

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад
комбинированного вида № 10 «Теремок» (МБДОУ д/с №10)

Согласовано:

Старший методист МБДОУ д/с №10

Ю.Н. Вашенко

« » 2022г



Заведующий МБДОУ д/с №10

Л.В. Ганичева

08 2022г

Рабочая программа для детей 5 - 6 лет
(старшая группа комбинированной направленности)
составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного
образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного Приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации
№ 1155 от 17.10.2013 г.

Воспитатели: Власова О.Н.

Зарубина А.П.

г. Зеленогорск – 2022

Содержание	
Введение	3
1. Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	4
1.1. Цели и задачи реализации программы	8
1.2. Принципы и подходы к формированию программы	9
1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении	10
1.4 <u>Планируемые результаты освоения программы</u>	
1.5 Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	12
II. Содержательный раздел	
<u>2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника</u>	16
2.2 Образец работы педагогов комбинированной группы по разделу «Утренний круг» Ожидаемый образовательный результат	20
2.3 Образец работы педагогов комбинированной группы по разделу «Вечерний круг» Ожидаемый образовательный результат	22
2.4 Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год	24
2.5 Перспективное планирование образовательной деятельности	
2.6 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	36
2.7 Образовательная область «Познавательное развитие». Окружающий мир	57
2.8 Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	103
2.9 Образовательная область «Речевое развитие»	134
2.10 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» Изобразительное искусство и детское творчество	220
<u>2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений:</u>	
2.1.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	247
2.1.2 Способы направления поддержки детской инициативы	251
2.2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников	253
2.3.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности	255
2.3.5 Технологическая карта	258
2.3.6 Работа с родителями	260
3. Организационный раздел	
3.1 Режим дня детского образовательного учреждения	262
3.2 Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса	264
3.3 Особенности традиционных праздников, событий, культурно – массовых и спортивных мероприятий	276
3.4 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	278
4. Используемая литература	280
5. Рекомендуемая литература	281

Введение

Рабочая программа является неотъемлемой частью образовательной программы ДООУ, разрабатывается педагогами, включает обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

В рабочей программе определены наиболее оптимальные и эффективные для группы детей 5-6 лет содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата.

Рабочая программа разрабатывается по следующим образовательным областям: физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие.

Содержание программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребёнка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- систему отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть определяет комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий и учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и.

Рабочая программа составляется на учебный год.

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа для детей 5 - 6 лет является общеразвивающей программой, составленной на основе Основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №10 «Теремок».

Программа предусматривает освоение содержания инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, дополняет ее и способствует гармоничному социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественному, физическому развитию детей, стимулируя их познавательную мотивацию, творческий потенциал, навыки здорового образа жизни, формирует интерес и ценностное отношение к совместной образовательной деятельности.

Программа составлена с учетом основных требований ФГОС ДО и его образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», где приоритетом является приобретение опыта в разных видах деятельности детей.

В содержании программы отражены единые принципы ФГОС ДО, которые направлены:

- на сохранение уникальности и само ценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- на уважении личности ребенка;
- на построении образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- на поддержку детской инициативы в различных видах деятельности;
- на сотрудничестве с семьей;
- на приобщение детей к социокультурным нормам и правилам;
- на формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- на учет этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа реализует принципы и положения инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (издание пятое):

1. Принцип возрастного соответствия.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. Принцип позитивной социализации детей.
4. Принцип индивидуализации дошкольного образования.
5. Принцип открытости дошкольного образования.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность:

- комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание и развитие, амплификацию (обогащение) развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей деятельности в дошкольном детстве (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин).

В Программе учтены принципы Л.С. Выгодского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Программное психолого-педагогическое сопровождение основано на научной концепции В.В. Давыдова: «... воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка».

Методологическую основу рабочей программы составляют научные концепции программы «От рождения до школы». **Это семь золотых принципов дошкольной педагогики:**

- зона ближайшего развития (Лев Семёнович Выготский);
- принцип культуросообразности (Константин Дмитриевич Ушинский);
- деятельностный подход (Алексей Николаевич Леонтьев);
- периодизация развития (Даниил Борисович Эльконин);
- амплификация детского развития (Александр Владимирович Запорожец);
- развивающее обучение (Василий Васильевич Давыдов);
- пространство детской реализации (Николай Евгеньевич Веракса).

В программе использованы научные разработки В.И. Андреева, В.В. Беловой, К. Ю. Белой, В.П. Беспалько, М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, Е.Е. Крашенинникова, И.Я.Лернера, И.А. Помораевой, Л. И. Пензулаевой, Т.Ф. Саулиной, О.А. Соломенниковой, С.Н. Теплюк, О.А. Шиян.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Основополагающим компонентом программы является учет возрастных особенностей детей 5 - 6 лет: в этом возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются предметы и явлениями.

Этот возрастной период связан с изменением психологической позиции детей. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, необходимо обеспечить условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» представлена в виде перспективного плана. Форма перспективного плана отражает особенности организации образовательного процесса с учетом комплексно - тематической модели (совместная взросло-детская партнерская деятельность, свободная самостоятельная деятельность детей) и соответствует структуре написания современного перспективного плана, подобраны эффективные формы организации взросло - детской деятельности по определенной теме. В содержании можно увидеть концентрическое наращивание учебного материала, а также соблюдение принципов событийности, тематизма, деятельностного подхода, что обеспечивает формирование системных знаний и представлений дошкольников о мире социальных отношений. Предусмотрена интеграция образовательных областей. В этом разделе программы использован краеведческий материал. Такое построение перспективного плана обеспечит системный подход к социально - коммуникативному развитию дошкольников на данном возрастном этапе.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя направления: формирование элементарных математических представлений и окружающий мир. Эти направления состоят из еженедельного планирования (с сентября

по май). В содержании планирования через разные виды и формы организации детской деятельности решаются задачи по развитию математических представлений, по познавательно - исследовательской деятельности и экспериментированию. Интеграция математического содержания с другими разделами программы обеспечивает возможность переноса осваиваемых ребенком средств и способов познания (эталонов, моделей) в другие условия, что стимулирует проявления самостоятельности и творческой инициативы.

Образовательная область «Речевое развитие» состоит из направлений: развитие детской речи и чтение художественной литературы. Еженедельное тематическое планирование, в котором предусмотрены игровые, исследовательские, учебные задания и упражнения обеспечивают:

- владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Представленная модель планирования предлагает восемь тем по развитию речи и восемь тем по чтению художественной литературы. Педагог имеет возможность выбора, реализуя вариативный, интегративный компонент. Готовая тематика поможет организовать партнерскую деятельность взрослого и детей в течении дня оптимальным способом. Такой подход позволяет овладеть универсальными предпосылками учебной деятельности.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» представлена в виде еженедельного планирования направлений «музыка» и «изобразительное искусство». Раздел «Музыка» состоит из программных музыкальных произведений разных жанров. Особенностью этого раздела является то, что в нем даны конкретные рекомендации воспитателю по использованию музыкального репертуара в повседневной жизни. Изобразительное искусство предполагает разные виды и формы организации продуктивной детской деятельности с использованием современных методик и технологий.

Образовательная область «Физическое развитие» отражает основные приоритеты по приобретению двигательного опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;
- развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Содержание образовательной деятельности построено с учетом культурных практик, которые являются одним из требований ФГОС ДО. Культурные практики ребенка - это активная продуктивная образовательная деятельность, направленная на развитие универсальных умений. Способы реализации культурных практик в рабочей программе представлены через систему творческих заданий, ориентированных на преобразование и создание новых объектов, ситуаций, явлений.

Цель: обеспечить оптимальное сочетание классического дошкольного образования и современных образовательных технологий для успешного воспитания и развития 5 - 6 лет в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Задачи:

- реализовать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, которые соответствуют духовно - нравственным ценностям народов России;
- обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка в процессе воспитания и обучения в группе;
- развивать познавательную мотивацию, познавательные действия детей старшей группы;
- создать оптимальные условия для овладения речью, как средством общения и культуры;
- развивать художественно - творческие способности детей в различных видах художественной деятельности;
- обеспечить гармоничное физическое развитие в процессе двигательной самостоятельной деятельности.

Рабочая программа состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного.

В целевом разделе отражены вопросы целеполагания, постановки задач, основные подходы и принципы личностного развития дошкольников, возрастные особенности, целевые ориентиры программы.

Содержательный раздел включает **новые элементы инновационной программы «От рождения до школы»** (издание пятое): «Утренний круг», «Вечерний круг» с обозначенными образовательными результатами.

Содержательный раздел представлен в табличном варианте, в виде годового еженедельного планирования образовательной деятельности по пяти образовательным областям, которые соответствуют стандарту. **Формат изложения материала этого раздела представляет вариант нового поколения планирования рабочих программ.**

Новизна заключается:

- в интеграции тем, видов, форм образовательной деятельности; включением в таблицу перспективного планирования раздела «Накопление (приобретение) опыта детьми дошкольного возраста в разных видах деятельности» инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (издание пятое).

- с последовательным определением того, что освоил ребенок в ходе каждого занятия, каково его индивидуальное развитие в процессе самостоятельного выполнения дидактических заданий, упражнений, игровых действий.

В содержательном разделе представлен образец технологической карты с пояснениями по ее заполнению.

Организационный раздел включает в себя примерную организацию образовательного процесса и методическое обеспечение образовательного процесса.

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, (издание пятое, издательство Мозаика - Синтез, Москва, 2019, с.28) направлены для обеспечения единства подходов и решения задач воспитания, развития, обучения.

Воспитание:

- формирование первичных ценностных представлений.

Развитие:

- развитие общих способностей;
- развитие специальных способностей и одаренностей.

Обучение:

- усвоение конкретных элементов социального опыта.

Рекомендация: пояснительная записка может помочь педагогу (воспитателю) профессионально представить рабочую программу педагогическому сообществу на заседании методического совета, методического объединения и других педагогических мероприятиях.

1.1 Цели и задачи реализации программы

Целью рабочей программы является:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка¹.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

¹От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. Л. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010. С. 4-5.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и целевых ориентиров.

Программа:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).
9. Строится на принципе культур сообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.
10. Допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.
11. Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающих в дошкольном образовательном учреждении.

Старший дошкольный возраст

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

1.5. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры Образовательной программы ДОУ выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Образовательной программы ДОУ конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (ФГОС ДО п. 4.6)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- соблюдает правила элементарной вежливости;
- самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству;
- знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых;
- знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
- в процессе игры может менять роли, умеет соблюдать правила игры;
- умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками;

- умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре;
- проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом, умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр;
- объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения;
- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения;
- понимает значения сигналов светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе;
- выполняет индивидуальные и коллективные поручения;
- проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает некоторые государственные праздники;
- имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины;
- знаком с профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);
- самостоятельно может рассказать о родной стране;
- интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами;
- проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях;
- испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- способен устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и явлениями, делать обобщения;
- умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
- умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
- способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;
- различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение);
- умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;

- сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5);
- умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения;
- различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия;
- определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице);
- определяет части суток;
- называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение;
- называет признаки и количество предметов;
- называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку;
- называет времена года в правильной последовательности;
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

- активный словарный запас составляет больше 2000 слов;
- отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения;
- использует все части речи, распространенные предложения и предложения с однородными членами;
- понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница);
- умеет выделять первый звук в слове;
- рассказывает о содержании сюжетной картинке;
- речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной;
- пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя;
- может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки;
- понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости;
- рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы;

- адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ;
- активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ;
- проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях;
- изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;
- передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
- использует все многообразие усвоенных приемов лепки;
- правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник);
- аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей;
- может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение;
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.

Образовательная область «Физическое развитие»

- владеет соответствующими возрасту основными движениями;
- сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности;
- проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд;
- выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

2. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие имеет направления коммуникация, труд, безопасность.

В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

1.1.Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.

Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.

Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.

Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трам- вая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой меди- цинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2. Работа педагогов комбинированной группы по разделу «Утренний круг»

(материал составлен с учетом рекомендаций инновационной программы «От рождения до школы» издание пятое, стр. 69 - 70)

Деятельность педагога (воспитателя)	Ежедневное содержание «утреннего круга»
1. Постановка задач, ежедневное планирование совместных дел	<ul style="list-style-type: none">- организация детей для обсуждения планов совместных дел;- обсуждение событий, мероприятий дня;- обсуждение «мирных» и «научных» проблем;- обсуждение правил поведения
2. Информирование	<ul style="list-style-type: none">- сообщение интересной и полезной информации (новые игрушки, книги, день рождения детей)
3. Педагогическая установка по решению проблемной ситуации дня	<ul style="list-style-type: none">- обсуждение «проблемной ситуации» в соответствии с образовательными задачами Программы)
4. Примерное планирование дискуссии в формате развивающего диалога	<ul style="list-style-type: none">- организация и проведение дискуссии в формате развивающего диалога;- «открытые» вопросы без готовых ответов,- подведение детей к самостоятельному рассуждению
5. Планирование работы по устойчивому формированию детского сообщества	<ul style="list-style-type: none">- организация атмосферы дружелюбия, внимания друг к другу в процессе игровой, образовательной деятельности
6. Планирование педагогических действий по элементарным навыкам общения	<ul style="list-style-type: none">- учить детей культуре диалога (не перебивать друг друга, слушать друг друга, уважать чужое мнение)
7. Планирование педагогических действий по поддержке детской инициативы (равноправие и инициатива)	<ul style="list-style-type: none">- создание условий для поддержки детской инициативы при равных возможностях для самореализации (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным)

Ожидаемый образовательный результат

Основные направления развития ребенка	Ожидаемый образовательный результат
1.Коммуникативное развитие	- развитие навыков общения, умение доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовность к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника аргументированно высказывать своё мнение)
2.Когнитивное развитие	- развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения
3.Регуляторное развитие	- развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность
4.Навыки, умения, знания	- ознакомление с окружающим миром, развитие речи
5.Развитие детского сообщества	- воспитание взаимной симпатии , дружелюбного отношения детей друг к другу
6.Обеспечение эмоционального комфорта	- создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

2.2 Работа педагогов комбинированной группы по разделу «Вечерний круг»

(материал составлен с учетом рекомендаций инновационной программы «От рождения до школы» издание пятое, стр. 75 - 76)

Задачи педагога	Ежедневное содержание «вечернего круга»
1.Рефлексия	- вспомнить с детьми прошедший день, всё самое интересное для формирования у детей положительного отношения друг к другу и к детскому саду
2.Обсуждение проблем	- обсудить проблемные ситуации, если в течении дня они возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы; - организовать обсуждение планов реализации совместных дел, событий
3.Развивающий диалог	- предложить для обсуждения проблемную ситуацию интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы
4. Детское сообщество	- учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой
5.Навыки общения	- учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, уважать чужое мнение)

Ожидаемый образовательный результат

Основные направления развития ребенка	Образовательный результат
1.Коммуникативное развитие	- развитие навыков общения, умение доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовность к совместной деятельности
2.Когнитивное развитие	- развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения
3.Регуляторное развитие	- развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность
4.Навыки, умения, знания	- ознакомление с окружающим миром, развитие речи
5.Развитие детского сообщества	- воспитание взаимной симпатии, дружелюбного отношения детей друг к другу
6.Обеспечение эмоционального комфорта	- создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день

Комплексно-тематическое планирование на 2021-2022 учебный год

Тема	Содержание работы	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования	Итоговое мероприятие
<i>сентябрь</i>			
01.09 День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе.	Праздник «Путешествие в страну Знаний».
<i>1 неделя сентября</i>			
06.09- Игрушки	Дать представления о игрушках. Какие материалы используются для изготовления игрушек. Знакомство со старинными игрушками. Учить составлять рассказы об игрушках.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе.	Выставка детского творчества «Моя любимая игрушка»
<i>2 неделя сентября</i>			

13.09 Правила дорожного движения	Расширять знания детей о правилах дорожного движения. Познакомить детей со значением некоторых дорожных знаков, с профессиями, связанными с дорожным движением. Закрепить представление детей о транспорте, истории возникновения, видах и значении в жизни людей. Формировать первичные представления о работе сотрудников ГАИ.	Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремиться поступать хорошо.	Праздник «Веселые пешеходы»
<i>3 неделя сентября</i>			
20.09 Осень. Признаки осени. Деревья осенью.	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе	Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>4 неделя сентября</i>			
27.09 Лес. Грибы. Ягоды.	Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции, активно и доброжелательно взаимодействует со сверстниками и педагогом в решении игровых и познавательных задач.	Коллективная аппликация « В лес , по грибы и ягоды»
<i>1 неделя октября</i>			

04.10 Огород. Овощи.	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Продолжать обогащать и совершенствовать представления об овощах, учить различать овощи по вкусу, на ощупь: учить составлять рассказ-описание.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции, активно и доброжелательно взаимодействует со сверстниками и педагогом в решении игровых и познавательных задач.	Коллективная аппликация «Вот так урожай»
<i>2 неделя октября</i>			
11.10 Сад. Фрукты	Продолжать обогащать и совершенствовать представления о фруктах. Труд взрослых в садах. Расширение экспрессивной речи словами-антонимами.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции, активно и доброжелательно взаимодействует со сверстниками и педагогом в решении игровых и познавательных задач.	Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» (совместное с родителями творчество)
<i>3 неделя октября</i>			
18.10 Хлеб. Злаки.	Продолжать знакомить детей с особенностями выращивания зерновых растений; дать представления о труде хлебороба, о машинах-помощниках; воспитывать бережное отношение к хлебу.	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные эстетические чувства и эмоции.	Выставка поделок из природного материала, подготовленных с родителями.
<i>4 неделя октября</i>			
25.10 Птицы перелетные, водоплавающие.	Обобщение представлений о периодах осени и изменениях в природе поздней осенью. Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции, активно и доброжелательно взаимодействует со сверстниками и педагогом в решении игровых и познавательных задач.	Коллективная аппликация «Собираемся в теплые края»
<i>1 неделя ноября</i>			
01.11 День народного единства, моя страна.	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
<i>2 неделя ноября</i>			
08.11 Мой дом. Моя	Формирование представлений детей: о себе как человеке (имя, возраст), о собственной принадлежности к членам	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные	Оформление альбома, генеалогического

семья.	<p>своей семьи; о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге; о своей (и других детей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.);</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p> <p>Развитие интереса к деятельности взрослых; умение вступать в коммуникацию со взрослыми и детьми.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей.</p> <p>Систематизация правил вежливого поведения.</p>	эстетические чувства и эмоции.	древя «Моя семья»
<i>3 неделя ноября</i>			
15.11 Мой город, моя страна, мой край	<p>Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.	Выставка детского творчества, посвященная городу Зеленогорск
<i>4 неделя ноября</i>			
22.11 Мебель.	Закреплять знания детей о названиях и назначении мебели, её частей.	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные эстетические чувства и эмоции.	Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схеме и описанию. Сюжетно-ролевая игра «В мебельной мастерской»
<i>1 неделя декабря</i>			

29.11 Зима. Сезонные изменения.	<p>Расширять знания детей о зиме. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения зимы в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению зимы явлений в рисунках, аппликации.</p> <p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать положительную самооценку.</p>	<p>Интересуется играми, жизнью, людьми, изобразительной деятельностью (рисование узоров); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
2 неделя декабря			
06.12 Животные и птицы зимой.	<p>Обогащать и уточнять словарь по теме; закрепить знания детей об условиях жизни животных и птиц зимой, о подкормке птиц.</p>	<p>Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании песен. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.</p>	<p>Изготовление кормушек совместно с родителями «Поможем птицам перезимовать»</p>
3 неделя декабря			
13.12 Одежда, обувь. Головные уборы. Ателье	<p>Закрепить знания детей о названиях предметов одежды, обуви и их деталей, о назначении одежды и обуви в зависимости от времени года, об одежде для мальчиков и девочек, уходе за одеждой и обувью.</p> <p>Закреплять знания дошкольников о различных профессиях (дизайнер, закройщик, швея), о различных видах одежды. О частях из которых состоит платье, костюм и т.д.</p>	<p>Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании песен. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.</p> <p>Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные эстетические чувства и эмоции.</p>	<p>Коллективная аппликация из готовых форм «Платье для куклы». Сюжетно-ролевые игры «Салон красоты», «Ателье », «Изготовь наряд для куклы». Выставка детского творчества «Наряд для мамы»</p>

<i>4 неделя декабря</i>			
20.12-31.12 Новогодний праздник.	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании песен. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Праздник Новый год.
<i>2 неделя января</i>			
10.01 Зима. Зимние игры и забавы.	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	Спортивный праздник «Зимние забавы»
<i>3 неделя января</i>			
17.01 Животные Севера.	Продолжать знакомить детей с животными Севера: белый медведь, морж, пингвин; Продолжать знакомить детей с некоторыми особенностями приспособления животных Севера (бивни моржа, «чёрный нос» медведя, сохранение пингвинами яиц) Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязи и взаимодействии живых	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании песен. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Интегрированное занятие «Как олененку маму искали».

	организмов со средой обитания (живут в дикой природе; медведь накапливает жир).		
<i>4 неделя января</i>			
<i>24.01 Животные жарких стран.</i>	Продолжать знакомить детей с животными жарких стран. Продолжать знакомить детей с некоторыми особенностями приспособления животных, проживающих в Африки. Формировать представления о связях, взаимодействиях и взаимозависимости животных со средой их обитания.	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании песен. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Коллективная работа «Зоопарк» (поделки из пластилина)
<i>1 неделя февраля</i>			
<i>31.01 Рыбы. Аквариумные рыбы.</i>	Закреплять знания дошкольников о различных видах и строении рыб. Знакомить с аквариумными рыбками. Правилами ухода за ними.	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные эстетические чувства и эмоции.	Групповая аппликация «Подводный мир»
<i>2 неделя февраля</i>			
<i>07.01 Профессии.</i>	Закреплять знания дошкольников о различных профессиях. Учить определять профессию по описанию, делить разные профессии на группы по признаку, предложенному воспитателем.	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные эстетические чувства и эмоции.	Сюжетно-ролевые игры «Салон красоты», «Поликлиника», «Универмаг», «Стройка».
<i>3 неделя февраля</i>			
<i>14.02 Мебель.</i>	Закреплять знания детей о названиях и назначении мебели, её частей.	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные эстетические чувства и эмоции.	Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схеме и описанию. Сюжетно-ролевая игра «В мебельной мастерской»
<i>4 неделя февраля</i>			
<i>21.02 День</i>	Расширять представления детей о Российской	Проявляет патриотические чувства, ощущает	Праздник 23 февраля

защитника Отечества Наша армия.	армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	гордость за свою страну, за армию. Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании песен. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	— День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
<i>1 неделя марта</i>			
28.02 Почта, электронные коммуникации.	Знакомство дошкольников с различными видами информационных технологий.	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные эстетические чувства и эмоции.	Сюжетно-ролевые игры «Мой компьютер» Аппликация «Телефон моей мечты»
<i>2 неделя марта</i>			
07.03 Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестре... Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Интересуется играми, жизнью, людей, изобразительной деятельностью (рисование узоров; Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения»	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества. Коллективный коллаж «Нарядные куклы». Использование материалов и украшений, подготовленных мамами.

<i>3 неделя марта</i>			
14.03 <i>Транспорт.</i>	Закреплять знания детей о разных видах транспорта, о профессиях людей, работающих на транспорте. Активизировать словарь и систематизировать знания детей о труде работников почты, ателье. Расширять представления о труде взрослых, его необходимости и общественной значимости.	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании песен. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные эстетические чувства и эмоции.	Экскурсия «На нашей улице» Выставка игрушек «Моя любимая машинка».
<i>4 неделя марта</i>			
21.03 <i>Народная культура и традиции.</i> <i>Художественные промыслы.</i>	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Гжель). Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, пред метами быта, одежды.	Интересуется играми, жизнью, людей, изобразительной деятельностью (рисование узоров); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<i>5 неделя марта</i>			
28.03 Посуда.	Закрепить знания детей о названиях и назначении посуды (чайная, столовая, кухонная); из чего она сделана, как нужно ухаживать за ней, учить сравнивать кухонную и столовую посуду (назначение и материал).	Ребенок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями. Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения	Выставка поделок из пластилина, глины, соленого теста «Моя любимая чашка» (совместное с родителями творчество)
<i>1 неделя апреля</i>			
04.04 Весна.	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете	Ребенок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка

	птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Продолжать формировать элементарные экологические представления. Продолжать формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. Расширить знания детей о перелетных птицах; об их отличительных признаках (окраска перьев, характерные повадки), познакомить с жизнью разных птиц (гнездование, выведение птенцов), назначении птиц в жизни людей.	явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать и экспериментировать. Ребенок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.	детского творчества. Вывешивание скворечников, сделанных папами и дедушками.
<i>2 неделя апреля</i>			
11.04 Космос.	Дать детям представление о космосе, космическом пространстве, планетах, первых космонавтах. Формировать первичные представления о выдающихся людях и достижениях России, интерес и чувство гордости за успехи страны и отдельных людей.	Ребенок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы.	Коллаж «Раз- планета, два- комета»
<i>3 неделя апреля</i>			
18.04 Комнатные растения. Круглый год.	Познакомить детей с комнатными растениями, учить находить и называть части комнатных растений, учить ухаживать за комнатными растениями с помощью взрослых. Формировать у детей обобщенные представления о временах года, их признаках. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, холода, солнечного света на жизнь людей, животных и	Ребенок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы. Ребенок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается	Фотовыставка «Моё домашнее растение». Музыкальное развлечение «12 месяцев».

	растений. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы.	
<i>4 неделя апреля</i>			
25.04 Неделя добра	Расширять знания детей о людях, нуждающихся во внимании, о животных которым необходима помощь людей. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей. Систематизация правил вежливого поведения.	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные эстетические чувства и эмоции.	Проведение социально значимых акций «Бодрые лапки», «Сохраним природу», Концерт для ветеранов. и т.д.
<i>1 неделя мая</i>			
02.05 Труд людей весной.	Расширение представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Формирование представлений о труде людей весной на селе.	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные эстетические чувства и эмоции.	Посадка лука, укропа, салата, в центре природы.
<i>2 неделя мая</i>			
9.05 День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, за армию. Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании песен. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
<i>3 неделя мая</i>			
16.05 Первоцветы. Насекомые.	Дать детям представление о первоцветах, научить определять их по описанию, находить связь между цветущими растениями и насекомыми, обогащать словарь (<i>мать-и-мачеха, ландыш, ядовитый, охраняемый, заморозки, первоцветы, росток, вороний глаз, незабудка, нектар</i>) Расширить знания детей о жизни насекомых,	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные эстетические чувства и эмоции.	Инсценировка сказки «Муха - цокотуха». Выставка рисунков «Пришла весна с цветами»

	характерных признаках, роли человека в жизни насекомых.		
<i>4 неделя мая</i>			
23.05 <i>Здоровый образ жизни.</i>	Формировать у детей понятия о здоровом образе жизни. Расширять и обогащать представления о влиянии закаливания, физической активности, здоровом питании, гигиена, формирование положительных привычек.	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные эстетические чувства и эмоции.	Спортивный праздник «Папа мама я спортивная семья»
<i>1 неделя июня</i>			
30.05 <i>Берегите родную природу! Здравствуй лето!</i>	Формировать эмоционально положительное отношение к природе. Формировать правила поведения в лесу, пожарной безопасности. Повторить правила дорожного движения. Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает»).	Ребенок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать и экспериментировать. Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения. Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании песен. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Экскурсия. «Весенний лес». Выставка рисунков. Праздник, посвященный к дню защиты детей» Выставка детского творчества. Музыкальное развлечение «12 месяцев».

