

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №9 г. Ярцева Смоленской области

Принята

на педагогическом совете

МБДОУ детского сада №9

Протокол № 1 от « 30 » 08 2019 г.

Утверждена:

Заведующий МБДОУ детского сада №9:

Тугарина Н.Е. Тугарина

Приказ № 165 от « 02 » 09 2019 г.



Рабочая программа  
подготовительной группы №2  
(6-8 лет)  
МБДОУ детского сада №9  
на 2019-2020 учебный год

Воспитатель:

Бессудова Наталья Александровна

г.Ярцево  
2019 год

Содержание.....	2
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
1.1.Цели и задачи по реализации образовательной программы.....	3
1.2. Программно – методические материалы.....	3
1.3. Принципы формирования образовательной программы.....	4
1.4. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	4
1.5. Характеристика контингента, особенности семей воспитанников.....	7
1.6. Режим работы группы.....	9
2. Планируемые результаты освоения образовательной программы.....	9
II.Содержательный раздел.....	10
2.1. ООП в подготовительной группе.....	10
2.1.1. Формы работы с детьми.....	10
2.1.2. Режим дня в холодное время года.....	12
2.1.3. Режим дня в тёплое время года.....	13
2.2. Организация ООД.....	13
2.2.1. Расписание ООД .....	14
2.2.2.Комплексно – тематическое планирование.....	14
2.3. Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя, детей и культурных практик в режимных моментах .....	20
2.3.1. Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах .....	21
2.4. Реализуемые образовательные технологии, методики.....	22
2.4.1. Здоровьесберегающие технологии.....	22
2.4.2. Технологии проектной деятельности.....	25
2.4.3. Информационно-коммуникационные технологии .....	26
2.4.4. Игровая технология.....	26
2.5. Планирование работы с детьми в группе по образовательным областям.....	34
2.5.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	34
2.5.2. Образовательная область «Речевое развитие».....	36
2.5.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	37
2.5.4. Образовательная область «Физическое развитие».....	40
2.5.5. Образовательная область «Познавательное развитие».....	42
2.6. Взаимодействие с семьей.....	44
III Организационный раздел. ....	46
3.1.Материально-техническое обеспечение .....	46
3.1.1. Программно-методическое обеспечение.....	50

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая рабочая программа разработана на основе Образовательной программы МБДОУ детского сада №9 и нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
4. Устав детского сада.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей подготовительной группы.

#### **1.1 Цели и задачи по реализации образовательной программы**

##### **Цель.**

Создание условий в детском саду для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

##### **Задачи.**

- Создать безопасную и психологически комфортную образовательную среду.
- Формировать культуру здорового и безопасного образа жизни обеспечивая эмоциональное благополучие.
- Использовать конструктивно-воспитательные усилия родителей (законных представителей) воспитанников. Оказывать помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка.
- Создать образовательную среду с учётом индивидуальности каждого ребенка его склонностей и интересов.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### **1.2. Программно – методические материалы**

Рабочая программа подготовительной группы №1 МБДОУ детского сада №9 организована с учётом:

### **Комплексных программ дошкольного образования общеобразовательной направленности:**

- Авторской комплексной программы дошкольного образования «Детство», Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцевой, 2014г.

### **Парциальных программ:**

- «Математические ступеньки» Е. В. Колесникова: — М.: ТЦ Сфера, 2005
- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»: «ООО Карапуз - дидактика», 2009г
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркиной, О.Л.Князевой, Н.Н.Авдеевой;
- «Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников» Николаева С.Н.;
- «Программа развития речи детей дошкольного возраста» под редакцией О.С. Ушаковой,
- «Детская универсальная STEAM- лаборатория" Е.А.Беляк.

### **1.3 Принципы формирования образовательной программы**

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

### **1.4 Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

#### **Возрастная характеристика, контингента детей 6-8 лет**

Ребенок на пороге школы обладает устойчивыми социально- нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—8 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том,

что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. и. Большую значимость для детей 6—8 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—8 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—8 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—8 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—8 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—8 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—8 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить

знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

### 1.5 Характеристика контингента, особенности семей воспитанников, комплектование группы

#### Антропометрические данные

№ п/п	ФИ ребёнка	Вес (кг)	Рост (см)	Окружность головы
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				

19.				
20.				
21.				
22.				
23.				
24.				
25.				
26.				
27.				
28.				
29.				
30.				

**Социальный паспорт семей воспитанников:**

№ п/п	Категории	Количество
1.	Общее количество детей в группе:	
	девочек	
	мальчиков	
2.	Многодетные семьи:	
	Детей в них	
3.	Малообеспеченные семьи	
	Детей в них	
4.	Опекаемые семьи	
	Детей в них	
5.	Неполные семьи:	
	По причине потери одного из кормильцев	
	По причине развода родителей	
	Одинокая мать	
6.	Неблагополучные семьи:	
	Детей в них	
7.	Семьи в которых родители не работают	
	Один родитель	
	Оба родителя	
8.	Семьи, в которых родители работают в других городах	
	Один родитель	
	Оба родителя	
9.	Дети проживающие отдельно от родителей	
	С родственниками	
	С другими людьми	
10.	Семьи, имеющие инвалидов:	
	Детей - инвалидов	



	Родителей - инвалидов	
11.	Социальный статус родителей:	
	рабочие	
	Служащие	
	Неработающие	
	предприниматели	
	пенсионеры	
	домохозяйки	
12	Материальное состояние семьи	
	Высокое	
	Среднее	
	Ниже прожиточного уровня	

### 1.6 Режим работы группы

Режим работы группы с 7.30 до 18.00.

## 2. Планируемые результаты освоения образовательной программы

### Целевые ориентиры образования в старшем дошкольном возрасте (от 6 лет до 8 лет):

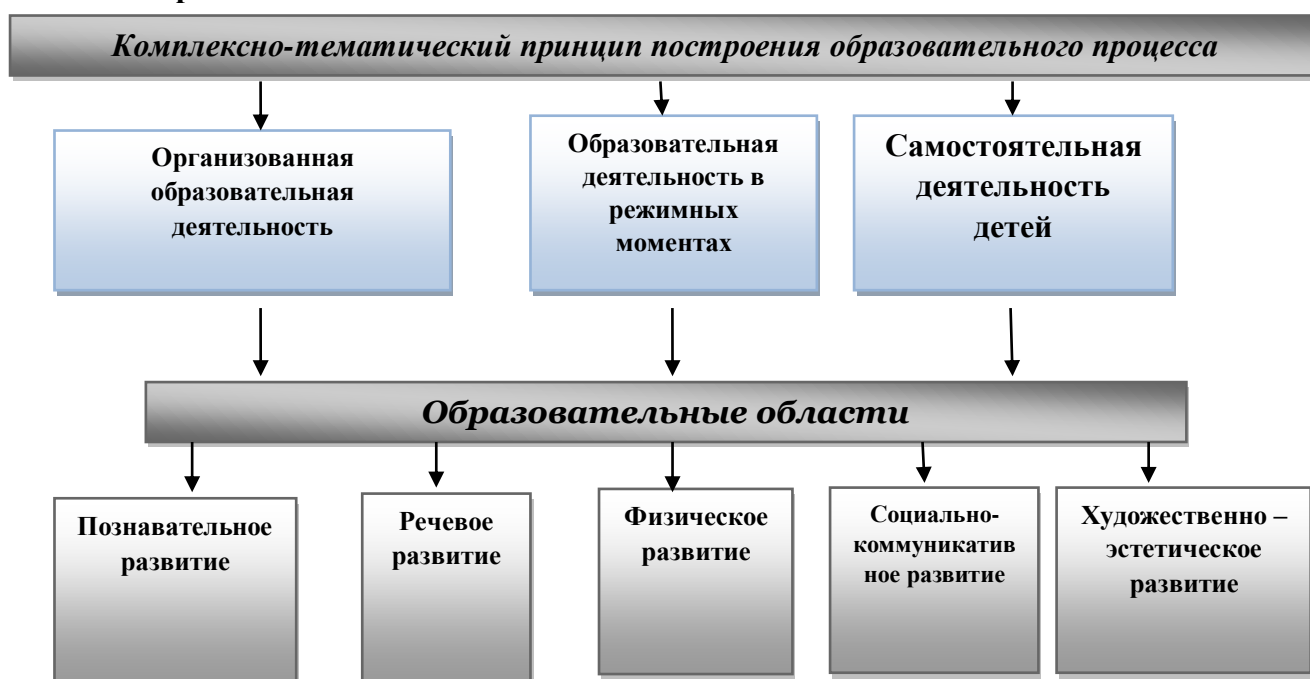
- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. ООП в подготовительной группе

#### Модель образовательной деятельности



#### 2.1.1. Формы работы с детьми

Воспитательно-образовательный процесс в группе подразделен на 4 составляющих:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми: фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

**Индивидуальная форма** работы позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

**Групповая форма** работы (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

**Фронтальная форма** работы. Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является организованная образовательная деятельность (ООД).

