

**Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение  
детский сад «Родничок» комбинированного вида**

Принято:  
на Педагогическом совете  
Протокол № 1 от 29.08.2019г.



Утверждаю:  
Директор МДОАУ д/с «Родничок»  
И.И. Никоненц  
Приказ от 30.08.2019г. № 321-О

**Рабочая программа  
педагога с детьми  
дошкольного возраста (5-6 лет)  
группы "АБВГД-ка"  
на 2019-2020 учебный год**

Воспитатели:  
Руденко А.Р.  
Герасименко Е.А.

**г. Пыть-Ях**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

	Наименование разделов	Стр.
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	2
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	2
1.3.	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)	3
	Индивидуальные особенности детей дошкольного возраста (от 5 до 6 лет) группы «АБВГД-ка»	6
1.4.	Планируемые результаты освоения программы	7
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Содержание образования по пяти образовательным областям	10
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	10
	<i>Цель, задачи</i>	
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
	<b>Познавательное развитие</b>	14
	<i>Цель, задачи</i>	
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
	<b>Речевое развитие</b>	20
	<i>Цель, задачи</i>	
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	22
	<i>Цель, задачи</i>	
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
	<b>Физическое развитие</b>	29
	<i>Цель, задачи</i>	
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
2.2.	Формы, методы и средства реализации Программы	31
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	35
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	35
2.5.	Особенности взаимодействия с родителями	40
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Особенности проектирования образовательного процесса	45
3.2.	Режим дня	47
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	48
3.4.	Описание материально-технического обеспечения Программы: обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	50
	<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	
	Приложение 1. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности	51
	Приложение 2. Модель работы с детьми на неделю	55
	Приложение 3. Расписание ООД	57
	Приложение 4. Учебный план по реализации образовательной программы дошкольного образования группы «АБВГД-ка»	58
	Приложение 5. Распорядок дня	61
	Приложение 6. Учебно-методический комплекс к программе	62

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей дошкольного возраста (5-6 лет) разработана в соответствии с основной образовательной Программой дошкольного образования МДОАУ детский сад «Родничок» комбинированного вида.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа рассчитана на 36 недели, что соответствует комплексно – тематическому планированию по программе «от рождения до школы» под редакцией Вераксы Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменение и дополнение по мере профессиональной необходимости.

Программа направлена на создание условий для развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа рассчитана на 1 год обучения – дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

### **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:**

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

– обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития

способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

### **1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)**

#### **Главная особенность возраста**

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

**Восприятие.** Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; происходит систематизация представлений детей. Они различают и называют не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти различных предметов.

**Внимание.** Возрастает устойчивость внимания, развивается способность к его распределению и переключаемости. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Объем внимания составляет в начале года 5-6 объектов, к концу года – 6-7.

**Память.** В возрасте 5-6 лет начинает формироваться произвольная память. Ребенок способен при помощи образно-зрительной памяти запомнить 5-6 объектов. Объем слуховой вербальной памяти составляет 5-6 слов.

**Мышление.** В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и в уме совершить преобразование объекта и т.д. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (развиваются схематизированные и комплексные представления, представления о цикличности изменений).

**Воображение.** Пятилетний возраст характеризуется расцветом фантазии. Особенно ярко воображение ребенка проявляется в игре, где он действует очень увлеченно.

Развитие воображения в старшем дошкольном возрасте обуславливает возможность сочинения детьми достаточно оригинальных и последовательно разворачивающихся историй. Развитие воображения становится успешным в результате специальной работы по его активизации. В противном случае этот процесс может не привести к высокому уровню.

**Речь.** Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

**Особенности эмоционального развития.** Старшие дошкольники уже преодолели первый этап социализации и способны к сотрудничеству с другими людьми. Находясь в группе сверстников, они умеют считывать чужие эмоции и адекватно реагировать на переживания своих друзей. Им понятны нормы и правила, они следуют им, хотя личные желания и потребности, симпатии и антипатии имеют все же решающее значение. Детям старшего дошкольного возраста уже хорошо известно чувство сопереживания, они способны проявить деятельную заботу по отношению к близкому человеку. В отличие от трехлетних малышей старшие дошкольники не провоцируют сознательно конфликтных ситуаций. Не имея достаточно веской причины идти на конфликт, пятилетний ребенок будет избегать острых ситуаций.

В общении со сверстниками обращение старших дошкольников становится эмоциональнее, чем в контактах со взрослыми. Дошкольники активно обращаются к сверстникам по самым различным причинам. Эмоциональная напряженность и конфликтность детских отношений значительно выше, чем среди взрослых. Родители и воспитатели иногда не подозревают о той богатейшей гамме чувств и отношений, которую переживают их дети, и, естественно, не придают особого значения детским дружба, ссорам, обидам. К 6 годам у детей существенно меняется отношение к одноклассникам. В это время ребенка способен к внеситуативному общению, никак не связанному с тем, что происходит здесь и сейчас. Дети рассказывают друг другу о том, где они были и что видели, делятся своими планами или предпочтениями, дают оценки качествам и поступкам других детей. В этом возрасте между ними уже возможно общение в привычном для нас понимании этого слова, то есть не связанное с играми и игрушками. Дети могут

долго просто разговаривать (чего не умели в младшем дошкольном возрасте), не совершая при этом никаких практических действий.

**Гендерное развитие.** В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость, и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности.

**Деятельность.** 5-6-летний возраст отличается периодом активного рисования — ребенок может создать около 2000 рисунков за год, при этом содержание будет самым разнообразным — воображаемые ситуации, впечатления, иллюстрации, желания. Изображенные объекты имеют схематичные очертания, при этом может передаваться динамика движений. В рисунках появляется сюжет, человек наделяется некоторыми пропорциями, вырисовываются простейшие детали. Процесс конструирования значительно усложняется:

- Деятельность принимает аналитический характер — ребенок знает название деталей, может произвести замену недостающей детали на аналогичную, имеющуюся в наличии.

- Способ обследования образца принимает обобщенный характер — ребенок умеет называть элементы построек.

- В основе конструкторской деятельности лежит замысел, схема или определенные условия.