2.3 Перспективное планирование образовательной деятельности

2.3.1 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
Сентябрь				
<p>Цель: создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p> <p>Задача: формировать навыки готовности к совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Итоговое мероприятие: <i>Семейно - групповой проект</i> «Люди разных профессий нужны</p>	<p>«Люди разных профессий» Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе ознакомления по направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - коммуникативная деятельность; - трудовая деятельность; - двигательная деятельность; - речевая деятельность (чтение художественной литературы); - художественно - эстетическая деятельность 	<p>Игровая Сюжетные игры: «Покупатели и продавцы», «Строители возвели дом для новоселов», «Врачи спешат на помощь к больному», «Магазин», «Библиотека», «Аптека».</p> <p>Дидактические игры: «Профессии», «Чей инструмент», «Придумай модель», «Рекламные витрины магазина», «Есть ли у человека помощники в труде», «Кто, что, из чего и чем», «Кто и что делает из дерева».</p> <p>Коммуникативная Беседы о семейных традициях, профессиях, династиях (вклад взрослых в развитие промышленности и сельского хозяйства города и села) Беседа по афоризмам писателей о семье, профессиях. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Отгадывание и составление загадок о труде, профессиях, инструментах деятельности. Составление описательных рассказов «Мои</p>	<p>Участие в разных видах детской деятельности. Рольное взаимодействие в сюжетных играх. Самостоятельное отгадывание загадок. Участие в наблюдении за трудовыми действиями взрослых, за их отношением к труду. Участие в коллективной работе.</p>	<p>- ребёнок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками; - интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; - эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.</p>

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
городу».	(музыка); - продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация).	родители трудятся», «Я хочу быть похожим...» Познавательно - исследовательская Экскурсия по детскому саду, на производство родителей (по возможности), к социокультурным объектам. Встречи с интересными людьми (родители, сотрудники детского сада, социальные партнеры). Наблюдения за трудовыми действиями взрослых, за их отношением к труду.		

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
Октябрь				

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: способствовать формированию личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью.</p> <p>Задача: формировать навыки готовности к совместной деятельности.</p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка работ детского творчества «Мы такие разные – девочки и мальчики»</p>	<p>«Девочки и мальчики»</p> <p>Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе ознакомления по направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое взаимодействие в различных видах совместной деятельности; - игровые замыслы, согласование действий с партнерами; - детские игровые объединения; - ролевое взаимодействие; - усложнение игры, творческие самовыражения. 	<p>Игровая</p> <p>Сюжетные: «Салон красоты», «Автомастерская», «Столяры и плотники», «Морское путешествие», «Летчики», «Книжный магазин».</p> <p>Дидактические игры: «Интересные модели», «Бюро добрых услуг», игры с обручами, «Фабрика (отгадай кому подарок)», «Выращивание дерева (букет для девочек)».</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседы «У меня друзей не мало», «Мне интересно с моим другом», «Мне не нравится, когда...», «Плохое настроение», «Как найти друзей».</p> <p>Беседа по афоризмам писателей о дружбе.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание и составление загадок об игрушках, о литературных и мультипликационных героях.</p> <p>Составление рассказов по схеме, коллективных, от лица героя литературного произведения.</p> <p>Дидактическая игры: «Комплимент», «Рыцари и дамы», «Красота родной речи», «Правильно - неправильно», «Скажи наоборот».</p>	<p>Участие в сюжетной игре.</p> <p>Участие в дидактических играх.</p> <p>Самостоятельное осмысление игрового взаимодействия, игрового замысла.</p> <p>Самостоятельные игровые действия с другими детьми.</p> <p>Участие в беседах на заданные темы.</p> <p>Самостоятельное составление рассказов по схеме.</p> <p>Знакомство с социокультурными объектами «Дом творчества», «Школа искусств», «Музыкальная школа», «Дом мод», «Парикмахерская», «Магазин».</p> <p>Самостоятельное решение проблемных ситуаций.</p> <p>Изготовление атрибутов к сюжетным играм.</p> <p>Участие в дежурстве.</p> <p>Выполнение трудовых поручений.</p> <p>Разучивание стихотворений,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок знает нормы поведения, принятые в обществе; - проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности; - обладает развитым воображением, - позитивно относится к различным видам труда; - соблюдает правила безопасного поведения на улице, в транспорте; - способен договариваться, учитывает интересы и чувства других детей; - различает условную и

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
		<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия к социокультурным объектам «Дом творчества», «Школа искусств», «Музыкальная школа», «Дом мод», «Парикмахерская», «Магазин».</p> <p>Встречи с интересными людьми «Во что любили играть наши мамы и папы».</p> <p>Наблюдения за межличностными отношениями в совместной деятельности в детском саду и семье.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: нарушение норм и правил поведения в общественных местах, за столом, в межличностных отношениях и другие (все виды этикетного поведения).</p> <p>Моделирование причесок, одежды (для мальчиков и девочек).</p> <p>Дидактические игры: «Из чего сделаны костюмы и платья», «Четвертый лишний», «Подбери подарок девочке (мальчику)».</p> <p>Игры - путешествия: «Игры и развлечения наших бабушек и дедушек».</p> <p>Рассматривание пейзажных картин, портретов мужчин и женщин, журналов мод, «За рулем», фотоальбомов «Мир увлечений моей семьи».</p> <p>Конструирование: «Автомастерская», «Грузовой самолёт», «Пароход».</p> <p>Трудовая</p>	<p>пословиц и поговорок о дружбе, о личностных качествах.</p>	<p>реальную жизненную ситуацию.</p>

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
		<p>Совместные действия детей по подготовке материала и оборудования для КТД. изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подарков и сюрпризов друг другу, созданию книжки – картинки «Правила, по которым мы живем в группе».</p> <p>Дежурства по столовой (сервировка праздничного и повседневного стола).</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения.</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей и программные)</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Чтение литературных и сказочных произведений о дружбе, о взаимоотношениях между детьми, о личностных качествах мальчиков и девочек.</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о дружбе, о личностных качествах.</p> <p>Обсуждение личностных качеств литературных и мультипликационных героев (доброжелательность, уважительность, забота, сострадание, сочувствие и другие).</p> <p>Художественно - эстетическая</p>		

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
		<p>Слушание, исполнение музыкальных произведений по теме.</p> <p>Импровизация по теме.</p> <p>Экспериментирование с разными музыкальными инструментами (частота звука).</p> <p>Музыкальный спектакль по теме.</p> <p>Лепка, аппликация (из ткани, природного материала, бросового материала).</p> <p>Художественный труд</p> <p>«Мир моих увлечений» (оригами).</p>		

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
Ноябрь				
<p>Цель: создание условий для развития познавательных способностей при ознакомлении с прошлым своего края.</p> <p>Задача: познакомить детей с истоками народного творчества своего края.</p> <p>Итоговое мероприятие: Проект «Наш край»</p>	<p>«Наш край» Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе ознакомления по направлениям: - народное творчество; - игровая деятельность; - беседы; - ситуативный разговор и речевая ситуация; - отгадывание и составление загадок; - составление описательных рассказов; - составление повествовательных рассказов; - экскурсия; - решение проблемных ситуаций; - конструирование; - рассматривание; - индивидуальные и групповые поручения; - разучивание; - обсуждение;</p>	<p>Игровая Сюжетные игры: «Путешествие по нашему краю», «Путешествие по карте». Дидактические игры: «Прошлое старинных предметов», «Что перепутал художник», «Собери целое из частей», «История края». Коммуникативная Беседы о крае, о людях, их занятиях, животных и растениях родного края. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Отгадывание и составление загадок о предметном и рукотворном мире «Из прошлого в настоящее». Составление описательных рассказов о людях, предметах, природе родного края. Составление рассказов - рассуждений «Нужна ли нам история». Дидактическая игра: «Родной свой край люби и знай», «Кто больше назовет рек и озер», «Кто живёт на реке», «Кто живёт на озере», «Назови города своего края», «Узнай по описанию (достопримечательные места родного города и края)». Познавательно - исследовательская Экскурсия в краеведческий музей, музей</p>	<p>Участие в сюжетных играх. Участие в дидактических играх Участие в беседах. Участие в ситуативных разговорах и речевых ситуациях. Участие в отгадывании и составлении загадок о предметном и рукотворном мире. Самостоятельное составление описательных рассказов Самостоятельное составление повествовательных рассказов. Участие в составлении рассказов - рассуждений. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Участие в рассматривании картин и иллюстраций. Участие в совместной коллективной деятельности по изготовлению элементов</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в ролевой игре, умеет договариваться со сверстниками; - проявляет волевые качества в дидактической игре для полного ее завершения; - проявляет развитое воображение при составлении рассказов; - умеет поддерживать беседу, отвечать на вопросы; - проявляет творчество при составлении загадок; - проявляет любознательность в познавательно -</p>

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
	- продуктивная деятельность.	<p>изобразительного искусства.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Что случится, если...», «Правила поведения в экстремальных ситуациях», «Птенец выпал из гнезда».</p> <p>Экспериментирование с водой, льдом, снегом.</p> <p>Конструирование: «Мосты» (многофункциональные, разводные).</p> <p>Рассматривание картин и иллюстраций природных объектов края; Красной книги, элементов костюмов прошлой эпохи и другое.</p> <p>Совместные действия детей по изготовлению элементов объемных форм для создания макета, по уходу за обитателями живого уголка.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей и программные).</p> <p>Хороводные игры «Рыбалка», «Караси и щука», «Рыбак и рыбки»</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о родине.</p> <p>Слушание музыкальных произведений по теме.</p> <p>Лепка «Коллекция одежды».</p> <p>Аппликация из ткани, природного материала, бросового материала.</p>	<p>объемных форм для создания макета, по уходу за обитателями живого уголка.</p> <p>Выполнение индивидуальных и групповых заданий.</p> <p>Слушание и запоминание литературных произведений.</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о родине.</p> <p>Слушание музыкальных произведений.</p>	<p>исследовательской деятельности;</p> <p>- обладает навыками трудолюбия при выполнении индивидуальных и групповых трудовых заданий;</p> <p>- обладает развитой памятью при разучивании стихов;</p> <p>- с интересом занимается продуктивной творческой деятельностью.</p>

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
		Рисование в нетрадиционных техниках по теме.		

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
------------------------------------	------	--	--	---------------------------------------

Декабрь				
<p>Цель: создание условий для повторения и закрепления знаний о времени года «Зима».</p> <p>Задача: Повторить и закрепить знания о времени года «Зима» в процессе разных видов деятельности.</p> <p>Итоговые мероприятия: <i>Праздник «Зима»</i></p>	<p>«Пришла зима» Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой деятельности; - коммуникативной деятельности; - познавательно – исследовательской деятельности; - трудовой деятельности; - художественно – эстетической деятельности. 	<p>Игровая Сюжетные игры: «Путешествие в зимний городок», «Дед Мороз и Снегурочка». Дидактические игры: «Что перепутал художник», «Собери целое из частей», «Наряди ёлку предметами старины».</p> <p>Коммуникативная Беседы о зиме, зимних забавах. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Отгадывание и составление загадок о зиме. Составление описательных рассказов о зиме. Познавательно - исследовательская Экскурсия в зимний парк, снежный городок. Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экспериментирование с водой, льдом, снегом. Рассматривание картин и иллюстраций о зиме.</p> <p>Трудовая</p>	<p>Участие в игровой деятельности, коммуникативной деятельности, познавательно – исследовательской деятельности, трудовой деятельности, художественно – эстетической деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности; - обладает развитым воображением, - позитивно относится к различным видам труда; - способен договариваться, учитывает интересы и чувства других детей; - обладает

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
		<p>Строительство горки, снеговика.</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о зиме.</p> <p>Слушание музыкальных произведений по теме.</p> <p>Рисование в нетрадиционных техниках по теме.</p>		<p>развитой памятью при разучивании стихов;</p> <p>- с интересом занимается продуктивной творческой деятельностью.</p>

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Январь				
<p>Цель: создание условий для успешного усвоения норм и культурных ценностей своего города (села).</p> <p>Задача: способствовать формированию представлений детей об истории возникновения центральной улицы города (ул. Ленина) и ее значимости для дальнейшего развития города (села).</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Проект «Улицы вчера, сегодня, завтра»</p>	<p>Вдоль по улице пешком (историческое путешествие). Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой деятельности; - коммуникативной деятельности; - познавательно – исследовательской деятельности; - трудовой деятельности; - художественно - эстетической деятельности. 	<p>Игровая Дидактические игры: «Маршрутный лист», «Подбери каждому зданию элементы декора», «Подбери транспорт для вокзала», «Узнай улицу по модели» (мнемотаблицы), «Что нам стоит дом построить».</p> <p>Коммуникативная Беседы по темам: «Архитектурные памятники города», «Архитектурные стили города» (барокко, ампи́р, модерн), «Наша улица в будущем», «Улицы города в старых и новых фотографиях», «Скульптуры, которые украшают наш город».</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание и составление загадок о достопримечательных местах главной улицы города, города.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия по улицам и достопримечательным местам города.</p> <p>Встречи с интересными людьми (социальные партнеры – экскурсоводы, музейные работники, библиотекари, артисты, архитекторы, дизайнеры).</p> <p>Наблюдения за трудовыми действиями взрослых, которые следят за состоянием улиц города, за их</p>	<p>Участие в игровой деятельности, коммуникативной деятельности, познавательно – исследовательской деятельности, трудовой деятельности, художественно эстетической деятельности.</p>	<p>- ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности;</p> <p>- обладает логическим мышлением при решении проблемных ситуаций;</p> <p>- с уважением относится к труду взрослых;</p> <p>- обладает навыками трудолюбия при выполнении индивидуальных и групповых трудовых заданий;</p> <p>- умеет конструировать из настольного строителя;</p> <p>- знает работы</p>

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
		<p>отношением к своему труду.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Чистый город»</p> <p>Экспериментирование «Почему горит фонарик».</p> <p>Художественное конструирование «Фонари для центральной улицы города».</p> <p>Конструирование: «Центральная улица города»</p> <p>«Здания города разных архитектурных стилей», «Городской транспорт»</p> <p>Рассматривание пейзажных картин о городе местных художников, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, улиц; рассматривание фотоальбома «Улицы города».</p> <p>Трудовая</p> <p>Дежурство по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей и программные)</p> <p>Хороводные игры «Мы по улице пойдем», «Шагают ребята».</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Чтение литературных произведений писателей и поэтов города и области.</p> <p>Разучивание стихотворений о городе</p> <p>Слушание и исполнение музыкальных</p>		<p>местных художников, писателей, поэтов;</p> <p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
		<p>произведений композиторов города.</p> <p>Лепка «Элементы украшений, которые украсили бы наш город».</p> <p>Аппликация из ткани, из бумаги, природного и бросового материала «Улица будущего».</p> <p>Рисование «Наш любимый город», «Люди города (в прошлом и настоящем)», «Мой город красив в разные времена года».</p> <p>Представление семейно - группового проекта «Улицы вчера, сегодня, завтра».</p>		

Февраль				
Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Цель: создание условий для изучения и практического применения правил пожарной безопасности.</p> <p>Задача: познакомить и закрепить правила пожарной безопасности.</p> <p>Итоговые мероприятия: «Соревнования пожарных» (вместе с пожарными).</p>	<p>Месячник пожарной безопасности. «Правила пожарной безопасности». Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе</p> <p>- игровой деятельности; - коммуникативной деятельности; - познавательно - исследовательской деятельности; - чтении художественной литературы; - трудовой деятельности.</p>	<p>Игровая Картотека игр по правилам пожарной безопасности. Дидактические игры: «Лото - пожарная безопасность», «Карточная викторина», «Назови причины пожара», «Выбери нужное», «Сложи картинку», «Хорошо - плохо», «Доскажи словечко», «Четвертый лишний». Сюжетно - ролевые игры: «Мы пожарные», «Пожар в городе», «Один дома».</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в пожарную часть. Рассматривание пожарных стендов. Обсуждение.</p> <p>Коммуникативная Беседа о правилах пожарной безопасности. Рассматривание предметов: огнетушитель, ведро с водой. Вопросы.</p> <p>Чтение художественной литературы Л. Толстой «Пожарные собаки», С. Маршак «Кошкин дом», С. Михалкова «Пожар».</p> <p>Трудовая</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Участие в коммуникативной деятельности. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Участие в трудовой деятельности. Участие в художественно - эстетической деятельности.</p>	<p>- ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности - умеет поддерживать беседу; - способен к речевым высказываниям в ситуативном разговоре; - с интересом участвует в познавательно - исследовательской деятельности; - использует различные источники информации для обогащения игры; - проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа; - умеет делиться со взрослыми и детьми своими впечатлениями; - умеет работать</p>

		Подготовка к соревнованиям.		<p>коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;</p> <p>- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;</p> <p>- умеет устанавливать последовательность различных событий;</p> <p>- способен сосредоточиться в течение 15 – 25 минут;</p> <p>- умеет аргументированно и доброжелательно оценить ответ, высказывание сверстника.</p>
--	--	-----------------------------	--	--

Март				
Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Цель: создание условий для обогащения детских впечатлений в процессе знакомства с народными промыслами.</p> <p>Задача: обогатить детские впечатления в процессе знакомства с народными промыслами.</p> <p>Итоговое мероприятие: развлечение «Разноцветная ярмарка».</p>	<p>«Разноцветная ярмарка». Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой деятельности; - коммуникативной деятельности; - познавательно - исследовательской деятельности; - чтении художественной литературы; - трудовой деятельности. 	<p>Игровая Сюжетные игры: «Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)».</p> <p>Игры - путешествия к народным умельцам Хохломы, Жостова, Дымкова.</p> <p>Дидактические игры: «Основные занятия народов родного края», «Промыслы России», «Подбери и объясни элемент узора», «Что перепутал художник».</p> <p>Театрализованная игра «Ярмарка».</p> <p>Коммуникативная Беседы о промыслах народов своего края.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Составление повествовательных рассказов «Что я видел в музее игрушки».</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в музей игрушки, на выставку народных промыслов.</p> <p>Встречи с интересными людьми (народные умельцы).</p> <p>Наблюдения за трудовыми действиями народных умельцев, за их отношением к своему делу.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «На необитаемом острове (нет предметов первой необходимости, игрушек)», «Нет</p>	<p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в ситуативном разговоре и речевых ситуациях.</p> <p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Участие в подвижных и хороводных играх.</p> <p>Знакомство с произведениями художественной литературы.</p> <p>Слушание музыки.</p> <p>Участие в трудовой деятельности.</p>	<p>- ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности;</p> <p>- ребенок может поддерживать беседу;</p> <p>- проявляет любознательность в решении проблемных ситуаций;</p> <p>- доброжелательно относится к сверстникам и взрослым.</p>

		<p>телевизора».</p> <p>Моделирование эскизов народной игрушки, создание мини -музея «Мир рукотворных предметов».</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей и программные).</p> <p>Хороводные игры «Во сыром бору тропина, тропина», «Ворон», «Ай, ребята, та-ра-ра».</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Чтение литературных произведений о народных промыслах, народных игрушках, умельцах.</p> <p>Разучивание закличек, зазывалок, небылиц.</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Слушание и исполнение фольклорных произведений и народной музыки, песен.</p> <p>Трудовая</p> <p>Дежурства по столовой, по уголку природы, подготовка материала для совместной деятельности.</p>		
--	--	--	--	--

Апрель				
Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 – 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Цель: создание условий для развития познавательных интересов в процессе освоения программной темы.</p> <p>Задача: развивать познавательные интересы детей в процессе освоения программной темы «Наш город».</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка (конструирование) «Современный город».</p>	<p>«Наш город» Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой деятельности; - коммуникативной деятельности; - познавательно - исследовательской деятельности; - чтении художественной литературы; - трудовой деятельности. 	<p>Игровая Сюжетные игры: «Туристическое бюро», «Рекламное агентство», «Волонтеры», «Бюро по трудоустройству».</p> <p>Дидактические игры: «Маршрутный лист» (путешествие по городу), «Найди отличия» (город, село), «Выращивание дерева», «Фабрика», «Что лишнее», «Настроение».</p> <p>Коммуникативная Беседы о культурных и спортивных традициях родного города. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Составление творческих рассказов «Чем славен наш город». Составление описательных рассказов «Природа родного города». Конкурс чтецов.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия к природным объектам города. Акция «Берегите первоцветы» Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за трудом и отдыхом людей. Решение проблемных ситуаций: «Что нужно делать, чтобы много знать», «Дорожные знаки – труд шофера», «Если</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Участие в беседе. Участие в ситуативном разговоре и речевых ситуациях. Участие в конкурсе чтецов. Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности; - ребенок может поддерживать беседу; - проявляет любознательность в решении проблемных ситуаций. - доброжелательно относится к сверстникам и взрослым; - проявляет интерес к культурному наследию своего края.

		<p>случилась беда», «Что делать, если потерялся».</p> <p>Экспериментирование «Изобретаем прибор для вскапывания почвы».</p> <p>Игры – путешествия: «По историческим и культурным местам родного города».</p> <p>Конструирование: «Детский сад», «Современный город», «Поезд прибывает на станцию ...», «Деревня».</p> <p>Трудовая</p> <p>Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей и программные).</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Чтение литературных произведений писателей и поэтов нашего города.</p> <p>Разучивание стихотворений о родине.</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Слушание и исполнение музыкальных произведений по теме.</p> <p>Лепка: «Угощение», «Подарок»</p> <p>Рисование: «Портрет моего друга (папа, мамы и другие)», «Мне интересно в детском саду», «Мои увлечения», «Как я отдыхаю», «Мой дом», «Мои друзья», «Моё любимое время года».</p> <p>Аппликация: «Мой родной город».</p>		
--	--	--	--	--

Май				
Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Цель: создание условий для формирования представлений о социокультурных ценностях своего народа, армии, героических людях России.</p> <p>Задача: формировать представления о социокультурных ценностях своего народа, армии, героических людях России в процессе освоения программной темы «Наша Армия. Наши герои. Победа».</p>	<p>«Наша Армия. Наши герои. Победа» Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой деятельности; - коммуникативной деятельности; - познавательно - исследовательской деятельности; - чтении художественной литературы; - трудовой деятельности. 	<p>Игровая Сюжетные игры: «Пограничники», «Наша Армия», «Танкисты», «Лётчики», «Моряки».</p> <p>Дидактические игры: «Подбери военному форму», «Военная техника», «Собери целое из частей».</p> <p>Театрализованная игра «На параде» (по просмотру слайдов или видео).</p> <p>Настольный театр «Военная техника готовится к параду».</p> <p>Коммуникативная Беседы о военной технике, форме, оружии, о личностных качествах, которыми должен обладать военный человек.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание и составление загадок о военной технике.</p> <p>Составление творческих рассказов «Если бы я был генералом», «Каким должен быть командир».</p> <p>Составление повествовательных рассказов по иллюстрациям, фотографиям из семейного фотоальбома.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия на выставку военной техники, к</p>	<p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Участие в коммуникативной деятельности.</p> <p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Участие в трудовой деятельности.</p> <p>Участие в художественно - эстетической деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет поддерживать беседу; - ребенок знает и владеет правилами поведения в обществе; - ребенок позитивно относится к разным видам труда; - у ребенка сформированы представления о социокультурных ценностях своего народа, армии, героических людях России.

		<p>памятникам героям Великой Отечественной войны, в парк Победы.</p> <p>Встречи с интересными людьми (ветераны Великой Отечественной и локальных войн, офицеры военных частей, военнослужащие).</p> <p>Наблюдения за действиями разведчиков, пограничников, моряков (видеофильмы).</p> <p>Экспериментирование «Почему не тонут корабли» (зависимость плавучести предметов от равновесия сил).</p> <p>Моделирование схемы - карты военных действий.</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, военных игрушек, формы; рассматривание фотоальбома «Защитники Отечества».</p> <p>Конструирование: «Военная техника готовится к параду», «Танк», «Самолёт».</p> <p>Трудовая Дежурства по столовой, по уголку природы, подготовка материала для совместной деятельности.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Чтение художественной литературы Чтение литературных произведений о военных действиях, о защитниках Отечества, о детях, проявивших героизм во время войн.</p> <p>Разучивание стихотворений о защитниках Отечества.</p> <p>Художественно - эстетическая Слушание и исполнение музыкальных произведений военной тематики.</p>		
--	--	---	--	--

2.3.2 Образовательная область «Познавательное развитие». Окружающий мир

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Сентябрь				
1	2	3	4	5
1. Цель: создание условий для развития готовности к общению в социальном мире. Задача: развивать умения по усвоению норм и ценностей общения в мире людей.	В мире людей. Моя семья: люди, которые живут вместе, заботятся друг о друге, любят друг друга. Наши игрушки: кошка, собака, лиса. «Заинька» (исполнение русской народной песни на металлофоне.	Коммуникативная Речевая Рассказывание о семье по фотографиям. Вопросы детям: - Какие ваши мамы? - Как вы ласково называете своих родных? - Что такое семья? Прочтение стихотворения О. Дриз «Сыро, хмуро за окном...». Чтение пословиц о родителях, семье, объяснение их смысла. Игровая Дидактические игры: «Пантомима», «Собери цепочку», «Правильно - неправильно». Пальчиковая игра «Дружная семья». Художественно - эстетическая (музыка) Исполнение песни (дети) и игра на металлофоне: «Заинька» (русская народная песня).	Участие в игровой деятельности. Сбор и обсуждение фотографий для выставки «Моя семья». Знакомство с пословицами и поговорками о семье. Участие в беседе «Наши игрушки». Игра на металлофоне (индивидуальное исполнение и игра в оркестре) русской народной песни «Заинька» обработка Н. А. Римского Корсакова) нотный текст и аудиозапись в инструментальном исполнении.	- ребенок выражает свои эмоции при прочтении стихотворения О. Дриза «Сыро, хмуро за окном...», и прослушивании мелодии русской народной песни «Заинька»; - знает и называет членов своей семьи; - может оригинально и последовательно рассказывать о своих игрушках; - интересуется играми, жизнью людей, разными жанрами искусства; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и

				познавательных задач.
<p>2.</p> <p>Цель: создание условий для формирования представлений о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Задача: формировать представления о сезонных изменениях в природе.</p>	<p>Признаки осени.</p> <p>«Картинка про лето»</p> <p>Сравнение репродукций.</p> <p>Определение признаков времен года лета и осени.</p> <p>Интеграция с художественно – музыкальной деятельностью. (тематическое рисование).</p> <p>«Осень спросим» (исполнение песни с музыкальными движениями).</p>	<p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Рассматривание и сравнение картинок и репродукций картин с изображением лета и осени. Определение их основных признаков.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Музыкальная игра «Осень спросим» Т. Ломовой.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о прошедшем лете, о летних наблюдениях, впечатлениях по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что вы наблюдали летом? - Каких насекомых вы видели летом? - Какие цветы растут на лугу? <p>Речевая</p> <p>Чтение. Прочтение стихотворения «Лето» В. Орлова.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование на тему «Лето» (семья насекомых на лугу).</p>	<p>Участие в нескольких видах детской творческой деятельности</p> <p>Индивидуальная беседа.</p> <p>Ответы на поставленные вопросы.</p> <p>Обсуждение сюжетных картинок и пейзажей, репродукций картин с изображением лета и осени; Работа с красками, кистью.</p> <p>Исполнение песни «Осень спросим» (муз. Т. Ломовой); текст стихотворения В. Орлова «Лето»</p> <p>Рисование на тему «Лето» (семья насекомых на лугу).</p>	<p>познавательных задач.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок интересуется искусством при рассматривании картин с изображением лета и осени; - выражает положительные эмоции при проведении музыкальной игры и прослушивании стихотворения В. Орлова «Лето»; - делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о лете.
<p>3.</p> <p>Цель: создание условий для формирования познания в области мужских и женских имен.</p> <p>Задача: формировать</p>	<p>Мое имя.</p> <p>«Улетает лето» (рассказ по содержанию стихотворения Е. Трутневой «Осень»).</p>	<p>Игровая</p> <p>Игры «Имена моих соседей»; «Здравствуй, меня зовут...».</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Интонирование имени с помощью личных эмоций при наглядной опоре на карточки-пиктограммы.</p> <p>Беседа об именах по вопросам:</p>	<p>Индивидуальное обсуждение картинки с изображением лета и осени;</p> <p>Самостоятельное выполнение заданий при помощи карточки пиктограммы «Эмоции» (спокойствие, злость,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок знает и называет свое имя, имена своих товарищей по игре; - ориентируется в пространстве (определяет правую и левую сторону);

