

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

Дата: 01.02.2022

Школа: МАОУ «Образовательный центр «НЬЮТОН»

Класс: 2-2

Урок: 3

Время: 14:55 – 15:35

Кабинет: 204

Студент: Шумакова Марина Андреевна

Группа: 35

Учитель: Ладнер Алёна Сергеевна

Методист: Синтяева Галина Анатольевна

Тема урока: А. Л. Барто «Мы не заметили жука...», «Вовка – добрая душа».

Тип урока: «открытие» нового знания

Цель урока: формирование читательской компетентности в процессе изучения произведений Агнии Барто.

Задачи урока:

Дидактические:

1. вспомнить с детьми сведения об авторе А. Л. Барто;
2. знать содержание стихотворений, уметь читать выразительно.

Развивающие:

1. развиваем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника;
2. развиваем умения высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции.

Воспитательные:

1. воспитывать бережное отношение к литературному наследию;
2. воспитывать любовь к чтению.

Оборудование: учебник УМК «Школа России» 2 класс, 2 часть; рабочая тетрадь, презентация, раздаточный материал

ХАРАКТЕРИСТИКА ЭТАПОВ УРОКА

Этап	Образовательная	Формы, методы и приемы	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося	Планируемые результаты (П, М, Л)	Дидактические средства и интерактивное оборудование
Самоопределение к деятельности (1-2 мин)	Включение в учебную деятельность на личностно значимом уровне	Словесный: психологический настрой, беседа	<p>-Здравствуйте, ребята! Садитесь.</p> <p>-Меня зовут Марина Андреевна, и сегодня я проведу у вас урок.</p> <p>-Громко прозвенел звонок- Начинается урок Наши ушки на макушке, Глазки хорошо открыты. Слушаем, запоминаем, Ни минутки не теряем.</p> <p>-Посмотрите на свои парты. Видите, у каждого из вас лежит светофор? Им сегодня мы будем оценивать задания. Если все получилось и было легко - зелёный свет, если было трудно, то показываете красный свет.</p>	<p>-Здравствуйте!</p> <p>Слушают, садятся</p>	<p>П: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.</p> <p>Р: личностное включение в учебную деятельность</p>	

Актуализация знаний и мотивация (4-5 ми)	Готовность мышления и осознание потребности к построению нового способа действий	Словесный: диалог. Наглядный: рассматривание картин	<p>-А теперь посмотрите внимательно на экран. На нем вы можете увидеть фотографию поэтессы. Кто помнит, как ее звали?</p> <p>-О чем ее стихи? (о детях)</p> <p>-А с чем у вас ассоциируются дети? (С играми, шутками и смехом)</p> <p>-Благодаря чему или кому появились стихи Агнии Барто? (благодаря детям)</p> <p>-Какие еще факты о ней или ее жизни вы запомнили с прошлого урока?</p> <p>-Все верно, ребята, вы молодцы! Я рада, что вы запомнили так много фактов об авторе. С каким ее стихом вы уже познакомились?</p> <p>-Сегодня мы с вами продолжим изучение других стихотворений этой великой поэтессы, но перед тем, как начать, давайте выполним речевую разминку.</p> <p>-Прочитайте стихотворение про себя, потом жужжащим чтением.</p> <p>Жук жужжит в железной банке, Жук не хочет жить в жестянке. Жизнь жука в плену горька. Жалко бедного жука!</p> <p>-Что случилось с жуком?</p> <p>-Кто мог посадить его в железную банку? Зачем?</p> <p>-Чтобы вы сделали в этой ситуации?</p>	<p>-Агния Барто</p> <p>-о детях</p> <p>-с играми, смехом и шутками</p> <p>-благодаря детям, которые ее окружали</p> <p>первую книгу она написала в 19 лет</p> <p>в годы ВОВ выступала перед солдатами на фронте и писала в газету</p> <p>у нее погиб сын</p> <p>-«Веревочка»</p> <p>-его закрыли в банке</p> <p>-люди, для красоты или для коллекции</p> <p>-не стали бы ловить жука или отпустили</p>	<p>П: анализ с выделением существенных признаков.</p> <p>Строить речевое высказывание.</p> <p>Выделять существенную информацию из слов.</p>	Презентация
---	--	--	--	--	---	-------------