- Создание построек приобретает совместный характер.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети

способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

### **Индивидуальные особенности детей дошкольного возраста (от 5 до 6 лет) группы «АБВГД-ка»**

Группа сформирована в сентябре 2017 году. Списочный состав детей – 30 человек (16 мальчиков, 14 девочек). Все дети из благополучных семей. Полные семьи -28, многодетных семей - 8, неполных семей- 2. По группам здоровья: 15 человек - I группа здоровья, 13 человек – II группа здоровья, 2 ребенка - III группа здоровья. У большинства детей сформированы навыки самообслуживания и культурно – гигиенические навыки, развиты крупная и мелкая моторика.

Многие дети адекватно проявляют свои чувства, умеют договариваться, учитывать интересы других, проявлять чувство доброты, проявляют умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Разделяет игровые и реальные взаимодействия, делают попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Но троим ребятам, с этой задачей справиться не удается (ОВЗ). С ними ведется индивидуальная работа воспитателей и всех специалистов.

У большинства сформированы умения соблюдать правила безопасности в быту, в природе, на дорогах, знают необходимые действия при пожарной тревоге, так же проявляют стремление к получению знаний, интерес к познавательной – исследовательской деятельности – исследуют объекты, выбирая оптимальные способы обследования. У детей развита любознательность, задают вопросы взрослым, пытаются самостоятельно выяснить причинно – следственные связи явлений природы и окружающей действительности. Способны наблюдать и экспериментировать.

Имеют первичные представления о себе, о семье, гендерных принадлежностях, о том, «что такое хорошо и что такое плохо», начальные представления о здоровом образе жизни, о Родине.

Большинство детей проявляет ответственность за выполнение порученного дела, способны к волевым усилиям: могут подчиняться социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. Многие дети способны проявлять эмпатию по отношению к другим людям.

Речевое развитие 25 детей соответствует возрастным особенностям, но 4 детей имеют нарушения речи (ОВЗ), с ними индивидуально работают специалисты и воспитатели.

Многие дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Дети принимают активное участие в подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых играх. С интересом слушают сказки, рассказы, рассматривают картины, иллюстрации, проявляют активность при подпевании и пении, в выполнении простейших танцевальных движений; умеют играть рядом со сверстниками, не мешая им; следуют правилам элементарной вежливости. Мальчики любят играть с конструктором, ремонтировать, играть с машинками и спортивным инвентарём. Девочки любят играть с куклами, очень нравится дом Барби, в настольно-печатные игры, а также в различные сюжетно-ролевые игры.

Дети группы владеют основными способами деятельности, проявляют инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, продуктивной деятельности, способны выбирать себе род занятий, активно участвуют в совместных играх. Некоторые способны выполнять лидерские функции.

В группе созданы условия для развития одаренных детей, определены наиболее оптимальные пути в осуществлении индивидуально ориентированной педагогической помощи с учетом индивидуальных возможностей ребенка.

Атмосфера в детском коллективе доброжелательная, позитивная. Преобладают партнерские взаимоотношения и совместная деятельность детей.

#### 1.4. Планируемые результаты образовательной работы

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

<p><b>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</li> <li>• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</li> <li>• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.</li> <li>• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.</li> <li>• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.</li> <li>• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.</li> <li>• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.</li> <li>• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и</li> </ul>
---	--



	<p>социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</li> <li>• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.</li> </ul> </li> <li>• Проявляет ответственность за начатое дело.</li> <li>• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</li> <li>• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению школе.</li> <li>• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.</li> <li>• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).</li> <li>• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.</li> <li>• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.</li> <li>• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.</li> <li>• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.</li> </ul>
--	--

**Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по  
Программе**

Оценка результатов реализации Программы способствует педагогу выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится воспитателем в рамках оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержание образования по пяти образовательным областям**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### **Образовательная область**

#### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

*Извлечение из ФГОС ДО:* «Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Основные цели и задачи**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

##### **Ребенок в семье и сообществе**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### **Формирование основ безопасности**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### **Ребенок в семье и обществе.**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений,** включает образовательную деятельность в соответствии Программой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркиной.

**Содержание, формы организации образовательной работы** определены в Программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркиной, старший дошкольный возраст.

### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

*Извлечение из ФГОС ДО:* «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи**

##### **Формирование элементарных математических представлений**

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

##### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

##### **Ознакомление с предметным окружением**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

#### **Ознакомление с социальным миром**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности;

воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### **Ознакомление с миром природы**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

## **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать



представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

## **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивные действия. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### **Ознакомление с социальным миром**

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности

защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений,** включает образовательную деятельность в соответствии:

- с региональной программой экологического образования дошкольников «Экология для малышей» Е.В. Гончаровой.

**Основные содержательные линии, формы организации образовательной работы** определены в региональной программе экологического образования дошкольников «Экология для малышей» Е.В. Гончаровой, старший дошкольный возраст.

- с примерной парциальной образовательной программой дошкольного образования "Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности".

**Содержание, формы организации образовательной работы** определены в Сборнике методических разработок «Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста. Сценарии образовательных событий и занятий для детей и их родителей в ДОО». Составители: О.А. Блохина, О.В. Терешева.

### **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Извлечение из ФГОС ДО:*** «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры: обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **Основные цели и задачи**

##### **Развитие речи**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

##### **Художественная литература**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать

для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять, скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений,** включает образовательную деятельность в соответствии с **Программой Н.С.**

**Варенцовой «Обучение дошкольников грамоте»**

**Задачи:** продолжать работу со звучащим словом, определению его протяженности

**Содержание, формы организации образовательной работы** определены в Программе Н.С. Варенцовой «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет».

### **Образовательная область**

#### **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Извлечение из ФГОС ДО:** «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Приобщение к искусству**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность**

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.



## **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).

Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить

внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении

литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре,

музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и Полхов-Майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам Городецкой, Полхов-Майданской, Гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения

лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

## **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений,** включает образовательную деятельность в соответствии Программой И.А. Лыкова «Цветные ладошки».

**Содержание, формы организации образовательной работы** определены в Программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки».