первичные представления о себе, своем имени.		<ul style="list-style-type: none"> - Как вас называют родители дома? - Как ласково назвать друга? - Как называют маленького ребенка и взрослого человека? Прочтение стихотворения Е. Трутневой «Осень».	радость). Выбор игрушки для знакомства.	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятелен в выборе игровых действий; - может сам или с небольшой помощью воспитателя оценивать свои поступки и поступки сверстников; - выражает чувство грусти об уходящем лете при прочтении стихотворения Е. Трутневой «Осень».
4. Цель: создание условий для расширения детских представлений по теме. Задача: закрепить знания и умения по различению разных овощей и фруктов.	Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты. Классификация овощей и фруктов. Интеграция с изобразительной деятельностью. Рисование на тему «Овощи и фрукты».	Игровая Дидактические игры: «Чудесный мешочек» (с овощами и фруктами); «Найди свой любимый цвет» (с предметами ближайшего окружения различных цветов), «Где растет?». Познавательная - исследовательская Упражнение на классификацию овощей и фруктов (на основе отгадок к загадкам). Отгадывание «цветных» загадок О. Емельяновой. Коммуникативная, речевая Прочтение (педагог) и слушание (дети) стихотворения «Овощи» Ю. Тувима. Продуктивная Рисование на тему «Овощи и фрукты».	Участие в беседе, ответы на вопросы по теме «Овощи и фрукты». Обсуждение изображений по картинке «Сад и огород» Расположение по заданию предметных картинок с изображением овощей, фруктов. Рисование на тему «Овощи и фрукты».	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок выстраивает игровое действие, сопровождая его речью, соответствующей по содержанию; - разгадывает загадки; - интересуется играми, разными жанрами искусства.
5. Цель:	Семейные традиции. «Умей обождать»	Коммуникативная Беседа о семейных традициях:	Участие в	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет поддерживать беседу,

<p>создание условий для формирования представлений о семейных ценностях.</p> <p>Задача: обогащать представления детей в области семейных традиций и ценностей.</p>	<p>(пересказ сказки К. Д. Ушинского).</p>	<p>Что такое семья? Почему люди соблюдают традиции? Какие семейные традиции установились в вашей семье? Старинные предметы и вещи в семье. Семейные фотографии и реликвии.</p> <p>Игровая Игра «Бабушкин сундук». Прочтение сказки К. Д. Ушинского «Умей обождать». Беседа, предваряющая пересказ, по вопросам: - Как начинается сказка? - Что случилось с петушком? Почему? - О чем предупреждала его курочка? - Что советовала она Пете? - Как поступил петушок? - Что курочка советовала петушку?</p>	<p>коммуникативной и игровой деятельности Рассматривание семейных фотографий и реликвий, некоторых старинных предметов и вещей. Рассматривание и обсуждение иллюстрации к сказке К. Д. Ушинского «Умей обождать» Ответы на поставленные вопросы. Самостоятельный пересказ текста сказки К. Д. Ушинского «Умей обождать».</p>	<p>высказывать свою точку зрения; - знает семейные традиции; связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшой текст; - выражает положительные эмоции при обсуждении иллюстрации к сказке К. Д. Ушинского «Умей обождать».</p>
<p>6. Цель: создание условий для развития детских интересов по теме «Огородная страна».</p> <p>Задача: расширить детский кругозор в процессе освоения темы «Огородная страна».</p>	<p>Огородная страна (сказочное путешествие). Цветок космея (рисование цветов).</p>	<p>Познавательно-исследовательская Отгадывание загадки (введение сюрпризного момента): Там морковка, там капуста, Там клубничкой пахнет вкусно. И козла туда, друзья, Нам никак пускать нельзя. (Огород.) «Путешествие в сказочную Огородную страну». Рассматривание цветков космеи с целью уточнения формы, цвета.</p> <p>Коммуникативная Беседа «Что такое огород?» по вопросам:</p>	<p>Участие в разных видах творческой детской деятельности. Отгадывание загадок. Знакомство с огородным пугалом. Рассматривание цветков космеи двух оттенков красного (малинового, бордового) цвета. Обсуждение образца педагогического рисунка космеи. Подготовка бумаги размером 1/2 листа,</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; - делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями об истории создания огорода и огородном чучеле; - выражает положительные эмоции при прослушивании поэтических произ-</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Что выращивают на огороде? - Для чего разрабатывают огороды? - Какие овощи знаете? - Чем они полезны? <p>Чтение Прочтение стихотворений: О. Бундур «В огороде», Л. Некрасов «Огородники». Рассказывание воспитателем о создании огорода и огородного чучела.</p> <p>Продуктивная Рисование цветка по образцу</p>	<p>Выбор акварельных красок, палитры, кисти. Самостоятельное творческое рисование.</p>	<p>ведений.</p>
<p>7. Цель: создание условий для развития представлений о хозяйстве семьи.</p> <p>Задача: познакомить с понятиями о хозяйстве семьи и труде в семье.</p>	<p>Хозяйство семьи. «Березовая роща» (рассматривание картины И. И. Левитана). «Антошка» (исполнение песни).</p>	<p>Коммуникативная Беседа о совместном труде в семье по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> - Что значит трудиться совместно? - Почему все члены семьи трудятся вместе? - Как можно поддерживать порядок в доме? - Какие домашние обязанности выполняете вы? <p>Чтение Прочтение отрывка из сказки «Теремок». Беседа о картине по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> - Что изображено на картине? - Как художник изобразил березы, траву? - Какие чувства вызывает у вас эта картина? <p>Художественно - эстетическая</p> </p></p>	<p>Рассматривание репродукция картины И. И. Левитана «Березовая роща». Участие в составлении рассказа по сюжетной картинке на тему «Хозяйство семьи». Исполнение и ритмические действия песни «Антошка» (муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок выражает интерес, восхищение, радость при знакомстве с репродукцией картины И. Левитана «Березовая роща» и прослушивании музыкального произведения «Антошка» (муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина); - рассказывает о членах своей семьи, о распределении между ними домашних обязанностей; - поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; - обладает развитым воображением;

		(музыка) Исполнение песни «Антошка» (муз. В. Шаинского) Рассматривание репродукции картины И. И. Левитана «Березовая роща».		- различает условную и реальную ситуации.
8. Цель: создание условий для освоения детьми культурных ценностей своего народа. Задача: познакомить детей с лучшими образцами русской народной культуры.	Русская народная культура. (Интеграция: речевое развитие, социально коммуникативное развитие, художественно эстетическое развитие). Украшение платочка ромашками (рисование красками). «Три медведя» (исполнение попевки).	Речевая Чтение. Прочтение стихотворения «На завалинках». Коммуникативная Беседа-объяснение о значении старинных слов, их происхождении. Беседа о русской народной культуре, предметах старины, о традиционных украшениях. Музыкально-художественная Исполнение попевки «Три медведя» (муз. Н. Г. Кононовой). Продуктивная Рисование расписных платочков. Коммуникативная Заключительная беседа по вопросам: - О чем мы беседовали? - Что нового вы узнали? - Какую песню пели? - Что рисовали?	Рассматривание картинок о старинных русских предметах быта и орудиях труда; Обсуждение по рассмотренному. Отгадывание загадок. Самостоятельное рисование красками Знакомство со стихотворением «На завалинках».	- ребенок выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прослушивании стихотворения «На завалинках, в светёлке» и мелодии русской народной песни «Три медведя» (муз. Н. Г. Кононовой); - рассуждает и делает адекватные объяснения при работе со словарными словами; - делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о русской народной культуре; - интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование платка с узорами).

Октябрь				
1	2	3	4	5
<p>1.</p> <p>Цель: создание условий для развития детского познания о родословной каждой семьи.</p> <p>Задача: расширить детские представления о родословной своей семьи.</p>	<p>Моя родословная.</p> <p>Рассматривание и рассказывание по картине И. И. Левитана «Золотая осень»</p>	<p>Игровая Пальчиковая гимнастика «Семья». Игра «Закончи предложение»: - Если мама и папа дома, то мне... - Если я без родителей, то мне...</p> <p>Коммуникативная. Беседа о семье, о взаимоотношениях членов семьи, о том, что такое родословная.</p> <p>Чтение Прочтение стихотворений Яна Кима «Мама с папой моя родня»; В. Авдеенко «Ходитосень по дорожке»; Плещеева «Скучная картина! Тучи без конца...»; И. Бунина «Лес, точно терем расписной...». Беседа о признаках осени по вопросам: - Какие осенние явления вы наблюдали? - Как выглядят деревья в лесу (парке)? - Какими красками можно изобразить осень? - Что красивого в этом времени года? Рассматривание репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень». Составление рассказа «Моя родословная» (с поддержкой воспитателя). Беседа-описание (по картине И. И. Левитана «Золотая осень»).</p>	<p>Участие в игровой и коммуникативной деятельности. Составление макета семейного древа. Рассматривание семейных фотографий каждого ребенка. Ответы на вопросы по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень». Участие в беседе о признаках осени по вопросам: - Какие осенние явления вы наблюдали? - Как выглядят деревья в лесу (парке)? - Какими красками можно изобразить осень? - Что красивого в этом времени года? Работа по развитию воображения и построение речевого высказывания в ситуации общения.</p>	<p>- ребенок связно и последовательно рассказывает историю своей семьи, знает ее членов, определяет своих родственников на фотографиях; - выстраивает с помощью взрослых родословное древо; - проявляет положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при рассматривании репродукции картины И. Левитана «Золотая осень»; - обладает развитым воображением и проявляет активность в общении со сверстниками и воспитателем.</p>

		Познавательно-исследовательская Составление семейного (генеалогического) древа.		
2. Цель: создание условий для познания детьми основных ценностей в жизни человека. Задача: познакомить детей с основными ценностями в жизни человека в процессе освоения темы «Хлеб в жизни человека».	Хлеб в жизни человека. «Идет дождь» (рисование по представлению).	Коммуникативная Рассказывание о хлебе по вопросам: - Какой хлеб вы любите? - Какой бывает хлеб? - Как получается хлеб? - Из чего пекут хлеб? Заключительная беседа по вопросам: - О чем мы узнали? - Что мы рисовали? Продуктивная Рисование по представлению «Идет дождь».	Индивидуальное участие в беседе, ответы на вопросы. Участие в продуктивной творческой деятельности: рисование по представлению по теме «Идет дождь». Выбор графитного карандаша, цветных карандашей и цветных восковых мелков.	- ребенок знает о пользе и бережном отношении к хлебу, кто его растит и печет; - поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; - выражает положительные эмоции; - интересуется изобразительной детской деятельностью.
3. Цель: создание условий для формирования представлений о родном доме. Задача: формировать нравственные представления о родном доме и людях, которые в нем живут.	Дом, в котором я живу. Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья».	Коммуникативная Беседа о домах для людей и животных по вопросам: - Какие бывают дома? - Где живут животные? - В каком доме живете вы? - Из чего он построен? - Сколько в нем этажей? Рассматривание фотографий семьи и рассказывание по ним. Познавательно-исследовательская Рассказ воспитателя о домах разных народов. Отгадывание загадок о комнатах дома	Участие в рассматривании иллюстраций членов семьи (бабушка, дедушка, мама, папа, старший брат, младшая сестра). Ситуативный разговор об угощении, семейных фотографиях; Рассматривание картинки разных домов. Обсуждение сюжетных картинок по теме «Семья». Отгадывание загадок о жилище, комнатах в доме.	- ребенок знает различные виды жилья человека, домашние обязанности членов семьи; - оригинально и последовательно рассказывает о своей дружной семье.

		(кухня, ванная, спальня, зал, прихожая).		
4. Цель: создание условий для обогащения представлений о живой природе. Задача: закрепить знания о природном мире ближайшего окружения.	Деревья и кустарники нашего двора. Нарисуем, что видели (слышали) интересного, о чем читали, что нравится, о чем мечтали (рисование по замыслу).	Познавательно-исследовательская Рассматривание картинок с различными растениями, нахождение признаков сходства и различия. Отгадывание загадок о растениях. Игровая Игра «Что лишнее?». Коммуникативная Рассказ воспитателя о можжевельнике. Продуктивная Рисование по замыслу	Индивидуальное рассматривание картинок с изображением трав, кустарников, деревьев. Выбор графитного карандаша, цветных восковых мелков (или акварели). Индивидуальное выполнение заданий по предметным картинкам для игры «Что лишнее?» Отгадывание загадки о растениях. Рассматривание иллюстрации можжевельника.	- ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры; - с интересом разгадывает загадки; - поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; - интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование с использованием цветных восковых мелков и простого карандаша).
5. Цель: создание условий для освоения представлений об одежде человека. Задача: воспитывать привычку следить за чистотой и опрятностью своей одежды.	Наша одежда. Сезонная одежда. Пересказ рассказа В. Чаплиной «Белка». «Вальс с листьями» (музыкально-танцевальная импровизация).	Коммуникативная Вводная в тему беседа по вопросам: - Какие потребности есть у человека, у животного? - Назовите потребность, характерную для человека. Объяснение значения пословицы «Встречают по одежке, а провожают по уму». Познавательно-исследовательская Отгадывание загадок и беседа об одежде по вопросам: - Что такое одежда? - Из чего шили одежду раньше и сейчас? - Назовите предметы ухода за одеждой.	Индивидуальное рассматривание картинки с изображением национальной (традиционной) и современной одежды, обуви и предметов ухода за ними. Картинки с изображением белки и загадки про белку. Отгадывание загадок. Участие в беседе об одежде по вопросам. Участие в игре. Пересказ рассказа В. Чаплиной «Белка».	- ребенок умеет поддерживать беседу о потребностях человека, высказывает свою точку зрения; - выражает положительные эмоции (удивление, восхищение, радость) при прослушивании рассказа В. Чаплиной «Белка»; - рассуждает и дает адекватные объяснения на поставленные вопросы; - связно и последовательно

		<p>Игровая Игра «Будь внимателен». (Дети разделяют на две группы картинки одежды и предметов ухода за ней.)</p> <p>Чтение. Прочтение и пересказ рассказа В. Чаплиной «Белка».</p>		<p>пересказывает текст; - хорошо владеет устной речью.</p>
<p>6. Цель: создание условий для формирования знаний о природном мире.</p> <p>Задача: познакомить с природными явлениями по теме «Грибы».</p>	<p>Грибы. Декоративное рисование «Нарядная барышня».</p>	<p>Познавательно-исследовательская Отгадывание загадки: Кто сидит на крепкой ножке В бурых листьях у дорожки? Встала шапка из травы, Нет под шапкой головы. (Гриб)</p> <p>Коммуникативная Беседа о грибах. Знакомство с дымковской игрушкой.</p> <p>Продуктивная Рисование барышень с использованием элементов декоративной росписи.</p>	<p>Участвует в разных видах детской творческой деятельности. Отгадывает загадки. Раскладывает в заданном порядке заготовки с силуэтом кукол-барышень, краски, кисти, салфетки бумажные, палитру, стаканчики с водой, образцы элементов дымковской росписи. Участвует в беседе при знакомстве с дымковской игрушкой. Выполняет индивидуальный рисунок барышень с использованием элементов декоративной росписи.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу о съедобных и несъедобных грибах, высказывает свою точку зрения; - с интересом разгадывает загадки; - интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративная роспись силуэтов кукол-барышень); - проявляет самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности.</p>
<p>7. Цель: создание условий для развития познавательных способностей в</p>	<p>Беседа о хлебе. Составление рассказа из опыта «Много у бабушки с нами хлопот».</p>	<p>Коммуникативная Беседа о хлебе: что такое хлебное поле; машины, которые скашивают хлеб; изготовление муки, теста; выпечка хлеба.</p> <p>Чтение</p>	<p>Участвует в беседе о хлебе, отвечает на поставленные вопросы. Индивидуально рассматривает</p>	<p>- ребенок знает о том, как выращивают и выпекают хлеб; - умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения;</p>

<p>окружающем мире.</p> <p>Задача: познакомить с профессиями людей, которые выращивают и изготавливают хлеб.</p>		<p>Прочтение стихотворений Я. Дягутите «Каравай», Л. Квитко «Я с бабушкой своею...». Составление рассказа из личного опыта «Много у бабушки с нами хлопот».</p>	<p>иллюстрации на темы «Изготовление муки», «Как хлеб получают».</p> <p>Запоминает тексты стихотворений: «Каравай» Я. Дягутите, «Я с бабушкой своею...» Л. Квитко.</p>	<p>- эмоционально откликается на стихотворение Л. Квитко «Я с бабушкой своею»;</p> <p>-проявляет любознательность, задает вопросы воспитателю и сверстникам.</p>
<p>8.</p> <p>Цель: создание условий для расширения познания о животном мире.</p> <p>Задача: познакомить детей с животным миром в природе.</p>	<p>Животные в природе и дома.</p> <p>Рисование по образцу «Девочка в нарядном платье».</p>	<p>Коммуникативная Вводная в тему беседа по вопросам: - Назовите животных, которых вы знаете. - Где живут животные? - Как называются животные, которые заботятся о себе сами; о которых заботится человек?</p> <p>Чтение Прочтение рассказа К. Д. Ушинского «Спор животных».</p> <p>Беседа о детенышах домашних животных, диких животных; как взрослые животные заботятся о детенышах.</p> <p>Продуктивная Рисование по образцу «Девочка в нарядном платье».</p>	<p>Участствует в беседе, отвечает на вопросы.</p> <p>Слушает и запоминает текст рассказа К. Д. Ушинского «Спор животных».</p> <p>Рассматривает картинки с изображением диких и домашних животных и их детенышей.</p> <p>Отгадывает загадки о животных.</p> <p>Раскладывает предметы для рисования: простой графитный карандаш, акварель, альбомный лист бумаги, рисунок девочки в платье.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу о животных и их детенышах, высказывать свою точку зрения;</p> <p>- выражает свое эмоциональное состояние после прослушивания рассказа К. Д. Ушинского «Спор животных»;</p> <p>- с интересом участвует в коллективной и самостоятельной творческой деятельности.</p>

Ноябрь				
1	2	3	4	5
<p>1. Цель: создание условий для развития познавательных способностей при ознакомлении с историей своего города.</p> <p>Задача: познакомить детей с историей своего города.</p>	<p>История и достопримечательности моего города.</p> <p>Рассматривание и описание картины И. И. Шишкина «Рожь».</p>	<p>Коммуникативная Беседа о родном городе по вопросам: - Как называется город? - Как называется улица, на которой ты живешь? - На какой улице находится наш детский сад? - Какие улицы города вы знаете? - Кто мэр нашего города? - Как должны люди, дети относиться к своему городу?</p> <p>Чтение Прочтение стихотворений И. Векшегоновой «Мой край», А. Фета «Зреет рожь над жаркой нивой...».</p> <p>Игровая Игра «Что вы знаете о своем городе?». Рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь».</p>	<p>Рассматривание фотографий с видами родного города. Участие в ответах на поставленные вопросы по теме. Участие в обсуждении содержания стихов. Слушание аудиозаписи песен о городе. Рассматривание и участие в описательном рассказе репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь».</p>	<p>- ребенок может рассказать о своем родном городе, в процессе игры называет улицу, на которой живет, где находится детский сад; - проявляет интерес к искусству при рассматривании фотографий и репродукции картины И. Шишкина «Рожь»; - выражает положительные эмоции (радость, интерес) при прослушивании аудиозаписи песен о родном городе; - делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о своей малой Родине.</p>
<p>2. Цель: создание условий для развития игрового творчества в процессе разных</p>	<p>Познание и игра. «Для чего зайцам нужны волки и лисы?» «Лиса и зайцы» (подвижная игра).</p>	<p>Коммуникативная Рассматривание игрушек: зайца, лисы, волка, медведя. Беседа о животных по вопросам: - У кого самый пышный хвост? - У кого самые длинные уши? - Кто живет в берлоге?</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Инсценирование игровых фрагментов в костюме волка. Выбор игрушки (заяц, лиса, медведь, волк).</p>	<p>- ребенок способен рассуждать, поддерживать беседу о волках и зайцах, высказывать свою точку зрения; - активно и доброжелательно взаи-</p>

<p>видов детской деятельности.</p> <p>Задача: развивать творческие способности в процессе разных видов игровой деятельности.</p>	<p>Рисование по памяти.</p> <p>«Урожайная» (исполнение хороводной песни).</p>	<p>- Что ест заяц? - Что едят волк и лиса? - Какие сказки есть про этих животных?</p> <p>Игровая Подвижная игра «Лиса и зайцы». Рассматривание картинок «Волки», «Лоси».</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Исполнение хороводной песни «Урожайная» (муз. А. Филиппенко).</p> <p>Продуктивная Рисование овощей из песни «Урожайная» по памяти.</p>	<p>Определение названий по картинке овощей и фруктов (или муляжи). Участие в хороводной песне. Рисование по памяти овощей из песни «Урожайная».</p>	<p>моделирует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование овощей).</p>
<p>3.</p> <p>Цель: создание условий для расширения представлений детей об окружающей действительности.</p> <p>Задача: развивать детские интересы и любознательность в процессе игровых видов деятельности.</p>	<p>В гостях у бабушки Федоры. Виды посуды, мебели.</p> <p>Ролевая игра «Овощи и фрукты в магазине».</p> <p>«Поздоровайся песенкой по - разному» (песенное творчество).</p>	<p>Познавательно-исследовательская Путешествие в мир вещей.</p> <p>Коммуникативная Беседа о мебели, посуде по вопросам: - Какая была раньше мебель и какая есть сейчас? - Какая бывает посуда? Прочтение отрывка из произведения К. Чуковского «Федорино горе».</p> <p>Игровая Игры: «Большой - маленький», «Расставь мебель».</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p>	<p>Участие в беседе. Ответы на вопросы. Рассматривание рисунка с изображением древней пещеры, костра, шкур животных. Обсуждение рисунка с изображением русской избы и ее убранства. Игра со строительным материалом: предметы мебели современного быта.</p>	<p>- ребенок умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о жилище человека и мебели, которая окружает его; - выражает положительные эмоции (радость, интерес, удивление) при прочтении отрывков из литературного произведения К. Чуковского «Федорино горе» и исполнении песенки «Поздоровайся песенкой по - разному» (муз. и сл. М. Кочетовой);</p>

		Песенное творчество: «Поздоровайся песенкой по-разному» (муз. и сл. М. Кочетовой).		- с интересом разгадывает загадки, участвует в подвижной игре.
<p>4.</p> <p>Цель: создание условий для формирования познавательных действий в окружающем мире.</p> <p>Задача: развивать познавательные способности в процессе исследовательской, двигательной и продуктивной деятельности.</p>	<p>Домашние животные: коза.</p> <p>«Автобус с флажками едет по улице» (рисование по образцу).</p>	<p>Коммуникативная Беседа о домашних животных: коза. Рассматривание картинок.</p> <p>Познавательная - исследовательская Рассматривание изображений коры и корней на фланелеграфе.</p> <p>Игровая Физкультминутка «Козонька рогатая».</p> <p>Продуктивная Конструирование забора. Рисование автобуса.</p>	<p>Рассматривает картинки домашних животных. Участвует в игре. Выполняет задания на фланелеграфе. Рисует, выполняя действия по образцу. Играет с персонажами настольного театра.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в подвижной игре;</p> <p>- конструирует заборчик для козлят из геометрических фигур;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование автобуса).</p>
<p>5.</p> <p>Цель: создание условий для ознакомления детей с разными видами транспорта.</p> <p>Задача: познакомить детей с</p>	<p>Виды транспорта: наземный, воздушный, водный.</p> <p>Составление рассказа-описания «Лиса».</p>	<p>Познавательная - исследовательская Путешествие на поезде. Задания: назвать виды транспорта, разделить его на группы (пассажирский, грузовой, специальный).</p> <p>Игровая Физкультминутка «Покажи, кто это?». (Дети при назывании водного, наземного, воздушного транспорта выполняют соответствующие движения руками.)</p> <p>Дидактические игры: «Закончи предло-</p>	<p>Индивидуальное выполнение заданий по теме «Виды транспорта». Участие в дидактических играх. Рассматривание картинок с изображением разного вида транспорта. Рассматривание картинок с изображением лисы. Составление рассказа о</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу о различных видах транспорта, высказывает свою точку зрения, рассуждает и дает объяснения предметам и их действиям, исходя из своего опыта;</p> <p>- активно и доброжелательно</p>

различными видами транспорта.		жение», «Кто управляет этим видом транспорта?» Коммуникативная Рассказывание о лисе.	лисе. Индивидуальное выполнение двигательных упражнений.	взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; - может самостоятельно придумать и рассказать небольшой рассказ или сказку о хитрой лисе.
6. Цель: создание условий для формирования представлений при ознакомлении с природой и ее обитателями. Задача: формировать представления о природной среде и ее обитателях (птицах).	Куда улетают птицы? Рисование городских домов. «Веселые лягушата» (самостоятельная музыкальная деятельность).	Коммуникативная Беседа о птицах по вопросам: - Какие бывают птицы? - Куда летят перелетные птицы? Чтение Прочтение отрывка из произведения К. Благосклонова, В. Строкова «Трясогузка белая». Художественно - эстетическая (музыка) Самостоятельная музыкальная деятельность: «Веселые лягушата» (муз. и сл. Ю. Литовко). Игровая Логическая игра «Кто за кем и как полетит». Продуктивная Рисование городских домов.	Рассматривание иллюстраций и фотографий с изображением птиц, птичьих стай. Слушание записи «Голоса птиц». Составление графической модели с обобщёнными признаками птиц. Выбор и использование цветных восковых мелков или цветных карандашей, бумаги (белой или любого светлого тона размером с альбомный лист). Запоминание текста - отрывка из «Трясогузки белой» К. Благосклонова, В. Строкова. Выполнение ритмических движений под музыку «Веселые лягушата» (муз. и сл. Ю. Литовко).	- ребенок умеет поддерживать беседу о птицах, высказывать свою точку зрения; - выражает положительные эмоции при прослушивании отрывков из произведений К. Благосклонова и В. Строковой; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; - интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование городских домов).
7. Цель: создание условий	Профессии людей. Составление	Познавательно-исследовательская Отгадывание загадок о профессиях.	Участствует в беседе Отвечает на вопросы по картинкам с изображе-	- ребенок проявляет активность и любознательность при

<p>для формирования представлений о разных профессиях людей.</p> <p>Задача: познакомить с разными профессиями людей.</p>	<p>рассказа по теме «Дары природы».</p>	<p>Коммуникативная Составление рассказа «Дары осени».</p> <p>Познавательно-исследовательская Уточнение названий профессий, известных детям, объяснение значения той или иной профессии.</p>	<p>ниями людей разных профессий. Отгадывает загадки о профессиях. Находит и показывает рисунки ягод, грибов, фруктов и овощей.</p>	<p>разгадывании загадок о профессиях; - может самостоятельно или с помощью воспитателя, придерживаясь сюжетной линии, придумать небольшой рассказ на тему «Дары природы».</p>
<p>8. Цель: создание условий для формирования представлений об изменениях в природе.</p> <p>Задача: расширить представления детей о сезонных изменениях в природе.</p>	<p>Как звери готовятся к зиме?</p> <p>Рисование городецкого цветка на закладке для книги.</p> <p>«Ложкой снег мешая» (слушание песни)</p>	<p>Познавательно-исследовательская Описание признаков зимы. Отгадывание загадок о диких животных. Рассмотрение картинок с изображением диких животных.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Слушание песни «Ложкой снег мешая» из мультфильма «Умка» (муз. Е. Крылатова).</p> <p>Игровая Игры: «Закончи предложение», «Кто где живет?»</p> <p>Коммуникативная Беседа о видах городецкой росписи.</p> <p>Продуктивная Рисование городецкого цветка на закладке для книги.</p>	<p>Самостоятельно говорит о признаках зимы. Отвечает на вопросы по теме. Рассматривает и комментирует картинки с изображением диких животных. Отгадывает загадки о диких животных. Рисует городецкий цветок на закладке для книги. Слушает и подпевает песню «Ложкой снег мешая» (муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Яковлева, аудиозапись).</p>	<p>- ребенок сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью, активно занимается словотворчеством, использует синонимы; - интересуется жизнью людей, разными жанрами искусства; - умеет поддерживать беседу о повадках диких животных, о городецкой росписи, рассуждает, высказывает свою точку зрения.</p>

