



Утверждаю
Заведующий МБДОУ
Детский сад «Аленка» г. Десногорска
Лектор О.К. Лекторова
Пр.№ 111 от 31 августа 2021 г.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

«Обучение игре на детских музыкальных инструментах на музыкальных занятиях»

Выполнила:
музыкальный руководитель МБДОУ
«Детский сад «Аленка» г. Десногорска
Е.М. Герасина

2021 г.

Пояснительная записка.

В решении проблемы развития музыкальных способностей дошкольников необходимо считать основной задачей развитие самостоятельной игры на элементарных музыкальных инструментах. Обучение игре на музыкальных инструментах требует как склонности, так и некоторых музыкальных способностей – слуха, чувства ритма, эмоционального отклика. Однако при правильном раннем музыкальном воспитании все эти качества можно развить у каждого ребенка, и к этому нужно стремиться.

Дошкольников пугает и отталкивает все монотонное и скучное. Необходимо строить все виды образовательной деятельности, и, в первую очередь, обучение игре на детских музыкальных инструментах на игровых ситуациях, подобрать музыкальные игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные музыкальные признаки, сравнивать их, умение отличать звуки и шумы, воспитывающие умение владеть игрой детских музыкальных инструментов и т.п. Игровые задания вызывают у дошкольника стремление анализировать, сопоставлять, исследовать скрытые музыкальные явления. Это - творчество! Это то, что и составляет явление познавательной активности. Собственно игра вызывает важнейшее свойство развития - потребность учиться, знать и уметь.

Элементарное музицирование - это творческий процесс восприятия музыки через игру на доступных ребенку музыкальных инструментах и самым тесным образом связано со слушанием музыки, вокально-хоровым исполнением, импровизацией.

Игра на инструментах — интересная полезная музыкальная деятельность детей. Это позволяет украсить жизнь ребенка, развлечь его и вызвать стремление к собственному творчеству. В процессе обучения игре на инструментах хорошо формируется слуховые представления, чувство ритма, тембра, динамики. Развивается самостоятельность в действиях ребенка, его внимание и организованность.

ЦЕЛЬ. Развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста через игру на детских музыкальных инструментах.

ЗАДАЧИ.

Образовательные:

- знакомить детей с приёмами игры на детских музыкальных инструментах;
- учить детей воспроизводить равномерную ритмическую пульсацию и простейшие ритмические рисунки с помощью хлопков, притоков и других движений, а также в игре на различных детских музыкальных инструментах;
- закреплять у детей навыки совместной игры, развивать чувство ансамбля;
- поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах;
- расширять кругозор дошкольников через знакомство с музыкальной культурой и музыкальными инструментами.
- поддерживать желание играть на инструментах в группе, в повседневной жизни.

Развивающие:

- способствовать становлению и развитию таких волевых качеств, как самостоятельность, выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;

- развивать память и умение сконцентрировать внимание;
- развивать мышление, аналитические способности;
- развивать мускулатуру и мелкую моторику пальцев рук;
- способствовать координации музыкального мышления и двигательных функций организма;
- развивает фантазию, творческие способности, музыкальный вкус.

Воспитательные:

- воспитание интереса и любви к музицированию;
- воспитание творческой инициативы;
- воспитание сознательных отношений между детьми.

ПРИНЦИПЫ:

- импровизационность;
- гуманность;
- систематизация;
- учет индивидуальных способностей каждого ребенка.