## **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Извлечение из ФГОС ДО:** «Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Основные цели и задачи**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым, готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у

детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

**Часть Программы**, формируемая участниками образовательных отношений, включает образовательную деятельность в соответствии **программой Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова «Играйте на здоровье».**

**Содержание, формы организации образовательной работы** определены в программе Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова «Играйте на здоровье» в рабочей программе руководителя по физ. воспитанию – план образовательной деятельности старшей группы.

Характеристика основных образовательных областей определены в Образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой., М.: Мозаика-Синтез., 2016

- Социально – коммуникативное развитие [с.175-178];
- Познавательное развитие [с.178 -179];
- Речевое развитие [с.179 - 183];
- Художественно-эстетическое развитие [с.183 -184];
- Физическое развитие [с.184 -187].

## **2.2. Формы, методы и средства реализации Программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы Организации подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.



Образовательны е области	Старший дошкольный возраст	
	Формы реализации программы	Методы реализации программы
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД;</li> <li>• Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах;</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей;</li> <li>• Взаимодействие с семьями детей по реализации программы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и Физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах;</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей;</li> <li>• Взаимодействие с семьями детей по реализации программы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация игр-путешествий и викторин</li> <li>• -Чтение книг, рассказывание.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Проектная деятельность Включени е в труд по самообслуживанию и хозяйственно-бытовой труд</li> <li>• Включение детей в ситуации по изготовлению поделок для игр; подарков, используя бумагу, картон, ткань, природный материал</li> </ul>

<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД;</li> <li>• Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах;</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей;</li> <li>• Взаимодействие с семьями детей по реализации программы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ, наблюдения, объяснение, анализ, пример взрослого.</li> <li>• Совместная деятельность детей и взрослых.</li> <li>• Художественная деятельность дошкольника.</li> <li>• Метод поисковых ситуаций</li> <li>• Полезные творческие задания.</li> <li>• Самостоятельная деятельность дошкольников</li> <li>• Праздники и развлечения</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Театрализованные игры и игры-драматизации</li> <li>• Труд</li> <li>• Индивидуальная работа с детьми</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Чтение художественных произведений</li> <li>• Личный пример</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД;</li> <li>• Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах;</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей;</li> <li>• Взаимодействие с семьями детей по реализации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> </ul>

	программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моделирование и конструирование</li> <li>• Дидактические игры – упражнения, игры с правилами</li> <li>• Формирование пассивного и активного словаря детей</li> <li>• Ознакомление с предметным окружением</li> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД;</li> <li>• Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах;</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей;</li> <li>• Взаимодействие с семьями детей по реализации программы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка. Распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт-импровизация</li> <li>• Дидактические игры – упражнения</li> <li>• Знакомство с искусством</li> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• Воображаемая ситуация</li> <li>• Придумывание сказок</li> <li>• Юмор и шутка</li> </ul>

**Совместная деятельность** предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;

- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

**Совместная образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов - это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми.

**Самостоятельная деятельность детей** – свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

**Самостоятельная деятельность:**

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Развивающая предметно-пространственная среда создается посредством различных материалов для игр, рисования, лепки, конструирования по замыслу, рассматривания альбомов, книг, иллюстраций, оснащение для самостоятельных физических упражнений и т.д. Общий объем самостоятельной деятельности детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) соответствует требованиям действующих СанПиН: 3-4 часа в день для всех возрастных групп.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Культурные практики, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка.

Такие умения интенсивно формируются в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни: исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности его действий; принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого (взаимодействия), группы детей: - на занятиях, если создать для этого необходимые условия - предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

- **в спонтанной игре** (самостоятельные действия - собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование);
  - **в свободной деятельности различного вида** (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
  - **в различных режимных моментах** (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).
- Игровая деятельность пронизывает весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка

#### **2.4. Способы направления поддержки детской инициативы**

Важнейшим условием реализации рабочей программы группы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги ориентированы на:

- проявление уважения к личности ребенка и развитие демократического стиля взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создание условий для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждение совместно с детьми возникающих конфликтов, помощь в их решении, выработка общих правил, стимулирование проявления уважения друг к другу;
- обсуждение с детьми важных жизненных вопросов, стимулирование проявления позиции ребенка;
- стимулирование внимания детей к тому факту, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям;
- обсуждение с родителями (законными представителями) целевых ориентиров, на достижение которых направлена деятельность педагогов и включение членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система образовательной деятельности нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Образовательная среда и деятельность педагогов стимулируют развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в группе, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

#### **Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:**

- избегать представления об игре как регламентированном процессе коллективной проработки знаний;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать проживанию ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

#### **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

#### **Развитие самостоятельности**

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

#### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- Наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.** Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

#### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.** Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

**Создание условий для развития проектной деятельности**

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям, планировать свою деятельность при выполнении своего замысла
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям, сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.** Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства**

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:



- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.** Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

## **2.5. Особенности взаимодействия с родителями**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

В группе «АБВГД-ка» совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, праздники, прогулки, экскурсии, проектная деятельность). Содержание работы с родителями реализуется через разнообразные формы. Главное донести до родителей знания

Традиционные формы подразделяются на коллективные (родительские собрания, конференции, круглые столы) и индивидуальные (беседы, консультации, посещение на дому), а также наглядно-информационные (выставки, стенды, ширмы, папки-передвижки).

Нетрадиционные формы организации общения педагогов и родителей.

1) Информационно-аналитические. Сюда входит выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности. Проводится с помощью социалистических срезов, опросов.

2) Познавательные. Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей. Проводятся семинары-практикумы, педагогическая гостиная, проведение собраний в нетрадиционной форме, педагогическая библиотека для родителей.

3) Наглядно - информационные. Ознакомление родителей с работой ДОУ, особенностями воспитания детей. Это информационные проекты для родителей, организация дней (недель) открытых дверей, открытых просмотров занятий и других видов деятельности детей, выпуск газет.

4) Досуговые. Установление эмоционального контакта между педагогами, детьми. Это совместные досуги, праздники, участие родителей и детей в выставках и т.п.