Декабрь				
1	2	3	4	5
<p>1. Цель: создание условий для обогащения представлений детей о природе России, ее природном многообразии.</p> <p>Задача: обогатить детские представления о природе России, ее природном разнообразии в разных частях страны.</p>	<p>Природа России.</p> <p>Составление рассказа из опыта «Игры зимой».</p> <p>«Зимушка» (слушание песни).</p>	<p>Коммуникативная Беседа о природе России: разнообразие природы в разных частях страны.</p> <p>Составление рассказа «Игры зимой» по вопросам: - В какие игры вы играете зимой? - Какие виды зимнего спорта вы знаете? - Почему вам нравится зимнее время года? - Чем отличается зима от других времен года?</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Слушание песни «Зимушка» (муз. и сл. Г. Вихаревой).</p>	<p>Участие в беседе. Ответы на вопросы по теме. Слушание аудиозаписи мелодии песен «Широка страна моя родная» (муз. И. О. Дунаевского); «Зимушка» (муз. и сл. Г. Вихаревой); Путешествие по настенной физической карте России. Рассматривание фотографий растительного и животного мира России. Составление рассказа «Игры зимой» по вопросам воспитателя.</p>	<p>- ребенок имеет представление о красоте родной природы; - умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; - объясняет явления природы; - выражает положительные эмоции, чувство гордости при прослушивании мелодий И. О. Дунаевского и Г. Вихаревой; - может самостоятельно составить рассказ на заданную тему.</p>
<p>2. Цель: создание условий для расширения детского кругозора для познания окружающего мира.</p> <p>Задача: познакомить детей с историей с историей создания</p>	<p>История создания стекла.</p>	<p>Чтение Прочтение стихотворения Дж. Родари «Стеклянным веником...».</p> <p>Игровая Введение игрового момента - знакомство с королевой Стеклянной страны.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Самостоятельная музыкальная деятельность: «Марш друзей» (муз. И. Григорьева, ел. Н. Авдеевко).</p>	<p>Слушание стихотворения Дж. Родари «Стеклянным веником...».</p> <p>Участвует в беседе о стекле, отвечает на вопросы. Рассматривает иллюстрации с изображением производства стекла на стекольном заводе, работы мастера-стеклодува, художника</p>	<p>- ребенок выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании стихотворения Дж. Родари и музыкального произведения «Марш друзей» (муз. Н. Александровой); - умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; - активно и доброжелательно взаимодействует с</p>

стекла.		Коммуникативная Беседа о стекле по вопросам: - Как возникло стекло? - Какие есть достоинства и недостатки стекла.	стеклянной посуды. Участствует в игровой деятельности. Участствует в самостоятельной музыкальной деятельности.	педагогом и сверстниками во время игр.
3. Цель: создание условий для обогащения представлений детей о животном мире своего края. Задача: обогатить детские представления о животном мире своего края.	Животный мир нашего края. Рисование. «Большие и маленькие ели». «Елочка» (слушание песни).	Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок для рассматривания книг и иллюстраций по теме. Рассматривание изображений диких животных. Коммуникативная Беседа о диких животных. Художественно - эстетическая (музыка) Слушание песни: «Елочка» (муз. Е. Тиличеевой). Продуктивная Рисование елочек. Чтение Прочтение стихотворения И. Токмаковой «Ели на опушке...»	Индивидуально рассматривает фотографии диких животных. Участствует в беседе, отвечает на вопросы. Слушает и подпевает песню «Елочка» (муз. Е. Тиличеевой). Рисует большие и маленькие ели. Самостоятельно выбирает краски для своего рисунка.	- ребенок поддерживает беседу о диких животных, сопровождая эмоциональной речью; - выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения «Елочка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен); - с интересом занимается изобразительной детской деятельностью (рисование по теме «Деревья»).
4. Цель: создание условий для развития детских интересов	История вещей. Рассказывание по картинке «Ежи». «Не выпустим»	Коммуникативная Беседа о предметах быта: холодильник, телефон, уют, телевизор. Познавательно-исследовательская	Участствует в беседе. Отвечает на вопросы. Отгадывает загадки. Составляет рассказ по картинке	- ребенок выражает положительные эмоции (радость, интерес) при участии в музыкальной игре «Не выпустим» (муз.

и любознательности в процессе исследовательской деятельности. Задача: развивать любознательность детей в процессе исследовательской деятельности.	(музыкальная игра).	Отгадывание загадок об утюге, телевизоре. Рассказывание по картинке «Ежи» по вопросам: - Какое время года изображено на картинке? - Кто изображен? - Где происходит действие? - Что произошло со всеми ежами? Почему? - Чем все закончилось? Художественно - эстетическая (музыка) Музыкальная игра «Не выпустим» (муз. Т. Ломовой).	рассматривает иллюстрации предметов быта. Рассматривает картину «Ежи». Участвует в музыкальной игре.	Т. Ломовой); - поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр.
5. Цель: создание условий для объяснения явлений природы в жизни человека. Задача: познакомить детей со свойствами воды и ее значением в жизни человека.	Вода в жизни человека. «Птицы синие и красные» (рисование по представлению).	Коммуникативная Беседа о воде: свойства, значение воды в жизни человека. Заключительная беседа по вопросам: - Для чего людям нужна вода? - Какой бывает вода? - Что такое снег? лед? пар? - Что происходит со снегом и льдом в помещении? Познавательно-исследовательская Опыты со льдом и снегом. Продуктивная Рисование птиц разных цветов.	Участвует в беседе Отвечает на вопросы. Участвует в проведении опыта. Рассматривает рисунки по теме «Вода». Рисует по собственному представлению «Птицы синие и красные».	- ребенок может поддерживать беседу о воде, сопровождая эмоциональной речью; - рассуждает, высказывает свою точку зрения; - с интересом занимается изобразительной детской деятельностью (рисование разноцветных птиц).
6. Цель: создание условий	Новый год у ворот. Сравнительное	Коммуникативная Беседа об истории праздника Новый год. Рассказывание о зайце.	Слушание в аудиозаписи пьесы «Щелкунчик» П. И. Чайковского.	- ребенок может поддерживать беседу о новогоднем празднике, о

<p>для расширения кругозора и познавательных интересов.</p> <p>Задача: познакомить с историей праздника Новый год.</p>	<p>описание лисы и зайца.</p> <p>«К нам приходит Новый год» (исполнение песни).</p>	<p>Составление текста по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как зимует заяц? - Какая у зайца шуба? - Чем питается заяц? - Какие у зайца враги? <p>Познавательное - исследовательская Сравнение зайца и лисы.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Исполнение песни «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой).</p>	<p>Самостоятельное разрезание на части картинки с изображением зайца и лисы.</p> <p>Рассматривание иллюстрации новогодней елки, новогодних игрушек.</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Ответы на вопросы.</p>	<p>лесных жителей, сопровождая эмоциональной речью;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассуждает, высказывает свою точку зрения; - выражает положительные эмоции при прослушивании музыкальных произведений П. И. Чайковского и В. Герчик.
<p>7. Цель: создание условий для развития любознательности в процессе познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Задача: развивать любознательность в процессе познавательно – исследовательской деятельности.</p>	<p>Сравнение волка и собаки.</p> <p>Дымковская роспись.</p> <p>«Всадники» (музыкальная игра).</p>	<p>Познавательное - исследовательская Отгадывание загадок про собаку.</p> <p>Коммуникативная Объяснение пословиц: «Собака - верный друг человека». «Собака помнит, кто ее кормит». Беседа о собаке по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие бывают собаки? - Чем отличается собака от волка? - Какое значение для человека имеет собака? <p>Рассказ о дымковской росписи, игрушках.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) «Всадники» В. Витлина (музыкальная игра).</p>	<p>Участвует в разных видах игровой творческой деятельности.</p> <p>Самостоятельно раскладывает картинки с изображением собак (пограничная собака, собака-спасатель, ездовые собаки, цирковые собаки, собака-пастух, охотничьи), серию картинок «Как выбирали щенка».</p> <p>Знакомится с образцами дымковских игрушек.</p> <p>Самостоятельно расписывает заготовку дымковской игрушки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может поддерживать беседу о собаках, сопровождая эмоциональной речью; - рассуждает, высказывает свою точку зрения; - выражает положительные эмоции (интерес, радость) при участии в музыкально-игровом творчестве «Всадники» (муз. В. Витлина); - способен самостоятельно придумать небольшой рассказ на заданную тему.

		Продуктивная Роспись дымковской игрушки.		
<p>8.</p> <p>Цель: создание условий для проведения промежуточного мониторинга по образовательной области «Окружающий мир»</p> <p>Задача: провести промежуточный мониторинг по усвоению пройденного программного материала.</p>	<p>Выполнение диагностических заданий для изучения сформированности образа «Я» дошкольника. Использование модифицированного варианта методики А. Б. Венгера.</p> <p>Выполнение диагностических заданий с целью выявления знаний детей о живой природе (исследования Н.Н. Кондратьевой, Т.А. Марковой).</p>	<p>Выполнение диагностических заданий для изучения сформированности образа «Я» дошкольника.</p> <p>Использование модифицированного варианта методики А. Б. Венгера.</p> <p>Выполнение диагностических заданий с целью выявления знаний детей о живой природе (исследования Н.Н. Кондратьевой, Т.А. Марковой).</p>	<p>Участие в выполнении диагностических заданий по представлению о самом себе.</p> <p>Самостоятельное выполнение диагностических заданий о знаниях и представлениях о живой природе.</p>	<p>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе;</p> <p>- может самостоятельно объяснить явления природы;</p> <p>- обладает начальными знаниями о природном и социальном мире в котором живет.</p>

Январь				
1	2	3	4	5
<p>1. Цель: создание условий для развития познавательных и практических умений в окружающем мире.</p> <p>Задача: развивать познавательные и практические умения в окружающем мире в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Народные праздникина Руси. Что такое Рождество?</p> <p>Поговорим с игрушкой.</p> <p>«Фея зимы» (слушание пьесы для фортепиано С. С. Прокофьева из балета «Золушка»).</p>	<p>Коммуникативная Прочтение стихотворения И. Рутенина «Зима. Рождество». Беседа о содержании стихотворения по вопросам: - О каком празднике говорится в стихотворении? - Почему вам нравится этот праздник? - Что непонятно в тексте стихотворения? - Хотите ли узнать что-то новое о Рождестве?</p> <p>Игровая Игры: «Чего на елке не бывает?», «Не опоздай - игрушку передай!», «Спрячь зайчика на полянке».</p> <p>Познавательно-исследовательская, игровая. Экскурсия в «Рождественский уголок». Рассказ воспитателя «Что за праздник Рождество?» с игровыми элементами.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Слушание музыки: пьеса для фортепиано «Фея зимы» С. С. Прокофьева из балета «Золушка».</p>	<p>Участие в подборе игрушек: лошадка, заяц, лиса, тележка, разноцветные зайчики.</p> <p>Участие в беседе о содержании стихотворения по вопросам.</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Участие в музыкально - художественной деятельности.</p> <p>Рассматривание картины с изображением народных праздников.</p> <p>Слушание аудиозаписи пьесы для фортепиано (фортепиано и скрипки) «Фея зимы» С. С. Прокофьева из балета «Золушка».</p>	<p>- ребенок выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при прочтении стихотворения И. Рутенина «Зима. Рождество» и прослушивании музыкального произведения С. С. Прокофьев «Фея зимы»;</p> <p>- умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр.</p>
<p>2. Цель: создание условий для развития</p>	<p>Что мы знаем о рыбах?</p> <p>«Что мне больше</p>	<p>Познавательно – исследовательская Отгадывание загадки: Плаваю под мостиком И виляю хвостиком,</p>	<p>Участие в отгадывании загадок.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Рассматривание</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения;</p>

<p>познавательных способностей в процессе ознакомления с окружающим миром.</p> <p>Задача: развивать познавательные способности в процессе ознакомления с окружающим миром.</p>	<p>всего понравилось на новогоднем празднике» (тематическое рисование).</p>	<p>По земле не хожу, Рот есть - не говорю. (Рыба.)</p> <p>Коммуникативная Беседа-рассказ «Какие они - рыбы?»</p> <p>Игровая Игра «Найди дом для...».</p> <p>Продуктивная Рисование на тему «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике».</p>	<p>фотографий морских и речных рыб. Участие в игровой деятельности. Выбор акварельных красок. Индивидуальное рисование по заданной теме.</p>	<p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых, и познавательных задач; - интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование по теме «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»); - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>3. Цель: создание условий для формирования уважительного отношения к сообществу детей и взрослых в условиях детского сада. Задача: формировать уважительное отношение к сообществу детей и взрослых в условиях детского сада.</p>	<p>Мой детский сад. Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок».</p>	<p>Коммуникативная Беседа по теме «Мой детский сад».</p> <p>Прочтение и пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок» Беседа по вопросам: - Из какой сказки нам известен Колобок? - Из чего можно сделать колобок?</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельный пересказ. Рассматривание и обсуждение иллюстрации к рассказу Н. Калининой «Про снежный колобок».</p>	<p>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы; - обладает знаниями о себе, своем детском саде; - владеет устной речью; - проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций; - выражает свои мысли.</p>
4.	Животный мир	Художественно - эстетическая (музыка)	Участие в музыкально	- ребенок умеет

<p>Цель: создание условий для развития познавательных интересов в процессе ознакомления с окружающим миром.</p> <p>Задача: развивать познавательный интерес в процессе ознакомления с животным миром Крайнего севера.</p>	<p>Крайнего Севера.</p> <p>Рисование фигуры человека.</p> <p>«Кто по лесу идет?» (исполнение песни)</p>	<p>Прослушивание музыкального письма («Песня про медведей», муз. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева).</p> <p>Коммуникативная Беседа о животном мире Крайнего Севера.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Кто по лесу идет?»</p> <p>Продуктивная Рисование фигуры человека: изображение фигур детей, играющих зимой.</p>	<p>- художественной деятельности: слушание, ответы на вопросы. Участие в беседе. Самостоятельное рисование под аудиозапись «Песни про медведей» (муз. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева).</p>	<p>поддерживать беседу о природе, высказывать свою точку зрения; - выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при прослушивании музыкального произведения; - интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование фигуры человека) - обладает элементарными представлениями о природе и животном мире Крайнего Севера.</p>
<p>5.</p> <p>Цель: создание условий для развития предпосылок восприятия и понимания словесного и изобразительного искусства.</p> <p>Задача: развивать чувство восприятия и понимания словесного и изобразительного искусства.</p>	<p>Мои друзья.</p> <p>Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри».</p>	<p>Коммуникативная Беседа на тему «Мои друзья» по вопросам: - Кто такой друг? - Назовите имена ваших друзей. - Когда человеку лучше: одному или с друзьями? - Почему нужно дружить?</p> <p>Рассказ воспитателя о русских богатырях - былинных героях. Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри».</p> <p>Игровая Игра «Русские богатыри» (выполнение движений под текст).</p>	<p>Участие в беседе. Ответы на вопросы. Участие в составлении рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри». Участие в игре.</p>	<p>- может самостоятельно придумать небольшой рассказ по картине В. М. Васнецова «Богатыри»; - может использовать речь для выражения своих мыслей; - участвует в совместных играх.</p>

<p>6.</p> <p>Цель: создание условий для развития познания в процессе ознакомления с окружающим миром.</p> <p>Задача: развивать детские познавательные интересы в процессе ознакомления с окружающим миром.</p>	<p>Заочная экскурсия «Приметы зимы».</p> <p>Приемы дымковской росписи.</p> <p>«Играем в снежки» (музыкально-игровое творчество).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Отгадывание загадки: Снег на полях, Лед на реках, Ветер гуляет. Когда это бывает? (Зимой.) Заочная экскурсия «Приметы зимы».</p> <p>Рассматривание дымковских игрушек и определение приемов их росписи.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Музыкально - игровое творчество «Играем в снежки» (муз. Т. Ломовой).</p> <p>Коммуникативная Объяснение смысла слов: оттепель, изморозь. Прочтение стихотворений Ф. И. Тютчева, С. А. Есенина.</p>	<p>Участие в рассматривании рисунков, на которых изображены: деревья и кустарники без листьев, хвойные деревья, следы на снегу, заяц, грызущий осину, тетерева на березе, куропатки в кустарнике тянутся к почкам; Запоминание пословицы о зиме. Рассматривание и обсуждение приемов росписи дымковских игрушек. Участие в музыкально – игровой деятельности.</p>	<p>- ребенок может поддерживать беседу о временах года, сопровождая эмоциональной речью; - рассуждает, высказывает свою точку зрения; - выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при прочтении стихотворений С. Есенина, Ф. Тютчева и прослушивании музыкального произведения «Играем в снежки» Т. Ломовой; - интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование с приемами дымковской росписи).</p>
<p>7.</p> <p>Цель: создание условий для развития любознательности и познавательной мотивации в процессе ознакомления с окружающим миром.</p> <p>Задача:</p>	<p>Мой город - моя малая родина.</p> <p>Рассматривание картины К. Ф. Юона «Русская зима».</p> <p>Составление рассказа «Зимние забавы».</p> <p>«Метель» (слу-</p>	<p>Познавательно - исследовательская Рассматривание обозначений городов на карте.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Слушание музыки: «Метель» Г. В. Свиридова.</p> <p>Коммуникативная Рассказывание о родном городе: название, особенности, достопримечательности, любимые места горожан... Рассматривание картины К. Ф. Юона «Русская зима».</p>	<p>Участие в разных видах детской творческой деятельности. Рассматривание фотографий памятников родного города. Знакомство репродукцией картины К. Ф. Юона «Русская зима». Ответы на задаваемые вопросы.</p>	<p>- ребенок может рассказать о своем родном городе, самостоятельно придумать небольшой рассказ на заданную тему; - способен использовать простые символы и схемы; выражает положительные эмоции (интерес, удивление, восхищение) при прослушивании музыкального произведения «Метель» Г. В.</p>

развивать любознательность в процессе знакомства с объектами своего города.	шание произведе- ния Г. В. Свиридова.	Составление рассказа «Зимние забавы» по вопросам: - Почему вы любите зиму? - В какие игры можно играть зимой? - Какие стихотворения вы знаете о зиме? - Как вы лепите снежную бабу? - Кто умет и любит кататься на лыжах и коньках?	Самостоятельное составление рассказа «Зимние забавы» по вопросам воспитателя.	Свиридова; - проявляет интерес к искусству при рассматривании картины К. Ф. Юона «Русская зима».
8. Цель: создание условий для наблюдения за комнатными растениями в своей группе. Задача: продолжить наблюдения за комнатными растениями в своей группе, запомнить их характерные признаки.	Кто живет на подоконнике? Характерные признаки комнатных растений. «Автомобили нашего города (села)» (рисование по представлению). «Лесенка» (исполнение песни и игра на металлофоне).	Коммуникативная Вступительная беседа по вопросам: - Что вы знаете о садовых растениях нашего края? - Как люди ухаживают за растениями сада в разное время года? - Где цветы цветут даже снежной зимой? Прочтение сказки Б. Вовк «Чи цветы лучше?» Беседа о комнатных растениях: бальзамин, алоэ. Познавательная - исследовательская Отгадывание загадки: По утрам мои цветки Неказисты и мелки, Зато ночью аромат Заполняет целый сад! (Ночная фиалка.) Игровая Игра на металлофоне: «Лесенка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова). Продуктивная Рисование по представлению «Автомобили нашего города (села)».	Участие в беседе: «Комнатные растения». Знакомство с таблицей «В мире цветов»; Посещение выставки в группе: книги про комнатные растения. Знакомство с правилами ухода за комнатными растениями. Самостоятельная игра на металлофоне. Рисование по представлению «Автомобили нашего города».	- ребенок выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при прочтении сказки Б. Вовк «Чи цветы лучше?», при прослушивании музыкального произведения «Лесенка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова); - умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; - интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование по представлению «Автомобили нашего города (села)»); - владеет основными культурными способами деятельности.

Февраль				
1	2	3	4	5
1. Цель: создание условий для ознакомления детей с предметами домашнего быта. Задача: познакомить детей с предметами домашнего быта и их назначением.	Предметы быта: пылесос, микроволновая печь, стиральная машина. Рассказывание из личного опыта «Мой любимец».	Коммуникативная Знакомство детей с Самоделкиным. Рассказ воспитателя о необходимости возникновения предметов быта: стиральная машина, микроволновая печь. Рассказывание детьми из личного опыта на тему «Мой любимец» по вопросам: - Какие домашние животные у вас живут? - Как их зовут? - Как вы за ними ухаживаете? - Что любят ваши домашние питомцы? Прочтение стихотворения «Котенок» Е. Благининой.	Рассматривание картинок. Отгадывание загадок. Беседа о предметах быта. Индивидуальные комментарии фотографий домашних животных. Запоминание текста стихотворения «Котенок» Е. Благининой.	- ребенок выражает положительные эмоции (удивление, интерес, восхищение) при прочтении стихотворения «Котенок»; - интересуется предметами быта и их историей; - с интересом разгадывает загадки; - выражает свои мысли.
2. Цель: создание условий для закрепления представлений детей о зимних месяцах года. Задача: закрепить представления детей о зимних месяцах года.	Характеристика зимних месяцев: январь и февраль. Наблюдение за природой. «Красивое развесистое дерево зимой» (рисование образа дерева). «Песня жаворонка» (слушание).	Коммуникативная Беседа о зиме по вопросам: - Какими красками пользуется зима? - Как вы думаете, чем пахнет зима? - Когда наступает зима? - Какие признаки зимы вы знаете? Объяснение значения пословиц и поговорок о зиме. Познавательная - исследовательская Характеристика зимних месяцев: январь и февраль. Художественно - эстетическая (музыка) Слушание музыки: «Песня жаворонка» П.	Участие в беседе. Ответы на вопросы. Знакомство с пословицами и поговорками о зиме. Слушание музыки - аудиозапись «Песни жаворонка» П. И. Чайковского. Рисование развесистого дерева цветными карандашами.	- ребенок умеет поддерживать беседу по вопросам; - определять признаки зимнего времени года, сравнивать природные явления, рассуждать и давать необходимые пояснения; - выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения «Песня жаворонка» П. И. Чайковского;

		И. Чайковского. Продуктивная Рисование развесистого дерева цветными карандашами.		- занимается изобразительной детской деятельностью (рисование дерева «Красивое развесистое дерево зимой»).
3. Цель: создание условий для формирования представлений о разных профессиях людей. Задача: познакомить с профессиями людей: кулинар, повар. Значение этих людей и профессий в нашей жизни.	Профессии ку- линара, повара. Составление рассказа по набору игрушек военной тематики.	Коммуникативная Знакомство с Винни-Пухом. Рассказывание воспитателем о профессии повара, кулинара. Составление рассказа по набору игрушек военной тематики по плану: цвет, величина, назначение, в какие игры можно играть с игрушками, какая игрушка больше всего нравится. Игровая Игры: «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус», «Собери посуду», «Произнеси правильно и быстро».	Участие в игре в лото «Посуда». Рассматривание набора целых овощей и фруктов, набора овощей и фруктов, нарезанных кусочками. Участие в играх «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус», «Собери посуду», «Произнеси правильно и быстро». Знакомство с выставкой книг с кулинарными рецептами, фотографиями блюд.	- ребенок умеет поддерживать беседу о профессиях; - может составлять небольшой рассказ на заданную тему; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.
4. Цель: создание условий для ознакомления детей с природой по разделу «Зимующие птицы».	Наши друзья - пернатые. Декоративная роспись шаблонов посуды (по мотивам хохломской росписи).	Познавательно - исследовательская Отгадывание загадки: Избушка новая, для всех столовая, Зовет обедать, крошек отведать. (Кормушка.) Рассказывание воспитателем о зимующих птицах: снегирь, свиристель, клест. Определение их характерных особенностей: внешний вид, поведение, строение клюва.	Отгадывает загадки. Знакомится с хохломской посудой. Рассматривает шаблоны посуды, покрытой желтой краской. Рассматривает иллюстрации и фотографии с изобра-	- ребенок способен поддерживать беседу о птицах, сопровождая эмоциональной речью; - выражает положительные эмоции (удивление, восхищение) при прослушивании музыкального произведения М.

<p>Задача: познакомить детей с зимующими птицами, их поведением в природе.</p>	<p>«Жаворонок» (слушание музыки)</p>	<p>Художественно - эстетическая (музыка) Слушание музыки: «Жаворонок» М. И. Глинки.</p> <p>Коммуникативная Рассматривание детьми хохломских изделий, орнамента.</p>	<p>жением птиц, птичьей стаи. Слушает аудиозаписи «Голоса птиц», «Жаворонок» М. И. Глинки.</p>	<p>Глинки «Жаворонок»; - обладает развитым воображением.</p>
<p>5. Цель: создание условий для формирования представлений о военных профессиях людей.</p> <p>Задача: познакомить с военными профессиями. Значение этих людей и профессий в нашей жизни.</p>	<p>Военные профессии. Беседа по вопросам.</p>	<p>Коммуникативная Знакомство с Оловянным солдатиком. Беседа по вопросам: - Что такое армия? - Какие роды войск, профессии существуют в армии? - Чем отличаются друг от друга войска? - Почему каждой стране необходима армия? - Какая военная техника нужна армии?</p> <p>Познавательная - исследовательская Ознакомление детей с военными профессиями.</p> <p>Игровая Динамическая пауза: «Мы играем, мы играем...».</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка), игровая Музыкальная игра «Обезвредь мину» Т. Ломовой.</p>	<p>Участвует в разных видах деятельности. Рассматривает иллюстрации с изображением представителей военных профессий. Отвечает на вопросы воспитателя.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу о военных профессиях; - выражает свои эмоции при прослушивании мелодии «Обезвредь мину» Т. Ломовой; - доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр.</p>
<p>6. Цель: создание условий для ознакомления</p>	<p>Изменения в природе. Куда исчез Снеговик?</p>	<p>Игровая Введение игрового персонажа - Снеговика.</p> <p>Познавательная -</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Отвечает на поставленные</p>	<p>- ребенок обладает развитым воображением; - способен выбирать участников для</p>

с окружающим природным миром. Задача: познакомить детей с сезонными изменениями в природе.	«Солдат на посту» (тематическое рисование). Музыкальные игры.	исследовательская Отгадывание загадок о зиме. Коммуникативная Беседа об изменениях в природе по вопросам: - Какое время года наступит после зимы? - Что произойдет со снеговиком весной? - Какие изменения происходят весной? - Как светит солнце? - Что происходит со снегом? - Почему появляются сосульки? Продуктивная Рисование фигуры человека «Солдат на посту». Художественно - эстетическая (музыка), игровая Музыкальные игры: «Будь ловким» (рус. нар. мелодия, обработка В. Агофонникова), «Летчик на аэродроме» (муз. М. Раухвергера).	вопросы. Отмечает изменения в природе. Рассматривает искусственные снежинки, сугроб, игрушки, снеговика, белого медведя, мышонка, счетный материал, елку и картинки. Участие в игровой музыкально - художественной деятельности.	совместной игровой деятельности; - адекватно проявляет свои чувства; - различает условную и реальную ситуации; - способен следовать социальным нормам поведения в игровых ситуациях; - выражает положительные эмоции (интерес, радость, удовольствие) при проведении музыкальных игр «Будь ловкий» (русская народная мелодия, обр. В. Агафонникова), «Летчик на аэродроме» (муз. М. Раухвергера)
7. Цель: создание условий для формирования познавательных действий в процессе освоения программного материала.	Свойства древесины. Рассматривание и рассказывание по картине И. И. Шишкина «Зима».	Игровая Введение игрового момента-дети знакомятся с Дровосеком. Познавательно - исследовательская Ознакомление со свойствами древесины. Коммуникативная Рассматривание и рассказывание детьми по картине И. И. Шишкина «Зима». Вопросы детям:	Участие в игровой деятельности. Знакомство с образцами дерева и деревянными предметами. Рассматривание репродукции картины И. Шишкина «Зима». Ответы на вопросы. Составление	- ребенок проявляет интерес к искусству при рассматривании репродукции картины И. Шишкина «Зима»; - умеет поддерживать беседу о свойствах древесины, высказывать свою точку зрения, делиться с педагогом и другими детьми разнообраз-

Задача: познакомить со свойствами древесины.		- Что изображено на картине? - Какое время года изображено? - Опишите погоду, деревья, снег на картине. - Какие чувства у вас вызывает эта картина? - Что хотел показать художник, создавая эту картину.	описательного рассказа.	разными впечатлениями о красоте природы.
8. Цель: создание условий для ознакомления детей с миром природы и ее обитателей. Задача: познакомить детей с миром природы и ее обитателями.	Рассказ о ежах. «Деревья в инее» (рисование по представлению). «Гусеницы и муравьи» (музыкально-ритмическая импровизация).	Коммуникативная Беседа по прочитанному стихотворению В. Лунина «Волк ужасно разъярен...». Познавательно - исследовательская Рассказ воспитателя о ежах: где живут, чем питаются, как защищаются от врагов. Художественно - эстетическая (музыка) Музыкально-ритмическая импровизация: «Гусеницы и муравьи» Г. Левкодимова. Продуктивная Рисование по представлению «Деревья в инее»: сангиной наносится рисунок деревьев, а белой гуашью - иней.	Рассматривание фотографии ежа; Участие в беседе. Ответы на вопросы воспитателя. Участие в музыкально-ритмической импровизации. Запоминание стихотворения В. Лунина «Волк ужасно разъярен...». Самостоятельное рисование по представлению.	- ребенок выражает свои эмоции при прочтении стихотворения В. Лунина и исполнении танцевальных движений под музыку «Гусеницы и муравьи» Г. Левкодимова; - умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; - проявляет творческий подход в самостоятельном рисовании по представлению.