**1) Социально-коммуникативное развитие** – Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины, самообслуживание и элементарный бытовой труд (поручения, дежурство, игры, беседы, хозяйственно-бытовой труд). Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: сюжетно-ролевые, дидактические и др.

**2) Познавательное развитие** –

а) познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: РЭМП, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины.

**3) Речевое развитие** – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций.

**4) Художественно-эстетическое развитие** –

а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование.

б) восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: беседы, слушание художественных произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра.

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 50 мин. (2 НОД).

**5) Физическое развитие** – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники.

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<i>Физическое развитие</i>	- приём детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обильное умывание, воздушные ванны) - физминутки на занятиях - физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности	- гимнастика после сна - закаливание - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений)
2; 3.	<i>Познавательное, речевое развитие</i>	- занятия познавательного цикла - дидактические игры	- занятия - развивающие игры

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения, беседы</li> <li>- экскурсии</li> <li>- исследовательская работа, опыты, экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- интеллектуальные досуги</li> <li>- клубы по интересам</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>
4.	<i>Социально коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>- формирование навыков культуры еды</li> <li>- этика быта, трудовые поручения</li> <li>- дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>- театрализованные игры</li> <li>- сюжетно – ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- тематические досуги в игровой форме</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>- общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>- сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
5.	<i>Художественно эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- экскурсии в природу</li> <li>- посещение музеев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально–художественные досуги</li> <li>- занятия</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>

### 2.1.2. Режим дня в холодное время года

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2 - 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

#### Холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.30-8.20
Завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.20
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20-12.40

Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Релаксирующая гимнастика перед сном	13.10.-13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30.-15.55
Игры, досуги, кружки, занятия (образовательные ситуации), самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.55-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.55.-18.00

### 2.1.3. Теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.30-8.20
Завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.30
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.30-12.20
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30.-15.55
Игры, досуги, кружки, занятия, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.55-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.55.-18.00

## 2.2. Организация ООД

В образовательном процессе подготовительной группы сочетаются формы организованного обучения (НОД), продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 8 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе составляет 1 час 30 минут (Сан Пин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. №26). В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде развивающих проблемно-игровых и практических образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями. Разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей обеспечивается по основным областям — физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие. Образовательные ситуации строятся как увлекательная проблемно-познавательная деятельность. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, проблемно поисковый

характер, предполагают познавательное общение, совместную деятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в решении задач (социальных, коммуникативных, познавательных, художественных, двигательных, экологических, творческих и пр.), личностно-ориентированный подход педагога.

### 2.2.1 Расписание ООД

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. 9.00-9.30 Коммуникативная деятельность (развитие речи)	1. 9.00-9.30 Подготовка к обучению грамоте	1.9.00-9.30 Познавательно–исследовательская деятельность (математика)	1.9.00-9.30 Подготовка к обучению грамоте (подготовка руки к письму)	1.9.00-9.30 Познавательно – исследовательская деятельность (мир природы, ОБЖ)
2. 9.40-10.10 Изобразительная деятельность (рисование)	3. 9.40-10.10 Изобразительная деятельность (Конструирование/ручной труд)	2.9.40-10.10 Коммуникативная деятельность (развитие речи)	2. 9.40-10.10 Познавательно-исследовательская деятельность (предметный, социальный мир)	2. 9.40-10.10 Чтение художественной литературы
3. 10.20-10.50 Музыкальная деятельность	3.10.25-10.55 Двигательная деятельность	3. 10.20-10.50 Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	3. 10.20-10.50 Изобразительная деятельность (рисование)	3. 10.20-10.50 Двигательная деятельность
		4. Двигательная деятельность (на прогулке)	4. 15.20- 15.50 Музыкальная деятельность	

### 2.2.2. Комплексно-тематическое планирование

ТЕМА	РАЗВЁРНУТОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ	ПЕРИОД	ВАРИАНТЫ ИТОВОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
«Неделя дорожной безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать навыки безопасного поведения на дорогах.</li> <li>✓ Закрепить правила дорожного движения через игру, совершенствовать умения применять полученные знания на практике.</li> <li>✓ Воспитывать дисциплинированность и сознательное выполнение правил дорожного движения, культуры поведения в дорожно-транспортном процессе.</li> <li>✓ Активизировать работу по пропаганде правил дорожного движения.</li> </ul>	1 - 3 сентября	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дид. игра «Родная улица»;</li> <li>✓ Рассматривание альбома «Разные виды транспорта».</li> </ul>
«Готовимся к школе»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать познавательный интерес к школе: закреплять знания детей о школе, о</li> </ul>	6 - 10 сентября	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседа по серии картинок «Дети</li> </ul>

	<p>том, зачем нужно учиться, кто и чему учат в школе, о школьных принадлежностях и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать положительное представление о профессии учителя.</li> <li>✓ Формировать положительную мотивацию к предстоящему обучению в школе.</li> </ul>		идут в школу»
«Освобождение Ярцева и Смоленской области от немецко-фашистских захватчиков»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Расширять представления детей о Смоленском крае в годы ВОВ, о государственном празднике «День освобождения Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков.</li> <li>✓ Побуждать уважительно относиться к подвигу наших соотечественников.</li> <li>✓ Воспитывать у детей любовь к малой и большой Родине, ветеранам войны, уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищает Родину.</li> </ul>	13 - 17 сентября	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседа «Смоленск - город-герой»</li> <li>✓ Чтение произведений, посвященных ВОВ; Слушание военных песен.</li> </ul>
«Кладовая природы. Труд людей осенью»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Обобщить и расширить знания детей об осенних явлениях природы, об осеннем урожае и сельскохозяйственных работах.</li> </ul>	20-24 сентября	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Досуг «Вечер загадок»;</li> <li>✓ Беседа лб овощах и витаминах.</li> </ul>
Мониторинг		27 сентября - 1 октября	
«Мой город»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе.</li> </ul>	4 - 8 октября	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Выставка рисунков «Мой город»</li> <li>✓ Конструирование на тему «Наш город в будущем»</li> </ul>
«Родная страна»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать патриотические чувства (чувство любви к Родине).</li> <li>✓ Воспитывать чувство любви к своей Родине – России</li> <li>✓ Закреплять знания детей о государственных символах России;</li> <li>✓ Обобщать элементарные преставления о происхождении и функциональном назначении герба и флага, о символическом значении цвета и образов (орел, всадник);</li> <li>✓ Развивать познавательные интересы; Создавать радостное, весёлое настроение у детей.</li> </ul>	11 - 15 октября	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рассматрива ние картин на тему «Моя Россия»</li> <li>✓ Беседа на тему «Герб нашей страны»</li> </ul>

«Я вырасту здоровым человеком»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести ЗОЖ. Формировать положительную самооценку.</li> <li>✓ Развивать творческие и конструктивные способности детей</li> </ul>	18 - 22 октября	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Физ. Досуг «День здоровья»</li> </ul>
«Дети в Интернете»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Обеспечение информационной безопасности детей путём привития им навыков ответственного и безопасного поведения в современной информационно-коммуникационной среде.</li> </ul>	25 - 29 октября	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Занятие «Безопасность в сети Интернет»</li> </ul>
«Уголок природы в детском саду»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Обобщить и систематизировать знания детей о природе;</li> <li>✓ Обобщать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за растениями;</li> <li>✓ Воспитывать гуманно – ценностное отношение детей к природе.</li> </ul>	1 - 3 ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседа на тему «Растения, живущие рядом с нами»;</li> <li>✓ Пересаживание комнатных растений вместе с детьми.</li> </ul>
«Труд взрослых. Профессии»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении;</li> <li>✓ Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказать посильную помощь.</li> </ul>	8 - 12 ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Викторина «Будущие фермеры»;</li> <li>✓ Просмотр видеопрезентации «Все работы хороши»</li> </ul>
«Поздняя осень»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать познавательный интерес детей к природе;</li> <li>✓ Обогащать представления детей о многообразии природного мира, причинах природных явлений</li> </ul>	15 - 19 ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наблюдение за связью явлений в природе;</li> <li>✓ Развлечение «Покровские ярмарки»</li> </ul>
«Моя мамочка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Продолжать знакомить детей с праздником «День Матери».</li> <li>✓ Воспитывать уважение и заботливое отношение к матери, бабушке, оказывать им посильную помощь.</li> <li>✓ Углубить знания детей о роли мамы в их жизни.</li> </ul>	22 - 26 ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны»</li> <li>✓ Разучивание пословиц о маме.</li> </ul>
«Азбука вежливости»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</li> <li>✓ Формировать умение договариваться, помогать друг другу.</li> <li>✓ Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям.</li> <li>✓ Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость,</li> </ul>	29 ноября - 3 декабря	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Изготовление детьми игрушек для малышей;</li> <li>✓ Викторина «Вежливые слова»</li> </ul>



	скромность и т.д. Обогащение словаря формулами словесной вежливости.		
«Неделя науки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дать представление о научно-техническом прогрессе, об ученых и изобретателях.</li> <li>✓ Продолжать формировать интерес к постановке опыта и экспериментированию.</li> <li>✓ Развивать способности к установлению причинно-следственных связей между предметами и явлениями.</li> </ul>	6 - 10 декабря	✓ Развлечение «Умники и умницы»
«Новый год»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года.</li> <li>✓ Привлекать к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению.</li> <li>✓ Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности.</li> <li>✓ Закладывать основы праздничной культуры.</li> <li>✓ Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</li> <li>✓ Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</li> </ul>	13 - 24 декабря	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Новогодний праздник.</li> <li>✓ Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная».</li> </ul>
Мониторинг		27 - 31 декабря	
«Народная культура и традиции: Рождественские встречи» <sup>2</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Продолжать знакомить с традициями празднования Рождества, Крещения.</li> <li>✓ Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности.</li> <li>✓ Воспитывать уважение к русской культуре через знакомство с народным фольклором.</li> </ul>	10 - 14 января	✓ Развлечение «Рождественские колядки».
«Зима»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Расширять и обогащать знания о зимних явлениях природы, особенностях деятельности людей в городе и на селе, о безопасном поведении зимой.</li> <li>✓ Продолжать знакомить с зимними видами спорта.</li> <li>✓ Формировать исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование со снегом и льдом.</li> <li>✓ Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях</li> </ul>	17 - 21 января	✓ Зимние малые олимпийские игры;

	<p>Земли.</p> <p>✓ Способствовать формированию эмоционального отклика на красоту зимнего пейзажа.</p>		
«Мир предметов, техники, механизмов, изобретений»	<p>✓ Познакомить детей с прогрессом в развитии предметного мира;</p> <p>✓ Учить устанавливать причинно – следственные связи между внешним видом предмета, механизма, конструкций и материалами из которых изготовлены основные части предмета.</p>	24 - 28 января	<p>✓ Изготовление лодки, корабля из бросового материала;</p> <p>✓ Беседа «Путешествие в прошлое счетных устройств»</p>
«Искусство и культура»	<p>✓ Подвести детей к пониманию ценности искусства;</p> <p>✓ Побуждать эмоционально откликаться на выразительность художественного образа;</p> <p>✓ Учить различать и называть некоторые виды пейзажа.</p>	31 января - 11 февраля	<p>✓ Рассказ об истории создания музея;</p> <p>✓ Экскурсия в музей.</p>
«Путешествие по странам и континентам»	<p>✓ Познакомить детей с обитателями степей и пустынь, Крайнего Севера, тундры;</p> <p>✓ Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.</p>	14 – 18 февраля	<p>✓ Беседа о путешествиях и путешественниках;</p> <p>✓ Составление рассказа – сравнения «Белый медведь и жираф»;</p> <p>✓ Дидактическая игра «Путешествие на волшебный остров».</p>
«День защитника Отечества»	<p>✓ Продолжать расширять представления детей о Российской Армии. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска).</p> <p>✓ Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>✓ Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.</p> <p>✓ Воспитывать у девочек уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.</p>	21 - 25 февраля	<p>✓ Фотогазета «Как мой папа в армии служил...»</p> <p>✓ Спортивный досуг «Вместе с папой».</p>
«Международный женский день»	<p>✓ Расширять знания детей о семье, женских профессиях, знаменитых женщинах.</p> <p>✓ Воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p>	28 февраля – 5 марта	<p>✓ Праздник «С весной поздравим маму».</p> <p>✓ Выставка семейных работ</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Воспитывать потребность радовать близких добрыми делами.</li> </ul>		«Весенние сюрпризы».
«Весна»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Расширять знания детей о характерных признаках весны, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.</li> <li>✓ Расширять представление об отображении весны в произведениях искусства: поэтического, изобразительного, музыкального.</li> <li>✓ Продолжать знакомство с сельскохозяйственными профессиями.</li> <li>✓ Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.</li> <li>✓ Воспитывать бережное отношение к природе.</li> <li>✓ Способствовать формированию эмоционального отклика на красоту весеннего пейзажа.</li> </ul>	9 - 25 марта	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Театрализованное развлечение «Сороки. Встреча весны».</li> <li>✓ Праздник «Весна стучится в окна».</li> </ul>
«Пожарная безопасность»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Уточнять, систематизировать и углублять знания детей о правилах пожарной безопасности, формировать привычки их соблюдать.</li> <li>✓ Расширить знания детей о профессии пожарного.</li> <li>✓ Учить детей правилам поведения в экстремальной ситуации (набрать номер пожарной части, назвать свой адрес).</li> <li>✓ Познакомить со средствами пожаротушения</li> <li>✓ Привлечь внимание родителей к данному вопросу.</li> </ul>	28 марта – 8 апреля	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Чтение худ. произведений «Рассказ о неизвестном героине..»</li> <li>✓ Дид. игра «Что нужно пожарному для работы».</li> </ul>
«Неразгаданный космос»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Расширять знания детей о космосе, первых космонавтах, об их вкладе в познание космоса.</li> <li>✓ Приобщать детей к современным знаниям о Вселенной, представлениям о строении солнечной системы.</li> <li>✓ Формировать представления о роли человека в изучении космического пространства.</li> <li>✓ Расширять и закреплять знания о профессиях необходимых в космосе.</li> <li>✓ Воспитать чувства гордости за достижения отечественных ученых и космонавтов.</li> </ul>	11 - 15 апреля	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Конкурс рисунков «Неразгаданный космос».</li> </ul>

«Любимые книжки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать у детей способность творчески воспринимать реальную действительность;</li> <li>✓ Обогащать представления о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках, о книжной графике, писателях, поэтах, иллюстраторах.</li> </ul>	18 - 22 апреля	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Решение кроссворда по сказкам;</li> <li>✓ Рассматривание иллюстраций к сказке П. Ершова «Конек – Горбунок»;</li> <li>✓ Изготовление закладок для книг.</li> </ul>
Мониторинг		25 –29 апреля	
«День Победы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</li> <li>✓ Продолжать знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.</li> <li>✓ Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</li> <li>✓ Воспитывать чувство уважения к ветеранам, желание заботиться о них.</li> </ul>	4 - 6 мая	✓ Тематическое развлечение «День Победы».
«Семья и семейные традиции»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Расширять представления детей о родственных отношениях;</li> <li>✓ закрепить знание домашнего адреса, имен и отчеств родителей, формировать представление о семейных традициях;</li> <li>✓ воспитывать стремление радовать старших своими хорошими поступками.</li> </ul>	10 - 13 мая	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Выставка рисунков на тему «Моя семья»;</li> <li>✓ Коллективная работа «Цветок добрых слов»</li> </ul>
«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Расширять представление детей о школе.</li> <li>✓ Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-ый класс.</li> </ul>	16 – 31 мая	✓ Праздник «До свидания, детский сад!»
	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.	01.06.21-31.08.21	

### 2.3. Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя, детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Подготовительная группа
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно

<i>Беседы и разговоры с детьми по их интересам</i>	ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>	
<i>Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)</i>	3 раза в неделю
<i>Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)</i>	2 раза в неделю
<i>Детская студия (театрализованные игры)</i>	1 раз в 2 недели
<i>Досуг здоровья и подвижных игр</i>	1 раз в 2 недели
<i>Подвижные игры</i>	ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
<i>Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)</i>	1 раз в 2 недели
<i>Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)</i>	1 раз в 2 недели
<i>Наблюдения за природой (на прогулке)</i>	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
<i>Музыкально-театральная гостиная</i>	1 раз в неделю
<i>Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)</i>	1 раз в неделю
<i>Чтение литературных произведений</i>	ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
<i>Самообслуживание</i>	ежедневно
<i>Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)</i>	ежедневно
<i>Трудовые поручения (общий и совместный труд)</i>	1 раз в 2 недели

### 2.3.1. Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	От 10 до 50
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.40 мин.

Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

## 2.4. Реализуемые образовательные технологии, методики

К числу современных образовательных технологий можно отнести:

- Здоровьесберегающие технологии.
- Технологии проектной деятельности.
- Информационно-коммуникационные технологии.
- Игровая технология.
- Технология портфолио.

### 2.4.1. Здоровьесберегающие технологии

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Все здоровьесберегающие педагогические технологии условно можно разделить на три категории:

- Технологии сохранения и стимулирования здоровья.
- Технологии обучения здоровому образу жизни.
- Коррекционные технологии (проводятся специалистами).

### Технологии сохранения и стимулирования здоровья

Название технологии	Определение	Особенности методики проведения
Физкультурная минутка	Динамическая пауза для профилактики переутомления на занятиях интеллектуального цикла.	В зависимости от вида занятия может включать в себя элементы гимнастики для глаз дыхательной гимнастики и т. п. Проводится во время занятий по мере утомляемости детей. Продолжительность – 2-3 мин.
Подвижные и спортивные игры	Это игры с правилами, где используются естественные движения и достижение цели не требует высоких физических и психических напряжений. Спортивные игры – игры, по которым проводятся соревнования.	Подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем проведения.
Пальчиковая гимнастика	Тренировка тонких движений пальцев и кисти рук.	Проводится в любое удобное время. Рекомендуются всем детям, но особенно с речевыми

		проблемами.
Артикуляционная гимнастика	Упражнения для формирования правильного произношения: выработки полноценных движений губ, языка, челюсти.	Результативна только при качественном ее выполнении.
Бодрящая гимнастика	Переход от сна к бодрствованию через движения. Поднятие настроения и мышечного тонуса детей с помощью контрастных воздушных ванн и физических упражнений.	Формы проведения: на кроватках, обширное умывание, ходьба по ребристым дощечкам, легкий бег из спальни в группу с разной температурой в помещениях и др. Длительность – 5-10 мин.
Гимнастика для глаз	Упражнения для снятия глазного напряжения.	Ежедневно по 3-5 мин в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста. Рекомендуется использовать наглядный материал и показ педагога
Дыхательная гимнастика	Специальные упражнения, позволяющие очистить слизистую оболочку дыхательных путей, укрепить дыхательную мускулатуру, улучшить самочувствие ребенка.	Проводится в разных формах физкультурно-оздоровительной работы.
Ритмопластика	Система физических упражнений, выполняемых под музыку, способствует развитию у детей мышечной свободы, выразительности, красоты, грациозности, ритмичности движений, музыкальности, чувство ритма и пластику.	Обратить внимание на художественную ценность, величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным показателям ребенка. Проводится не раньше, чем через 30 мин. после приема пищи. 2 раза в неделю по 30 мин.
Релаксация	Система расслабляющих упражнений, направленная на восстановление между процессами равновесия возбуждения и торможения и снижение двигательного беспокойства (дыхание, мышечное расслабление)	В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы.
Гимнастика ортопедическая	Система упражнений, направленная на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы. Проводится в различных формах физкультурно-

		оздоровительной работы.
Гимнастика корректирующая	Система индивидуальных заданий, направленных на развитие и коррекцию конкретных видов движений и мышц.	Знание индивидуальных особенностей детей и методики обучения соответствующих движений.

### **Технологии обучения здорового образа жизни**

<b>Название технологий</b>	<b>Определение</b>	<b>Особенности методики проведения</b>
Физкультурное занятие	2 раза в неделю в спортивном зале и 1 раз на прогулке 25 – 30 мин.	Занятия проводятся в соответствии с требованиями программы. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение.
Самомассаж	В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы.	Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму.
Точечный массаж	Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое удобное для педагога время.	Проводится строго по специальной методике. Показана детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями ЛОР - органов. Используется наглядный материал.
Коммуникативные игры	1-2 раза в неделю по 30 мин. Игры направленные на развитие коммуникативных навыков детей.	Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.
Утренняя гимнастика	Рассматривается как важный элемент двигательного режима, средства для поднятия эмоционального тонуса детей. Обеспечивает полную раскованность в поведении, приподнятое эмоциональное состояние. В ней сосредоточен комплекс взаимодействий на разностороннее развитие детей: движение, музыка, ритм, эстетика окружающих пособий, общение, игра.	Формы проведения: подвижные игры, полоса препятствий, ритмическая гимнастика, традиционная, с предметами, сюжетная.

### **Режим закаливания**



Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

### Модель двигательного режима детей

№ п/п	Форма работы	Подготовительная группа
1.	Утренняя гимнастика (ежедневно)	10-12 минут
2.	Музыкальное занятие (2 раза в неделю)	30 минут
3.	Физкультурное занятие (3 раза в неделю)	30 минут
4.	Физкультминутка (ежедневно, по мере необходимости)	1-3 минуты
5.	Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты (ежедневно)	15-20 минут
6.	Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	3 неделя месяца
7.	Неделя здоровья (1-2 раза в год)	3 неделя января, октября
8.	Бодрящая гимнастика (ежедневно, после сна)	10-15 минут
9.	Дыхательная гимнастика (ежедневно)	5-10 минут
10.	Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	Ежедневно 5-10 минут
11.	Игры с движениями и словами (ежедневно)	10-15 минут
12.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно индивидуально и по подгруппам

#### 2.4.2. Технологии проектной деятельности

Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Классификация учебных проектов:

- **«игровые»** — детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);
- **«экскурсионные»** - направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;
- **«повествовательные»** - при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах;
- **«конструктивные»** - нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб.

**Проекты:**

- «Мы – ребята-поворята»;
- «В стране чисел и фигур»;
- «Моя семья»;
- «Про витамины и здоровье».

### 2.4.3. Информационно-коммуникационные технологии

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

Задачи: Обучение грамоте, математике. Использование мультимедийных презентаций. Развитие воображения, мышления, памяти. Сформировать основы информационной культуры его личности.

ИКТ в работе:

1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы (сканирование, интернет, принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
3. Для подготовки к непосредственно образовательной деятельности применяются компьютерные программы: Microsoft Word, Microsoft Power Point, WinRaR, Nero, Microsoft Excel.

Используются презентации по темам:

«У природы нет плохой погоды», «Осеннее настроение», «Что приготовим из овощей?», «Дары осени», «Комнатные растения», «Зимушка-зима», «Новый год у ворот», «Зимние чудеса», «На пожаре», «Народная игрушка», «Семейные традиции», «Весна-красна», «На космических орбитах», «День Великой Победы», «Дорожное движение».

Используются мультипликационные фильмы:

Серия познавательных мультфильмов «Уроки тетушки совы», «Фиксики».

Русские народные сказки, мультфильмы о русских богатырях, серия мультфильмов снятых по сказкам А.С.Пушкина. мультфильмы по произведениям К.Чуковского

### 2.4.4. Игровая технология

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем.

**Целью игровых технологий является решение ряда задач:**

- **дидактических** (расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности и др.);
- **развивающих** (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений устанавливать закономерности, находить оптимальные решения и др.);
- **воспитывающих** (воспитание самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности и др.);
- **социализирующих** (приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды и др.).

**Сюжетно-ролевые игры**  
**"Магазин"**

Цель: научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда».

#### **"Игрушки у врача"**

Цель: учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».

#### **"Аптека"**

Цель: расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир-продавец продает их, заведующая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств, расширить словарный запас детей: «лекарственные препараты», «фармацевт», «заказ», «лекарственные растения».

#### **"Строим дом"**

Цель: познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей, научить детей сооружать постройку несложной конструкции, воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей, расширить словарный запас детей: ввести понятия «постройка», «каменщик», «подъемный кран», «строитель», «крановщик», «плотник», «сварщик», «строительный материал».

#### **"Зоопарк"**

Цель: расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей.

#### **"Детский сад"**

Цель: расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, – воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам.

#### **"Парикмахерская"**

Цель: познакомить детей с профессией парикмахера, воспитывать культуру общения, расширить словарный запас детей.

#### **"В библиотеке"**

Цель: расширить кругозор детей, научить детей правильно пользоваться услугами библиотеки, применять знания литературных произведений, ранее полученных на занятиях, закрепить знания о профессии библиотекаря, воспитать уважение к труду библиотекаря и бережное отношение к книге, расширить словарный запас детей: «библиотека», «профессия», «библиотекарь», «читальный зал».

#### **"В кафе"**

Цель: учить культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара, официанта.

#### **"Космонавты"**

Цель: расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой космонавтов в космосе, воспитать смелость, выдержку, расширить словарный запас детей: «космическое пространство», «космодром», «полет», «открытый космос».

#### **"Семья"**

Цель: формировать представление о коллективном ведении хозяйства, семейном бюджете, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах, воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности.

#### **"Кругосветное путешествие"**

Цель: расширять кругозор детей, закреплять знания о частях света, разных стран, воспитывать желание путешествовать, дружеские взаимоотношения, расширить словарный запас детей: «капитан», «путешествие вокруг света», «Азия», «Индия», «Европа», «Тихий океан».

### **"На дорогах города"**

Цель: закрепить знания детей о правилах дорожного движения, познакомить с новой ролью – регулировщик, воспитывать выдержку, терпение, внимание на дороге.

### **"Правила движения"**

Цель: продолжать учить детей ориентироваться по дорожным знакам, соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать умение быть вежливыми, внимательными друг к другу, уметь ориентироваться в дорожной ситуации, расширить словарный запас детей: «пост ГИБДД», «светофор», «нарушение движения», «превышение скорости», «штраф».

### **"Мы – спортсмены"**

Цель: дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки – ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве.

### **"На станции технического обслуживания автомобилей"**

Цель: расширять тематику строительных игр, развивать конструктивные умения, проявлять творчество, находить удачное место для игры, познакомить с новой ролью – слесарем по ремонту автомашин.

### **"Пограничники"**

Цель: продолжать знакомить детей с военными профессиями, уточнить распорядок дня военнослужащих, в чем заключается их служба, воспитывать смелость, ловкость, умение четко выполнять приказы командира, расширить словарный запас детей: «граница», «пост», «охрана», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник», «собаковод».

### **"Школа"**

Цель: уточнить знания детей о том, чем занимаются в школе, какие бывают уроки, чему учит учитель, воспитать желание учиться в школе, уважение к труду словарный запас детей: «школьные принадлежности», «портфель», «пенал», «ученики» и т. д.

### **"Космическое приключение"**

Цель: научить применять свои знания и умения на практике, создать между детьми дружескую атмосферу, развить у них ответственность, интерес, расширить словарный запас – «космос», «планета», «Марс», «космическое пространство», «невесомость», «космодром».

### **"Мы – военные разведчики"**

Цель: развить тематику военизированных игр, учить детей в точности выполнять задания, быть внимательными, осторожными, воспитать уважение к военным профессиям, желание служить в армии, расширить словарный запас детей – «разведка», «разведчики», «часовой», «охрана», «солдаты».

## **Подвижные игры**

Игра занимает важное место в жизни ребёнка. В процессе игры дети познают предметы и их свойства, окружающее пространство. В игре дети получают полезную информацию о разных сторонах жизни, моделируют поведение взрослых. Наибольшей частью детских игр являются подвижные игры. Подвижные игры развивают основные движения детей: бег, ходьбу, различные виды прыжков. Они способствуют развитию координации движений, внимательности, сообразительности, быстроты реакций.

### **«Пять шагов»**

Цель игры: воспитывать сообразительность и быстроту мышления.

### **«Мяч соседу»**

Цель игры: закреплять быструю передачу мяча по кругу.

### **«Воротца»**

Цель игры: закреплять ходьбу парами, воспитывать организованность и коллективизм.

### **«Запрещённое движение»**

Цель игры: развивать моторную память.

**«Зеркало»**

Цель игры: воспитывать артистичность и выразительность движений.

**«У кого мяч?»**

Цель игры: воспитывать внимание и сообразительность.

**«Фантазёры»**

Цель игры: формировать творческое воображение.

**«Повтори наоборот»**

Цель игры: развивать пространственную координацию.

**«Летает – не летает»**

Цель игры: воспитывать внимание и сообразительность.

**«Эхо»**

Цель игры: отдых и расслабление после физической нагрузки.

**«Приветтики»**

Цель игры: развивать танцевальные движения, медленный бег врассыпную.

**«Сбей грушу»**

Цель игры: упражнять в равновесии, бросках мяча, метании.

**«Озорные гномы»**

Цель игры: развивать быстроту реакций.

**«Слушай – танцуй»**

Цель игры: развивать танцевальные движения, быстроту реакций.

**«День и ночь»**

Цель игры: обучать детей умению бросать и ловить мяч.

**«Дракон»**

Цель игры: развивать бег с увёртыванием, прыжки.

**«Смелый охотник»**

Цель игры: развивать умение ползать и бегать.

**«Большая черепаха»**

Цель игры: развивать координацию движений, умение ползать.

**«У ребят порядок строгий»**

Цель игры: учить находить своё место в игре, воспитывать самоорганизованность и внимание.

**«Горячая картошка»**

Цель игры: закреплять передачу мяча по кругу.

**«Кто внимательный?»**

Цель игры: воспитывать внимание и организованность.

**«Ручейки и озёра»**

Цель игры: учить детей бегать и выполнять перестроения.

**«Быстро шагай»**

Цель игры: улучшать быстроту реакции на сигнал.

**«Переправа на плотках»**

Цель игры: развивать равновесие.

**«Караси и щука»**

Цель игры: воспитывать внимание и сообразительность.

**«Линеечка»**

Цель игры: воспитывать самоорганизацию.

**«Охотники и утки»**

Цель игры: воспитывать ловкость.

**«Части тела»**

Цель игры: развивать быстроту реакции и сообразительность.

**«Совушка»**

Цель игры: формировать творческое воображение.

#### «Рыбаки и рыбки»

Цель игры: формировать согласованность двигательных действий.

#### «Плетень»

Цель игры: воспитывать самоорганизацию.

#### «Снежная королева»

Цель игры: воспитывать быстроту и ловкость.

### Театрализованные игры

№	Вид	Атрибуты	Изготовление кукол
1	Стендовый	<b>На фланелеграфе:</b> плоские игрушки. фланелеграф( кусок коврилина)	Персонажи рисуются на тонком картоне, вырезаются. С обратной стороны картона приклеивается небольшой кусочек липучки.
2		<b>Магнитный:</b> магнитная доска, плоские игрушки	Так же , вместо липучки кусочки магнитной ленты
3		<b>Теневой:</b> плоские игрушки, экран, проектор (фонарик)	Персонажи нарисованы в виде силуэта черного цвета (тени), вырезаны и наклеены на картон. Крепятся на трубочку или палочку с обратной стороны силуэта.
4.		<b>Плоскостной:</b> плоские игрушки, декорации	Персонажи рисуются на тонком картоне, вырезаются, изображение кладется на картон, обводится и вырезается вторая часть. Склеить обе части. Устанавливаются фигурки на пластмассовые пробки. Можно вырезать нарисованную фигурку, оставив снизу небольшую часть картона на обеих половинках изображения, чтобы, отогнув эти части и намазав их клеем, приклеить к картонному кружочку-подставке. Подставки могут быть деревянные, картонные, но можно обойтись и без них — фигурку в каком-либо месте сгибают под прямым углом.
5		<b>Театр игрушки (готовый, самодельный):</b> объемные игрушки сделанные из бумаги, картона, декорации	Для основы берется конус или цилиндр, который можно сложить по типу оригами или склеить. На верх цилиндра надевается голова, сделанная из теннисных шариков, слепленная из теста или папье-маше
6	Настольный	<b>Магнитный:</b> легкие игрушки из бумаги, поролона, картона, декорации	Игрушки, сделанные из бумажных конусов, цилиндров, поролона, могут быть приспособлены и для магнитного театра. Полосками бумаги к нижним частям конусов и цилиндров прикрепляются кусочки металла. Можно поместить металлические кусочки в отверстия катушек. Затем делается подставка. К тонкой фанере приклеивается кусок ткани для передвижения магнита под подставкой,

