

На этой неделе говорим О НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛАХ НАШЕЙ СТРАНЫ.

Родителям рекомендуется: Расскажите детям о том, что ассоциируется с Россией и вызывает восхищение у жителей всего мира.

Народные промыслы — это именно то, что делает нашу культуру богатой и неповторимой. Расписные предметы, игрушки и изделия из ткани увозят с собой иностранные туристы в память о нашей стране. Почти каждый уголок России имеет собственный вид рукоделия. Вспомните, какие изделия народных промыслов есть у вас дома или на даче? (матрешки, самовар, подносы и т.д) Как вы их используете?

Обогащаем словарь по теме:

Существительные: матрешка, промыслы, сувенир, посуда, поднос, орнамент, рисунок, береста, кружево, шаль, самовар, хрусталь, малахит, роспись, узор, рукоделие, коклюшки, турист.

Прилагательные: народные, красивые, кружевные, ручная, старинная, расписные, хрустальная, деревянная, глиняная, берестяная, дымковская, жостовская, хохломская, городецкая, тульский, оренбургский, пуховый, ажурный.

Глаголы: расписывать, вязать, вырезать, плести, украшать, создавать, лепить, обжигать, хранить, восхищаться, гордится, любоваться, беречь.



Матрешка

Матрешка — не просто народная игрушка, хранительница русской культуры: на фартучке которой

тонко прорисованы игровые сценки, сюжеты сказок и пейзажи родных мест.

Дымковская игрушка -

символ Кировской области, подчеркивающий ее насыщенную и древнюю историю. Она лепится из глины, затем обсыхает и обжигается в печи. После этого ее расписывают вручную.



Двух одинаковых игрушек быть не может.

Хохлома - один

из самых красивых русских промыслов, зародившийся еще в 17 веке

близ Нижнего Новгорода. Это декоративная роспись мебели и деревянной

посуды, которую любят не только ценители русской старины, но и жители зарубежных стран. Причудливо переплетенными травными узорами из ярко-алых ягод и золотых листьев на черном фоне можно

любоваться бесконечно.

Тульский

самовар - В свободное время работник

Тульского оружейного завода Федор Лисицын, любил мастерить что-нибудь из меди, и однажды сделал самовар. Самовары



Лисицыных славились разнообразием форм и отделок: бочонки, вазы с чеканкой и гравировкой, самовары яйцевидной формы, с кранами в виде дельфина, с петлеобразными ручками, всегда расписные.

Вологодское кружево -

плетется на деревянных палочках, коклюшках. Все изображения выполняются плотной, непрерывной, одинаковой по ширине, плавно извивающейся полотняной тесьмой. Они чётко вырисовываются на фоне узорных решёток, украшенных элементами в виде звёздочек и розеток.



Шемогодская резная береста -

традиционный русский народный художественный промысел резьбы по бересте. Орнаменты шемогодских резчиков называются «берестяным кружевом» и используются при изготовлении шкатулок, коробочек, чайниц, пеналов, туесов, блюд, тарелок,

портсигаров.