\

МЛАДШАЯ ГРУППА

Основные навыки игры на детских музыкальных инструментах	Используемые инструменты, пособия	Репертуар	Месяц
Знакомство с приемами игры на маракасах: встряхивание, удар по ладошке.	Маракасы, дудочка, колокольчик, Барабан «Музыкальный домик»	«Ах вы, сени», р.н.м., «Игра с погремушками» рус. нар. песня обр. А. Быканова Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик»	сентябрь
Знакомство с приемами игры на бубне: удар ладошкой по донцу. Учить правильно держать бубен.	Бубны	«Ах вы, сени», р.н.м. Музыкально-дидактическая игра «Тихо-громко в бубен бей» Е.Тиличевой	октябрь
Знакомство с игрой на колокольчиках показ приемов игры: встряхивание, «трель». Учить правильно держать колокольчик: вертикально, не зажимать кисть, свободно потряхивать и ставить на ладошку.	Колокольчики	Музыкально-дидактическая игра «Тихие и громкие звоночки» Е.Тиличевой «Дождик» рус. нар. песня	ноябрь
Повторение всех приемов игры на маракасах, бубнах, колокольчиках,	Маракасы, бубны, колокольчики	Повторение знакомого репертуара, «Танец льдинок» с колокольчиками муз.	декабрь
Знакомство с игрой на барабане. Показ приемов игры: одновременные удары одной и двумя палочками, поочередные удары правой и левой рукой, барабанная дробь.	Барабаны	Стихотворение «Ежик и барабан» Г. Виеру, Музыкально-дидактическая игра - «Трубы и барабан» муз. Е. Тиличевой «Марш» муз. Э. Парлова	январь, февраль
Знакомство с игрой на деревянных ложках. Показ приемов игры на ложках – «ладушки» Учить правильно держать ложки в руках.	Деревянные ложки	«Цок, цок лошадка» муз. Е.Тиличевой «Моя лошадка» муз. А. Гречанинов «Танец с ложками» муз.	март
Знакомство с металлофоном, приемами извлечения звуков. Учить самостоятельно брать и правильно держать молоточек, помахивать им свободно в воздухе, постукивать по ладошке, по пластинкам металлофона.	Металлофоны Музыкальная лесенка	Интегрированное мероприятие «В гости к нам пришли матрешки» Упражнение «Дождик», «Часики»	апрель
Продолжать знакомить детей с металлофоном. Обучение приемам игры на металлофоне: удар по одной пластиночке, glissando. Стремиться к красивому звуку.	Металлофоны Маракасы, дудочка, колокольчик, барабаны, бубны	«Дождь сильный, слабый» Музыкально-дидактическая игра - «Музыкальный домик»	май

	«Музыкальный домик»		
--	---------------------	--	--

СРЕДНЯЯ ГРУППА

Повторение приемов звукоизвлечения на бубне ладошкой, встряхивание. Показ нового приема - подушечками пальцев.	Барабаны, бубны, колокольчики, деревянные ложки, металлофон	Музыкально-дидактические игры: «Музыкальный магазин», «Ноги и ножки» муз. В. Агафонникова. Игра «Прыг, прыг, скок» (барабан)	сентябрь
Закреплять навыки игры на колокольчиках, умение реагировать на начало и конец музыки (колокольчики звучат – колокольчики отдыхают, спят на ладошке); развивать чувство ансамбля: одновременно начинать и заканчивать игру. Навыки игры на маракасах, ложках, бубнах	Колокольчики Бубны, ложки, маракасы	Песня «Осень наступила» муз. Насауленко Музыкально-дидактическая игра «По тропинке в лес идем»	октябрь
Обучение игре на металлофоне: игра на одной пластине, glissando (птицы улетели)	Металлофоны	Песня «Андрей-воробей» рус.нар. прибаутка	ноябрь
Познакомить с приемами игры на муз. треугольнике. Развивать чувство ансамбля: одновременно начинать и заканчивать игру.	Музыкальный треугольник, колокольчики	«Колокольчики звенят» В. Моцарта Песня «Санки» муз. М. Красева (вступление, заключение)	декабрь
Отрабатывать поступенное движение вверх-вниз Познакомить с новыми приемами игры на ложках: лошадка далеко – близко, скачет быстро –медленно, по траве(глухой звук) – по мостовой.	Металлофон, ложки, бубны, муз. треугольник, колокольчики, барабан	«Лесенка» муз. Е. Тиличевой Музыкально-дидактическая игра – «Музыкальный домик» «Лошадка» муз. Н. Потоловского	январь
Разучивание новой пьесы. Распределение инструментов. Поэтапное разучивание всех партий. Развивать чувство ансамбля.	Ложки, бубны	«Новогодняя полька» муз. Ан. Александрова	февраль
Закреплять навыки игры на металлофоне. Развивать звуковысотный слух, умение играть небольшие отрезки звукоряда, идущие вниз. Познакомить с новым инструментом – румба.	Металлофон, ложки, колокольчики, румба, шарманка	«Жаворонушки, прилетите-ка» - заличка Озвучивание сказки «Курочка Ряба»	март
Развивать навыки оркестровки на различных	Музыкальный	«Весенняя миниатюра»	апрель