Для нас досуговое направление в работе с родителями оказалось самым привлекательным, востребованным, полезным, но и самым трудным в организации. Это объясняется тем, что любое совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях, апробировать разные подходы, посмотреть, как это делают другие, т.е. приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

Очень теплой традицией стало ежегодное проведение мероприятия в ноябре, посвященное «Дню матери». В таких развлечениях принимают участие как мамы совместно с детьми, так и папы. Праздник в д/саду это радость, веселье, торжество, которое разделяют и взрослые, и дети. Родители самые дорогие и близкие люди! Они видят, что дети гордятся ими, им хочется вместе с ними танцевать, петь, играть. В нашей группе стало традиционным проведение спортивных праздников, посвященных «23 февраля». Наши мальчишки охотно соревнуются с подгруппой пап. При их проведении создаются условия не только для физического развития и укрепления здоровья всех участников, но и для сплочения семьи.

Постоянное проведение разнообразных конкурсов и выставок «Чудо- овощ», «Елочка- зеленая иголочка», «Щедрая- осень», «Транспорт- нашего города» и другие, позволяют укрепить взаимодействие д/сада с семьями воспитанников. Важным моментом проведения конкурсов является соревновательный дух, который помогает объединяться родителям одной группы.

В течение года педагогами группы оформляются газеты: «Моя мама- самая любимая»; «Мой папа- солдат»; «Как мы провели лето» и другие. Каждый номер газеты посвящается определенной теме.

В настоящий период активно используем метод проектов для совершенствования воспитательно-образовательной практики. Проекты меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений. Помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Достоинства метода проектов заключаются в следующем:

1. Метод проектов динамично отражает меняющиеся потребности общества и тем самым позволяет дошкольному образованию быть адекватным социальному заказу и насущным потребностям детей.

2. Метод проектов дает четкий алгоритм действий.

3. В основе метода проектов лежит интеграция различных образовательных областей, что позволяет формировать у детей дошкольного возраста целостную (научную, непротиворечивую) картину мира и служить средством реализации здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании, что способствует снижению перегрузки.

4. Метод проектов также актуален в свете задач модернизации образования, направленных на развитие способностей, мышления, формирование практических навыков; использование различного рода практикумов, интерактивных и коллективных форм деятельности; соотнесение изучаемого материала с проблемами повседневной жизни; развитие вариативных образовательных программ на основе индивидуального и дифференцированного подхода.

5. Метод проектов позволяет оптимизировать и стиль взаимодействия – плавно перейти от авторитарного стиля к сотрудничеству педагога, детей родителей.

#### Планирование по взаимодействию с родителями

М-ц	Название мероприятий
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общее родительское собрание: «Основные направления работы на 2019-2020 учебный год».</li> <li>• Акция по профилактике дорожно-транспортного травматизма «Внимание, дети!»</li> <li>• Заполнение и обновление родителями социальных карт.</li> <li>• Консультации с вновь прибывшими родителями (законными представителями) воспитанников, заключение договоров об образовании.</li> <li>• Конкурс совместных проектов среди воспитанников и педагогов «Мои первые открытия»</li> <li>• Консультация «Речевое общение с ребенком в семье. Семейное чтение».</li> <li>• Анкета «Детский сад глазами родителей».</li> <li>• Мониторинг запросов родителей на оказание платных образовательных услуг в ДОУ.</li> <li>• Консультации для родителей по основным направлениям работы ДОУ, проблемным вопросам</li> <li>• Выставка рисунков и совместных творческих поделок «Мой город – самый лучший»</li> <li>• Оформление наглядной информации по вопросам безопасности жизнедеятельности: фотогазета: «Правила пользования электроприборами», стенгазета «Детские шалости».</li> <li>• Конкурс чтецов «Речевчик» «Осень в произведениях русских писателей и поэтов» (в рамках проекта «Юные таланты»)</li> <li>• Консультация «Роль математической игры в развитии детей дошкольного возраста» выставка игр изготовленных родителями для участия в конкурсе «Математический Знайка»</li> <li>• Проект «Всем знать положено правила дорожные»</li> <li>• Консультация: «Профилактика гриппа, ОРВИ».</li> </ul>

Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Малые Олимпийские игры» (в рамках проекта «Юные таланты»)</li> <li>• Консультации с родителями (законными представителями) по оказанию дополнительных платных образовательных услуг.</li> <li>• Оформление родительского уголка по правилам поведения в случае пожара.</li> <li>• Консультация: «Формирование знаний у детей дошкольного возраста о пожарной безопасности посредством художественной литературы».</li> <li>• Консультация «Семья, имеющая ребенка с речевыми нарушениями».</li> <li>• Тренинг «Проведение артикуляционной гимнастики в домашних условиях»</li> <li>• Электронная презентация: «Правила поведения и эвакуации детей при пожаре».</li> <li>• Консультация «Овощи, фрукты – полезные продукты»</li> <li>• Анкетирование родителей с целью выявления запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в детском саду.</li> <li>• Оформление наглядной агитации «Это интересно», «Уголок здоровья».</li> <li>• Папка – передвижка «Азбука поведения на природе»; «Учите видеть красоту природы».</li> </ul>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение мнения родителей о качестве образовательных услуг в дошкольном учреждении- анкета</li> <li>• Спортивное развлечение «Игры народов России»</li> <li>• Концерт «Мамочке, любимой посвящаю» ко Дню Матери</li> <li>• Изучение мнения родителей о качестве образовательных услуг в дошкольном учреждении.</li> <li>• Мастер-класс «Бумажное кружево»</li> <li>• Консультация «Предотвращение несчастных случаев»</li> <li>• Беседа «Безопасность в вашем доме. Почему происходят несчастные случаи».</li> <li>• Консультация «Влияние на здоровье и речевое развитие ребенка теле, видео и компьютерной информации».</li> <li>• Папка передвижка «День матери»</li> <li>• Досуг «Милая мама моя» (к дню матери)</li> <li>• Акция «Поможем тем, кто рядом» (изготовление кормушек для птиц).</li> </ul>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация «Скоро Новый год». Закрепить навыки ПБ при использовании бенгальских огней, петард, свечей, гирлянд.</li> <li>• Буклет «Правила поведения во время пожара в общественном месте».</li> <li>• Консультация «Профилактика гриппа, ОРЗ»</li> <li>• Круглый стол «О здоровье всерьез».</li> <li>• Семинар-практикум «Пальцы помогают говорить»</li> <li>• Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков.</li> <li>• Выставка новогодних композиций «Сказка на окне»</li> <li>• Праздничный новогодний карнавал «К нам шагает Новый год...». Участие в оформлении зимних игровых участков</li> <li>• Оформление папки-передвижки «Зимушка - зима»</li> <li>• Привлечь родителей к созданию альбома «Зимние виды спорта».</li> </ul>

Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация выставки фотогазет, стенгазет «Всегда вместе» (к педсовету)</li> <li>• Анкета «О здоровье всерьёз»</li> <li>• Консультация медработника «Ожог у ребёнка»</li> <li>• Практическое занятие по оказанию первой помощи при ожогах.</li> <li>• Мастер-класс «Речевое дыхание-основа правильной речи»</li> <li>• Консультация «Роль родителей в физическом оздоровлении дошкольников»; «Как уберечь ребенка от травм».</li> <li>• Буклет для родителей: "Как сформировать правильную осанку".</li> <li>• Профилактика простудных заболеваний. Закаливание в семье.</li> <li>• Семинар - практикум «Умелые руки язычку помогают»</li> <li>• Консультация «Воспитание сказкой – радость встречи с книгой»</li> </ul>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Родительский диалог «Роль личного примера в формирование навыков пожарной безопасности у детей дошкольного возраста».</li> <li>• Мастер-класс «Развитие мелкой моторики»</li> <li>• Консультация «Авторитет родителей – необходимое условие правильного воспитания детей»;</li> <li>• Папки – передвижки: «Растим будущего мужчину», «Основы правильного питания»</li> <li>• Фотовыставка «Мы с папой лучшие друзья»</li> <li>• Круглый стол по организации питания в детском саду</li> <li>• Физкультурное развлечение «Мой папа – самый лучший».</li> </ul>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкета «Речевое развитие ребенка»</li> <li>• Семинар-практикум для родителей «Пути к бесконфликтной дисциплине ребёнка»</li> <li>• Буклет «Правила поведения во время пожара в лесу».</li> <li>• Мастер-класс для родителей «Логопедический калейдоскоп»</li> <li>• Папки – передвижки: «Играем с ребенком дома», «Об авторитете родителей».</li> <li>• Консультация «Воспитание у детей внимания и усидчивости»</li> <li>• Фотовыставка «Мама всегда рядом»</li> <li>• Развлечение «Мамочки роднее нет».</li> <li>• Выставка семейных поделок «Золотые руки наших мам».</li> </ul>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конкурс чтецов «Речевчик-2020» (в рамках проекта «Юные таланты»)</li> <li>• Оформление выставки семейного творчества «Правила пожарной безопасности – твои и мои»</li> <li>• Памятка «Правила пожарной безопасности – твои и мои»</li> <li>• Газета «Роль детской книги в речевом развитии детей»</li> <li>• Консультация «Дыхательная гимнастика в детском саду»</li> <li>• Консультации «Насилие и жестокость взрослых по отношению к детям»; «Воспитание самостоятельности у детей».</li> <li>• Выставка совместных работ детей и родителей "Как прекрасен этот мир!" (к Дню Земли)</li> </ul>

Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>Итоговое групповое родительское собрание «Наши достижения»</li> <li>Общее родительское собрание "Результаты работы за учебный год".</li> <li>Анкета «Удовлетворенность родителей работой ДОУ»</li> <li>Оформление стенда «План эвакуации из группы, из моей комнаты».</li> <li>Буклет на тему «Опасность в вашем доме»</li> <li>Беседа «Знание речевых игр в развитии ребенка»</li> <li>Консультация «Роль семьи в воспитании детей»</li> <li>Привлечение родителей к озеленению участков «Деревья растут с детьми».</li> <li>Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Что должен знать и уметь выпускник старшей группы». «Как организовать летний отдых детей»</li> <li>Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце»</li> </ul>
-----	--

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Особенности проектирования образовательного процесса

Проектирование образовательного процесса рабочей программы предусматривает реализацию обязательной части и вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть (инвариантная часть)		
Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Образовательная область	Программы	Возраст детей
Социально-коммуникативное развитие	«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Р.Б Стеркина.	с 3 до 8 лет
Познавательное развитие	«Экология для малышей» Гончаровой Е.В.	с 3 до 8 лет
	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования "Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности"	с 5 до 8 лет
Речевое развитие	"Обучение дошкольников грамоте". Пособие для педагогов для занятий с детьми. Н.С. Варенцова	с 5 до 7 лет
Художественно-эстетическое развитие	«Цветные ладошки», И.А. Лыкова	с 2 до 8 лет
Физическое воспитание	"Играйте на здоровье" Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова	с 3 до 8 лет

Данный выбор программ обеспечивает целостность воспитательно-образовательной работы, и содействует эффективному решению проблемы преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую, переходе к школьному обучению.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Формы образовательной деятельности:

- фронтальные;
- подгрупповые;
- индивидуальные.

Построение образовательного процесса строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития. Комплексно - тематическое планирование представлено в приложении №1

Учебный год распланирован на 36 учебных недель с 01.09.2019 по 31.05.2020 г., составлен годовой календарный учебный график.

Учебный план обеспечивает реализацию ФГОС ДО, регулирует объем образовательной нагрузки (Приложение 4)

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

#### **Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей, социальными партнерами</b>
Организованная образовательная деятельность (ООД)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Актуальная развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая психологическим и	

		педагогическим требованиям, предъявляемые к её построению	
--	--	---	--

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально доступным объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13

#### **Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки**

Возраст детей	Продолжительность ООД в день	Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня
5-6 лет	Не более 25 минут	Не более 45 минут

В середине времени, отведенное на ООД, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами ООД – менее 10 минут.

В летний период ООД не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

ООД, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее в наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Общий объем образовательной нагрузки (ООД, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяются дошкольным образовательным учреждением с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПин);
- федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличие приоритетных направлений образовательной деятельности;
- рекомендаций примерной образовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Модель работы с детьми на неделю (*Приложение 2*), расписания ООД (*Приложение 3*).

### **3.2. Режим дня**

Режим дня обеспечивает распределение по длительности и времени проведения в течение дня всех видов деятельности, отдыха, приёма пищи. Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Основные принципы построения режима дня: достаточная ежедневная длительность



пребывания детей на воздухе, полноценный сон, чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, в которое включен второй завтрак.

Режим дня соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей (5-6 лет) и приближен к индивидуальным особенностям детей.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Объем образовательной нагрузки, не превышает максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

В группе используются следующие виды режимов:

- на холодный период года;
- на тёплый период года;
- щадящий режим (для вновь поступающих детей).

Особенности щадящего режима дня:

Сокращение времени пребывания ребенка в группе в период адаптации детей к условиям детского сада, с постепенным увеличением пребывания до полного дня;

Увеличивается продолжительность дневного сна. Для этого ребёнка укладывают первым и поднимают последним. Обеспечивают спокойную обстановку перед укладыванием. Иногда можно перевести ребёнка на режим, соответствующий более раннему возрасту (адаптация ребенка после болезни, адаптация вновь поступившего ребенка и др.).

Увеличивается время, необходимое для приёма пищи.

Во время образовательной деятельности – повышенное индивидуальное внимание к ребёнку, профилактика переутомления, снижение продолжительности непосредственно образовательной деятельности. Обеспечение рациональной двигательной активности ребёнка в группе и на прогулке.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину — до обеда и во вторую половину дня — после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $15^{\circ}\text{C}$  прогулка не проводится.

### **3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

При переходе ребенка в старшую группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы разделено на небольшие полузамкнутые микропространства.

Предметно-игровая среда построена так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа, парикмахерская), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют: парикмахерская, семья. В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий, на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия». Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Имеются пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из пластилина, бумаги, других материалов. Книжки и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Выделили отдельное место для экспериментов с использованием оборудования для экспериментирования с шарами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в группе есть конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, размещены разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5—6 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, продумали способы разминки (ладошки «Дотянись

до солнышка» для вытягивания). Поддерживаем попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учим элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

Каждый месяц проводится обсуждение с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группе организовали, центр активности по ознакомлению с родным краем внесли герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны, установили глобус. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего.

В старшем дошкольном возрасте продолжить расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, установили «Экран настроения», ребенок, приходя утром в детский сад выбирает «лицо эмоции» с которым пришел в группу и устанавливает рядом свою фотографию, дерево- «Здравствуйте, я пришел», на котором дети переворачивают свою фотографию. Когда приходят в группу.

Пространство в группе дает детям возможность одновременно заниматься разными видами деятельности. Это реализуется посредством специально созданных функциональных зон (центров) в группе:

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»:**

Центр науки

Центр безопасности

Центр экспериментирования

Центр сенсорики

Центр экологии

Центр математики

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

Центр творчества

Строительный центр

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Центр сюжетно-ролевых игр

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Центр речевого развития.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

Центр спорта и физкультуры

### **3.4. Описание материально-технического обеспечения Программы: обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Для эффективной реализации Программы и качественной организации образовательной деятельности используем разнообразные средства обучения:

- технические: multifunctional device ensuring printing, copying and scanning of documents, color printer, magnetophone;
- наглядно-дидактические: альбомы и сюжетные картины для рассматривания, серии картин по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, слайдовые презентации.

Реализация Программы осуществляется на основе учебно-методических пособий и материалов, позволяющих содержательно наполнить образовательную деятельность по основным направлениям дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.

Описание материально-технического обеспечения Программы к программе представлено в паспорте группы «АБВГД-ка»

**Комплексно- тематическое планирование  
Дошкольный возраст (5-6 лет)**

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Мероприятия
<b>День знаний. День города.</b>	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книгам. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада.	(02.09-08.09)	Праздник "День Знаний в детском саду"  Развлечение "Осень золотая".
<b>Безопасная дорога в детский сад</b>	Формировать у детей основы безопасного поведения на улице, уточнить и систематизировать знания о правилах дорожного движения.	(09.09-15.09)	Осенние старты "Мы со спортом дружим"
<b>Осеннее настроение</b>	Расширение знаний детей об осени. Формирование обобщенных представлениях об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах.	(16.09-22.09)	(внедрение норм ГТО в ДОУ)
<b>Дары осени</b>	Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе.	(23.09-29.09)	
<b>Я вырасту здоровым</b>	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитания стремления вести здоровый образ жизни.	(30.09-06.10)	Спортивный праздник "День Здоровья"
<b>Что я знаю о себе</b>	Формирование положительной самооценки. Закрепление знаний домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, о том где работают родители, как важен для общества их труд.	(07.10-13.10)	
<b>Я живу в России!</b>	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках, развитие интереса к истории своей страны, воспитание гордости и любви к Родине.	(14.10-20.10)	Творческая гостиная "Волшебный храм искусств"
<b>Дружат дети всей земли.</b>	Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию, о том, что Российская Федерация – огромная многонациональная страна; Москва – столица нашей Родины.	(21.10-27.10)	Второй музыкальный фестиваль "В дружбе сила!" ко Дню народного единства.
<b>День народного единства.</b>		(28.10-03.11) (05.11-10.11)	Конкурс чтецов "Речецветик"
<b>Профессии наших мам.</b>	Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к маме.	(11.11-17.11)	"Семейная ассамблея"
<b>День Матери</b>	Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.	(18.11-24.11)	Выставка творчества детей

