

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Дата: 22.09.2022

Школа: №95

Класс: 4-1

Урок: 320

Время: 9:45-10:25 **Кабинет:** 320

Студент: Халилова Ляйсан Саидовна

Группа: 43

Учитель: Погорельская Наталья Павловна

Методист: Буторина Валентина Владимировна

Тема урока «Русская деревянная изба (конструкция и украшения изб)»

Тип урока: «открытие» нового знания


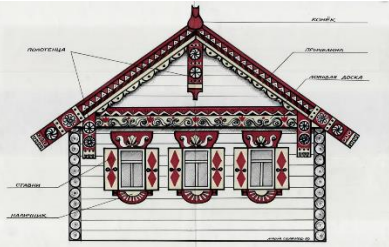
Цель урока: Дать представление о конструкции и украшении русской деревянной избы

Задачи урока	Планируемые результаты
Дидактические: 1. Дать представление о конструкции русской деревянной избы 2. Познакомить с украшением русских деревянных изб	Предметные: 1. Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома; 2. уметь украшать русскую деревянную избу;
Развивающие: 1. Развивать воображение и фантазию посредством оригинального украшения изб 2. Развивать зрительное восприятие посредством рассматривания картин	Личностные: 1. интерес к произведениям искусства, построенным на принципах уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего народа; 2. уважение и ценностное отношение к своей Родине — России.
Воспитательные: 1. Воспитывать уважение и любовь к родине через получение информации о русских избах 2. Воспитывать способность к эстетической оценке своих рисунков и рисунков товарищей с помощью взаимооценку	

УМК: «Школа России», автор – Неменская Л.А., под. ред. Б.М. Неменского, 4 класс

ЭТАПЫ УРОКА

Этап	Образовательная цель этапа урока	Формы организации учеб. деятельности, методы и приемы, формы контроля	Деятельность учителя, его речь	Деятельность обучающегося	Планируемые метапредметные результаты	Дидактические средства и интерактивное оборудование
1. Самоопределение к деятельности 30 сек	Включени е в учебную деятельность на личностно значимом уровне	Ф Слово учителя (эмоциональный настрой на урок)	Учитель мобилизует внимание класса и приветствует учащихся. - Здравствуйте, ребята. Меня зовут Ляйсан Саидовна. Сегодня я проведу у вас урок изобразительного искусства. Садитесь.	Приветствуют учителя.	Р: уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;	Демонстрация слайда №1
2. Актуализация знаний и мотивация 2 мин	Готовность мышления и осознание потребности к построению нового способа действий	Ф Беседа (актуализация знаний) Ф Беседа (проблемная ситуация)	Учитель организует обобщение материалов предыдущих уроков, активизирует учащихся, убеждает в верности их знаний. - Вспомните, над какой темой мы работаем в этой четверти? - Посмотрите на слайд, что вы на нём видите? - Кто знает, что изображено на этих пейзажах? - Да, вы правы. Чем изображены эти пейзажи? - Вы абсолютно правы. Учитель в занимательной (познавательной) форме подводит учащихся к самостоятельному определению темы. - Человек всю жизнь украшал ту среду, в которой он находится, все, что его окружает. Что же мы будем украшать сегодня? Сейчас мы это и узнаем. Что изображено на слайде? - Все верно. Это все – здания, в которых проживают люди. Если мы соотнесем изображения с темой раздела, то какой дом подойдет лучше всего?	- «Истоки родного искусства». - Различные пейзажи. - Природа России. - Маслом, пастелью, гуашью. - Постройки, дома, жилища. - Изба.	К: умение вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;	Демонстрация слайда №2 Демонстрация слайда №3
3. Постановка учебной задачи 2-3 мин	Выявление места и причины затруднения, постановка цели урока	Ф Беседа (формулирование темы и целей урока)	- Да, вы правы. Русская изба. Итак, какой будет тема нашего урока? - Вы правы, тема нашего урока – «русская деревянная изба». Продолжите предложения и предположите цели нашего урока. 1. познакомиться с... 2. узнать о... 3. украсить...	- Русская деревянная изба. - познакомиться с картинами русских деревянных изб, узнать о русской деревянной избе, украсить русскую деревянную избу.		Демонстрация слайда №4

