>-Какую цель мы перед собой ставили?</p> <p>-Достигли ли мы цели?</p> <p>-Поднимите зеленый цвет светофора, если да. Красный цвет светофора – если не достигли цели.</p>	-Агния Барто «Верёвочка» -Познакомиться с произведением Агнии Барто «Верёвочки», научиться выразительно читать данное стихотворение. Поднимают светофоры.		
--------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Предметные: уметь находить ответы на вопросы в тексте; преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять ответы на вопросы
- Метапредметные: умение отвечать на вопросы учителя с опорой на текст, аргументировать свою точку зрения.
- Личностные: проявление внимания к суждениям товарищей

Рефлексия деятельности (2-3)	Самооценка результатов деятельности, осознание метода построения, границ применения нового знания		<p>-И в заключение мне бы хотелось провести с вами «Свободный микрофон». То есть желающие могут высказаться по следующим вопросам:</p> <p>«Свободный микрофон»</p> <p>- О чём расскажешь дома?</p> <p>-За что бы вы похвалили себя сегодня?</p> <p>- Что вы нового узнали на уроке?</p> <p>Мне понравилось ...</p> <p>Мне запомнилось ...</p> <p>Я очень хочу отметить за активную работу на уроке</p> <p>А за выразительное чтение я бы отметила...</p>	Отвечают на вопросы.		
------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------	--	--

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Предметные: уметь делать выводы и умозаключения.
- Метапредметные: по схеме рассказывать, что узнали, знают, смогли
- Личностные: уметь проводить самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности.