

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ УСПЕНСКАЯ СОШ
ДОШКОЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ - ДЕТСКИЙ САД № 32
143033, Московская область, Одинцовский городской округ, п. Горки-2, д.19,
тел.:8(495)598-10-07, det_sad_32@mail.ru

**Консультация для родителей
«Сенсорное развитие детей раннего возраста»**

Составитель: методист
Казарян Апреля Николаевна

п.Горки-2
2022г.

Консультация для родителей

Тема: «Сенсорное развитие детей раннего возраста»

«Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

В.А. Сухомлинский.

Знакомство человека с миром начинается с «живого созерцания» - с ощущения и восприятия. С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание сенсорных способностей у детей раннего детства.

Что такое сенсорное развитие?

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т.д.

В раннем и дошкольном возрасте сенсорное развитие имеет огромное значение, так как он наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопление знаний об окружающем мире.

Значение **сенсорного развития** в раннем возрасте очень велико. Оно является основой для интеллектуального **развития ребенка**, развивает **внимание**, воображение, память, наблюдательность, влияет на расширение словарного запаса.

Сенсорное воспитание у ребенка нужно формировать с раннего возраста.

Первыми воспитателями и учителями ребенка являются родители, поэтому игры и занятия со своим малышом в домашних условиях имеют огромное значение.

На первом году жизни наиболее интенсивно формируется восприятие величины и формы предметов. Что же касается цвета, то несмотря на свою эмоциональную привлекательность, его восприятие наиболее сложно с точки зрения осуществления практических действий с цветом.

На втором году жизни, если созданы все необходимые условия, у ребенка наблюдается интенсивное развитие сенсорных способностей, определяющих уровень развития восприятия. Наиболее характерны для ребенка этого возраста способы восприятия, позволяющие сравнивать свойства предметов при выполнении действий с ними. Особенно ярко это проявляется при действиях



ребенка со сборно-разборными пирамидками, матрешками, грибочками.

К двум годам восприятие становится более точным и осмысленным в связи с овладением такими функциями, как сравнение, сопоставление.

Основным методом организации игр является побуждение интереса к тем или иным игрушкам, дидактическим материалам, прежде всего пособиям, изготовленным из дерева (матрешки, большие и маленькие, пирамидки, кубы – вкладыши, мозаика). Именно деревянные игрушки важны для сенсорного развития: их фактура, устойчивость при манипулировании, выполнении элементарных действий с ними удобны для игр с детьми раннего возраста.

Пик развития сенсорного развития начинается у детей с 2 до 3 лет.

Ребенок еще не владеет речью в достаточной мере, поэтому основными средствами выражения мысли и чувств являются непосредственные действия.

Сенсорное воспитание для ребенка дошкольного возраста имеет немаловажное значение для развития познавательной деятельности.

Для третьего года жизни – при создании необходимых для этого условий – характерен ускоренный темп сенсорного развития. В данный возрастной период все остальные линии развития базируются на сенсорной основе. Познавательная потребность, в той или иной мере сформированная у ребенка третьего года жизни, в основном направлена на обследование величины, формы, фактуры предметов, издаваемых ими звуков, соотнесения частей.

От того, насколько развиты сенсорные эталоны у ребёнка, будет зависеть его готовность к обучению в школе.

Мы сталкиваемся с сенсорными эталонами везде и повсюду.

Что же такое сенсорные эталоны?

* Эталоны цвета - семь цветов спектра и их оттенки по светлоте и насыщенности.

* Эталоны формы — геометрические фигуры; величины — метрическая система мер.

* Эталоны количества – один, много, ни одного.

* Эталоны величины – большой, маленький.

* Слуховые эталоны — это звуковые отношения, музыкальные ноты, фонемы родного языка.

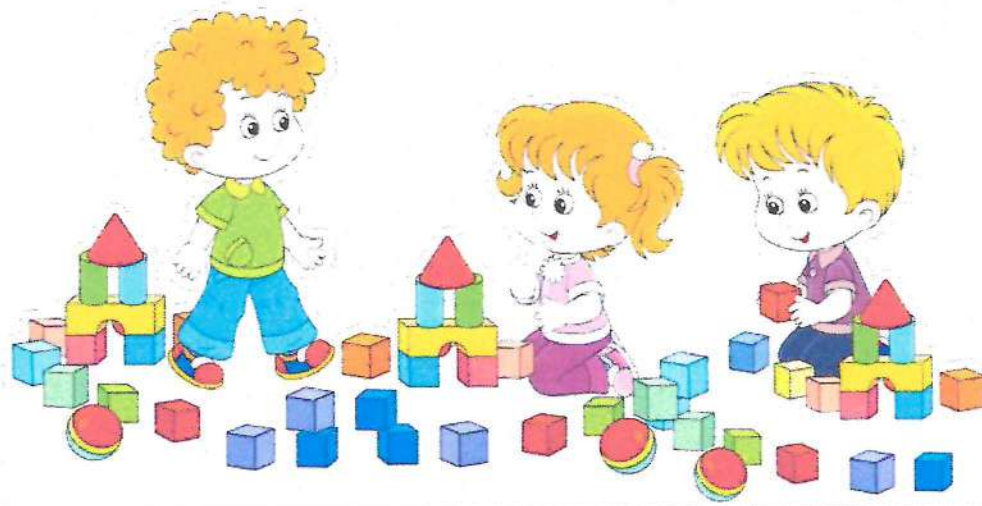
* Вкусы: сладкий, соленый, горький и кислый.

* Запахи: тяжелые и легкие, сладкие, горькие, свежие и т. д.