Март				
1	2	3	4	5
1. Цель: создание условий для воспитания гуманных чувств уважительного отношения к маме. Задача: воспитывать гуманные чувства и уважение к самому близкому человеку - маме.	Беседа о маме. Заучивание стихотворения о маме. Аппликация «Цветок для мамы».	Коммуникативная Знакомство (прочтение воспитателем) стихотворения Расула Гамзатова «Берегите матерей». Беседа с детьми о маме по вопросам: - Что обозначает слово «мама»? - Какие чувства вы испытываете к маме? - Какое отношение к себе вы чувствуете от мамы? - Почему каждому человеку нужна мама? - Какие добрые слова вы говорите маме? Заучивание стихотворения В. Руссу «Моя мама». Продуктивная Аппликация «Цветок для мамы».	Участие в беседе о маме. Ответы на вопросы. Рассматривание иллюстрации с изображением матери с ребенком. Слушание текста стихотворений Р. Гамзатова «Берегите матерей», В. Руссу «Моя мама». Индивидуальная творческая деятельность: создание аппликации «Цветок для мамы».	- ребенок умеет внимательно слушать стихи; - способен выучить небольшое стихотворение; - умеет поддерживать беседу; - с интересом выполняет задание по созданию аппликации «Цветок для мамы».
2. Цель: создание условий для углубления познания об окружающем мире природы и сезонных изменениях в природе. Задача: познакомить с сезонными изменениями	Признаки весны. «Как весна с зимою повстречались» (хоровод). «Пришла весна, прилетели птицы» (тематическое рисование).	Познавательно - исследовательская Ознакомление с признаками весны: солнце светит ярче, греет, небо ясное, снег тает, звенит капель, прилетают птицы. Отгадывание загадки: У него чудесный золотистый цвет, Он большого солнца маленький портрет. (Одуванчик.) Художественно - эстетическая (музыка) Хоровод под мелодию песни «Как весна с зимою повстречались».	Участвует в разных видах детской деятельности: отгадывает загадки, проговаривает заклички, водит хороводы. Участвует в творческой изобразительной деятельности: рисовании на тему «Пришла весна, прилетели птицы».	- ребенок умеет внимательно слушать; - выражает положительные эмоции (удивление, радость, восхищение) при прочтении стихотворения Ю. Мориц «Весна» и прослушивании музыкального произведения «Как весна с зимою повстречались»; - умеет поддерживать

природе.		<p>Продуктивная Рисование на тему «Пришла весна, прилетели птицы».</p> <p>Коммуникативная Прочтение стихотворения Ю. Мориц «Весна». Проговаривание закличек: «Приди к нам, весна, с радостью!», «Весна-красна, что принесла?».</p>		<p>беседу о признаках весны, высказывать свою точку зрения;</p> <p>- с интересом занимается рисованием на тему «Пришла весна, прилетели птицы».</p>
<p>3. Цель: создание условий для развития любознательности и познавательной мотивации в процессе ознакомления с окружающим миром.</p> <p>Задача: развивать любознательность в процессе знакомства со столицей нашего государства.</p>	<p>Москва - столица России.</p> <p>Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!».</p>	<p>Познавательно - исследовательская, коммуникативная Ознакомительная беседа о столице России - Москве. Прочтение стихотворения Ф. Глинки «Москва».</p> <p>Игровая Подвижная игра «Хлопки».</p> <p>Коммуникативная Составление детьми рассказа из личного опыта «Здравствуй, мамочка моя!». Объяснение детьми значения пословицы: «При солнышке светло, а при матушке - добро».</p>	<p>Знакомится с символикой Москвы, символикой населенного пункта (края), в котором находится детский сад. Слушает аудиозапись колокольного звона, боя часов на Спасской башне, ход часов. Рассматривает набор открыток или значков с видами Москвы. Участвует в подвижной игре. Самостоятельно составляет рассказ из личного опыта «Здравствуй, мамочка моя!». Запоминает значение пословицы.</p>	<p>- ребенок знает, что Москва - столица нашей Родины;</p> <p>- испытывает гордость за свой край;</p> <p>- может самостоятельно придумать и эмоционально передать небольшой рассказ на заданную тему.</p>
<p>4. Цель: создание условий для развития</p>	<p>Знакомьтесь: лягушка.</p> <p>«Кап-кап-кап»</p>	<p>Познавательно - исследовательская Отгадывание загадки: И в лесу мы, и в болоте, Нас везде всегда найдете:</p>	<p>Участие в отгадывании загадки. Слушание рассказа</p>	<p>- ребенок активно участвует в беседе, сопровождая ее эмоциональной речью;</p>

<p>познания в процессе ознакомления с природным миром.</p> <p>Задача: развивать познавательные интересы детей при ознакомлении с миром природы.</p>	<p>(исполнение песни и игра на металлофоне).</p>	<p>На полянке, на опушке, Мы - зеленые ... <i>(лягушки)</i>. Рассказывание воспитателем о земноводных (лягушки, жабы, тритоны, саламандры).</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка), игровая Игра на металлофоне: «Кап-кап-кап» (румынская народная песенка, обработка Т. Попатенко).</p>	<p>воспитателя о земноводных. Ответы на вопросы. Участие в музыкально - игровой деятельности: индивидуальное исполнение на металлофоне песни «Кап-кап-кап» (румынская народная песенка, обработка Т. Попатенко).</p>	<p>- выражает положительные эмоции (удивление, восхищение) при прослушивании румынской народной песенки «Кап-кап-кап» в обр. Т. Попатенко.</p>
<p>5. Цель: создание условий для расширения представлений детей о защитниках Отечества.</p> <p>Задача: расширение представлений детей о защитниках Отечества.</p>	<p>Защитники Отечества. Интеграция с образовательной областью «Социально коммуникативное развитие» (повторение, закрепление).</p>	<p>Коммуникативная Беседу о военной технике, форме, оружии, о личностных качествах, которыми должен обладать военный человек. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Отгадывание и составление загадок о военной технике. Составление творческих рассказов «Если бы я был генералом», «Каким должен быть командир». Составление повествовательных рассказов по иллюстрациям «Защитники Отечества».</p>	<p>Участие в беседах. Участие в ситуативном разговоре и речевых ситуациях. Самостоятельное отгадывание и составление загадок. Самостоятельное составление творческих рассказов. Самостоятельное составление повествовательных рассказов.</p>	<p>- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; - умеет поддерживать беседу; - проявляет самостоятельность при составлении загадок, творческих и описательных рассказов.</p>
<p>6. Цель: создание условий для ознакомления детей с основными занятиями народов</p>	<p>Народные промыслы. Основные занятия народов родного края. Интеграция с образовательной областью</p>	<p>Игровая Сюжетные игры: «Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)». Игры - путешествия к народным умельцам Хохломы, Жостова, Дымкова. Дидактические игры: «Основные занятия народов родного</p>	<p>Участие в разыгрывании сюжетов с атрибутами в ролевых играх «Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)» Участие в дидактических играх.</p>	<p>- ребенок с интересом подбирает атрибуты к сюжетно - ролевым, к театрализованным играм; - знает предметы декоративно —</p>

своего края. Задача: познакомить детей с основными занятиями народов своего края.	«Социально коммуникативное развитие» (повторение, закрепление).	края», «Промыслы России», «Подбери и объясни элемент узора», «Что перепутал художник». Театрализованная игра «Ярмарка».		прикладного искусства (хохломы, жостовские, дымковские, гжельские и другие);
Цель: создание условий для проведения промежуточного мониторинга по образовательной области «Окружающий мир». Задача: провести промежуточный мониторинг по усвоению пройденного программного материала.	Развитие творческого мышления (по методике Е. Торранс, модификация Е.Е. Туник) Диагностические задания. Тест – игра «Составление изображений». Тест – игра «Использование предметов».	Развитие творческого мышления (по методике Е. Торранс, модификация Е.Е. Туник) Диагностические задания. Тест – игра «Составление изображений». Тест – игра «Использование предметов».	Выполнение диагностических заданий.	- ребенок с интересом выполняет творческие задания; - увлеченно включается в деятельность.
8 Цель: создание условий для проведения промежуточного мониторинга по усвоению пройденного программного	Диагностика экологической воспитанности детей старшей группы. Тема: «Животные». Тема «Растения».	Вопросы по теме «Животные»: - знают ли дети животных основных классов (звери, птицы, насекомые, рыбы); - знают ли как обеспечить уход за животными. Вопросы по теме «Растения» - различают ли дети травянистые растения, деревья, кустарники,	Участие в выполнении заданий по темам.	- ребенок с интересом выполняет творческие задания; - увлеченно включается в деятельность; - умеет дать объяснение, уточнение.

<p>материала по образовательной области «Окружающий мир».</p> <p>Задача: проводить промежуточный мониторинг по усвоению пройденного программного материала.</p>		<p>комнатные растения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стадии роста и развития растений; - знают ли особенности ухода за комнатными растениями. 		
---	--	--	--	--

Апрель				
1	2	3	4	5
<p>1. Цель: создание условий для развития познания средствами искусства.</p> <p>Задача: развивать познавательные способности детей в процессе ознакомления с произведениями искусства.</p>	<p>В гостях у художника.</p> <p>Рассматривание и рассказывание по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели».</p> <p>«Вальс цветов» (слушание музыки П. И. Чайковского).</p>	<p>Чтение Прочтение стихотворения М. Яснова «О картинах».</p> <p>Познавательно – исследовательская Распределениерепродукций картин на группы: пейзажи, натюрморты, портреты. Отгадываниепо описательному рассказу (воробьи, скворцы, грачи,сороки).</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Слушание музыки:«Вальс цветов» П. И. Чайковского.</p> <p>Коммуникативная Рассматривание и совместное рассказывание по картине А. К. Саврасова «Грачиприлетели». Слушание отрывка из рассказа Г. А. Скребицкого «Грачи прилетели».</p>	<p>Знакомство со стихами. Рассматривание и распределение репродукций картин на группы: пейзажи, натюрморты, портреты. Слушание аудиозаписей «Голоса птиц», «Шум прибоя». Самостоятельный рассказ по картине. Слушание музыки П. И. Чайковского «Вальс цветов».</p>	<p>- ребенок обладает развитым воображением; - может выражать свои мысли и чувства; - проявляет любознательность в познавательно - исследовательской деятельности; - эмоционально реагирует на услышанные музыкальные произведения; - обладает установкой положительного отношения к миру.</p>
<p>2. Цель: создание условий для развития познания в процессе разных видов детской деятельности.</p> <p>Задача: развивать</p>	<p>Эти удивительные насекомые.</p> <p>«Это он, это он, ленинградский почтальон» (тематическое рисование).</p> <p>«Паучок» (музыкальная игра).</p>	<p>Познавательно – исследовательская Отгадывание загадок о насекомых. Ознакомление с особенностями насекомых, их внешним видом, способом передвижения.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Музыкальная игра «Паучок».</p> <p>Продуктивная Рисование на тему «Это он, это он,</p>	<p>Отгадывание загадок. Рассматривание и запоминание картинок с изображением насекомых. Участие в музыкально - игровой деятельности. Самостоятельное рисование на заданную тему.</p>	<p>- ребенок поддерживает беседу о насекомых; - высказывает свою точку зрения; - проявляет интерес к музыкальной игре «Паучок»; - проявляет творческий подход в изобразительной детской деятельности.</p>

познавательные интересы в процессе разных видов детской деятельности.		ленинградский почтальон» по представлению (после прослушивания стихотворения С. Я. Маршака «Почта»).		
3. Цель: создание условий для формирования представлений о своем Отечестве. Задача: познакомить с государственной символикой России.	Государственная символика России.	Познавательно – исследовательская Познавательная беседа с детьми о государственной символике России: герб, флаг (что изображено на гербе, значение цветов флага, значение символики для страны). Коммуникативная Беседа по содержанию стихотворения А. Дементьева «О Родине». Запоминание.	Участие в беседе. Рассматривание фотографий с государственной символикой России. Ответы на вопросы. Участие в беседе по содержанию стихотворения А. Дементьева «О Родине». Запоминание.	- ребенок хорошо владеет устной речью; - обладает развитым воображением; - адекватно проявляет свои чувства; - проявляет любознательность.
4. Цель: создание условий для развития познавательных интересов в процессе ознакомления с важными вехами истории страны. Задача: познакомить с важными событиями в	Покорение космоса.	Познавательно - исследовательская Отгадывание загадки: Чудо-птица, алый хвост, Прилетела в страну звезд. (Ракета.) Рассказ воспитателя о покорении космоса, о первом в мире космонавте Ю.А. Гагарине. История праздника.	Отгадывание загадок. Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Участие в беседе об истории праздника.	- ребенок проявляет любознательность; - проявляет интерес к истории космонавтики; - задает вопросы взрослым и сверстникам.

истории страны - покорение космоса.				
5. Цель: создание условий для формирования представлений об объектах и свойствах полезных ископаемых и металлических предметов. Задача: формировать представления об объектах и свойствах полезных ископаемых и металлических предметов.	Свойства полезных ископаемых и металлических предметов. Беседа о Дне космонавтики. Музыкально - ритмическая игра «Космонавты».	Игровая Игра «Данила - мастеровой умелец», «В мастерской». Познавательная - исследовательская Ознакомление со свойствами полезных ископаемых и металлических предметов (мел, уголь, глина, породы железной руды): проведение опытов, сравнение. Коммуникативная Беседа с детьми о Дне космонавтики, первом полете в космос. Художественно - эстетическая (музыка), игровая Игра «Космонавты».	Участие в игровой деятельности. Ознакомление со свойствами полезных ископаемых и металлических предметов (мел, уголь, глина, породы железной руды). Участие в проведении опытов. Участие в беседе.	- ребенок с интересом участвует в игре; - интересуется свойствами полезных ископаемых; - самостоятельно и правильно выполняет музыкально - ритмические движения; - ребенок может контролировать свои движения и управлять ими.
6. Цель: создание условий для развития представлений об окружающей действительности в процессе	День земли. Человек - часть природы. Роспись индюка (декоративное рисование).	Познавательная – исследовательская Ознакомление с праздником Днем земли, определение его значения. Игровая Игра «Если я приду в лесок». Коммуникативная	Участие в познавательной - исследовательской деятельности. Запоминание правил поведения в лесу. Участие в игровой деятельности. Самостоятельная	- ребенок проявляет интерес к познавательной - исследовательской деятельности; - проявляет двигательную активность в игровой деятельности;

<p>освоения программного материала.</p> <p>Задача: развивать представления об окружающей действительности в процессе освоения темы «День Земли. Человек часть природы».</p>		<p>Проговаривание с детьми правил поведения в лесу.</p> <p>Продуктивная Декоративное рисование: роспись глиняного индюка по мотивам дымковской игрушки.</p>	<p>деятельность по заданной теме декоративного рисования «Роспись индюка».</p>	<p>-обладает первоначальными знаниями о мире природы; - опирается на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
<p>7. Цель: создание условий для ознакомления с исторической темой в окружающем мире.</p> <p>Задача: познакомить с историей колоколов на Руси и в других странах.</p>	<p>История колоколов на Руси и в других странах.</p>	<p>Познавательно исследовательская Рассказ воспитателя о возникновении колоколов на Руси и в других странах.</p> <p>Коммуникативная Рассматривание детьми картины К. Юона «Купола и ласточки». Беседа.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Слушание музыки: «Колокольные звоны» Э. Грига.</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Рассматривание картины. Участие в беседе. Слушание музыки: «Колокольные звоны» Э. Грига.</p>	<p>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам; - обладает развитым воображением; - владеет устной речью.</p>
<p>8. Цель: создание условий для</p>	<p>Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья. «Кукла в русском</p>	<p>Познавательно – исследовательская Отгадывание загадок о солнце, воздухе и воде.</p> <p>Коммуникативная</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Ответы на вопросы</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами деятельности; - проявляет</p>

<p>формирования навыков здорового образа жизни.</p> <p>Задача: формировать навыки здорового образа жизни в повседневной жизни.</p>	<p>национальном костюме» (тематическое сование).</p>	<p>ри-</p> <p>Беседа о закаливании по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Для чего нужно закаляться? - Как можно закаливать свой организм? - Какой человек чаще болеет? - Какие болезни вы знаете? - Как защитить себя от болезней? <p>Продуктивная Рисование на тему «Кукла в русском национальном костюме».</p>	<p>воспитателя.</p> <p>Самостоятельное выполнения рисунка по теме «Кукла в русском национальном костюме».</p>	<p>самостоятельность в разных видах детской деятельности.</p>
---	---	---	---	---

Май				
1	2	3	4	5
1. Цель: создание условий для формирования представлений о социокультурных ценностях своего народа. Задача: формировать представления о социокультурных ценностях своего народа.	День Победы.	Познавательно - исследовательская. Обсуждение с детьми вопросов: Праздник «День Победы» 9 Мая. - Какие праздники сопровождаются салютом? - Сколько лет длилась Великая Отечественная война? - Почему мы должны знать об этом историческом событии? Рассматривание фотографий военной техники, исторических памятников. Художественно - эстетическая (музыка) Слушание песен о войне. Продуктивная Коллективная творческая деятельность. Создание детьми плаката «Мы за мир!».	Рассматривание плаката «Родина - мать» и фотографий военных лет. Участие в беседе о памятниках героям войны. Слушание аудиозаписи песен «С чего начинается Родина»; «Священная война»; «День Победы»; «Журавли»; «Солнечный круг». Участие в продуктивной деятельности.	- ребенок имеет представление о Дне Победы; - умеет поддерживать беседу, - выражает свои чувства; - использует речь для выражения своих мыслей; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру.
2. Цель: создание условий для развития представлений об окружающей действительности в процессе освоения программного материала. Задача: развивать представления	Цветущая весна. «Салют над городом в честь праздника Победы» (тематическое рисование). «Дружат дети всей Земли» (музыкально - ритмическая импровизация).	Познавательно – исследовательская Вводная беседа с детьми по вопросам: - Какие цветы называются первоцветами? - Какие цветы зацветают весной первыми? - Что происходит в мае? Рассказывание воспитателем о цветущих растениях. Отгадывание загадок: Я шариком пушистым Белею в поле чистом, А дунет ветерок - Остался стебелек. (Одуванчик) Художественно - эстетическая (музыка)	Участие в беседе. Ответы на вопросы. Участие в музыкально - ритмической импровизации. Рассматривание рисунков: первоцветов, березы, ивы, орешника. Участие в продуктивной деятельности.	- ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; - выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения «Дружат дети всей Земли» (муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Д. Викторова); - с интересом участвует в продуктивной

детей о многообразии и красоте окружающего мира.		Музыкально - ритмическая импровизация: «Дружат дети всей Земли» (муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Д. Викторова). Продуктивная Рисование на тему «Салют над городом в честь праздника Победы».		деятельности.
3. Цель: создание условий для ознакомления детей с символикой России. Задача: познакомить с Государственной символикой России.	Государственные символы России. Гимн России.	Познавательное - исследовательская Слушание детьми гимна России. Коммуникативная Беседа о государственных символах России: гимн. Вопросы детям: - Что такое гимн? - На каких мероприятиях вы слышали гимн? - Какие чувства вызывает у вас прослушивание гимна? - О чем поется в гимне?	Участие в слушании. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Обсуждение символики России.	- ребенок способен проявлять патриотические чувства; - с интересом слушает музыку; - владеет устной речью.
4. Цель: создание условий для развития представлений об окружающей действительности в процессе разных видов детской деятельности. Задача: развивать представления об окружающем мире в процессе	Цветущий луг. Роспись силуэтов гжельской посуды (декоративное рисование).	Познавательное - исследовательская Знакомство с Феей цветов. Беседа с детьми о цветущем луге по вопросам: - Назовите растения луга. - Что вы знаете о них? - Чем полезны эти растения для людей, животных? - Как выглядит луг, покрытый цветами? Продуктивная Декоративное рисование: роспись силуэтов гжельской посуды соответствующими эле- ментами (гжельская роза, травка).	Участие в рассматривании фотографий. Отгадывание загадки. Ответы на вопросы. Знакомство с Красной книгой. Самостоятельная художественная деятельность: роспись силуэтов гжельской посуды.	- ребенок заинтересованно участвует в самостоятельной и коллективной детской деятельности; - владеет устной речью; - овладел культурными способами деятельности; - проявляет инициативу.

познавательной - исследовательской, коммуникативной и продуктивной видах деятельности.				
5. Цель: создание условий для ознакомления детей с многообразием родной природы. Задача: познакомить детей с многообразием родной природы.	Путешествие в весенний лес.	Коммуникативная. Беседы: «Березы тоже плачут», «Май - месяц бурного пробуждения и расцвета» (обобщить наблюдения на улице с использованием моделей), «Что такое ледоход?» (использование иллюстраций), «Когда бывает половодье?». Пословица. «Шутки шутить - людей насмешить». Итоговая беседа на тему «Чем запомнится нам этот месяц». Трудовая Подкормка комнатных растений, уход за посадками, пересадка комнатных растений, посадка комнатных растений «детками». Игровая Подвижная игра «Ручеек».	Участие в беседе, наблюдении. Рассматривание иллюстраций. Ответы на вопросы. Запоминание пословицы. Участие в трудовой деятельности. Участие в подвижной игре.	- ребенок принимает участие в беседе; - отвечает на вопросы воспитателя; - обладает развитым воображением; - проявляет любознательность; - самостоятельно объясняет явления природы.
6. Цель: создание условий для усвоения норм и ценностей взаимодействия человека людей в окружающем мире.	О дружбе и друзьях. Составление творческого рассказа о друге. Песенное творчество «Настоящий	Коммуникативная Беседа о дружбе и друзьях по вопросам: - Что такое дружба? - Кто ваш друг? - Почему вы дружите? - Почему каждому человеку нужен друг? - Какие пословицы и поговорки о дружбе вы знаете?	Участие в беседе. Ответы на вопросы. Самостоятельное составление рассказа. Знакомство с пословицами. Участие в музыкально - ритмической	- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской деятельности; - владеет основными культурными способами деятельности.

Задача: продолжить знакомство с элементарными нормами и ценностями взаимодействия человека людей в окружающем мире.	друг».	Составление рассказа о друге. Художественно - эстетическая (музыка) Песенное творчество: пение и ритмическая импровизация песни «Настоящий друг».	импровизации.	
7. Цель: создание условий для развития представлений о сезонных изменениях в природе (лето). Задача: расширить представления о сезонных изменениях в природе (лето).	Готовимся встречать лето. «Бабочки и птицы летают над лугом» (рисование). «Солнышко» (исполнение русской народной песни).	Коммуникативная Беседа о лете, о летней природе, насекомых, птицах. Летние месяцы - календарь. Познавательная - исследовательская Отгадывание загадок про ягоды и насекомых. Рассматривание картинок: земляника, клубника, малина, черника, комар, бабочка, пчела, муравей. Художественно - эстетическая (музыка) Исполнение песни «Солнышко» (русская народная песня). Продуктивная Рисование на тему «Бабочки и птицы летают над лугом».	Участие в беседе. Отгадывание загадок. Рассматривание картинок. Участие в песенно - музыкальной деятельности. Самостоятельное творческое рисование.	- ребенок владеет устной речью; - проявляет интерес к беседе; - владеет развитым воображением; - обладает начальными знаниями о природе, временах года.
8. Цель: создание условий для закрепления знаний и умений в процессе ознакомления	Итоговое мероприятие: Игра - викторина «Русский характер»	Итоговое мероприятие: Игра - викторина «Русский характер».	Участие в игре - викторине.	- ребенок владеет культурными способами деятельности; - проявляет самостоятельность в разных видах детской деятельности.

<p>детей с окружающим миром.</p> <p>Задача: закрепить знания и умения в процессе ознакомления детей с окружающим миром через интеграционное взаимодействие образовательных областей «Познавательное развитие» и «Социально - коммуникативное развитие».</p>				
--	--	--	--	--

2.3.3 Образовательная область «Познавательное развитие». Формирование элементарных математических представлений.

Цель. Задача.	Тема	Виды и формы организации совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
1	2	3	4	5
Сентябрь				
1 неделя				
Цель: создание условий для развития детского интереса к занимательной математике. Задача: развивать умения свободного общения в процессе познавательных математических игр.	«Повторяем». Краткое содержание: математическая «Угадайка».	Повторение пройденного. Содержание темы состоит из математических игр, заданий, стихов, пословиц и поговорок.	Участие в повторении и закреплении ранее пройденного материала.	- ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.

