

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

детский сад «Мишутка» г.Ак-Довурак

Моя педагогическая находка

Нетрадиционная технология «Пейп арт»

Воспитатель: Иргит Шораана Ивановна

Моя педагогическая находка нетрадиционная техника «Пейп арт»

В переводе с английского означает «*Бумажное искусство*». Первоначально эта **техника** называлась Салфеточная пластика». **Технику «Пейп-арт»** придумала в 2006 году Татьяна Сорокина, художник, дизайнер и руководитель студии литературного и изобразительного **творчества**

Что же такое «*пейп-арт*»?

Это **техника** декорирования бумажными салфетками, а точнее выполнение рисунка нитью из салфеток.

При помощи этой технологии, я развиваю детей.

«Рука развивает мозг» - это утверждение уже многократно доказано. Развитие мелкой моторики имеет большое значение для успешного обучения в школе. Установлено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от сформированности тонких движений пальцев рук. Если развитие мелкой моторики отстает, то задерживается и развитие ребенка, не позволяет ему полноценно общаться, играть со сверстниками затрудняет познание окружающего мира.

Всем известно, что изобразительная деятельность дошкольников играет важную роль в формировании связной речи, обогащению словесного запаса и развитию сенсорики. Расширение запаса познания, положительно сказывается на общем интеллектуальном развитии ребенка. По мнению ученых, детское творчество влияет на развитие и согласование межполушарных взаимоотношений, поскольку в процессе изобразительной деятельности задействовано как конкретно-образное мышление, связанное в основном с работой правого полушария мозга, так и абстрактно-логическое мышление, за которое отвечает левое полушарие. Творческий процесс, в который включаются дети также дает возможность свободно выражать свои эмоции, мысли и ощущения. От этого действия «малыш получает радость» и удовольствие, поэтому работа с бумагой («пейп-арт» технология) полезна для разгрузки, снижения эмоционального и психологического напряжения.

Работа с детьми для меня это всегда интересно и занимательно. Мне нравится наблюдать за тем, как детей увлекает творческий процесс, именно поэтому, при обучении изобразительной деятельности, я широко использую нетрадиционные техники.

«**Пейп** – арт можно успешно использовать в работе с детьми, начиная с раннего возраста, **развивая** их и вовлекая в мир бумаги. Начиная с простых работ (из мятой бумаги, простейших оригами, мы постепенно

можем получить от детей шедевры, достойные восхищения. В процессе занятий **техникой «Пейн – арт»** рука малыша превращается в умелую руку **мастера**, умеющего не только **творить чудеса из бумаги**, но и готового к обучению в школе

Работа с обычными столовыми салфетками просто завораживает детей. Это очень доступный, красочный материал, лёгкий в работе. Из салфеток можно вырезать, их можно рвать, укладывать слоями, подбирать по цвету, раскрашивать красками, наклеивать и т. д. Это занятие **развивает** координацию движений пальцев, формирует терпение и усидчивость, учит ориентироваться на плоскости.