			установленной на края двух поставленных рядом столов.
7		<b>Из природного материала:</b> объемные игрушки декорации	Используются шишки, желуди, каштаны, кора, семена, косточки и др., которые не скрепляются пластилином, нужен клей ПВА, казеиновый или столярный. Природные материалы лучше покрывать бесцветным лаком. Нельзя пользоваться материалом, который может повредить здоровью детей (репейник, колючки, ядовитые растения, плоды и семена и др.). Театр игрушек из природных материалов удобнее показывать на песке. Для этого к крышке стола со всех сторон прибивают дощечки высотой 10 см, насыпают песок, оформляется декорация с помощью корней, коры, камушков, веточек растений.
8	<b>Театр на руке</b>	<b>Пальчиковый:</b> пальчиковые куклы, небольшая ширма, декорации	Персонажи создаются из бумаги, маленьких коробочек, в которых делаются отверстия для пальцев. Это миниатюрные фигурки из конусов и цилиндров, надевающиеся на пальцы. Рисуются фигурки или только головки, приклеиваются к картонным колечкам и надеваются на пальцы. Персонажи для пальчикового театра могут быть сделаны из различных видов тканей. Пальчиковый театр из бумажной массы. Пальчиковый театр из теннисных шариков, на которых рисуются лица. Вязанные фигурки.
9		<b>Перчаточный:</b> куклы на руку, ширма, декорации на ширму	Персонажей можно сделать из старых перчаток. Из носка. Она может изгибаться благодаря движению руки и кисти, раскрывать рот и разговаривать. Из варежек, пришив к ним головки от ненужных мягких игрушек. Варежка может изображать голову куклы, при этом большой палец варежки служит персонажу носом. Варежку можно превратить в целую зверушку, тогда большой палец варежки будет хвостиком, а сама варежка — туловищем, к нему пришиваются голова и другие детали. У такой куклы активно действует хвостик (большой палец руки).
10		<b>Живых теней:</b> стена, пржектор (солнечный луч)	«Живые» тени можно создавать с помощью своих рук — театр ручных теней. Движения при этом должны быть выразительными и четкими, исполнители не заслоняют друг друга.
11	<b>Верховой театр</b>	<b>На ложках:</b> ширма, куклы, декорации	Игрушка делается из деревянной ложки. На выпуклой части рисуется лицо или мордочка. К ручке крепится ткань. Ребенок держит куклу за ручку, под тканью.
12		<b>Театр Би-ба-бо:</b>	Способ их действия заключается в том, что они

		ширма большая по росту ребенка , куклы, декорации	надеваются на руку. На указательный палец — головка куклы, а большой палец и средний служат руками. Для них шьются платья, украшенные деталями (кармашек, фартучек, пояс). Головки можно изготовить из поролона, бумажной массы, ткани, папье-маше.
12		<b>Тростевые куклы:</b> ширма большая по росту ребенка, куклы, декорации	Голова прикрепляется к палке, руки действуют с помощью тростей (толстой проволоки, палочек). Головы делаются из папье-маше, ткани. Платья украшаются тесьмой, кружевом, лентами, которые приклеиваются или пришиваются. Плоские тростевые куклы выполняются из картона. Принцип изготовления такой же, как и для кукол теневого театра, только делаются они крупных размеров, расписываются красками, оформляются аппликацией.
13	<b>Напольный театр</b>	<b>Марионетки:</b> куклы, декорации	Персонажи театра марионеток тоже делаются из разных материалов. Детали можно сшить по принципу изготовления мягкой игрушки, также можно использовать коробки , шары, мячи разной формы, ткань. Принцип действия такими игрушками — благодаря леске, привязанной к крестовине.
14	<b>Театр живой куклы</b>	<b>Театр масок:</b> декорации, маски	Изготавливаются маски-шапочки или маски-капюшоны по размерам головы исполнителя, к которым пришиваются соответствующие детали. Также маски могут быть из картона и бумаги.
13		<b>Большая кукла:</b> декорации, атрибуты	Большие куклы (по высоте ребенка) бывают плоскими и объемными, лучше из поролона. Ребенок завязывает у себя на шее сзади ленточки, которые прикреплены к голове куклы, ленточки на поясе за спиной (как фартук) — у пояса куклы. Ноги куклы и руки ребенок прикрепляет к запястьям и щиколоткам, надев резиночки, пришитые к рукам и ногам куклы.

### Дидактические игры

- **«Звуковые шапочки»**

Цель: Развивать навыки звукового анализа. Учить составлять прямые и обратные слоги.

Ход: В игре принимают участие 2 ребенка. Они выбирают себе шапочки жука и гуся. На полу разложены вырезанные из цветной бумаги листочки и цветочки. На них написаны буквы, обозначающие гласные звуки. По инструкции педагога «Солнышко просыпается» дети двигаются по комнате, изображая жужжание жука и шипение гуся. По сигналу педагога дети останавливаются на листочках и цветочках, произнося по очереди слоги со своими звуками. Например: Жук остановился на цветке с буквой «А», ребенок произносит слог «Жа».

- **«Закончи слово»**

Цель: Развивать умение детей делить слова на слоги.



Ход: Дети стоят в кругу. Педагог с мячом в центре: «Дети, сейчас вы будете заканчивать начатое мною слово. Я брошу мяч любому из вас и назову начало слова, а вы должны бросить мне мяч обратно и сказать его конец (кош – ка, гла – за) .

- **«Угадай слово»**

Цель: Развивать умение детей делить слова на слоги.

Ход: Педагог предлагает детям отгадать слова, при этом отстукивает 2 раза. Дети подбирают слова с заданным количеством слогов. За правильный ответ ребенок получает фишку.

- **«Сплетем венок из предложений»**

Цель: Упражнять детей в составлении предложений, объединенных тематически, воспитывать речевое внимание.

Ход: Воспитатель произносит предложение. Дети называют последнее слово и с ним же придумывают новое предложение. Например: Сережа читает книгу. Книга лежит на столе.

- **«Назови слова, в которых второй звук гласный (согласный) ».**

Цель: Закреплять навыки звукового анализа слова, упражнять в различении гласных и согласных звуков, активизировать словарь.

Ход: Педагог предлагает детям вспомнить слова, у которых второй звук гласный или согласный. Дети соревнуются по рядам. Выигрывает тот ряд, который больше придумал слов.

- **«Волшебные кубики»**

Цель: Закреплять умение детей определять место звука в слове, производит фонематический анализ и синтез слова, развивать слуховую и зрительную память, а также зрительное восприятие.

Материал: Кубики на каждой грани которых изображены знакомые детям предметы.

Ход: Ребенку предлагают собрать какое –нибудь слово например «слон». Обращают внимание на первые звуки слов – названий предметов. Ребенок сначала находит кубик, на одной из граней которого изображен предмет, чье название начинается со звука [с]. Затем ищет на гранях следующего кубика изображение предмета, в названии которого первый звук - [л], [о], [н].

- **«Веселый поезд»**

Цель: Совершенствовать навык звукового анализа, закреплять умение детей определять количество звуков в слове.

Материал: У каждого ребенка в руках предметная картинка – билет.

Ход: Воспитатель каждому ребенку предлагает определить количество звуков в его слове и положить картинку в нужный вагон, соответствующий количеству звуков в слове (сколько окошечек, столько звуков).

- **«Нужные знаки»**

Цель: Развивать речевой аппарат детей, отрабатывать дикцию, закреплять способы обозначения предложений.

Ход: Воспитатель называет предложение. Дети определяют, с какой интонацией оно было произнесено, в соответствии с этим поднимают карточку с нужным знаком.

- **«Найди братца»**

Цель: Закреплять умение детей определять первый звук в слове, различать твердые и мягкие согласные звуки.

Материал: Предметные картинки

Ход: Воспитатель выставляет предметные картинки в один ряд. Дети должны разложить картинки в два ряда. Во втором ряду должны быть картинки такие, чтобы первые звуки слов были братцами первых звуков слов первого ряда.

Например: Бабочка, первый звук [б]. Положу белку, первый звук в этом слове [б'], [б] и [б'] – братцы.

Дети по очереди подходят, называют предметы, первые звуки слов и если правильно подобрали пару, подставляют картинку под верхний ряд.

- **«Красный – белый»**

Цель: Продолжать учить детей интонационно выделять любой звук из слова и определять его место в слове.

Материал: У каждого ребенка красный и белый кружки.

Ход: Воспитатель называет слова, Если в слове дети слышали звук [с], то поднимают красный кружок, если заданного звука нет – белый. Звуки: [ф], [ш], [щ].

## **2.5. Планирование работы с детьми в группе по образовательным областям**

### **2.5.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

#### **Извлечение из ФГОС ДО**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Дошкольник входит в мир социальных отношений.**

**Эмоции.** Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

**Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.** Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей,

проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

#### **Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.**

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

**Семья.** Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

**Школа.** Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

#### **Развиваем ценностное отношение к труду.**

**Труд взрослых и рукотворный мир** Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий, (пожарные, военные,- люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

**Самообслуживание и детский труд.** Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

## **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

### **2.5.2 Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Извлечение из ФГОС ДО**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### ***Владение речью как средством общения и культуры***

Освоение умений:

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);
- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);
- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;
- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;
- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;
- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

#### ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи***

Освоение умений:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;
- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;

- составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

### ***Развитие речевого творчества***

Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;
- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

### ***Обогащение активного словаря:***

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт — *пассажирский и грузовой: наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.; **находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности:** полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

### ***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха***

Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

### ***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте***

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый - мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

### ***Знакомство с книжной культурой, детской литературой***

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

## **2.5.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Извлечение из ФГОС ДО**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Изобразительное искусство**

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

**Народное декоративно-прикладное искусство** разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционное! ь образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народноу искусства; воспитание гордости и желания ею сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

**Графика:** виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

**Живопись:** жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

**Скульптура:** виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

**Архитектура:** особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмет народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

**Посещение музеев.** Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценность музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию

России.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

#### ***Изобразительно-выразительные умения***

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира:* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* - признаки сказочности; *в сюжетном изображении:* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; *в декоративном изображении:* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

#### ***Технические умения***

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

**В аппликации:** самостоятельного использования разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

**В лепке:** самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

**В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:** развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил

создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

### **Художественная литература**

**Расширение читательских интересов детей.** Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

**Восприятие литературного текста.** Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

#### **Творческая деятельность на основе литературного текста.**

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

### **Музыка**

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

### **2.5.4. Образовательная область «Физическое развитие»**



## Извлечение из ФГОС ДО

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### *Двигательная деятельность*

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнения активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты.. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаясь, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, ползанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробежать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробежать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробежать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5х10 м). Пробежать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с

продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Плавание. скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами***

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

#### **2.5.5. Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### **Извлечение из ФГОС ДО**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе,

других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Развитие сенсорной культуры**

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов;; 5- 7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.) Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

### **Формирование первичных представлений о себе, других людях**

*Люди (взрослые и дети).* Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

*Освоение представлений ребенка о себе* - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

### **Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.**

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные города, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

*Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира* - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

### ***Ребенок открывает мир природы***

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. и.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

### ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно- следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

## **2.6. Взаимодействие с семьей**

### ***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников***

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную

помощь в угрожающих здоровью ситуациях

- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

### План мероприятий по взаимодействию с родителями

Месяц	Формы работы.
Сентябрь	1.Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения детей в подготовительной группе» 2.Папка-передвижка «Дорожная безопасность» 3.Папка-передвижка «Развитие речи детей 6-7 лет» 4.Беседа. «Внешний вид ребёнка и привитие культурно-гигиенических навыков». 5.Индивидуальные консультации по запросам родителей.
Октябрь	1.Консультация для родителей. «Режим дня ребёнка в подготовительной группе» 2.Беседа с родителями «О необходимости проведения вакцинации против гриппа и ОРВИ» 3.Цветочный вернисаж, поделки, гербарии, икебаны из природных материалов «Осенняя фантазия». Семейный талант. 4.Советы для родителей. Азбука безопасности. «Как выработать навыки безопасного поведения на улице у ребёнка».
Ноябрь	1.Консультация для родителей на тему: «Особенности развития ребёнка 6-7 лет» 2.Индивидуальные беседы с родителями о поведении детей при общении друг с другом. 3.Папка передвижка «Профилактика простудных заболеваний» «Закаливание-залог здоровья» 4.Папки - передвижки «День матерей России»
Декабрь	1.Консультация мед. сестры для родителей «Овощные и фруктовые домашние блюда» 2.Акция. «Новый год у ворот» привлечь родителей к пошиву костюмов к Новому году . 3.Папка-передвижка «Чем занять ребёнка в зимний период», «Зимние забавы» 4.Новогодняя мастерская «Новогодний серпантин».
Январь	1.«Как у наших, у ворот водили зимний хоровод». Строительство снежных и ледяных фигур на участке. 2.Получение информации «Как провели дети новогодние каникулы». 3.Консультация для родителей на тему: «Переохлаждение и перегревание» информирование родителей о негативных факторах. Советы по организации прогулок на свежем воздухе. 4.Акция. «Забота-кормушка для птиц своими руками» 5.Смотр-конкурс «Рождественский подарок»

Февраль	1.Поздравление пап и дедушек «С Днём Защитника Отечества!» 2.Советы родителям по организации трудового воспитания в семье. Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей. 3.Выставка детского творчества. «Наши замечательные папы» 4.Индивидуальные консультации по запросам родителей.
Март	1.Выставка детского творчества. «Цветочная страна» 2.Поздравление мам и бабушек с праздником 8 Марта! 3.Советы родителям по организации домашнего чтения. Объяснить родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребёнка. 4. «Дорожные знаки»
Апрель	1.Выставка семейных рисунков ко дню космонавтики. 2.Консультация для родителей на тему: «Эмоциональное благополучие ребёнка». 3.Приглашение родителей на развлечение «Масленица» 4.Экологический марафон. Работа по благоустройству и озеленению участка.
Май	1.Посещение мемориалов, памятников города, тематических выставок в музеях города. Встречи с ветеранами. 2.Рекомендации для родителей. «Расскажи детям о героическом прошлом их прадедушек и прабабушек» 3.Родительское собрание «О наших успехах и достижениях» анализ о проделанной работе за год. 4.Консультация для родителей на тему: «Ваш ребёнок идёт в школу» 5.Участие родителей в подготовке и проведению выпускного бала.

## Социальные партнёры

- ЦДЮТ;
- ДЮСШ;
- школа-гимназия;
- МБОУ ЯСШ №4
- школа искусств;
- детская библиотека;
- краеведческий музей;
- станция юных натуралистов.

## III Организационный раздел

### 3.1.Материально-техническое обеспечение

#### Развивающая предметно-пространственная среда

Главной составляющей реализации современных технологий является развивающая предметно – пространственная среда группы. Которая должна быть: содержательно – насыщенной, трансформируемой; полифункциональной; вариативной; доступной; безопасной, с учетом гендерного подхода и соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию программы.

В группе для развития и воспитания детей создана правильная, целесообразная, удобная, информационная развивающая предметно-пространственная среда, настраивающая на эмоциональный лад и обеспечивающая гармоничное отношение между ребёнком и окружающим миром.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и материалами: игровыми, спортивными, оздоровительным оборудованием. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

Групповая комната представлена развивающими центрами. Каждый центр имеет подвижные, трансформируемые границы в виде ширмы, подвижных стеллажей, пластмассовых контейнеров, стола – трансформера. Оборудование размещено так, чтобы было удобно организовать совместную и самостоятельную деятельность, все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям, гендерной принадлежности детей моей группы.

Игровые центры группы условно разделены на 3 части:

- рабочую зону;
- зону для деятельности, связанной с интенсивным использованием пространства (активным движением, возведением крупных игровых построек);
- зону спокойной по преимуществу деятельности.

Все части пространства в зависимости от конкретных задач, обладают возможностью изменяться по объему – сжиматься и расширяться, так как детям дошкольникам свойственно «заряжаться» текущими интересами сверстников и присоединяться к ним.

Особое внимание уделено рабочей зоне, которая легко видоизменяется за счет разного расположения столов: соединяется в общий рабочий стол или компонуется для работы двух детей, для индивидуальной деятельности. Так же рабочая зона используется:

- как «мастерская» (для непосредственно организованной мною продуктивной деятельности);
- как «лаборатория» (для непосредственно организованной исследовательской деятельности);
- как место для свободной деятельности детей по интересам вне занятий с взрослыми.

Каждому ребенку представлена свобода выбора средств, для применения творческих способностей, удовлетворения своих интересов и любознательности, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей. Предметно-развивающая среда не только обеспечивает разные виды активности (физическую, умственную, игровую), но становится объектом самостоятельной деятельности ребенка, являясь своеобразной формой самообразования.

Созданная в группе предметно – развивающая среда формирует познавательно – побудительный мотив к деятельности, стимулирует познавательную и речевую активность детей. Основные цели организации центров активности:

- ребенок развивается наилучшим образом, если он включен в активную деятельность;
- каждый ребенок развивается в своем темпе, но все дети проходят через типичные периоды развития;
- для успешного развития ребенка необходимо объединение усилий педагогов.

В группах создаются различные центры активности:

### **Центр математического развития «Считай - ка»**

Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки, палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор» и др. «Математическая мозаика». В центре имеются математические тетради на печатной основе, тетради в крупную клетку.

Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. магнитная доска наборы карточек с цифрами, Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр, Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач Набор "лото": последовательные числа, Домино «Сложение и вычитание», «Домино, счётные палочки. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. Счеты настольные. Учебные приборы: линейки, сантиметры, циркуль. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.