2-я неделя				
<p>Цель: создание условий для развития интереса к познанию простейших математических действий.</p> <p>Задача: познакомить с порядковым счетом до 10. Повторить понятия «величина» и «форма».</p>	<p>Обучение счету предметов до 10 на основе сравнения.</p> <p>Величина.</p> <p>Форма</p>	<p>Игровая Дидактические игры: «Выращиваем дерево», «Выбираем цифры», «Угадайка», «Больше - меньше», «Четырехугольник».</p> <p>Коммуникативная Тематическая беседа, ситуативный разговор.</p> <p>Познавательная - исследовательская Решение проблемных ситуаций «Что нужно сделать, чтобы хорошо считать?», «Через какие ворота прошла (не прошла) машина?».</p> <p>Трудовая Задания - подбор материала для конструирования.</p> <p>Продуктивная Аппликация «Чудо - дерево».</p>	<p>Участие в дидактических играх.</p> <p>Самостоятельное решение проблемных ситуаций.</p> <p>Участие в развивающих играх «Какие еще бывают фигуры».</p> <p>Самостоятельное конструирование по логическим блокам Дьенеша.</p> <p>Участие в играх с конструктором Лего.</p> <p>Индивидуальное решение сказочных задач.</p>	<p>- ребенок с интересом выполняет индивидуальные и групповые задания;</p> <p>- ответственно относится к трудовым заданиям;</p> <p>- проявляет творчество в продуктивной деятельности;</p> <p>- проявляет самостоятельность в поисково - исследовательской деятельности;</p> <p>- умеет поддерживать беседу;</p> <p>- высказывает свою точку зрения;</p> <p>- выражает положительные эмоции;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками при проведении сюжетно - познавательной игры;</p> <p>- ориентируется в окружающем пространстве.</p>

3-я неделя				
<p>Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений.</p> <p>Задача: активизировать освоенные детьми умения в счете, ориентировке в пространстве.</p>	<p>Счет предметов, ориентировка в пространстве.</p> <p>«Домик с окошком» (конструирование).</p>	<p>Игровая</p> <p>Дидактические игры с картинками для счета, кирпичиками, матрешками. Педагогический образец домика для утенка. Воспроизведение образца детьми (конструирование).</p>	<p>Участие в дидактических играх с картинками для счета, игры «Сколько?», «Какой?», «Магазин».</p> <p>Разбор проблемных ситуаций «Где живет куколка, матрешка?».</p> <p>Рисование на асфальте мелом.</p>	<p>- участвует в решении проблемных математических ситуаций; - считает предметы, отвечает на вопросы по ориентировке в пространстве; - взаимодействует со сверстниками и взрослыми в игровых и жизненных ситуациях; - помогает детям выполнить задания.</p>

4-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного материала по разделам «Количество и счет», «Форма предметов».</p> <p>Задача: научить количественному счету в пределах 5; закрепить знания о форме знакомых предметов.</p>	<p>Количественный состав чисел (до 5).</p> <p>Форма предметов. Строим многоэтажный дом (конструирование).</p> <p>«Кто где живет?» (подвижная игра).</p>	<p>Игровая Дидактические игры - подвижная игра «Где кто живет?», пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу».</p> <p>Коммуникативная Рассматривание и обсуждение серии картинок «Новая улица».</p> <p>Продуктивная Конструирование многоэтажного дома из кирпичиков и других деталей, выкладывание дорожек, «посадка» цветов, деревьев.</p>	<p>Участие в работе с картинками и фигурками для счета.</p> <p>Участие в пальчиковой гимнастике со счетов вслух.</p> <p>Самостоятельная работа с серией картинок «Новая улица».</p> <p>Участие в дидактических и подвижных играх.</p> <p>Самостоятельное конструирование многоэтажного дома.</p>	<p>- ребёнок имеет элементарное представление о составе числа 5;</p> <p>- удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут;</p> <p>- с интересом участвует в подвижных играх с элементами соревнования;</p> <p>- может рассказать небольшое стихотворение при конструировании многоэтажного дома из кубиков.</p>

Цель. Задача.	Тема	Виды и формы организации совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
1	2	3	4	5
Октябрь				
1-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного материала по разделам «Количество и счет», «Величина предметов».</p> <p>Задача: научить порядковому счету предметов и определению их величины.</p>	<p>Счет предметов. Величина.</p> <p>Стрекоза (изготовление поделки природного материала).</p> <p>«Стрекоза» (подвижная игра).</p>	<p>Игровая Игры: «Путешествие на ковре-самолете» (сюжетно-познавательная), «Передай мяч» (с героями сказки «Три медведя», дидактическая с двигательными элементами).</p> <p>Познавательно - исследовательская Игровое упражнение «Учимся считать» (по стихотворению «Айболит» К. И. Чуковского), «Вправо-влево, правой рукой, левой рукой» (на развитие ориентировки в пространстве).</p> <p>Продуктивная Изготовление стрекозы из природного материала, выставка поделок.</p>	<p>Участие в играх с мягкой игрушкой.</p> <p>Участие в играх с мячами различной величины.</p> <p>Самостоятельное раскладывание картинок с изображением различных предметов.</p> <p>Самостоятельное выполнение заданий со счетными палочками.</p> <p>Самостоятельное выполнение задания по лепке из пластилина, семян яблок.</p> <p>Рассматривание иллюстрации к сказке «Айболит» К. И. Чуковского.</p> <p>Выполнение счетных игровых заданий.</p> <p>Работа в тетради.</p>	<p>- ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками при проведении сюжетно - познавательной игры;</p> <p>- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (левая и правая стороны);</p> <p>- считает до пяти;</p> <p>- ребенок интересуется изобразительной детской деятельностью (изготовление стрекозы из природного материала).</p>

1	2	3	4	5
2-я неделя				
<p>Цель: создание условий для эффективного усвоения детьми программных математических понятий.</p> <p>Задача: формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел; знакомить с формой предметов - овал, круг.</p>	<p>Количественный состав чисел (до 5). Форма предметов.</p> <p>Строим многоэтажный дом (конструирование).</p> <p>«Кто где живет?» (подвижная игра).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Знакомство с составом числа 5: упражнение на разложение и получение чисел с разноцветными кружками на наборном полотне, на соотнесение количества предметов двух групп.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Где кто живет?», пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу».</p> <p>Коммуникативная Рассматривание и обсуждение серии картинок «Новая улица».</p> <p>Продуктивная Конструирование многоэтажного дома из кирпичиков и других деталей, выкладывание дорожек, «посадка» цветов, деревьев.</p>	<p>Самостоятельное выполнение заданий с картинками, с фигурками для счета.</p> <p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о составе числа 5;</p> <p>- удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут;</p> <p>- с интересом участвует в подвижных играх с элементами соревнования;</p> <p>- активен и любознателен при конструировании многоэтажного дома из кубиков.</p>

1	2	3	4	5
3-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного материала по разделу «Ориентировка во времени».</p> <p>Задача: познакомить с последовательностью различных событий и определением дней недели.</p>	<p>Порядковые числительные в названиях каждого дня недели.</p> <p>«Чебурашка» (изготовление поделки из природного материала).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Счет дней недели порядковыми числительными.</p> <p>Коммуникативная Отгадывание загадки, чтение. Прочтение считалки А. Мирты «Неделя».</p> <p>Игровая Подвижные игры: «Ловля хорька», «По порядку стройся!».</p> <p>Продуктивная Изготовление детьми Чебурашки из природного материала.</p>	<p>Работа с календарем по теме «Дни недели».</p> <p>Отгадывание загадки.</p> <p>Запоминание считалки А. Мирты «Неделя».</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность с природным материалом для изготовления поделки «Чебурашка».</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о порядковых числительных;</p> <p>- может устанавливать последовательность различных событий, определить день недели;</p> <p>- активен во время подвижной игры;</p> <p>- проявляет интерес к творческой самостоятельной деятельностью при изготовлении Чебурашки из природного материала.</p>
4-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного материала по классификации геометрических фигур и называнию предметов по признаку.</p> <p>Задача: научить</p>	<p>Группы предметов. Счет.</p> <p>«Бабочка» (изготовление поделки из природного материала).</p> <p>«Ловим бабочек» (подвижная игра).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Рассматривание и классификация предметов и геометрических фигур: называние предметов по признаку, счет предметов, комментарии к каждой картинке (что это за предмет?), нахождение общей группы предметов и лишнего в этой группе; определение последовательности расположения предметов.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «Восстановите порядок» (на развитие внимания и наблюдательности). Подвижная игра «Ловим бабочек».</p>	<p>Участие в рассматривании предметных картинок с изображением различной посуды и стола.</p> <p>Участие в работе с карточками, с набором геометрических фигур.</p> <p>Подготовка природных материалов: для продуктивной деятельности.</p> <p>Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа);</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр;</p>

классификации предметов и фигур и называнию предметов по признаку.		Продуктивная Изготовление бабочки из природного материала.		- интересуется изобрази- тельной детской деятель- ностью (создание бабочки из природных материалов).
Ноябрь				
1-я неделя				
Цель: создание условий для развития детского интереса к занимательной математике. Задача: развивать умения свободного общения в процессе познавательных математических игр.	Счет предметов до 7.	Игровая «Угадайка!» (игра с цифрой 7), игра - считалка до 7, дидактическая игра «Дом зверей». Коммуникативная Беседа по теме «Знакомые цифры». Разучивание стихотворения С. Маршака «Вот семерка - кочерга». Познавательно - исследовательская «Помоги семи зверятам выбраться из леса». Двигательная Игра «Семь мышек в мышеловке».	Самостоятельная работа с карточками и картинками, (от 1 до 7). Самостоятельная работа с дидактическим счетным материалом (фигурки рыбок, мышек). Работа в тетради. Беседа «7 дней недели». Измеряем (исследуем) шагами длину группы. Разучивание стихотворения С. Маршака «Вот семерка - кочерга». Участие в подвижной игре.	- ребенок пытается создавать множества из разных по количеству элементов; - устанавливает зависимости между целым и множеством, и каждой его частью; - ребенок участвует в беседе, поддерживает ситуативный разговор, отгадывает и придумывает загадок по теме; - участвует в решении проблемных математических ситуаций. - имеет элементарное представление о составе числа 7 и геометрических фигурах; - удерживает в памяти при выполнении математиче- ских действий нужное ус-

				ловие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут; - работает коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр.
2-я неделя				
Цель: создание условий для развития детского интереса к занимательной математике. Задача: развивать умения свободного общения в процессе познавательных математических игр.	Счет предметов до 7. Закрепление, повторение.	Познавательно - исследовательская Рассматривание схематичного изображения корабля для определения геометрических фигур, из которых состоит рисунок. Упражнение в счете предметов от 1 до 7. Двигательная Подвижная игра «Мышеловка». Продуктивная «Котёнок» (изготовление поделки из природного материала). Коммуникативная Отгадывание загадки: Мордочка усатая, Шубка полосатая, Часто умывается, А с водой не знается. (Кошка.)	Индивидуальное рассматривание изображения почтальона Печкина и кота Матроскина. Самостоятельные действия в расположении по- порядку счетного материала (фигурки рыбок, мышек). Выполнение по образцу схематичного изображения корабля.	- ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; - имеет элементарное представление о составе числа 7; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении котенка из природного материала.

1	2	3	4	5
3-я неделя				
<p>Цель: создание условий для эффективного освоения программного материала по теме.</p> <p>Задача: закрепить и повторить основные понятия по теме.</p>	<p>Использование и закрепление, повторение понятий «сначала», «потом», «раньше».</p> <p>Конструирование комнат с мебелью.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Упражнение в употреблении понятий «сначала», «потом», «раньше» при рассказывании сказки «Теремок».</p> <p>Игровая Подвижная игра «Канатоходец». Сюжетная игра «Новоселье». (Дети заселяют персонажей сказки «Теремок» в построенные комнаты).</p> <p>Продуктивная Конструирование комнаты с мебелью для героев сказки «Теремок».</p>	<p>Самостоятельное участие в упражнениях по употреблению понятий «сначала», «потом», «раньше» при рассказывании сказки «Теремок».</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Индивидуальная работа со счетным и строительным материалом.</p> <p>Участие в продуктивной деятельности.</p>	<p>- ребенок умеет устанавливать последовательность различных событий;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр;</p> <p>- проявляет творческую самостоятельность при конструировании комнат теремка.</p>
4-я неделя				
<p>Цель: создание условий для эффективного освоения программного материала по теме.</p> <p>Задача: научить счету предметов до 8.</p>	<p>Счет предметов до 8.</p> <p>Конструирование машины.</p> <p>«Смелее, вперед!» (подвижная игра).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Решение задач в стихах.</p> <p>Игровая Дидактическая игра с двумя обручами.</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Смелее вперед!».</p> <p>Продуктивная Конструирование машин из строительного материала.</p> <p>Коммуникативная Отгадывание загадок про паука и осьминога.</p> <p>Стихотворение М. Маршака «Жил осьминог...».</p>	<p>Участие в разборе проблемной ситуации: «О чем говорят числа?».</p> <p>Самостоятельная работа со счетным материалом.</p> <p>Самостоятельное конструирование машины из строительного материала.</p> <p>Участие в коммуникативной деятельности.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о составе числа 8;</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр;</p> <p>- проявляет интерес к конструированию машин из строительного материала.</p>
1	2	3	4	5
Декабрь				

1-я неделя				
<p>Цель: создание условий для эффективного освоения программного материала по теме.</p> <p>Задача: научить счету предметов до 9.</p>	<p>Счет до 9. Счет предметов до 9.</p> <p>«Птичка» (изготовление поделки из природного материала).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Счет предметов, соотнесение количества предметов двух групп.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «Кто больше увидит».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Птички в гнездышках».</p> <p>Продуктивная Изготовление поделки «Птичка» из природного материала.</p> <p>Коммуникативная Заключительная беседа по вопросам: «Что мы считали?», «Сколько мы посчитали предметов?», «В какую игру играли?», «Что изготовили из природного материала».</p>	<p>Выполнение заданий со счетными палочками.</p> <p>Участие в рассматривании и беседе по картинкам птиц.</p> <p>Участие в счете ягод шиповника.</p> <p>Самостоятельное деление пластилина на части.</p> <p>Самостоятельное размещение сухих листьев на плоскости.</p> <p>Индивидуальное отсчитывание 9 игрушек.</p> <p>Самостоятельное отсчитывание 9 пластмассовых стаканчиков.</p> <p>Участие в разборе проблемных ситуаций: «Сколько птиц может жить в одном гнезде?»</p> <p>Самостоятельное составление фигуры из треугольников и квадратов.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о составе числа 9;</p> <p>- ребенок умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении птицы из природного материала;</p> <p>- проявляет инициативу в игре и общении.</p>

1	2	3	4	5
2-я неделя				
<p>Цель: создание условий для развития элементарных математических представлений.</p> <p>Задача: освоить программный математический материал в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Счет предметов до 10.</p> <p>Модели самолетов (по образцу или по замыслу).</p> <p>«Самолет» (подвижная игра).</p>	<p>Познавательная - исследовательская Счет предметов, соотнесение количества предметов двух групп.</p> <p>Коммуникативная Прочтение стихотворений Я. Римписа «Десяток», А. Барто «Самолет».</p> <p>Игровая Игра «Летает - не летает». Гимнастика для глаз «Пролетай, самолет».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Самолет».</p> <p>Продуктивная Конструирование самолета (модель по образцу или по творческому замыслу).</p>	<p>Самостоятельное выполнение заданий: заштриховать самую высокую, низкую башни; описать оставшуюся часть башни; сосчитать треугольники, круги, квадраты, сравнить, каких фигур больше. Слушание и запоминание стихотворения А. Барто «Самолет».</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Самостоятельное конструирование самолета (модель по образцу или по творческому замыслу).</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о составе числа 10, о геометрических фигурах;</p> <p>- удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут;</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач;</p> <p>- активно участвует в подвижных играх;</p> <p>- интересуется моделированием самолетов.</p>

3-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для развития элементарных математических представлений.</p> <p>Задача: освоить программный математический материал в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Отсчитывание предметов в пределах 10 по образцу.</p> <p>«Лебедь на озере» (изготовление поделки из природного материала).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Путешествие на машине (дети выполняют задания по счету, сравнению предметов), выполнение математических заданий: по порядку выложить цифры от 1 до 10, посчитать их.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «Зоопарк», дидактическая игра «Устрани поломку» (дети выкладывают силуэт машины из геометрических фигур).</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Кто первый, кто последний».</p> <p>Продуктивная Изготовление из природного материала и проволоки поделки «Лебедь на озере».</p>	<p>Участие в рассматривании и обсуждении необходимых игрушек (белка, ежик). Самостоятельный подбор набора цифр. Самостоятельное раскладывание счетных палочек. Участие в знакомстве со скорлупой грецкого ореха, желудем, соломинками. Самостоятельный подбор голубой бумаги, сосновых игл, пластилина. Знакомство с предметами труда: шило, ножницы. Самостоятельный выбор плоскостных фигурок для счета. Участие в подготовке ткани, выложенной в виде ручейка, выбор полосок белой бумаги. Самостоятельное изготовление силуэта машины из геометрических фигур.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о составе чисел от 1 до 10; - может удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении лебедя из природного материала и проволоки; -ребенок проявляет любознательность.</p>

4-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений и творческого конструирования.</p> <p>Задача: дать элементарное представление о форме, величине, длине, ширине предметов, о геометрических фигурах.</p>	<p>Сравнение группы предметов. Конструирование ракеты.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Сравнение предметов по величине, длине, ширине. Игровая Дидактические игры «Что длиннее?», «Широкий - узкий». Двигательная Подвижная игра «Ракета». Продуктивная Конструирование ракеты. Коммуникативная Заключительная беседа по вопросам: «Что мы сравнивали?», «Каким способом?», «В какую игру играли?», «Что мы построили?».</p>	<p>Работа со счетным материалом. Самостоятельное конструирование с помощью строительного материала. Самостоятельный анализ рисунков космических кораблей. Самостоятельное нахождение одинаковых предметов разной величины, длины, ширины. Работа в рабочей тетради.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о форме, величине, длине, ширине предметов, о геометрических фигурах; - умеет работать коллективно; - активен во время подвижных игр; - интересуется изобразительной детской деятельностью (конструирование космического корабля из геометрических фигур).</p>

Январь				
1-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений и развития творчества в продуктивной деятельности.</p> <p>Задача: дать основные понятия по делению предметов на несколько равных частей в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Деление предметов на несколько равных частей.</p> <p>«Лошадка» (из-готовление поделки из природного материала).</p>	<p>Познавательная исследовательская Упражнение в делении предметов на части (лист бумаги, квадрат, геометрические фигуры, яблоко).</p> <p>Игровая «Превращение квадрата», «Летучая мышь».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Табун».</p> <p>Продуктивная Изготовление лошадки из природного материала.</p> <p>Коммуникативная ЗаклЮчительная беседа по вопросам: «На сколько частей мы делили предметы?», «В какую игру мы играли?», «Что изготовили из природного материала».</p>	<p>- Индивидуальная работа со счетным материалом. Участие в обсуждении предметов из природного материала для продуктивной деятельности: початки кукурузы, веточки дерева, кукурузное или липовое мочало, желудь, семена огурца или арбуза, клей; деревянный брусок, шило, нож, кисточка. Самостоятельное расположение предметов по заданному образцу. Участие в беседе по заданным вопросам.</p>	<p>- имеет элементарное представление о делении числа на части, о геометрических фигурах; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками участвуя в подвижной игре; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении лошадки из природного материала.</p>
2-я неделя				
<p>Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений и развития</p>	<p>Порядковый счет до 6. Деление полоски бумаги на две равные части.</p> <p>Конструирование по логическим блокам Дьенеша.</p>	<p>Игровая Дидактические игры «Делим пополам», «Две дорожки».</p> <p>Двигательная Подвижные игры. Игра «Льдинки, ветер и мороз», «6 лепестков. Цветок».</p>	<p>Самостоятельное раскладывание цветных палочек Кюизенера. Самостоятельное конструирование по блокам Дьенеша. Индивидуальное повторение порядкового</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о счете чисел до 6; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно</p>

<p>творчества в интеллектуальной деятельности.</p> <p>Задача: научить порядковому счету до 6 и делению полоски на две равные части.</p>	<p>«Где спрятался кот?».</p>	<p>Познавательно - исследовательская Решение задач в стихах. Упражнение в порядковом счете в пределах числа 6. Палочки Кюизенера с цифрами от 1 до 6. Понятия: больше, меньше, столько же (закрепление). Соотношение цифры, числа, количества. Блоки Дьенеша. Вариант конструирования по логическим блокам. «Где спрятался кот?».</p> <p>Коммуникативная Беседа, диалог по вопросам темы (цветные палочки, логические блоки).</p>	<p>счета до 6. Индивидуальная работа с полосками бумаги и деление их на две равные части. Участие в подвижных играх со счетом 6. Решение задач в стихах. Упражнение в порядковом счете в пределах числа 6. Выполнение норм и правил в разных видах деятельности.</p>	<p>взаимодействует рассуждает и дает необходимые пояснения; - активно участвует в подвижной игре; - с увлечением работает с цветными палочками и логическими блоками.</p>
--	------------------------------	---	--	---

3-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений и развития творчества в интеллектуальной деятельности.</p> <p>Задача: научить порядковому счету до 7 и навыкам конструирования по блокам Дьенеша.</p>	<p>Порядковый счет до 7. Конструирование по логическим блокам Дьенеша. «Кто быстрее построит дом?».</p>	<p>Познавательная - исследовательская Путешествие в сказочную страну - задания на порядковый счет до 7. Решение задач в стихах (о 7 днях недели). Упражнение в порядковом счете в пределах числа 7. Палочки Кюизенера с цифрами от 1 до 7. Понятия: больше, меньше, столько же (закрепление). Соотношение цифры, числа, количества. Блоки Дьенеша. Вариант конструирования по логическим блокам. «Кто быстрее построит дом?».</p> <p>Коммуникативная Беседа, диалог по вопросам, темы (цветные палочки, логические блоки).</p> <p>Игровая Подвижная игра «Кто быстрее спустит обруч?».</p> <p>Продуктивная Изготовление плота из природного материала.</p> <p>Коммуникативная Заключительная беседа по вопросам: «Что мы делали на занятии?», «В какую игру играли?», «Какие выполняли задания?».</p>	<p>Раскладывание цветных палочек Кюизенера, конструирование по блокам Дьенеша. Повторение порядкового счета до 7. Участие в подвижных играх со счетом 6. Решение задач в стихах. Упражнение в порядковом счете в пределах числа 7. Выражение своих мыслей. Выполнение норм и правил в разных видах деятельности.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о порядковом счете до 7, удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие; - умеет работать коллективно; - активен во время игр; - интересуется конструированием по блокам Дьенеша; - ребенок способен к волевым усилиям при выполнении индивидуальных и коллективных заданий.</p>

4-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений и развития творчества в интеллектуальной деятельности.</p> <p>Задача: научить порядковому счету до 8 и навыкам конструирования.</p>	<p>Порядковый счет до 8. Конструирование, работа по вопросам: «До сколько мы считали?», «В какую игру играли?», «Что строили из конструктора?»</p>	<p>Познавательно - исследовательская Порядковый счет предметов до 8. Соотнесение по количеству двух групп предметов.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «Преобразование одной фигуры».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Птицелов».</p> <p>Продуктивная Конструирование робота из конструктора.</p> <p>Коммуникативная Заключительная беседа по вопросам: «До сколько мы считали?», «В какую игру играли?», «Что строили из конструктора?»</p>	<p>Работа с предметами для счета; конструирование робота - игрушки из конструктора типа «Лего».</p> <p>Участие в подвижной игре.</p> <p>Участие в беседе по вопросам: «До сколько мы считали?», «В какую игру играли?», «Что строили из конструктора?».</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о порядковом счете до 8;</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;</p> <p>- интересуется конструированием при моделировании робота;</p> <p>- проявляет волевые качества при выполнении индивидуальной работы.</p>

Февраль

1-я неделя				
<p>Цель: создание условий для развития элементарных математических представлений.</p> <p>Задача: освоить программный математический</p>	<p>Порядковый счет до 9. «Козлик» (изготовление поделки из природного материала).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Конструирование наблюдение, рассматривание.</p> <p>Упражнение в порядковом счете шаров, ягод шиповника, веточек.</p> <p>Палочки Кюизенера с цифрами от 1 до 9.</p> <p>Понятия: больше, меньше, столько же (закрепление). Соотношение цифры, числа, количества.</p> <p>Игровая</p>	<p>Индивидуальные упражнения в порядковом счете шаров, ягод шиповника, веточек.</p> <p>Индивидуальная работа с палочками Кюизенера с цифрами от 1 до 9.</p> <p>Закрепление понятий: больше, меньше, столько же (закрепление).</p> <p>Соотношение цифры,</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о порядковом счете до 9;</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении козлика из</p>

материал в процессе разных видов детской деятельности.		Подвижная игра «Заря». Продуктивная Изготовление козлика из природного материала. Коммуникативная Чтение и обсуждение стихотворения А. Барто «У меня живет козленок...».	числа, количества. Рассказывание по теме о предметах для счета (шары лента, веточки, ягоды шиповника, желуди). Слушание и индивидуальное обсуждение текста стихотворения А. Барто «У меня живет козленок...».	природного материала; - проявляет интерес к различным видам деятельности.
2-я неделя				
Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности. Задача: научить порядковому счету до 10 в процессе разных видов детской деятельности.	Порядковый счет до 10. Городок для кукол (конструирование).	Познавательно - исследовательская Наблюдение, конструирование. Упражнение в счете (прямом, порядковом, обратном). Палочки Кюизенера с цифрами от 1 до 10. Понятия: больше, меньше, столько же (закрепление). Соотношение цифры, числа, количества. Игровая Подвижная игра «Шоферы и гараж». Продуктивная Конструирование городка для кукол: скамейки, дорожки, лесенки, машины, самолет.	Индивидуальное раскладывание цветных палочек Кюизенера, конструирование по блокам Дьенеша. Повторение порядкового счета до 10. Участие в подвижных играх со счетом 10. Решение задач в стихах. Упражнение в порядковом счете в пределах числа 10. Выполнение норм и правил в разных видах деятельности.	- ребенок имеет элементарное представление о порядковом счете до 10; - умеет работать коллективно; - активен во время подвижной игры; - проявляет интерес при конструировании городка для кукол.

3-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: научить порядковому счету до 10 в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Порядковый счет до 10. Дни недели. «Петушок» (изготовление поделки из природного материала). «Куропатки и охотники» с использованием цифр (количества, 10) (подвижная игра).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Наблюдение, конструирование. Порядковый счет предметов до 10 (в прямом и обратном порядке). Магнитная доска, цифры и знаки. Палочки Кюизенера с цифрами от 1 до 10. Понятия: больше, меньше, столько же (закрепление). Соотношение цифры, числа, количества. Перечисление дней недели. Недельный календарь.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Куропатки и охотники».</p> <p>Продуктивная Изготовление петушка из природного материала.</p>	<p>Работа на магнитной доске с цифрами, знаками. Индивидуальный порядковый счет предметов до 10 (в прямом и обратном порядке). Индивидуальная работа с палочками Кюизенера, с цветовыми цифрами от 1 до 10. Речевое сравнение и понятийный разговор о соотношении цифр, чисел. Индивидуальная и групповая работа с природным материалом: шишка, желуди, веточки деревьев, птичьи перья, небольшой лист клена, крылатки клена, клей, бумага, деревянный брусок, нож, кисточка, шило, ножницы, для подвижной игры вязаная шапочка средней плотности. Выражение своих мыслей. Выполнение этических норм и правил в разных видах деятельности.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о порядковом счете до 10; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении петушка из природного материала; - следует выполнению этических норм и правил в разных видах деятельности.</p>

4-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: закрепить умения сравнения предметов по величине и цвету в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Сравнение предметов по величине и цвету. «Микрорайон города» (моделирование).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Сравнение медведей по росту, весу, возрасту.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «Какого сказочного персонажа недостает?».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Палочка-стукалочка».</p> <p>Коммуникативная Беседа по вопросам «Какие материалы можно использовать для постройки корпуса дома?», «Как построить забор, ворота?», «Чем будут отличаться дома для каждого героя сказки?».</p> <p>Продуктивная Моделирование микрорайона города.</p>	<p>Индивидуальный сравнительный анализ персонажей сказки «Три медведя», участие в дидактической игре «Какого сказочного персонажа недостает?», участие в подвижной игре «Палочка-стукалочка». Индивидуальный выбор и раскладывание трех лент, разных по цвету, длине, ширине. Выбор 3 карандашей, разных по цвету, длине. Индивидуальная мыслительная деятельность при расположении 3 книг, разных по цвету, толщине, высоте. Подбор 3 коробок из-под конфет, разных по цвету, высоте. Выбор 3 яблок, разных по цвету. Решение сказочной задачи. Игровое моделирование из строительного материала. Развитие речевого высказывания в ситуации общения.</p>	<p>- ребенок умеет сравнивать предметы по величине и цвету; - удерживает в памяти нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании по теме «Микрорайон города».</p>

Март				
1-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: закрепить навыки и умения по теме.</p>	<p>Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине.</p> <p>«Мост для пешеходов» (моделирование).</p> <p>«Береги предмет!» (подвижная игра).</p>	<p>Коммуникативная Знакомство с Лесовичком. Беседа, диалоговое общение, построение речевого высказывания. Познавательная - исследовательская Сравнение предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «Отгадай загадку».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Кто позвал?».</p> <p>Продуктивная Изготовление из природного материала старичка - Лесовичка.</p>	<p>Участие в беседе, диалоговом общении, построении речевого высказывания. Участие в индивидуальной познавательной - исследовательской деятельности по сравнению предметов. Работа над расположением материалов в заданном порядке - шишек сосны, желудей, половинки скорлупы грецкого ореха, ваты, веточек, семян арбуза, соломы. Выбор цветной бумаги, работа с клеем, пластилином, кисточкой.</p>	<p>- ребенок обладает установкой положительного отношения к творческому труду; - имеет элементарное представление о сравнении предметов по величине; - умеет работать коллективно; - активен во время игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении старичка- Лесовичка из природного материала.</p>
2-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p>	<p>Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине.</p> <p>«Мост для пешеходов» (моделирование).</p>	<p>Познавательная - исследовательская Порядковый счет, сравнение предметов по величине. Раскладывание предметов (до 10) разной длины, ширины, высоты в возрастающем и убывающем порядке.</p> <p>Коммуникативная Проговаривание считалки Д. Хармса «Раз, два, три, четыре, пять!».</p>	<p>Индивидуальная деятельность со счетным материалом; раскладывание предметов (до 10) разной длины, ширины, высоты в возрастающем и убывающем порядке; участие в играх и игровых ситуациях.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о порядковом счете и сравнении предметов по величине; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно</p>

Задача: закрепить навыки и умения по теме: «Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине».		Игровая Подвижная игра «Береги предмет!». Игровые ситуации: зайка поднимается на мостик, показывает всем шарик и спускается; дети катают машины под мостиками, а по мосту ведут кукол и другие игрушки. Продуктивная Конструирование мостов для пешеходов с использованием «Лего».	Знакомство со считалкой Д. Хармса. Совместное со сверстниками конструирование мостов для пешеходов с использованием «Лего». Овладение разными видами и формами игры.	взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется вопросами моделирования при конструировании моста для пешеходов; - владеет разными видами и формами игры.
3-я неделя				
Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности. Задача: развивать навыки мыслительной деятельности по сравнению предметов.	Понятие «мерка». Условные мерки, равные одному из сравниваемых предметов. «Буратино» (изготовление поделки из природного материала).	Игровая Введение игрового персонажа - Буратино. Познавательно - исследовательская Сравнение предметов по высоте, длине. Понятие «мерка» (веревка, тесьма) для измерения длины полочки и расстояния между окнами, высоты шкафа и ниши в стене. Условные мерки, равные одному из сравниваемых предметов. Игровая Подвижная игра «Буратино». Продуктивная Изготовление Буратино из природного материала.	Мыслительная деятельность по сравнению предметов по высоте, длине. Овладение понятие «мерка» (веревка, тесьма) для измерения длины полочки и расстояния между окнами, высоты шкафа и ниши в стене. Условные мерки, равные одному из сравниваемых предметов. Игровая деятельность с квадратами различного размера, мерками. Деятельность с природным материалом: грецкий орех, лесной орех, два каштана; бумага, тонкая проволока, веточки. Работа с клеем, красками,	- ребенок имеет элементарное представление о сравнении и измерении предметов; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении Буратино из природного материала; - участвует в освоении различных видов игры и труда.