<p>4. "Открытие" детьми нового знания 10-12 мин</p>	<p>Построение детьми нового способа действий и формирование способности к его выполнению</p>	<p>Ф Эвристическая беседа (ознакомление с новым материалом)</p> <p>П Демонстрация слайдов (анализ изображений)</p>	<p>4.1. Учитель организует проблемную (эвристическую) беседу по открытию нового знания</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наши предки очень кропотливо и ответственно относились к постройке своего жилья, ведь строили они дома на века, многие избы до сих пор пригодны для жилья. Что же такое изба? Изба – деревянный (бревенчатый) жилой дом. - Посмотрите на картины и подумайте, из какого материала строили избы? - Верно, как вы думаете, почему? - Вы правы, наша Родина богата лесами. Да и наши предки умели обрабатывать деревья лучше, чем камень. Дома всегда были одноэтажными, двухэтажные появились гораздо позже. Представляете, раньше избы строили только с помощью топора, без единого гвоздя. «Стоит изба, стоит без единого гвоздя». <p>4.2. Учитель проводит анализ конструкции и украшения избы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Посмотрите на слайд и расскажите в парах, из каких частей состоит конструкция избы?  <ul style="list-style-type: none"> - Верно. Раньше все избы выглядели одинаково, но люди всегда хотели выделяться и поэтому украшали свои избы. Присутствовал также соревновательный момент, ведь каждый хотел, чтобы его дом был самым красивым. А теперь посмотрите, какие части избы чаще всего украшали. Расскажите в парах, что заинтересовало вас больше всего и что захотелось обязательно украсить.  <ul style="list-style-type: none"> - Посмотрите на картины художников и предположите, каким типом узоров украшали 	<p>Отвечают на вопросы, поддерживают диалог с учителем, в процессе изучая новый материал.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Из дерева. - Потому что в России много деревьев. <p>Обучающиеся анализируют конструкцию и украшение избы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Из конька, кровли, наличника, сруба, подклета и завалинки. 	<p>К: умение вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;</p> <p>П: обобщать форму составной конструкции</p> <p>П: выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе</p>	<p>Демонстрация слайда №5</p> <p>Демонстрация слайда №6</p>
---	--	--	--	---	--	---

		Ф Демонстрация этапов работы (педагогический показ)	избы? - Да, вы правы. Избы украшались растительным и геометрическим узорами, то есть смешанным. Узоры либо расписывали, либо вырезали на частях избы. <i>4.3. Учитель проводит педагогический показ приёмов выполнения практического задания</i> 1. Расположите шаблон перед собой и заполните фон избы коричневой акварелью, обозначьте брус темно-коричневым цветом. 2. После этого выполните узоры на различных частях избы. В помощь вам представлены варианты узоров на доске. <i>ФИЗМИНУТКА</i>	- Смешанным — геометрическим и растительным. <i>Обучающиеся структурируют этапы выполнения задания, запоминают необходимые действия.</i>	П: проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства	
5.Первичное закрепление 0,5 мин	Усвоение нового способа действий	Ф Беседа (постановка цели к самостоятельному заданию, выявление критериев оценки)	<i>Учитель предлагает учащимся сформулировать практическое задание и уточняет его</i> <i>Определяет критерии качества выполнения задания</i> -Какова же ваша задача на уроке? -Итак, ваша задача нарисовать избы, используя различные узоры. Приступайте к работе. Желаю вам успехов! - Ознакомьтесь с критериями оценки качества выполнения задания: 1. оригинальность украшения избы 2. аккуратность 3. законченность	<i>Обучающиеся формулируют практическое задание и знакомятся с критериями оценки.</i> - Нарисовать русскую деревянную избы.	Р: уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;	Видеофрагмент Демонстрация слайда №7
Самостоятельная работа с самопроверкой 20-25 мин	Интериори зация (переход извне внутрь) нового способа действий, индивиду альная рефлексия достижени я цели, создание ситуации успеха	П Выполнение практического задания (изображение избы)	<i>Учитель организует индивидуальную продуктивную работу, поощряет активность и творчество.</i> <i>Осуществляет наблюдение и контроль темпа выполнения задания</i> <i>Помогает обучающимся по мере необходимости.</i> <i>Включаю музыку</i> -Вы большие молодцы! У каждого получаются красивые избы.	<i>Выполняют практическое задание</i>	П: проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; Р: умение внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; Р: умение соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания; П: использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;	Раздаточный материал - шаблоны изб Наглядный материал – узоры

Включение в систему знаний, повторение 2 мин	Включени е "открытия " в систему знаний, повторени е и закреплен ие ранее изученного	Ф Беседа (опрос по теме)	Учитель организует закрепление полученных по теме знаний, понятий, приёмов -Ребята, наше занятие подходит к концу. -Сейчас отложите все на край стола. Какую тему мы сегодня изучали? -Что такое конек избы? -Каким типом узоров украшали избы?	Закрепляют знания, полученный на уроке. - Русская деревянная изба. -Самая высокая часть крыши. -Смешанным, растительно-геометрическим.	Р: соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.	
Рефлексия деятельности 3-4 мин	Самооценк а результато в деятельнос ти, осознание метода построени я, границ применени я нового знания	Ф Взаимооценка (Практический анализ) Самооценка (стимулирование успехов)	Учитель организует выставку всех работ учащихся -А сейчас давайте оценим ваши работы. Первый ряд развесьте свои работы на фоне и постройте свою деревню, второй ряд, третий ряд. Выбирает экспертов и помогает им в соответствии с критериями провести анализ работ -Кто сегодня должен оценивать работы. Выйдите к доске. Опираясь на критерии на слайде выберите самую удачную на ваш взгляд работу. Расскажите, почему вы выбрали именно эту работу. Организует самоанализ работ отдельных учащихся критерии: 1. оригинальность украшения избы 2. аккуратность 3. законченность - Оцените свои работы сами. - Вы отлично постарались, у вас получились прекрасные работы. Спасибо за урок!	Оценивают, анализируют работы. Самоанализ.	К: анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем; К: умение демонстрировать и объяснять результаты своего художественного опыта;	Наглядный материал – фоны деревень Демонстрация слайда №8