			и родителей "Мамины руки не знают скуки".
<b>Неделя здоровья.</b>	Формировать у детей желание вести здоровый образ жизни.	(25.11-30.11)	Спортивный праздник посвященный году семьи "Вместе веселее"
<b>С днем рождения округ.</b>	Рассказать детям о крае, о его истории и о традициях и людях, которые живут и трудятся в нем.	(02.12-08.12)	Квест-игра "Путешествие по Югорской земле"
<b>Новый год шагает по планете</b>	Привлечение детей к активному разнообразному участию к подготовке к празднику и его проведению.	(09.12-15.12)	Спортивное развлечение "Игры народов России"
<b>Мы встречаем Новый год!</b>	Закладывание основ праздничной культуры. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.	(16.12-22.12)	Новогодние утренники "Новогодний калейдоскоп"
<b>Мастерская Деда Мороза.</b>		(23.12-31.12)	
<b>Пришла зима, снег и радость принесла!</b>	Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через	(09.01-12.01)	Развлечение "Зимние забавы"
<b>Животные Арктики и Антарктики.</b>	экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы, деятельности	(13.01-19.01)	Театральный фестиваль "Маленькие артисты".
<b>Зимние чудеса.</b>	людей, о безопасном поведении зимой.	(20.01-26.01)	Интеллектуальная игра "Умники и умницы"
<b>Зимние виды спорта.</b>		(27.01-31.01)	
<b>Азбука безопасности</b>	Уточнить знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Познакомить с работой службы спасения – МЧС. Закрепить знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослому. Учить называть своё имя, фамилию, домашний адрес, телефон.	(03.02-09.02)	Викторина по правилам пожарной безопасности.
<b>День Защитника Отечества</b>	Расширение представлений детей о Российской армии. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине.	(10.02-16.02)	Развлечение "Горжусь Армией своей" Фотовыставка "Мы с папой лучшие друзья"
<b>Военная техника</b>	Знакомство с разными родами войск, боевой техникой. Формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать Защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	(17.02-23.02)	
<b>Международ ный женский день</b>	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.	(25.02-29.02) (02.03-08.03)	Праздник "8 Марта"

	Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.		Спортивное развлечение "А ну-ка мамы!"
<b>Народная культура и традиции</b>	Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством. Расширение представлений о народных игрушках.	(10.03-15.03)	Развлечение «Здравствуй, масленица, да широкая!»
<b>Путешествие в старину (предметы быта, одежда)</b>	Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	(16.03-22.03)	
<b>Неделя пожарной безопасности</b>	Закрепить у детей понятие пожарной безопасности, убедить в необходимости соблюдения правил пожарной безопасности.	(23.03-29.03)	Выставка детского творчества
<b>К нам весна шагает быстрыми шагами.</b>	Формирование обобщенных представлений о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.	(30.03-05.04)	Квест-игра "Космическое путешествие"
<b>Покорители космоса.</b>	Рассказать детям о профессии космонавт, о значимости и важности данной профессии.	(06.04-12.04)	
<b>Труд людей весной.</b>	Расширять представления детей о труде взрослых весной, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.	(13.04-19.04)	Развлечение "День Земли"
<b>Неделя воинской славы</b>	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войне.	(20.04-26.04)	Конкурс чтецов "Стихи, опаленные войной"  Парад ребячьих войск, ко дню Победы.
<b>День Победы</b>		(27.04-10.05)	
<b>Скоро лето!</b>	Формирование обобщенных представлений о лете как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.	(13.05-17.05)	Праздник "Лето"
<b>Безопасное поведение в лесу.</b>	Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при укусах насекомых. Дать представления о съедобных и несъедобных грибах.	(18.05-24.05)	
<b>Летние виды спорта.</b>	Продолжать знакомить детей с летними видами спорта.	(25.05-31.05)	

## Модель работы с детьми на неделю

День недели	I половина дня	II половина дня	ОДРМ	Организация предметно-развивающей среды для поддержки детской инициативы
<b>Пн.</b> ФЦКМ Музыка	1. Беседа, рассматривание иллюстраций на тему недели 2. Д/игра по ФЦКМ. 3. Пальчиковая игра	1. Сюжетно-ролевая игра 2. Заучивание 3. Работа по проекту	I. Воспитание к.г.н.	I. Коммуникативная (Центр речевого развития)
			II. Игра-эксперимент	II. Познавательная (Центр исследовательской деятельности)
<b>Вт.</b> РР Рисование Физ-ра	1. Беседа, д/и на тему «Здоровье» 2. Д/игра по РР	1. Игра драматизация (театрализация, игры этюды). 2. Малоподвижная/хороводная игра	I. Артикуляционная гимнастика	I. Двигательная (Центр двигательной активности)
			II. Д/и на развитие логического мышления/сенсорных способностей	II. Игровая (Театральный центр)
<b>Ср.</b> ФЭМП Музыка	1. Д/и по ФЭМП 2. Беседа, наблюдение, рассматривание по ознакомлению с природой	1. Музыкально-дидактическая игра / слушание музыки 2. Работа по проекту	I. Игра по социально-эмоциональному воспитанию	I. Музыкальная (Музыкальный центр).
			II. Трудовые поручения/дежурство по столовой	II. Игровая (Центр с/р игр)
<b>Чт.</b> РР Рисование Физ-ра	1. Рассматривание (по теме недели/ООД /просмотр презентаций) 2. Игра по развитию мелкой моторики рук 3. Беседа, игра	1. Дидактическая игра 2. Подвижная игра 3. Конструктивно-модельная деятельность	I. Ситуативный разговор	I. Познавательная (Центр безопасности)
			II. Работа по звукопроизношению	II. Продуктивная (Центр конструирования)



	по ОБЖ			
<b>Пт.</b> Лепка / Аппликац ия Физ-ра (прогулка)	1. Беседа по формировани ю нравственных качеств 2. Загадывание загадок	1. Мероприятие по закреплению темы недели (итоговое мероприятие) 2. Трудовые поручения (ХБТ)	I. Беседы, игры по ПДД	I. Трудовая
			II. Решение проблемных ситуаций	II. Продуктивная (Центр художественног о творчества: трафареты, раскраски)

### **Оздоровительные мероприятия**

Одним из важнейших показателей работы является здоровье детей. Большое внимание в образовательной организации уделяется физкультурно-оздоровительной работе, формированию у детей осознанного отношения к себе и своему здоровью. Для наиболее эффективной организации физкультурно-оздоровительной работы используется мониторинг состояния здоровья детей, который позволяет корректировать образовательную работу в зависимости от физического и физиологического развития.