			деревянным бруском, кисточкой, ножницами.	
4-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: познакомить с элементарными представлениями об уравнивании групп предметов разными способами.</p>	<p>Уравнивание групп предметов разными способами. Прибавление и убавление предметов. «Павлин» (изготовление поделок из природного материала).</p>	<p>Игровая Дидактическая игра «Какой фигуры недостает», «Рассеянный художник», подвижная игра «Гуси летят».</p> <p>Познавательная исследовательская Уравнивание групп предметов разными способами: прибавление и убавление предметов.</p> <p>Коммуникативная Отгадывание загадки: Он хвостом своим гордится, И прекрасен, как Жар-птица. В мире он такой один, И зовут его... (<i>павлин</i>). Знакомство с павлином.</p> <p>Продуктивная Изготовление павлина из природного материала.</p>	<p>Участие в игровой деятельности - элементарное представление об уравнивании групп предметов разными способами; «Какой фигуры недостает», «Рассеянный художник», «Гуси летят».</p> <p>Участие в коммуникативной деятельности. Работа со счетным материалом: шишками, пластилином, перьями птиц. Рассматривание и беседа по картинке с изображением павлина. Изготовление поделки павлина - игрушки из природного материала.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление об уравнивании групп предметов разными способами; - проявляет умение работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении павлина из природного материала.</p>

Апрель				
1-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: научить различать геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник.</p>	<p>Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник. Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки (моделирование).</p> <p>Геометрические фигуры: башенка и забор - 4 кирпичика, 3 кубика, призма, 1 птичка, домик для собачки - 4 кирпичика, призма, 1 собачка, 1 мисочка.</p> <p>Текст стихотворения А. П. Тимофеевского про треугольник и квадрат из книги «Геометрия малышам» (М., 1999)</p>	<p>Игровая Введение игрового момента - сильный ветер разрушил домики собачки и птички.</p> <p>Познавательная - исследовательская Классификация геометрических фигур.</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Лисички и курочки».</p> <p>Коммуникативная Прочтение стихотворения А. П. Тимофеевского про треугольник и квадрат из книги «Геометрия малышам» (М., 1999).</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Игра «Веселый художник».</p> <p>Продуктивная Построение башенки и забора для птички, домика для собачки.</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности в ходе освоения геометрических фигур.</p> <p>Самостоятельная постройка домика для собачки из кирпичиков.</p> <p>Рассказывание стихотворения А. П. Тимофеевского про треугольник и квадрат из книги «Геометрия малышам» (М., 1999).</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о геометрических фигурах;</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры и в решении познавательных задач;</p> <p>- интересуется конструированием, моделированием при постройке башенки и забора для птички, домика для собачки.</p>

2-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: закрепить и повторить программный материал по теме «Окружающие предметы и форма знакомых геометрических фигур. Сравнение».</p>	<p>Геометрические фигуры. Окружающие предметы и форма знакомых геометрических фигур. Сравнение.</p> <p>«Лиса» (изготовление изделия из природного материала).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Классификация геометрических фигур по количеству углов, размеру, цвету. Сравнение геометрических фигур: прямоугольник и квадрат.</p> <p>Игровая Игра «Построй домик» (из геометрических фигур).</p> <p>Коммуникативная Чтение и обсуждение стихотворения В. П. Газова «Лиса».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Лисички и курочки».</p> <p>Продуктивная Изготовление (конструирование) лисы из природного материала.</p>	<p>Индивидуальная работа с геометрическим материалом, сравнение геометрических фигур: прямоугольник и квадрат.</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Индивидуальная работа с природным материалом: две еловые шишки с раскрытыми чешуйками, плод кувшинки, скорлупа от желудя, семена яблока, пластилин, клей, бумага, ножницы, кисточка.</p> <p>Речевое сопровождение: текст стихотворения В. П. Газова «Лиса».</p> <p>Творческая трудовая деятельность: изготовление (конструирование) лисы из природного материала.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о геометрических фигурах;</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении лисы из природного материала;</p> <p>- проявляет самостоятельность в игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности.</p>

3-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: научить различать геометрические фигуры круг и овал.</p>	<p>Геометрические фигуры: круг и овал. «Башни и дома» (моделирование).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Сравнение геометрических фигур: круга и овала. Узнавание в окружающих предметах этих форм. Изображение кругов, овалов, разных по величине, цвету.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «Колеса автомобиля».</p> <p>Двигательная Игра «Кто быстрее поднимет обруч».</p> <p>Художественно - эстетическая Показ воспитателем кукольного театра: сценка из спектакля О. Емельяновой «Зайкина избушка».</p> <p>Продуктивная Конструирование из строительного материала башни и дома для зайца и лисы.</p>	<p>Самостоятельная деятельность по изображению кругов, овалов, разных по величине, цвету. Участие в игровой деятельности. Помощь воспитателю в подготовке материалов и атрибутов для спектакля. Конструирование из строительного материала башни и дома для зайца и лисы.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о геометрических фигурах; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании башни и дома.</p>
4-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача:</p>	<p>Составление узора из геометрических фигур. «Слон» (изготовление поделки из спичечных коробков и цветной бумаги).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Классификация геометрических фигур по цвету, форме, величине.</p> <p>Коммуникативная Чтение и обсуждение стихотворения А. Барто «Слон».</p> <p>Продуктивная Составление узоров из геометрических фигур.</p>	<p>Работа с набором геометрических фигур, их классификация по цвету, форме, величине. Участие в продуктивной деятельности по изготовлению слона. Участие в составлении узора из геометрических фигур. Беседа по тексту</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о геометрических фигурах; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время</p>

научить составлению узора из геометрических фигур.		Двигательная Подвижная игра «Верблюд и верблюжонок». Игровая «Курочка и цыплята». Продуктивная Изготовление слона из спичечных коробков и цветной бумаги.	стихотворения А. Барто «Слон».	проведения подвижной игры; - интересуется творческой детской деятельностью при изготовлении слона из спичечных коробков.
Май				
1-я неделя				
Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности. Задача: познакомить с расположением предметов на плоскости (слева от, справа от, выше - ниже, ближе -дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом).	Расположение предметов на плоскости (слева от, справа от, выше - ниже, ближе -дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом). «Зайка» (изготовление поделки из природного материала).	Коммуникативная Чтение и беседа стихотворений Г. Ладонщикова «На полянке», А. П. Тимофеевского «Вправо-влево, вверх-вниз». Двигательная Подвижная игра «Заяц-месяц». Познавательная исследовательская Расположение детьми предметов на плоскости (слева, справа, выше, ниже, ближе, дальше, около, из-за, вдали, между, рядом). Игровая Игра «Расположи предметы в нужных местах». (Дети рассматривают предметы и дом, по отношению к которому должны располагаться предметы, и объясняют, что где поместить.) Продуктивная Изготовление зайки из природного материала.	Участие в коммуникативной деятельности. Участие в двигательной деятельности. Участие в познавательной - исследовательской деятельности. Интеллектуальная деятельность в работе с природным материалом. Самостоятельная деятельность по расположению на плоскости еловых шишек, (большая и маленькая), лесного ореха, кукурузных листьев, среза с ветки березовой (для подставки), мха, веточки деревьев (две тонкие и две средней толщины).	- ребенок имеет элементарное представление о расположении предметов на плоскости; - ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении зайки из природного материала.

			Работа с пластилином. Запоминание текста стихотворения Г. Ладонщикова «На полянке», А. П. Тимофеевского «Вправо - влево, вверх - вниз».	
2-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: познакомить с понятием ритмический узор.</p>	<p>Создание ритмических узоров. «Корабли» (мо- делирование водного транспорта). «Иголка, нитка и узелок» (подвижная игра).</p>	<p>Коммуникативная Чтение и беседа. Стихотворение Д. Хармса «Кораблик».</p> <p>Продуктивная Выкладывание детьми узора из счетных палочек за 1 минуту.</p> <p>Игровая, двигательная Подвижная игра «Иголка, нитка и узелок».</p> <p>Познавательно - исследовательская Повторение дней недели. Измерение объема воды в емкости с помощью мерки - стаканчика, длины и ширины кирпичиков, используя условную мерку - палочку.</p> <p>Продуктивная Конструирование водного транспорта для мышат (лодка или пароход) из строительного материала.</p>	<p>Выполнение творческого, исследовательского задания. Исследование с водой розового и голубого цветов, раскладывание по - порядку альбомных листов. Фишки, кирпичики из крупного строительного материала, наборы цифр до 10. Работа со счетными па- лочками и условными мерками (палочка, ста- канчик). Размещение на плоскости геометрических фигур: круги, квадраты, прямо- угольники; строительный материал. Творческая работа на фланелеграфе по картинкам весенних явлений природы.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное пред- ставление о счете времени; - удерживает в памяти при выполнении математиче- ских действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут; - умеет работать кол- лективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при конст- руировании водного транс- порта</p>

3-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: закрепить элементарное представление о части суток элементарное представление о части суток</p>	<p>Части суток: утро, день, вечер, ночь.</p> <p>«Краб» (изготовление поделки из природного материала).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Повторение названий частей суток, времен года. Рассматривание схем «Круглые сутки», «Круглый год». Отгадывание загадок про части суток: Подходить к дому стала С неба солнце украла. (Ночь.)</p> <p>Игровая Подвижная игра «Хищник в море».</p> <p>Продуктивная Изготовление краба из природного материала.</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской, игровой, продуктивной деятельности. Индивидуальные задания по работе со схемами «Круглые сутки», «Круглый год». Творческая работа по подготовке и изготовлению краба из природного материала. Расположение материала в заданном порядке на плоскости (каштан, изогнутые веточки любого дерева, пластилин, клей, деревянный брусок, шило, кисточка).</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о части суток; - использует простые схематические изображения для решения несложных проблемных задач; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении краба из природного материала.</p>

4-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в и разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: закрепить основные понятия «сначала», «потом», «раньше».</p>	<p>Использование понятий «сначала», «потом», «раньше».</p> <p>«Архитектура и дизайн» (моделирование).</p>	<p>Коммуникативная Знакомство с Петрушкой, Мишуткой, куклой. Прочтение стихотворения Н. Ивановой «Времена суток». Беседа.</p> <p>Познавательная - исследовательская Упражнение в использовании понятий «сначала», «потом», «раньше». (Дети раскладывают серию картинок в правильной временной последовательности.)</p> <p>Игровая Подвижная игра «Юрта».</p> <p>Продуктивная Конструирование по желанию. (Дети делают полезные постройки для Мишутки, Петрушки и куклы: машины, мебель, горку и т. д.)</p>	<p>Индивидуальная работа с картинками по теме «Время».</p> <p>Индивидуальная работа со строительными наборами.</p> <p>Индивидуальная деятельность с игрушками: куклой, Петрушкой, Мишуткой и др.</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Участие в самостоятельном моделировании по теме «Архитектура и дизайн».</p>	<p>- ребенок умеет устанавливать последовательность различных событий, работать коллективно и индивидуально;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр;</p> <p>- проявляет интерес к творческой детской деятельности при конструировании.</p>

2.3.4 Образовательная область «Речевое развитие»

Пояснения к планированию «Речевое развитие».

Представленная модель планирования предлагает восемь тем по развитию речи и восемь тем по чтению художественной литературы. Педагог имеет возможность выбора, реализуя вариативный, интегративный компонент. Готовая тематика поможет организовать партнерскую деятельность взрослого и детей в течение дня оптимальным способом. Такой подход позволяет овладеть универсальными предпосылками учебной деятельности.

Сентябрь

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Речевое развитие. 1. Цель: развитие речевого общения. Задача: овладение речью, как средством общения и культуры.	Мы - воспитанники старшей группы.	Коммуникативная Беседа на тему «Собеседник» Вопросы воспитателя: Собеседник - это кто? Рассказчик? Слушатель? Детские впечатления о лете (составление рассказа). Загадка. (Шел котик по лавочке...) Игровая Игры: «Узнай по голосу», «Придумай приветствие». Познавательно - исследовательская. Составление словаря: слова приветствия (добрый день, здравствуйте...)	Участие в беседе. Ответы на вопросы. Составление рассказа. Участие в игровой деятельности. Отгадывание загадки. Участие в подборе слов для словаря приветствий. Повторение существительных и прилагательных Совершенствование звуковой культуры речи.	- ребенок принимает участие в беседе; - с интересом принимает участие в игровой деятельности; - выражает свои мысли; - обладает развитым воображением при составлении рассказа; - использует в речевом общении существительные и прилагательные с противоположным значением; - совершенствует звуковую культуру речи.

<p>Речевое развитие. 2. Цель: развитие речевого творчества.</p> <p>Задача: освоение морфологических средств языка.</p>	<p>Русские народные сказки. «Заяц - хвостун» Пересказ.</p>	<p>Коммуникативная Краткая беседа о русской народной сказке. Чтение сказки. Вопросы (подготовка к пересказу) - О чем следует рассказать сначала? - А потом? - А дальше? - Чем заканчивается сказка? Пересказ по плану.</p> <p>Игровая «Продолжи рассказ».</p> <p>Познавательно - исследовательская Рассматривание иллюстраций к сказке.</p>	<p>Слушание сказки. Ответы на вопросы. Самостоятельный пересказ по плану. Участие в речевой игре. Рассматривание иллюстраций к сказке. Правильное произношение существительных. Произношение прилагательных (в сравнительной степени). Освоение морфологических средств языка.</p>	<p>- ребенок умеет внимательно слушать сказку от начала до конца; - отвечает на вопросы воспитателя; - может самостоятельно пересказать сказку; - может использовать речь для выражения своих мыслей.</p>
<p>Речевое развитие. 3 - 4. Цель: развитие звуковой культуры речи.</p> <p>Задача: обогащать словарный запас.</p>	<p>Звуковая культура речи. Дифференциация звуков З – С.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Отгадывание загадок (о птицах - сороках, о радуге, замке и др.)</p> <p>Коммуникативная Беседа о звуках з - с. Скороговорка. Повторение скороговорки: сорок сорок в короткий срок... Произношение слов: синий, зебра, слон, зеленый и др. Выполнение заданий на заданный звук. Речевая игра. «Назови слово» (нахождение знакомых звуков в словах). Игры на формирование звуковой культуры речи.</p>	<p>Самостоятельное отгадывание загадок. Участие в беседе. Повторение скороговорки. Самостоятельное произношение слов. Участие в речевых играх. Индивидуальное повторение речевых упражнений по формированию звуковой культуры речи.</p>	<p>- ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей; - проявляет активность при самостоятельном произношении слов; - с интересом участвует в речевых играх.</p>

<p>Речевое развитие. 5. Цель: развитие речевого общения.</p> <p>Задача: овладение речью, как средством общения и культуры.</p>	<p>Осень наступила. Составление рассказа.</p>	<p>Коммуникативная Тематическая беседа Времена года: осень. Составление рассказа: - приметы осени; - осенняя погода; - изменения в природе; - ранняя осень; - поздняя осень; - обобщение. Чтение стихов об осени. И. Бунин «Лес, точно терем...», А. Толстой «Осень». Связная речь.</p> <p>Познавательная - исследовательская Целевая прогулка «Осенний парк». Наблюдение. Осенние изменения в природе: деревья, трава, листья, погода, птицы и насекомые.</p> <p>Продуктивная Рисование. «Осень».</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное составление рассказа по плану. Запоминание стихов. Развитие связной речи. Участие в целевой прогулке. Наблюдения за осенними изменениями в природе. Самостоятельное творческое рисование на заданную тему.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - владеет связной речью; - использует в речи существительные и прилагательные, обозначающие приметы времени года; - произносит слова, в точном соответствии со смыслом; - с творческим интересом выполняет рисунок на заданную тему.</p>
<p>Речевое развитие. 6 - 7. Цель: развитие речевого общения.</p> <p>Задача: овладение речью, как средством общения и культуры.</p>	<p>Учим стихи наизусть. В. Белоусов «Осень».</p> <p>Рассматривание и рассказывание по картине И. И. Левитана «Золотая осень»</p>	<p>Выразительное чтение воспитателя. Повторение четырехстиший. Выразительные акценты.</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию. Уточняющие вопросы. Правильность речи. Составление плана (модели) запоминания. Обобщение.</p>	<p>Слуховое восприятие. Повторение четырехстишия. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Наблюдения в природе. Рассматривание и самостоятельное рассказывание по картине И. И. Левитана «Золотая осень».</p>	<p>- ребенок владеет связной речью; - использует в речи существительные и прилагательные, обозначающие приметы времени года; - проявляет положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при</p>

		<p>Закрепление.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Рассматривание и рассказывание по картине И. И. Левитана «Золотая осень».</p>	<p>Участие в словарной работе по развитию воображения и построение речевого высказывания в ситуации общения.</p>	<p>рассматривании репродукции картины И. Левитана «Золотая осень»;</p> <p>- обладает развитым воображением и проявляет активность в общении со сверстниками и воспитателем.</p>
<p>Речевое развитие.</p> <p>8. Итог месяца.</p> <p>Цель:</p> <p>оценка промежуточного уровня речевого развития детей.</p> <p>Задача:</p> <p>проанализировать позитивные изменения в речевом развитии ребенка в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС ДО.</p>	<p>Итог месяца.</p> <p>Музыкально - театрализованное представление «Осенняя ярмарка».</p>	<p>Игровая</p> <p>Народные игры и песни.</p> <p>Речевые игры.</p> <p>Рассказ стихов.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Решение проблемных ситуаций (Что делают люди на ярмарке?)</p> <p>Встреча с интересными людьми.</p> <p>Сюрпризы ярмарки.</p>	<p>Участие в музыкально - театрализованном представлении «Осенняя ярмарка».</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Решение проблемных ситуаций (Что делают люди на ярмарке?)</p> <p>Встреча с интересными людьми.</p>	<p>- ребенок проявляет активность во взаимодействии со сверстниками и взрослыми;</p> <p>- проявляет положительные эмоции при участии в музыкально - театрализованном представлении;</p> <p>- владеет разными формами и видами игры.</p>

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 – 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Чтение художественной литературы. 1. Цель: приобщение детей к детской художественной литературе. Задача: поддерживать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.	Стихи. С. Маршак «Первый день календаря». Рифмованные тексты. Проза. В. Дмитриева «Малыш и жучка».	Стихи. Чтение стихотворения. Понимание текста. Коммуникативная Беседа по содержанию. Ответы на вопросы воспитателя. Ситуативный разговор и речевая ситуация. Проза. В. Дмитриева «Малыш и жучка» Чтение. Коммуникативная Беседа по содержанию. Рассматривание иллюстраций. Объяснение жанровых особенностей прозы.	Участие в слушании и запоминании стихов и прозы. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Знакомство с жанровыми особенностями прозы.	- ребенок проявляет интерес к художественной литературе; - проявляет чуткость к художественному слову; - умеет вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
Чтение художественной литературы. 2. Цель: приобщение детей к детской художественной литературе.	Стихи. Чтение и заучивание стихотворения А. Степанова «Потемнели ветви, от воды туман...» Проза. Л. Толстой «Лев и собачка».	Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Знакомство с новой книгой. Рассматривание книжных иллюстраций. Коммуникативная Беседа. Вопросы воспитателя по содержанию литературных произведений:	Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Экскурсия в книжный уголок. Знакомство с новой книгой. Рассматривание книжных иллюстраций.	- ребенок знает программные литературные произведения; - называет жанр произведения; - называет любимые стихи, сказки; - читает по ролям стихи

Задача: поддерживать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.		стихотворения А. Степанова «Потемнели ветви, от воды туман...», Л. Толстой «Лев и собачка» Заучивание (Речевое моделирование).	Участие в беседе. Ответы на вопросы. Самостоятельное речевое моделирование.	и сказки; - оценивает свои возможности; - имеет в творческом опыте несколько ролей.
Чтение художественной литературы. 3. Цель: приобщение детей к детской художественной литературе. Задача: научить эмоционально воспринимать идею, содержание художественного произведения развивать коммуникативные навыки.	Поэтическая минутка. Чтение стихотворения 3. Александровой «В школу!»	Чтение стихотворения 3. Александровой «В школу!». Обсуждение содержания. Ответы на вопросы воспитателя. Игровая Словесная игра «Чему учат в школе?» Игра - ситуация «Школьный урок» (с делением на учеников и учителя). Познавательно - исследовательская Решение проблемной ситуации: «Что нужно положить в портфель?».	Участие в слушании нового стихотворения, обсуждении его содержания. Ответы на вопросы. Участие в игровой деятельности. Решение проблемной ситуации: «Что нужно положить в портфель?».	- ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры; - с интересом решает проблемные ситуации; - поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения.
Чтение художественной литературы.	Веселые рассказы Н. Носова.	Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Знакомство с новой книгой.	Участие в разных видах детской деятельности. Ответы на вопросы.	- ребенок знает программные литературные

<p>4. Цель: приобщение детей к детской художественной литературе.</p> <p>Задача: научить эмоционально воспринимать идею, содержание художественного произведения развивать коммуникативные навыки.</p>		<p>Веселые рассказы Н. Носова.</p> <p>Коммуникативная Беседа о персонажах: Незнайка. «Живая шляпа». Обсуждение. Вопросы: Кому и какой рассказ понравился? Назови персонажей веселых рассказов Н. Носова.</p>	<p>Рассматривание книжных иллюстраций.</p>	<p>произведения; - называет жанр произведения; - поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 5. Цель: приобщение детей к детской художественной литературе.</p> <p>Задача: обеспечить совершенствование умений художественно-речевой деятельности на</p>	<p>Составление рассказов по стихотворениям разных авторов об осени.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Выбор и рассматривание знакомых книг со стихами об осени. Индивидуальные задания: составь рассказ по знакомому стихотворению. Название. Автор стихов. О чем написано в стихотворении? Какие слова – сравнения есть в стихах? Словесные зарисовки. Воспитатель предлагает детям рассказать, какие рисунки к стихам они бы могли нарисовать?</p>	<p>Участие в разных видах деятельности. Выполнение индивидуальных заданий. Составление словесных зарисовок.</p>	<p>- ребенок поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; - ребенок знает программные литературные произведения об осени; - может составить словесную зарисовку.</p>

основе литературных текстов.				
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>6.</p> <p>Цель: приобщение детей к детской художественной литературе.</p> <p>Задача: прививать интерес к чтению, к художественному тексту.</p>	<p>Чтение рассказа</p> <p>М. Пришвина «Листопад»</p>	<p>Игровая Дидактические упражнения «Назови осенние месяцы». Подвижная игра «С листочка на листочек». Дидактическая игра «Угадай, с какого дерева плод?».</p> <p>Чтение рассказа М. Пришвина «Листопад».</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию. Вопросы. Рассматривание картинок по теме «Листопад».</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Знакомство с рассказом М. Пришвина «Листопад». Участие в беседе. Ответы на вопросы. Рассматривание картинок по теме «Листопад».</p>	<p>- ребенок проявляет интерес к художественной литературе; - проявляет чуткость к художественному слову; - умеет вслушиваться в ритм и мелодику литературного текста.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>7.</p> <p>Цель: приобщение детей к детской художественной литературе.</p> <p>Задача: прививать интерес к чтению, к художественному тексту.</p>	<p>Чтение литературных произведений.</p> <p>А. Мусатова «Кто в поле главный?».</p> <p>Я. Пиняков «Хитрый огурчик».</p>	<p>Чтение литературных произведений. А. Мусатова «Кто в поле главный?».</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию. Вопросы воспитателя.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Выбор и рассматривание книг по теме. Рассматривание книжных иллюстраций. Словесные зарисовки. Воспитатель предлагает детям рассказать, какие рисунки к прочитанным произведениям они бы могли нарисовать?</p>	<p>Участие в слушании литературных произведений. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Экскурсия в книжный уголок. Самостоятельное составление словесной зарисовки по теме.</p>	<p>- ребенок знает программные литературные произведения; - называет жанр произведения; - называет понравившиеся произведения; - может составить словесную зарисовку.</p>

<p>Чтение художественной литературы. 8. Итог месяца. Цель: овладение культурными способами деятельности.</p> <p>Задача: усвоение норм и ценностей взаимодействия в коллективных мероприятиях; развитие и социального и эмоционального интеллекта.</p>	<p>Семейно групповой праздник «Книжная ярмарка».</p>	<p>- Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Выбор и рассматривание книг. Загадки. Пословицы. Отгадывание отрывков литературных произведений.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка). Исполнение песен, осенних ритмических миниатюр.</p>	<p>Участие в семейно - групповом проекте.</p>	<p>- ребенок владеет основными культурными способами деятельности; - способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений; - соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения.</p>
--	---	--	---	---

Октябрь.