музыкальных инструментах.	треугольник, колокольчики, бубны	В. Куликовой	
Учить импровизировать простейшие ритмы. Развивать чувство ритма.	Барабан, бубен. Все знакомые детям инструменты	«Марш» Музыкально-дидактическая игра «Любит кукла танцевать» - русская народная мелодия.	Май

СТАРШАЯ ГРУППА

Работать над правильным извлечением звука из металлофона: игра на одной, двух пластинах. Учить играть ансамблем на металлофонах. Познакомить с трещоткой (сорока).	Металлофоны, Трещотка. Все детские музыкальные инструменты.	«Грустный и веселый дождик» «Сорока-сорока рус. нар. попевка обр. Т. Попатенко Музыкально-дидактическая игра «Мирные и воинственные»	сентябрь
Закреплять технику игры на шумовых инструментах.	Металлофоны, колокольчики, муз. треугольник. Деревянные палочки	«Колыбельная» муз. Г. Свиридова Музыкально-дидактическая игра «Ритмическое эхо»	октябрь
Познакомить с новым русскими народными инструментами и приемами игры на них.	Трещотка, капытца, бубенчики, бубен, коробочки, рубель	Речевая игра «Еду, еду к бабе, к деду» (рус.нар. потешка), «Едем, едем на лошадке» Т.Э.Тютюнниковой «Парень с гармошкой» муз. Г. Свиридова	ноябрь
Исполнять песню ансамблем ударных инструментов. Мелодия исполняется на металлофонах. Познакомить с новым муз. инструментом и техникой игры на нём.	Металлофоны, ложки, бубны, музыкальный треугольник. Ксилофон.	«Елочка» муз. М. Красева Музыкально-дидактическая игра «Не зевай»	декабрь
Закрепить технику игры на музыкальном треугольнике, колокольчиках, металлофоне («глиссандо»). Работать над ритмом и динамикой.	Металлофоны, колокольчики, муз. треугольник. Деревянные палочки.	«Вальс-шутка» муз. Д. Шостаковича Игровой массаж «Упражнение с палочками» укр. нар. мелодия	январь
Учить играть небольшие ритмические фразы, вовремя начинать и заканчивать свои партии.	Металлофоны, колокольчики, муз. треугольники,	«Мамин день» муз. О. Осиповой	февраль

Подбирать попевки на одном звуке.	Металлофон.	«Снег, снег кружится»	
Закрепление приемов игры на всех инструментах. Закрепить умение играть мелодии, включающие небольшие и широкие отрезки звукоряда.	Металлофоны, колокольчики, бубны.	«Шарманка» муз. Д. Шостаковича «Игра с бубном» укр. нар. танец обр. Т. Ломовой	март
Развивать чувство ритма, внимание Развивать образные представления, фантазию. Закреплять навыки игры на инструментах.	Все знакомые инструменты	«Полянка» рус. нар. мелодия Речевая игра «Дождик кап, кап, кап» Творческая игра «Композитор»	апрель
Развитие творческих способностей, фантазии, воображения, чувство ритма.	Барабан, колокольчики, бубен, муз. треугольник, кастаньеты, коробочка	Озвучивание сказки «Медведь и пчелы» Упражнение «Повтори, дружок, за мной» Н. Щербаковой	май