В целях охраны здоровья детей, воспитания привычки к здоровому образу жизни систематически ведется работа по привитию культурно - гигиенических навыков средствами фольклора, дидактических игр, положительных примеров из повседневной жизни, личного примера воспитателей и родителей.

Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года с постепенным изменением длительности. Закаливание осуществляется сочетанием воздушных ванн, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей. Закаливание воздухом происходит во время утренней прогулки, при выполнении физических упражнений на воздухе, на занятиях физической культурой, после дневного сна.

**Расписание организованной образовательной деятельности*****Понедельник***

ОЗНАКОМЛ. С ОКР. МИРОМ	09.00-09.25
МУЗЫКА	15.55-16.20

***Вторник***

РАЗВИТИЕ РЕЧИ	09.00-09.25
РИСОВАНИЕ	09.35-10.00

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	15.55-16.20
---------------------	-------------

***Среда***

ФЭМП	09.00-09.25
МУЗЫКА	15.55-16.20
09.00-09.25	

***Четверг***

РАЗВИТИЕ РЕЧИ	09.00-09.25
РИСОВАНИЕ	09.35-10.00

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	15.55-16.20
---------------------	-------------

***Пятница***

ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ	09.00-09.25
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (на прогулке)	

**Учебный план по реализации образовательной программы дошкольного образования группы «АБВГД-ка» дошкольный возраст (5-6 лет) на 2019-2020 учебный год**

Образовательные области и ООД	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)	
	Продолжительность образовательной деятельности в неделю/мин.	Кол-во ООД в год
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ		
Социально-коммуникативное развитие		
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	Интегрируется с образовательной областью "Речевое развитие", "Познавательное развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие" и в ходе различных видов деятельности	
Ребенок в семье и сообществе.		
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.		
Формирование основ безопасности.		
Познавательное развитие		
Формирование элементарных математических представлений	1/25	36
Ознакомление с миром природы	0.25/6.25	9
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	0.25/6.25	9
Познавательно- исследовательской деятельности	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности	
Речевое развитие		
Развитие речи	1/25	36
Обучение грамоте	0.5/12.5	18
Приобщение к художественной литературе	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности	
Художественно-эстетическое развитие		
Рисование	0.5/37.5	54
Лепка/Аппликация	0.5/12.5	18

Музыкальная деятельность	2/50	72
Конструктивно-модельная деятельность	Реализуется в совместной деятельности, самостоятельной деятельности	
Физическое развитие		
Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности	
Физическая культура	2/50	72
Объем обязательной части (длительность в неделю/год) В соответствии с ФГОС ДО объем обязательной части программы не менее 60%	9 занятий/225 мин	324
	75%	
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ		
Социально-коммуникативное развитие		
Программа "Безопасность". Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. Н.Авдеева, О.Князева, Р.Стеркина.	Реализуется в совместной деятельности взрослого и детей	
Познавательное развитие		
Региональный компонент "Экология для малышей". Е.В. Гончарова	0.5/12.5	18
Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности(примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования )	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности	
Речевое развитие		
"Обучение дошкольников грамоте". Пособие для педагогов для занятий с детьми 3-7 лет. Н.С. Варенцова	0.5/12.5	18
Художественно-эстетическое развитие		
Изобразительная деятельность в детском саду (лепка/аппликация). И.А. Лыкова	0.5/12.5	18
Изобразительная деятельность в детском саду (рисование).	0.5/12.5	18

И.А. Лыкова		
<b>Физическое развитие</b>		
Парциальная программа "Играйте на здоровье!" Л.Н. Волошина Т.В. Курилова	1/25	36
Объем вариативной части (длительность в неделю/год) В соответствии с ФГОС ДО объем вариативной части программы не более 40%	<b>3 занятия/ 75 мин</b>	<b>108</b>
	25%	
	<b>12 занятий в неделю</b>	<b>432 занятия в год</b>

Соотношение частей Программы (%)

- обязательная часть - 81%

- часть, формируемая участниками образовательных отношений- 19%

**Распорядок дня**

Режимные моменты	
Прием и осмотр детей, игры	07.00-08.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.00-08.10
Ежедневная утренняя гимнастика	08.10-08.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	-
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры	08.20-08.30
Завтрак	08.30-08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.50-09.00
Организованная образовательная деятельность. Занятия со специалистами.	09.00-09.25 09.35-10.00
Игры, самостоятельная деятельность	10.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Организованная образовательная деятельность. Занятия со специалистами	-
Подготовка к прогулке	10.20-10.30
Прогулка	10.30-12.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.15-12.30
Обед	12.30-12.55
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.55-15.00
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.20
Игры, самостоятельная и совместная деятельность	15.20-15.55
Чтение художественной литературы	-
Организованная образовательная деятельность. Занятия со специалистами.	15.55-16.20
Игры, самостоятельная и совместная деятельность	-
Чтение художественной литературы	16.20-16.35
Подготовка к ужину, гигиенические процедуры.	16.35-16.45
Ужин	16.45-17.05
Игры. Самостоятельная деятельность детей	17.05-17.30
Подготовка к прогулке	17.30-17.40
Прогулка. Уход домой	17.40-19.00

### **Учебно-методический комплекс к программе:**

1. Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. – 368 с

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
3. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
4. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.
5. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
6. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

7. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
8. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
9. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).
10. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
11. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).
12. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет)
13. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду»: Для занятий с детьми 5-6 лет.
14. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

15. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
16. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду.
17. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. Книга 1, Книга 2.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

18. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
19. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).

#### **Образовательная область « Физическое культура»**

20. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
21. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.

#### **Часть формируемая участниками образовательных отношений.**

1. Е.В.Гончарова. Экология для малышей: Методические рекомендации. Ханты-Мансийск: Полиграфист. 2005.-188 с.

2. Стеркина Р.Б., Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., «Безопасность» Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.— 144 с.
3. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» 2009г., Изд: Мозаика-Синтез. С.12-16.
4. И.А. Лыкова «Цветные ладошки» Для занятий с детьми 3-7 лет» 2009г., Изд: Мозаика-Синтез.
5. Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова «Играйте на здоровье».