		<p>-Как автор передает грустное жужжание жука?</p> <p>-В этом маленьком четверостишии Виктор Лунин использует литературный прием «звукопись». Как вы считаете, что это за прием? Верно, это повтор звуков, повтор фонетически близких и похожих звуков. Зачем его использует поэт?</p> <p>-Прочитайте стихотворение с различной интонацией: 1 ряд – грустно 2 ряд – удивленно 3 ряд - с усилением звучания.</p> <p>-Посмотрите на слайд. Что вы на нем видите?</p> <p>-Вы правы, это ребус. Давайте же разгадаем его. Что за словосочетание в нем спрятано?</p> <p>-Верно! Переходим к следующим ребусам. Что вы видите на них?</p> <p>-Вовка – добрая душа! Совершенно верно.</p>	<p>-через ситуацию, сам говорит об этом.</p> <p>-повтор звуков</p> <p>- чтобы дети улучшили свое произношение, выразительно читали</p> <p>-ребус</p> <p>- «Мы не заметили жука...»</p> <p>- «Вовка – добрая душа!»</p>		
--	--	---	--	--	--

Постановка учебной задачи (4-5 мин)	Выявление места и причины затруднения, постановка цели урока	Словесный: подводный и побуждающий диалог. Метод предугадывания.	<p>-Вот мы разгадали с вами вот такие слова. Исходя из этого, как вы думаете, что мы с вами будем изучать сегодня на уроке?</p> <p>-А какие цели мы можем поставить на этот урок?</p> <p>-Все верно. Целями нашего сегодняшнего урока является:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) вспомнить факты из биографии автора; 2) учиться выразительно читать стихи, интонацией передавая настроение героя. <p>-А сейчас давайте посмотрим на слайд. Нам с вами нужно составить план, для того, чтобы достичь нашей цели. Составим мы с вами план по первым словам. Кто хочет помочь и продолжить пункт плана? (Вспомнить, прочитать, ответить)</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) вспомнить факты из биографии Агнии Барто; 2) прочитать два новых стихотворения; 3) ответить на вопросы по стихотворениям. <p>-Вот мы с вами и составили план. Спасибо большое за помощь!</p>	<p>-стихотворения Агнии Барто «Мы не заметили жука...» и «Вовка – добрая душа!»</p> <p>-прочитать эти стихотворения</p> <p>-вспомнить факты из биографии Агнии Барто</p> <p>-прочитать два новых стихотворения</p> <p>-ответить на вопросы по стихотворениям</p>	<p>П: осваивать смысловое чтение текста.</p> <p>П: выделять существенную информацию из текста</p> <p>П: строить речевое высказывание</p>	Презентация
--	--	--	--	--	--	-------------

<p>"Открытие" детьми нового знания (7-8 мин)</p>	<p>Построение детьми нового способа действий и формирование способности к его выполнению</p>	<p>Практический: чтение учителем, чтение учащимися Словесный: подводящий диалог</p>	<p>-Как думаете, какой цели мы с вами достигли? -Что нам еще осталось сделать? -Действительно, ребята, нам с вами нужно познакомиться с новыми стихотворениями поэтессы. И сейчас я вас ними познакомлю.</p> <p style="padding-left: 40px;">Мы не заметили жука И рамы зимние закрыли, А он живой, он жив пока, Жужжит в окне, Расправив крылья... И я зову на помощь маму: — Там жук живой! Раскроем раму!</p> <p>-Выполнили ли мы с вами второй пункт нашего плана?</p> <p>-А почему?</p> <p>-Какие вы внимательные! Действительно, мы с вами еще не познакомились со вторым стихотворением, давайте же сейчас сделаем это. Я буду читать вам произведение, а вы внимательно слушайте!</p> <p>Шла вчера я по Садовой, Так была удивлена — Паренек белоголовый Закричал мне из окна: — С добрым утром! С добрым утром! Я спросила: — Это мне? Улыбнулся он в окне, Закричал еще кому-то: — С добрым утром! С добрым утром! Малышам и взрослым людям Паренек махал рукой, С ним теперь знакомы будем: Это Вовка — есть такой!</p> <p>- Какие чувства у вас вызвали эти два стихотворения?</p>	<p>-первый -прочитать стихи</p> <p>-нет</p> <p>-мы прослушали только одно стихотворение</p> <p>-радость, счастье</p>	<p>П: анализировать текст. Осуществлять синтез. Обобщать</p>	<p>Презентация, учебник УМК «Школа России»</p>
--	--	---	---	--	--	--