Оказание помощи детям в освоении сенсорных эталонов – это главная задача взрослых, и педагогов, и родителей. Ведь чтобы сенсорные эталоны оказались зафиксированным в сознании ребенка, их необходимо назвать, подчеркнуть и неоднократно напоминать о них.

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно:

- является основой для интеллектуального развития;
- упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром;
- развивает наблюдательность; внимание;
- позитивно влияет на эстетическое чувство;



является основой для **развития воображения**;

- влияет на расширение словарного запаса ребенка;

- влияет на **развитие зрительной, слуховой, моторной, образной** и др. видов памяти.

Сенсорное развитие происходит в различных видах детской деятельности. Особое место отводится играм, благодаря которым происходит накопление представлений об окружающем мире.

В игре дети непроизвольно осваивают приемы группировки и классификации, явления отношений и зависимостей между предметами по размеру, форме, цвету, расположению в пространстве.

Малыша следует знакомить со всеми основными разновидностями свойств:

- цвет – красный, синий, желтый, зеленый, оранжевый, фиолетовый, черный и белый;
- форма – круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник;
- величина – большой, маленький, средний, одинаковый (такой же) по величине;
- звуки – звучание различных детских музыкальных инструментов, музыкальных произведений, человеческой речи различной громкости;
- элементарное количество (без счета) – много, мало, один, ни одного, столько же; и т.д.

Поэтому и нужна специально подготовленная взрослыми развивающая **предметно - пространственная среда**. То есть ребенок определенным образом взаимодействует с теми или иными материалами, добиваясь точного их использования (строит розовую башню или коричневую лестницу, выкладывает пары цветных табличек, и, сам того не замечая, учится сравнивать, разделять, объединять, анализировать. Для ребенка очень важны **сенсорные впечатления**, и чем больше он их получит, сопоставит и обработает, тем большее количество понятий им будет прочувствовано.

Очень важно взрослым при взаимодействии игровой ситуации, энергию и жажду познания ребенка направить в мирное русло – играйте вместе в **сенсорные игры**!

Есть разнообразные игры по форме напоминающие геометрические фигуры – дом, как прямоугольник, лужа как овал, песочница как квадрат и т. д.

Игра «Красочные фантазии» - в несколько стаканчиков налейте простую воду и покажите ребенку, как она окрашивается в разные цвета, если в нее опустить кисточку с краской какого-либо цвета. Предложите ребенку смешать разные краски в стаканчики простой воды для получения новых оттенков. Обязательно похвалите ребенка: Молодец! Все у тебя получилось

Попробуйте спрятать в кулачке игрушки разных размеров – маленькие запросто поместятся, а вот большие не смогут.

Игра «Послушай, как гремит» - Погремите, постучите, позвоните выбранными предметами на глазах у малыша. А потом, уже отвернувшись, пусть он определяет только на слух, что звучало – колокольчик, ложка по столу или шуршал пакет.

Для тактильной чувствительности предлагайте малышу трогать самые разные предметы, обращая внимание на то, какие они наощупь: гладкие, шершавые, пушистые, жесткие, колючие, мягкие, холодные, твердые, теплые, и т. д.

Трогайте все, что можно: ткань, одежду, мебель и игрушки, на улице кору деревьев и листочки, погладьте свое или чужое домашнее животное или попугайчика, попробуйте взять в руки воду, спрячьте ладошки в песок, раскатайте катушку ниток и клубок шерсти, порвите лист бумаги и дотроньтесь до еловой шишки.

Очень известная игра, распространенная в дошкольных учреждениях – ребенок наощупь должен найти и вытащить предмет из мешочка. (игра «Чудесный мешочек»)

Класть в этот мешочек можно что угодно – и объемные геометрические фигуры, и разные кусочки ткани и ниток, и игрушку, и даже фрукты с овощами.

Во время еды обращайте внимание ребенка на вкусовые оттенки блюда. Предлагайте пробовать новое – лимон, чеснок, манго, мандарин, разумеется, в маленьких количествах. Предложите малышу, закрыв глаза, угадать, что он ест – лимон, яблоко, хлеб или печенье.

Поставьте перед малышом в ряд несколько игрушек, запомнив их расположение, пусть он отвернется, а повернувшись обратно, угадает, какие игрушки поменяли свое место. Игра «Что изменилось?»

Игра в таком возрасте продолжается не дольше 15 минут.

Мы предлагаем вашему вниманию игры, которые можно изготовить самостоятельно, и которые принесут не только удовольствие, но и пользу вашему ребенку! И обязательно, после каждой игры, не забудьте похвалить своего малыша, какой он молодец! И еще одна немаловажная деталь, попросите ребенка, после каждой игры, помочь вместе собрать игрушки!

Игра учит выделять цвет предметов, сравнивать предметы по цвету (одинаковые, разные, выбирать из группы предметы заданного цвета и распределять предметы в группы по цвету. Игра «Цветные автомобили»

Эта совсем несложная игра научит вашего малыша запоминать пальчиками форму и свойства предмета, узнавать его наощупь, думать, видеть с закрытыми глазами, **развивать речь**, словарный запас, осязательные способности маленьких пальчиков.

Очень важно помнить, что во время игры, ребенок должен играть не только правой, но и левой рукой.

Решая несложные, **развивающие** игровые задания ребёнок будет радоваться своим результатам и достижениям. И для ребенка, высочайшей радостью было бы, чтобы в игре принимали участие, родители!

Уважаемые родители!

Ваша фантазия превратит любой бросовый материал в интересные игры для активного творчества сенсорного развития ваших малышей!