### **Центр природы «Мы познаем мир»**

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох. Нами собраны серии сюжетных картинок, альбомы для рассматривания, картотеки «домашние и дикие животные, растения, птицы, жители океана и другие». Так же подобран наглядный материал с фигурками животных разных климатических зон Земли. Различное лото: «Грибы», «Дикие и домашние животные», дидактические игры: «Ребятам о зверятах: В лесу, В зоопарке, В деревне, В доме», «Времена года», «Мир растений» и другие. Макеты домашние животные. Растения характерные для различных времен года: осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары; зимой – зимний огород: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки; весной – ветки лиственных деревьев: тополь, клен и т.п.; летом – букеты летних садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки. Календарь природы: картина сезона, модели года, суток. Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день. Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения. В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.

В патриотическом уголке имеется материал для старшего возраста: Кукла в русском национальном костюме, глобус, карта России, портрет президента РФ, гимн, герб, флаг Российской Федерации. Оформлены альбомы «Моя Россия» (где собран материал: труд человека, военная техника, природа). Обогащая представления о родном городе и области, развивая гражданско-патриотические чувства представлены герб города Ярцево, наборы картинок Смоленского края, и достопримечательностей города Ярцево; фотографий из краеведческого музея. Художественная литература: стихи, рассказы. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д

### **Центр экспериментирования «Юный исследователь»**

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир. В центре экспериментирования собраны разные сыпучие материалы, ёмкости разной вместимости, Часы песочные (на разные отрезки времени), микроскоп, Циркуль, линейки, набор мерных стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов, счеты настольные, набор увеличительных стекол (линз), микроскоп, набор цветных (светозащитных) стекол, набор стеклянных призм (для эффекта радуги). Набор для опытов с магнитом. Компас. Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками). Коллекции минералов, тканей, бумаги семян и плодов, (гербарий).

Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу. Набор для экспериментирования с песком: стол-



песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов.

### **Центр книги «Юный книголюб»**

Центр книги обеспечивает литературное развитие дошкольников. Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Книги расставлены в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п. Собраны сказки народов мира, рассказы русских писателей: Пришвин, Бианки. Сказки Пушкина, Чуковского. Стихи и рассказы современных авторов. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.

### **Центр «Грамотей - ка»**

**Для развития лексико-грамматической стороны речи** приобретены папки с предметными и сюжетными картинками для пересказов, словесные игры и задания по текущей лексической теме. Это способствует развитию речи, расширению представлений об окружающем мире, пространственной ориентации, наблюдательности и воображения. Самостоятельно были изготовлены схемы для составления описательных рассказов по плану, мнемотаблицы для пересказа сказок пособия на дифференциацию предлогов. Используются игры: «Расскажи сказку», «Истории в картинках», «Что сначала, что потом», «Иллюстрации к сказкам», «Алгоритм для составления описательного рассказа», «Предметы из сюжетов», «Расскажи про детский сад», «Телефон», «Сам себе сказочник». Дидактические игры: «Антонимы», «Учимся использовать предлоги», «Предлоги», «Автобус для зверят», «Ёлочка», «Назови одним словом», «Четвёртый лишний», «Подбери слова к картинке», «Где я это видел», «Тактильные дощечки», «Тактильные мешочки».

**Для коррекции звукопроизношения** имеется картинный материал для артикуляционных гимнастик, зеркало для индивидуальной работы, рабочие альбомы с артикуляционными упражнениями и соответствующим занимательным картинным материалом, альбомы со сказками для артикуляционной гимнастики, альбомы с чистоговорками на свистящие, шипящие и сонорные звуки, на дифференциацию звуков. Здесь же находятся игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание (листочки, снежинки, султанчики, перышки, мыльные пузыри, воздушные шары, ветряки, легкие кораблики, трубочки разных диаметров).

**Для развития мелкой моторики** имеются: маленькие мячи (пластиковые, резиновые, вязаные, «ежики»), ребристые карандаши, грецкие орехи (массаж), мозаики, конструкторы пластмассовые, металлические, лего, пазлы, различные шнуровки, пристегивание, картотека пальчиковых игр, набор для бисероплетения, точилки для карандашей.

**Для подготовки к обучению грамоте** оформлен центр с магнитной доской, комплектом цветных магнитов, указкой, «Друзья-Звуковички» магнитная азбука, слоговые часы, касса букв, «Моя первая буква».

**Центр физического развития: «Мы спортсмены»**, обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей, оснащен необходимым физкультурным оборудованием, пособиями в соответствии с разными видами физическим упражнениям, движениям (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания). Имеются ребристые дорожки, дорожки для профилактики плоскостопия, валики, скакалки, боксёрская грыша с перчатками, мячи большие, малые, средние, обручи, толстая веревка, бадминтон.. Собраны картотеки: комплекс утренней гимнастики, профилактика плоскостопия, подвижных игр, загадки о спорте, наглядные пособия по видам спорта.

**«Игровой центр»**, обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина. Игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной посуды, набор столовой посуды. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). Коляски для кукол, комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) Предметы-заместители. В группе имеется все необходимое оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Семья»; «Магазин»; «Дочки-матери»; «Салон красоты»; «Больница»; «Скорая помощь»; «Космонавты»; «Детский сад»; «Водители»; «Наша армия»; «Почта»; «Мы строители»

#### **Центр конструктивной деятельности «Маленький строитель»**

- средний и мелкий строительный материал, конструкторы из серии «Лего», игрушки для обыгрывания построек, металлический конструктор, схемы построек;

#### **Центр творческой деятельности**

В центре творческой деятельности имеется: разнообразный демонстрационный материал. Различные материалы для рисования, аппликации и лепке: краски, кисточки разной величины, карандаши, мелки, трафареты, фломастеры, раскраски, бумага разной фактуры, ножницы, пластилин, стеки, формочки и коврик для лепки, картотека стихов по народно-прикладному искусству, настольно-печатные игры.

**Центр музыкально - театрализованной деятельности «Скоморошки»** способствует развитию способности выразить в речи свои представления, опыт, чувства, фантазию, впечатления, где представлены:

- различные виды театра: кукольный, настольный, пальчиковый, плоскостной, на леске, театр коробок, стаканчиков;
- театр на магнитах, набор наручных кукол би-ба-бо; Ширма, маленькие ширмы для настольного театра;
- костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок;
- магнитофон.
- аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.
- музыкальные инструменты по возрасту детей;
- музыкально - дидактические игры: «Веселые ступеньки», «Спой-ка», «Чудесный мешочек»; «Музыкальные гномики».

### **3.1.1. Программно-методическое обеспечение**

- Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство», Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
- Рабочая программа воспитателя: Ежедневное планирование по программе «Детство». Подготовительная группа/авт.-сост. Н.Н. Гладышева и др. – Волгоград: Учитель, 2014.
- Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство». Подготовительная группа/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова – Волгоград: Учитель, 2010.
- Беляк Е.А. учебно-методическое пособие «Детская универсальная STEAM- лаборатория"
- Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие. Т.М.Бондаренко. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
- Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие/ авт.-сост. Е.Е. Корнейчева, Н.И.Грачёва. – М.: Центр педагогического образования, 2011.

- Познавательное развитие детей 5-7 лет. Методическое пособие./ Г.М.Блинова. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Рисование с детьми 6-7 лет. Методическое пособие. Д.И.Колдина. М.: «Мозаика-Синтез», 2014.
- Аппликация в детском саду/ А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева – Ярославль:Академия развития, 2006.
- Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. Методическое пособие. Д.И.Колдина. М.: «Мозаика-Синтез», 2014.
- Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Е.В.Колесникова. – М.: - ТЦ Сфера, 2015.
- Демонстрационный материал: математика для детей 6-7 лет, Е.В.Колесникова. – М.: - ТЦ Сфера, 2012.
- Азбука для дошкольников. Играем со звуками и словами. Л.Е.Журова, М.И.Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2015.
- Азбука для дошкольников. Играем и читаем вместе. Л.Е.Журова, М.И.Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2015.
- Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Н.В.Алёшина. – М.:ООО «ЦГЛ», 2005.
- Основы безопасного поведения дошкольников: Занятия, планирование, рекомендации/ авт.-сост. О.В.Чермашенцева. - Волгоград: Учитель, 2010.
- Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. Николаева С.Н. - М.: Мозаика-Синтез, 2002.
- Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет: Практическое пособие/ Г.А.Прохорова. – М.: Айрис-Пресс, 2010.
- Развивающие игры для детей дошкольного возраста/ авт.-сост. Ю.В.Щербакова, С.Г.Зубанова. – М.: Глобус, 2007.
- Родительские собрания в детском саду: Подготовительная группа /авт.-сост. С.В.Чиркова – М.: ВАКО, 2010.