Первичное закрепление	Усвоение нового способа действия	<p>Практический: выразительное чтение</p> <p>Словесный: ответы на вопросы, толкования лексического значения слов</p>	<p>Физкульт минутка: По тропинке доброты вместе мы шагаем (маршируем, шагаем на месте), И про добрые дела никогда не забываем (поклонились). Всем всегда поможем дружно (взялись за руки), Потому что это нужно (указательным пальцем показываем). Добрым быть веселей (руки на пояс, наклоны в стороны), Улыбнись нам поскорей (улыбаемся). Мы в ладоши хлопаем (хлопаем в ладоши) Раз, два, три, На наши добрые дела, посмотри (руки в стороны). -Кому автор посвятил стихотворение «Мы не заметили жука...»? (Наташе) - Как вы думаете, почему? (Потому что она заметила жука за рамой). - Какой вы себе представляете Наташу? Попробуйте охарактеризовать ее. (Она добрая, порядочная...).</p> <p>- Прочитайте стихотворение жалобно (еще: 1в - грозно, 2в - просительно). -А что значит прочитать грозно и просительно?</p>	<p>- (встают и выполняют физ. минутку)</p> <p>- (сидят на места)</p> <p>-Наташе</p> <p>-она заметила жука за рамой -веселая, добрая, милосердная</p> <p>-как будто злишься или просишь</p>	<p>П: анализировать текст.</p> <p>Осуществить синтез. Обобщать</p>	Учебник «Школа России»
-----------------------	----------------------------------	--	--	--	--	------------------------

		<p>-Какой при этом должен быть голос?</p> <p>-Верно, ребята, вы все правильно поняли. Теперь приступайте к заданию.</p> <p>(Сначала учащиеся читают стихотворение в группах, друг другу. Затем говорят, у кого лучше получилось. Учитель назовет того, кто прочитает всем.)</p> <p>- Кто готов сейчас прочитать стихотворение всему классу, с вашей интонацией, поднимите руку.</p> <p>-Как здорово вы прочитали! Спасибо большое!</p> <p>- Ребята как вы думаете, что же такое зимние рамы?</p> <p>-Это оконный переплет вместе со стеклом Двойные рамы.</p> <p>- Ребята, а у кого-то дома или у ваших знакомых стоят такие рамы? Поднимите руки.</p> <p>- Здорово, а бывали случаи, когда за рамы попадало насекомое какое-нибудь, как наш жук из стихотворения? (ответы детей).</p> <p>-Теперь давайте вспомним второе стихотворение. Вам Вовка понравился?</p> <p>-А можно сказать «Душа у него добрая»?</p> <p>-А почему?</p> <p>-Как это понимаете «добрая душа»?</p>	<p>-грозный и жалобный</p> <p>- (читают стих)</p> <p>- (молчат)</p> <p>- (поднимают руки)</p> <p>- (бывали)</p> <p>-да</p> <p>-да</p> <p>-потому что он желал всем доброго утра</p> <p>-относится к людям по-доброму</p>		
--	--	---	--	--	--

		<p>-Какой по характеру Вовка?</p> <p>-Хотели ли бы вы себе такого друга?</p> <p>-Почему?</p> <p>-Есть ли у вас такие друзья?</p> <p>-Какое настроение вызывает это стихотворение?</p> <p>-Почему мальчик кричал «С добрым утром»?</p> <p>-Как вы думаете, знал ли он Агни Барто?</p> <p>-Найдите и прочитайте строки, какое чувство испытала поэтесса, услышав приветствие.</p> <p>-Почему она удивилась?</p> <p>-Какие слова приветствия вы еще знаете?</p> <p>-А вы здороваетесь с людьми?</p> <p>-Когда нужно здороваться?</p> <p>-Прочитаем стихотворение по ролям. Не забывайте, что у каждого героя есть своя интонация. Какие герои присутствуют?</p> <p>-С какой интонацией вы будете читать за Вовку?</p> <p>-А с какой за Агнию Барто?</p> <p>-Прочитайте по ролям стихотворение друг</p>	<p>-добрый, веселый, открытый</p> <p>-да</p> <p>-потому что он веселый и добрый</p> <p>-да</p> <p>-радостное</p> <p>-у него было хорошее настроение, которым он хотел поделиться с другими</p> <p>-да</p> <p>-(читают строки)</p> <p>-потому что таких добрых и открытых людей не так много, и в такую ситуацию можно попасть не каждый день</p> <p>-привет, здравствуйте, добрый день, добрый вечер, на других языках, на языке жестов</p> <p>-да</p> <p>-когда встретился с человеком</p> <p>-Вовка и Агния Барто</p> <p>-с веселой и задорной</p> <p>-с удивленной и радостной</p> <p>-(читают по ролям)</p>		
--	--	---	---	--	--

			<p>другу. -Есть желающие прочитать всему классу? Поднимите руку. Оцените себя.</p>	<p>-(читают классу)</p>		
--	--	--	--	-------------------------	--	--