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

Выбор соответствующих тексту инструментов. Работать над правильным извлечением звука из металлофона и др. инструментов. Развивать чувство ритма, внимание.	Металлофоны, румба, барабаны, бубны, маракасы, дер. ложки, колокольчики, Кубики.	Озвучивание стихотворения «Осень» Упражнение «Повтори, дружок, за мной» Н. Щербаковой Музыкально-дидактическая игра «Паровозик»	сентябрь
Играть небольшие ритмические фразы, вовремя начинать и заканчивать свои партии, развивать чувство ансамбля. Закреплять технику игры на шумовых инструментах. Развивать слуховое внимание, чувств ритма	Металлофоны, бубны, муз. треугольник, трещотка, деревянные ложки. Бубен	«Вариации на темы русских народных песен» обр. Л. Осмоловой Музыкально-дидактическая игра - «Веселый бубен»	октябрь
Закреплять у детей навыки совместной игры в оркестре, развивать чувство ансамбля..	Металлофоны, ложки, бубны, музыкальный треугольник, колокольчики, ксилофон.	«Полька» муз. И. Дунаевского Музыкально-ритмическая игра «Музыкальные стульчики»	ноябрь
Учить вслушиваться в музыку, поочередно вступать заканчивать игру, следить за динамическим и ритмическим ансамблем. Развивать умение соотносить ритмический рисунок мелодией.	Металлофоны, копытца, бубны, маракасы, тарелки. Карточки с ритмическим рисунком	Песня «Часики» муз. Г. Васильева (из м\ф «Фиксики») Музыкально-дидактическая игра «Определи по ритму»	декабрь

	знакомых песен.		
Развивать тембровое восприятие, чувство ритма, творчество. Закреплять технику игры на детских музыкальных инструментах	Металлофоны, бубенчики, муз. треугольник и др.	Музыкально-дидактическая игра «Укрась музыку» («Неаполитанская песня» П. И. Чайковского, «Веселые скачки» муз. Б. Можжевелова)	январь
Играть небольшие ритмические фразы, вовремя начинать и заканчивать свои партии. Разучивать партии металлофонов, ксилофонов.	Коробочки, бубны, копытца, ксилофон. Металлофоны, ксилофоны	«Кавалерийская» муз. Д. Кабалевского «Озорная полька» муз. А. Филиппенко	февраль
Закрепление приемов игры на всех инструментах, навыков совместной игры на детских музыкальных инструментах.	Металлофоны, колокольчики, бубны.	«Озорная полька» муз. А. Филиппенко Озвучивание стихотворения «Весёлый дождик» П. Кагановой	март
Развивать чувство ритма. Развивать образные представления, фантазию. Закреплять навыки игры на детских музыкальных инструментах.	Треугольник, барабан, металлофон, трещотка, свистулька, бумага, колокольчик,	Озвучивание стихотворения «Апрель» С. Маршака Творческая игра «Композитор»	апрель
Совершенствовать навыки совместной игры в оркестре. Развивать творческие способности, фантазию, воображения, чувство ритма, внимание.	Металлофоны Колокольчики, бубен, муз. треугольник,	«Итальянская полька» муз. С. Рахманинова	май

Литература.

1. Ветлугина Н.А. Музыкальный букварь.- М., 1978
2. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду.- М., 1981
3. Комиссарова Л., Костина З. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников.- М., 1986
4. Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах.- М., 1990
5. Радынова О.П. Музыкальное развитие детей.- М., 1997
6. Тютюнникова Т.Э. «Бим! Бам! Бом!» изд. ЛОИРО, 2003
7. Щербакова Н.А. От музыки к движению и речи. Выпуск 1. – М., 2001
8. Щербакова Н.А. От музыки к движению и речи. Выпуск 2. – М., 2001
9. Щербакова Н.А. От музыки к движению и речи. Выпуск 3. – М., 2001
10. Журналы «Музыкальный руководитель», «Музыкальная палитра»