<p>Самостоятельная работа с самопроверкой (4-5 мин)</p>	<p>Интеиоризация (переход извне внутрь) нового способа действий, индивидуальная рефлексия достижения цели, создание ситуации успеха</p>	<p>Практический: выразительное чтение</p>	<p>-Ребята, следующее задание сможет выполнить только тот, кто имеет хорошую память и умеет подбирать рифмы. Прочитайте еще раз стихотворение «Мы не заметили жука...», закройте учебники, послушайте задание.</p> <p>«Произошел сбой работы в компьютере. Многие слова в стихотворении А.Барто изменились. Найдите эти слова и выделите их. Восстановите текст по памяти».</p> <p>-Вы правильно нашли измененные слова. Кто вспомнит, как звучат эти строчки у Барто? Прочитаем стихотворение.</p> <p>-В каких словах вы слышали рифмы?</p> <p>-Что чувствовал ребенок, когда увидел в раме жука?</p> <p>-Подтвердите строчками из стихотворения.</p> <p>-Теперь давайте прочтем второе стихотворение. Откройте учебники. Каждый читает сам про себя.</p> <p>-Все, ребята, закрываем. Внимание на слайд. В этом стихотворении есть кое-что необычное. Кто знает, что?</p> <p>-Верно, здесь не хватает слов. Давайте же дополним его по памяти.</p> <p>-Теперь давайте проверим, верно ли мы вставили слова.</p> <p>-Каким автор представляет себе Вовку?</p> <p>-Прочитайте нужные строчки.</p> <p>-А каким вы его видите?</p> <p>-Оцените свою работу при помощи светофора</p>	<p>- (выполняют задание)</p> <p>-где повторяются звуки и есть однокоренные слова</p> <p>-страх, удивление, желание скорее освободить жука</p> <p>-здесь не хватает слов</p> <p>(сверяем)</p> <p>-веселым, а главное очень добрым</p> <p>-таким же, как и автор</p>	<p>П: анализировать текст.</p> <p>Ориентироваться в разнообразии способов решения задачи</p>	<p>Презентация</p>
---	---	---	--	--	--	--------------------

<p style="text-align: center;">Включение в систему знаний, повторение (7-8 мин)</p>		<p>-Сейчас мы с вами будем заниматься кое-чем интересным. Мы будем рисовать. И делать мы это будем в группах по 4. Кто знает, как правильно работать в группах?</p> <p>-Давайте же ознакомимся с правилами работы.</p> <p>Правила работы в группе:</p> <p>Проявляй активность</p> <p>Слушай друга, не перебивая</p> <p>Говори спокойно и ясно</p> <p>Говори только по делу и по очереди</p> <p>Обращайся к другу по имени</p> <p>-Вам нужно будет выбрать стихотворение, которое вам больше всего понравилось, и нарисовать к нему подходящую картинку, то есть вам нужно будет передать то, что вы представляете себе, читая это стихотворение, что вы чувствуете. На работу, ребята, я дам 5 минут. Время пошло.</p> <p>-Сейчас мне бы хотелось послушать группы из класса и посмотреть на их рисунки. Кто хочет показать свой рисунок классу, поднимите ручки.</p> <p>-Я прошлась по классу и посмотрела какие же красивые рисунки у вас получились. Вы – очень талантливые.</p>	<p>- (молчат)</p> <p>- (работают)</p> <p>- (поднимают руки) - (отвечают)</p>	<p>П: анализировать текст. Строить речевое высказывание. Развивать устную связную речь</p> <p>П: ориентироваться на разнообразие способов решения задачи.</p>	<p>Презентация, тетрадь</p>
---	--	--	--	--	---------------------------------

Рефлексия деятельности (2-3 мин)	Самооценка результатов деятельности, осознание метода построения, границ применения нового знания	Словесный: формулирование обобщений, выводов	<p>-Вот и подходит к концу наш урок. Скажите, какая тема урока у нас была?</p> <p>-А какие цели мы ставили перед собой?</p> <p>-Достигли ли мы их?</p> <p>-Что нового мы с вами сегодня узнали?</p> <p>- Какое стихотворение вам понравилось больше? Почему?</p> <p>-А сейчас продолжите фразу:</p> <p>На уроке я работал: активно/пассивно Своей работой на уроке я: доволен/не доволен Урок для меня показался: коротким/длинным Мое настроение: стало лучше/стало хуже Материал урока мне был: понятен/не понятен, полезен/бесполезен, интересен/скучен, легким/трудным</p> <p>- Поднимите зеленый светофор, если вам все было понятно, легко и интересно. Поднимите красный светофор, если вам было трудно работать на уроке.</p> <p>-Спасибо вам большое за урок. До свидания!</p>	<p>- Агния Барто «Мы не заметили жука...» и «Вовка – добрая душа!»</p> <p>- повторить факты из биографии Барто, научиться выразительно читать ее стихотворения.</p> <p>-да</p> <p>-стихотворения поэтессы</p> <p>- (ответы детей)</p> <p>- (заканчивают фразу)</p> <p>- (поднимают сигнальные карты)</p> <p>- До свидания!</p>	<p>П: осуществлять синтез</p> <p>Строить речевое высказывание</p>	Презентация
-------------------------------------	---	--	---	--	---	-------------