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Речевое развитие. 1. Цель: создание условий для развития речевого творчества детей. Задача: освоить лексические упражнения для практического овладения нормами речи.	Лексические упражнения. С. Маршак «Пудель»	Коммуникативная Беседа - рассуждение. Существительные и прилагательные. Вопросы воспитателя. - Кто такой Пудель? - За что Пуделю послали плетку и ошейник? - Справедливо ли это? Уточнение понятий: породистый, косматый. Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Игровая Речевая игра «Что получится, то и получится».	Участие в беседе - рассуждении. Самостоятельное определение существительных и прилагательных. Ответы на вопросы воспитателя. Участие в экскурсии. Участие в речевой игре. Дополнительные речевые игры: «Крестики - нолики», «Что получится, то и получится».	- ребенок и интересом участвует в беседе; - умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; - умеет доброжелательно и аргументированно оценить свой ответ.
Речевое развитие. 2. Цель: создание условий для практического овладения нормами речи. Задача: освоить правила речевого этикета.	Учимся вежливости. Подготовка к обучению грамоте.	Коммуникативная Тематическая беседа «Вежливые слова». Речевая игра. «Вежливые слова» (кто назовет слов больше). Игровая речевая ситуация. Использование слов повседневной жизни: здравствуйте, добрый день, спасибо, до свидания, пожалуйста. Упражнения для повторения. Познавательно - исследовательская Наблюдение за поведением, речью детей	Участие в беседе. Самостоятельный подбор вежливых слов. Участие в речевой игре. Наблюдение. Участие в словарной работе, упражнениях, повторениях на произношение вежливых слов повседневной жизни: здравствуйте, добрый день, спасибо, до свидания, пожалуйста.	- ребенок знает элементарные вежливые слова; - с интересом участвует в речевой игре; - умеет построить речевое высказывание; - проявляет самостоятельность в составлении предложений по картинкам «Приметы осени»;

		и взрослых. Коммуникативная Составление предложений по картинкам «Приметы осени». Составление предложений по образцу. Составление простых предложений. Составление сложных предложений. Индивидуальная работа над интонационной выразительностью.	Самостоятельное составление предложений по картинкам «Приметы осени» Составление простых предложений. Составление сложных предложений. Индивидуальное участие в работе над интонационной выразительностью. Дополнительные речевые игры: «Кто это был?», «Сова».	- способен наблюдать; - использует речь для высказывания своих мыслей.
Речевое развитие. 3. Цель: создание условий для освоения основ звуковой культуры речи. Задача: научить правильному произношению звуков родной речи.	Звуковая культура речи. Дифференциация звуков С – Ц. Прослушивание и заучивание скороговороки «Села мышка в уголок...» Прослушивание стихотворения Я. Щеголева «Ранним утром». Называние слов из текста со звуком Ц.	Коммуникативная Прослушивание и заучивание скороговороки «Села мышка в уголок...» Нахождение звуков С и Ц. Рассматривание картинок с изображением животных и птиц. Названия животных и птиц, которые начинаются с букв С и Ц. Прослушивание стихотворения Я. Щеголева «Ранним утром». Называние слов из текста со звуком Ц (птица, цветком). Познавательно - исследовательская Отгадывание загадки. Без крыльев летят, без ног спешат, без паруса плывут. (Облака) Услышать и назвать слово со звуком С.	Заучивание скороговороки. Рассматривание картинок. Самостоятельное называние животных и птиц. Знакомство со стихотворением Я. Щеголева «Ранним утром». Называние слов из текста со звуком Ц (птица, цветком). Отгадывание загадки. Участие в подвижной игре. Дополнительные	- ребенок проявляет любознательность при заучивании скороговорок, рассматривании картинок; - самостоятельно называет слова по заданию воспитателя; - с интересом участвует в коллективной игровой деятельности.

		Игровая Подвижная игра «Пустое место».	речевые игры: «Свяжите цепочку», «Закончи предложение».	
Речевое развитие. 4. Цель: создание условий для обучения рассказыванию программных речевых заданий. Задача: научить последовательному рассказыванию по заданной теме.	Обучение рассказыванию. Описание кукол.	Коммуникативная Беседа. Вопросы по обучению рассказыванию. - Сколько кукол? - Какие они? - Это кукла дошкольница? Описательный рассказ о кукле дошкольнице. Кукла Малыш. Совместный описательный рассказ о кукле Малыш. Речевые задания для детей. Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание иллюстраций книг об игрушках (куклах). Художественно - эстетическая Музыкальная игра «Танцующая кукла» р.н. мелодия «Как у наших у ворот» (аудиозапись).	Участие в беседе. Самостоятельные ответы на вопросы с употреблением существительных и прилагательных. Самостоятельное составление рассказа. Выполнение речевых заданий. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Творческое участие в музыкальной игре. Дополнительные речевые игры: «Назови лишнее слово», «Пара к паре».	- ребенок с интересом участвует в беседе; - хорошо владеет устной речью; - использует собственный речевой опыт для выражения мыслей, чувств; - проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении.
Речевое развитие. 5. Цель: создание условий для развития диалогической речи. Задача: освоить правила	Диалогическая речь. Рассказы из личного опыта. «Моя любимая игрушка». Моделирование элементов музыкального языка. Музыкально -	Коммуникативная Рассказы детей о любимой игрушке. Диалог с игрушкой (воспитатель - ребенок, ребенок - воспитатель). Познавательно - исследовательская Загадки об игрушках. Художественно - эстетическая Выразительное исполнение знакомых	Самостоятельное составление рассказа о любимой игрушке. Участие в диалоге. Отгадывание загадок. Самостоятельное выразительное исполнение знакомых песен об игрушках – инструментах.	- ребенок проявляет самостоятельность при составлении рассказа; - с желанием и интересом исполняет знакомые песни об игрушках – инструментах - «Балалайка» муз. Е. Тиличевой,

диалогической речи по заданной теме.	речевая интонация. «Музыкальные игрушки». «Балалайка» муз. Е. Тиличевой, «Петя - барабанщик» муз. М. Красева.	песен об игрушках - инструментах. «Балалайка» муз. Е. Тиличевой, «Петя - барабанщик» муз. М. Красева.	«Балалайка» муз. Е. Тиличевой «Петя - барабанщик» муз. М. Красева. Дополнительные речевые игры: «Время рифмы», «Выбери из 3 –х слов два слова «приятеля».	«Петя - барабанщик» муз. М. Красева; - обладает развитым воображением.
Речевое развитие. 6. Цель: создание условий для обучения рассказыванию сказки. Задача: познакомить с элементарными языковыми особенностями сказки.	Рассказывание сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой). Аппликация к сказке по заранее подготовленным заготовкам. Совместное творчество.	Коммуникативная Рассказывание сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой). Упражнения в подборе слов (какой? какая?) Вспомогательные вопросы: (например) ...жили - были 3 братца. Назови? План рассказа. Указания воспитателя. Подсказка нужных слов. Совместное рассказывание воспитателя и детей. Познавательная - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание книги и иллюстраций к сказке. Художественно - эстетическая Аппликация к сказке по заранее подготовленным заготовкам. Совместное творчество.	Ответы на вопросы. Знакомство с языковыми особенностями сказки. Участие в совместном рассказывании сказки. Накопление жизненного и литературного опыта. Участие в творческой деятельности: создание аппликация к сказке по заранее подготовленным заготовкам. Дополнительные речевые игры: «Угадай сказку», «Чем отличаются предметы» (с использованием картинок).	- ребенок уверенно отвечает на вопросы; - знает элементарные языковые особенности сказки; - расширяет личный словарный запас; - приобретает опыт новых литературных впечатлений; - с интересом участвует в разных видах детской творческой деятельности.
Речевое развитие. 7. Цель:	Вежливость. Заучивание стихотворения Р.	Коммуникативная Рассказывание стихотворения Р. Сефа «Совет».	Заучивание стихотворения. Индивидуальное	- ребенок приобретает опыт новых литературных

создание условий для приобретения опыта новых литературных впечатлений. Задача: заучить программное стихотворение, используя разные речевые интонации.	Сефа «Совет».	Разные речевые интонации первых четырех строк. Детское исполнение парами. Оценка слушателей. Повторение вежливых слов и выражений. Объяснения. Правила поведения. Речевые упражнения.	произношение (разные речевые интонации первых четырех строк). Самостоятельное повторение вежливых слов и выражений. Дополнительные речевые игры: «Что общее?», «Сравни наоборот».	впечатлений; - умеет внимательно слушать; - использует речь для высказывания своих мыслей; - проявляет интерес к новым литературным произведениям.
Речевое развитие. 8. Цель: создание условий для обучения рассказыванию по картине. Задача: освоить основные речевые модели (ориентиры) по составлению рассказа по картине.	Дай название картине. Рассматривание картины «Ежи». Составление по ней рассказа.	Рассматривание картины «Ежи» (серия картин П. Меншиковой). Коммуникативная Беседа. Ответы на вопросы воспитателя. Как можно назвать картину? Как начать рассказ по картине? Воспитатель свое начало. План. Основные ориентиры для составления рассказа. Познавательно - исследовательская Экскурсия в стендовый уголок группы. Рассматривание альбома серии картин П. Меншиковой. Детские отзывы.	Участие в рассматривании картины «Ежи». Участие в беседе, ответах на вопросы. Участие в экскурсии в стендовом уголке группы. Рассматривание альбома серии картин П. Меншиковой. Самостоятельное составление короткого отзыва. Дополнительные речевые игры: «Назови части» (по картинке, по представлению), «Отгадай, что это?».	- ребенок проявляет интерес к новым произведениям изобразительного искусства; - с интересом участвует в разных видах речевой деятельности; - доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми.
Речевое развитие. 9. Итог месяца. Цель: создание	Литературный калейдоскоп. Литературно -	Продуктивная Литературно - музыкальная телестудия. Концерт (по знакомым литературным и	Участие в совместной литературно - музыкальной	- ребенок приобретает опыт участия в концертной

условий для приобретения детского опыта участия в концертной деятельности. Задача: приобщить к участию в совместной литературно-музыкальной деятельности.	музыкальный концерт.	музыкальным произведениям). Детское исполнительство. Творчество.	деятельности.	деятельности.
Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 – 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Чтение художественной литературы. 1. Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к литературе. Задача: поддержать детский интерес к книге и новым литературным произведениям.	Чтение. А. Бах «Надо спортом заниматься» П. Синявский «Сказка про лекарственные растения» (темы на выбор).	Коммуникативная Слушание поэтического произведения «Надо спортом заниматься» Беседа по содержанию. Вопросы воспитателя. Языковое богатство произведения. Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок группы. Рассматривание. Рассуждение. Соотнесение фраз текста с картинками. Игровая «Повтори слово».	Участие в слушании литературных произведений. Ответы на вопросы. Освоение языкового богатства. Участие в познавательно - исследовательской детской деятельности. Повторение текста. Соотнесение фраз текста с картинками. участие в речевой игре.	- ребенок умеет бережно относиться к книге; - понимает речевые оттенки; - способен к развитию образной речи; - проявляет активный интерес к познавательно - исследовательской детской деятельности.
Чтение художественной	Чтение поэтического	Коммуникативная Чтение поэтического произведения	Участие в слушании литературных	- ребенок понимает речевые оттенки;

<p>литературы.</p> <p>2.</p> <p>Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к литературе.</p> <p>Задача: поддержать детский интерес к книге и новым литературным произведениям.</p>	<p>произведения</p> <p>А. Кузнецовой» Кто умеет?».</p>	<p>А. Кузнецовой» Кто умеет?».</p> <p>Беседа по содержанию.</p> <p>Установка к запоминанию (мотивация)</p> <p>Понимание содержания.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, объяснение незнакомых слов.</p> <p>Повторное чтение.</p>	<p>произведений.</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Повторение текста.</p> <p>Обогащение словаря.</p>	<p>- способен к восприятию образной речи.</p>
	<p>Познавательное чтение.</p> <p>Л. Соколова «Как рыбки лисичку перехитрили»</p>	<p>Сказка. Чтение.</p> <p>Л. Соколова «Как рыбки лисичку перехитрили».</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Выразительное чтение воспитателя.</p> <p>Беседа о прочитанном.</p> <p>Словесные зарисовки.</p> <p>Игровая</p> <p>Речевая игра по теме сказки «Закончи предложение».</p>	<p>Участие в слушании новой сказки.</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в речевой игре.</p> <p>Знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в языковую среду сказки.</p>	<p>- ребенок умеет прослушать сказку от начала до конца;</p> <p>- с интересом участвует в беседе;</p> <p>- проявляет активность в речевой игре.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>3.</p> <p>Цель: создание условий для развития художественного восприятия текста в единстве его</p>	<p>Стихи. Чтение.</p> <p>Г. Ладонщиков «Про себя и про меня».</p>	<p>Чтение.</p> <p>Г. Ладонщиков «Про себя и про меня».</p> <p>Выразительное чтение воспитателя.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о прочитанном</p> <p>Языковые особенности.</p> <p>Ритм и мелодика поэтического текста</p> <p>Совместное рассказывание.</p>	<p>Знакомство с новым стихотворением</p> <p>Г. Ладонщикова «Про себя и про меня».</p> <p>Накопление литературного опыта.</p> <p>Осмысление языковых особенностей.</p> <p>Участие в речевой игре.</p>	<p>- ребенок умеет прослушать стихотворение от начала до конца;</p> <p>- с интересом участвует в беседе;</p> <p>- проявляет активность в речевой игре.</p>

содержания и формы. Задача: научить различать языковые особенности художественного текста.		Игровая Речевая игра «Закончи предложение».		
Чтение художественной литературы. 4. Цель: создание условий для формирования интереса и любви к художественной литературе. Задача: научить внимательно слушать стихотворение от начала до конца.	Чтение. М. Юдовский «Цирк»	Чтение. М. Юдовский «Цирк» Выразительное чтение воспитателя. Коммуникативная Беседа. Понимание содержания.	Участие в приобщении к словесному искусству. Индивидуальное восприятие художественного текста в единстве содержания и формы. Участие в беседе.	- ребенок умеет прослушать стихотворение от начала до конца; - с интересом участвует в беседе.
Чтение художественной литературы. 5. Цель: создание условий для формирования интереса к зарубежной	Зарубежные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром» (перевод с индийского Н.Хозды).	Чтение. Чтение воспитателя. Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов. Коммуникативная Беседа после чтения для углубления восприятия литературного текста. Формулирование в речи своего	Знакомство с со сказками других народов. Участие в прослушивании записей и просмотре видеоматериалов. Участие в беседе.	- ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой; - различает основные жанры литературных произведений: стихотворение, сказка, рассказ, имеет

художественной литературе. Задача: познакомить со сказками других народов.		отношения к услышанному (в процессе его анализа).		представления о некоторых их особенностях; - способен устанавливать связи по содержанию произведения, проникать в его эмоциональный подтекст и, с помощью педагога, в смысловой подтекст.
Чтение художественной литературы. 6. Цель: создание условий для художественного восприятия программных литературных произведений. Задача: научить различать разные литературные жанры.	Чтение. Стихотворение «Что может быть семьи дорожке» Д. Тараданова.	Чтение. Стихотворение «Что может быть семьи дорожке» Д. Тараданова. Выразительное чтение воспитателя. Коммуникативная Беседа. Понимание содержания. Художественное восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Продуктивная Рисование на тему «Семья».	Знакомство с новыми стихами. Участие в беседе. Художественное восприятие текста. Творческое рисование на заданную тему.	- ребенок различает основные жанры литературных произведений; - понимает содержание; - с интересом выполняет рисунок на заданную тему.
Чтение художественной литературы. 7.	Чтение. Стихотворение «На рыбалке с дедом» Ж. Асс.	Коммуникативная Чтение поэтического произведения. Стихотворение «На рыбалке с дедом» Ж. Асс.	Участие в слушании литературных произведений. Ответы на вопросы	- ребенок понимает речевые оттенки; - способен к восприятию образной речи.

<p>Цель: создание условий для художественного восприятия программных литературных произведений.</p> <p>Задача: научить различать разные литературные жанры.</p>		<p>Беседа по содержанию. Установка к запоминанию (мотивация). Понимание содержания. Рассматривание иллюстраций, объяснение незнакомых слов. Повторное чтение.</p>	<p>Повторение текста. Обогащение словаря.</p>	
<p>Чтение художественной литературы. 8. Итог месяца. Цель: создание условий для проведения тематической выставки.</p> <p>Задача: способствовать развитию детских интересов в процессе изготовления «своей книжки».</p>	<p>«Детская библиотека» «Выставки книг» подготовка тематических выставок для детей разных возрастных групп («Сказки нашего детства», «Любимые литературные герои», «Поэты и художники о природе»). □</p>	<p>Трудовая Оформление библиотеки из самодельных книжек, оформление и систематизация книг детской библиотеки в группе.</p> <p>Тематическая выставка для детей и родителей. («Сказки нашего детства», «Любимые литературные герои», «Поэты и художники о природе»).</p>	<p>Участие в создании библиотеки. Изготовление «Своей книжки» Участие в подготовке выставки.</p> <p>Для совместного домашнего чтения: (родители - дети, дети - родители) А. Чурбанов «Мой дедуля», С. Чертков «Повар», В. Драгунский «Похититель собак» из цикла «Денискины рассказы», В. Бредихин «Детские стишки о профессиях».</p>	<p>- ребенок с интересом принимает участие в совместной деятельности по созданию библиотеки и оформлению выставки.</p>

Ноябрь

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Речевое развитие. 1. Цель: создание условий для подготовки детей к обучению грамоте. Задача: способствовать совершенствованию синтаксической стороны речи.	Подготовка к обучению грамоте. Дидактическое упражнение «Заверши предложение» (Тема «Поздняя осень») Рассказывание по картинке «Родной край».	Дидактическое упражнение «Заверши предложение» Тема: «Поздняя осень». Воспитатель: На улице пасмурно потому, что...; Когда на улице дождь и ветер, мы.... (совершенствование синтаксической стороны речи). Коммуникативная Стихотворение И. Бунина «Листопад». Беседа. Красота сравнений. Запоминание новых слов. Рассказывание по картинке «Родной край». Составление предложений. Игровая Подвижная игра «Пустое место».	Самостоятельное завершение предложений. Совершенствование синтаксической стороны речи. Знакомство со стихотворением И. Бунина «Листопад». Запоминание новых слов. Участие в беседе Самостоятельное составление предложений по картинке «Родной край». Участие в подвижной игре.	- ребенок способен устанавливать связи по содержанию произведения, проникать в его эмоциональный текст; - проявляет внимание к языку литературного произведения; - использует средства языковой выразительности литературной речи в составлении предложений; - владеет средствами интонационной выразительности.
Речевое развитие. 2. Цель: создание условий для развития звуковой культуры	Звуковая культура речи. Работа со звуками Ж - Ш.	Дидактические упражнения. Фонематический слух: Ж - Ш различение на слух. Песня Жука. Песня Змеи. Коммуникативная	Развитие фонематического слуха. Самостоятельное выполнение дидактических упражнений.	- ребенок владеет звуковой культурой речи; - самостоятельно выполняет дидактические

речи. Задача: овладеть звуковой культурой речи в процессе самостоятельного выполнения звуковых упражнений по заданной теме.		Беседа по содержанию стихотворения «Про ослика» Р. Фархади. Название слов со звуками Ж и Ш (барашки, ромашки, день рождения). Игровая Дидактические настольные игры. Найти картинки животных, насекомых, птиц (где есть эти звуки).	Участие в беседе. Участие в дидактической игре.	упражнения; - может поддерживать беседу; - определяет место звука в слове.
Речевое развитие. 3. Цель: создание условий для развития диалогической речи. Задача: овладеть диалогической культурой речи в процессе самостоятельного подбора слов и предложений по заданной теме.	Диалогическая речь.	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Коммуникативная Беседа. Ответы на вопросы. Сказочные образы и сказочные ситуации. Воспроизведение диалога Хаврошечки и рябой коровы. Повторение концовки. Продуктивная «Яблоня» Аппликация, коллективная работа. Превращение обычной яблони в волшебную.	Участие в слушании сказки. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Индивидуальный рассказ про сказочные образы и сказочные ситуации. Участие в диалоге. Участие в коллективной продуктивной деятельности. Превращение обычной яблони в волшебную.	- ребенок владеет диалогической речью; - использует в речи сложные слова и предложения; - с интересом выполняет творческие задания при выполнении аппликации.
Речевое развитие. 4. Цель: создание условий для подготовки детей к обучению	Подготовка к обучению грамоте. Дидактические упражнения «Заверши предложение».	Коммуникативная Дидактические упражнения. Заверши предложение: Столица нашей Родины ... Мы живем в городе ... Мы читали сказку ...	Индивидуальное участие в дидактических упражнениях по завершению предложений. Индивидуальная работа	- ребенок проявляет предпосылки универсальных учебных действий в дидактических упражнениях по

<p>грамоте.</p> <p>Задача: научить завершению предложений в процессе самостоятельного выполнения речевых упражнений в программных литературных произведениях.</p>		<p>В сказке есть герои... Работа с сюжетными картинками для составления предложений.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Встречные перебежки».</p>	<p>с сюжетными картинками. Участие в подвижной игре.</p>	<p>завершению предложений; - проявляет внимание, терпение в работе с сюжетными картинками; - с интересом участвует в подвижной игре.</p>
<p>Речевое развитие. 5 – 6. Цель: создание условий для совершенствования речевых навыков по творческому рассказыванию.</p> <p>Задача: научить творческому рассказыванию по заданной теме.</p>	<p>Обучение рассказыванию. Творческий рассказ.</p>	<p>Чтение. «Айюга», нанайская сказка (в обработке Д. Нагишкина)) Беседа. Содержание сказки. Сочинение концовки. Уточняющие вопросы, подсказка вариантов. Импровизированный диалог. - Дай мне лепешку, мать! - Горячая она. Руки обожжешь. - А я вареники надену. - Да они мокрые... И так далее. Задание на дом Пересказать сказку родителям. Прослушивание концовок придуманных детьми дома. В заключении сказку читают до конца.</p>	<p>Слушание сказки. Сочинение концовки. Участие в импровизированном диалоге. Выполнение домашнего задания по пересказу. Рассказ «своей» творческой сказки.</p>	<p>- ребенок способен рассказать сказку; - способен придумать свой конец; - владеет выразительной стороной речи; - правильно произносит слова и сказочные обороты; - с интересом участвует в творческом рассказе.</p>

<p>Речевое развитие. 7. Цель: создание условий для развития фонематического слуха в процессе совместной образовательной деятельности.</p> <p>Задача: научить слуховому и речевому анализу с использованием сложных слов и предложений при выполнении игр с заданиями.</p>	<p>Звуковой анализ слова. Развитие фонематического слуха (называть слово с заданным звуком). Игра с заданиями.</p>	<p>Чтение сказки М. Горького «Случай с Евсейкой».</p> <p>Коммуникативная Беседа. О чем сказка? Какие слова и обороты вам запомнились? Индивидуальные высказывания детей.</p> <p>Игровая Пальчиковая гимнастика «Двое разговаривают». Дидактические игры: «Придумай предложение», «Ничего не забудь» (обувь -это туфли, босоножки, кеды, сандалии, сапоги...), «Подскажи Петрушке звук». Игры-пантомимы. Словообразование сравнительной степени имени прилагательного («Путешествовать интересно и одному, но путешествовать с друзьями - ...» (интереснее). Работа в тетрадях-прописях. Подвижные игры: «Стадо и пастушок», «Охотники и зайцы».</p>	<p>Слушание сказки. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Самостоятельное участие в пальчиковой гимнастике. Участие в играх с заданиями. Участие в подвижных играх. Работа в рабочей тетради.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет диалогической речью; - использует в речи сложные слова и предложения; - использует средства языковой выразительности литературной речи в составлении предложений; - владеет средствами интонационной выразительности.
<p>Речевое развитие. 8. Литературная гостиная. (итог месяца) Цель: создание условий для приобретения опыта участия в культурных</p>	<p>Повторение и инсценирование любимых стихов и сказок.</p>	<p>И. Бунин «Листопад», «Про ослика» Р. Фархади, «Айюга», нанайская сказка, М. Горький «Случай с Евсейкой».</p>	<p>Участие в литературном празднике.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - приобретение опыта участия в культурных мероприятиях.

<p>мероприятиях.</p> <p>Задача: повторить и закрепить любимые стихи и сказки.</p>				
--	--	--	--	--

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Чтение художественной литературы. 1. Цель: создание условий для эффективного освоения малых фольклорных форм. Задача: познакомить с малыми фольклорными формами через составление рассказов по пословицам.	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам.	Пословицы о труде. Коммуникативная Беседа о русских пословицах о труде. Рассматривание иллюстраций с пословицами. Пословицы о труде. - Дело мастера боится. - Труд кормит, а лень портит. - Хочешь есть калачи - не сиди на печи. - У лентяя Егорки всегда отговорки. - Упустишь время - потеряешь урожай. Составление рассказа о труде по пословицам.	Знакомство с малыми фольклорными формами. Запоминание пословиц. Рассматривание иллюстраций с пословицами.	
Чтение художественной литературы. 2. Цель: создание условий для обогащения личного литературного опыта, необходимого для	Чтение сказки Дж. Родари «Большая морковка». Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка»	Чтение. Коммуникативная Беседа. Вопросы и ответы. Сходство и различие в построении сюжетов. Идеи двух сказок. Выразительные средства, целесообразность их использования в тексте. Составление вариантов окончания сказок.	Участие в слушании сказок. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Составление вариантов окончания сказок. Участие в инсценировании, театрализации сказки «Репка».	- ребенок использует свою речь для выражения своих мыслей; - хорошо владеет устной речью; - может построить речевое высказывание; - у ребенка складываются предпосылки

<p>понимания содержания литературного текста.</p> <p>Задача: научить различать сходство и различие в построении литературных сюжетов.</p>		<p>Художественно - эстетическая Инсценирование, театрализация сказки «Репка».</p>		<p>грамотности.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 3. Цель: создание условий для систематизации знаний о литературном творчестве поэтов.</p> <p>Задача: научить продолжению речевой поэтической строки в программных стихотворениях.</p>	<p>«Поэты - детям». Чтение стихотворений А. Барто, С. Михалкова. Систематизировать знания о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова.</p>	<p>Чтение стихотворений А. Барто («Две бабушки», «Гуси - лебеди»), С. Михалкова («А что у Вас?», «Важный день»).</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию. Работа над навыками выразительного чтения стихотворений. Продолжи поэтическую строку.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия на книжную групповую выставку. Систематизация знаний о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова.</p>	<p>Слушание стихов. Рассматривание иллюстраций. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Работа над навыками выразительного чтения стихотворений. Участие в экскурсии.</p>	<p>- использует в речи сложные слова и предложения; - использует средства языковой выразительности литературной речи в составлении предложений; - владеет средствами интонационной выразительности.</p>
<p>Чтение художественной</p>	<p>А.С. Пушкин «Сказка о Царе</p>	<p>Познавательно - исследовательская. Экскурсия в книжный уголок.</p>	<p>Участие в разных видах детской деятельности.</p>	<p>- ребенок владеет культурными</p>

<p>литературы.</p> <p>4.</p> <p>Цель: создание условий для детского развития в разных видах деятельности.</p> <p>Задача: продолжить знакомство с произведениями великих русских писателей и поэтов.</p>	<p>Салтане»</p>	<p>Знакомство с книжной выставкой по сказкам А. С. Пушкина. Рассматривание иллюстраций. Чтение.</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию сказки. Запоминание сказочных героев. Поэтический язык сказки. Задание: закончи поэтическую фразу из сказки.</p> <p>Художественно - эстетическая Слушание музыки. Н.А. Римский – Корсаков «Полет Шмеля» Аудиозапись. Обмен музыкально - поэтическими впечатлениями.</p>	<p>Знакомство с книжной выставкой по сказкам А. С. Пушкина. Рассматривание иллюстраций. Участие в беседе. Обмен музыкально - поэтическими впечатлениями.</p>	<p>способами деятельности; - с интересом воспринимает сказочные действия героев сказки; - образно выражает свои мысли; - может повторить поэтические строки; - использует выразительные речевые приемы.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>5.</p> <p>Цель: создание условий для развития литературно - художественного вкуса через знакомство с новыми литературными произведениями.</p> <p>Задача: обогащать читательский опыт детей за счет</p>	<p>К. Ушинский «Наше отечество». Рассказ. Развитие художественного восприятия и художественного вкуса.</p>	<p>Чтение.</p> <p>Коммуникативная. Беседа. Объяснение слова «отечество». Естественные интонации рассказа. Закончи предложение. Оформление детских книг К. Ушинского.</p>	<p>Слушание рассказа. Участие в беседе. Запоминание значения слова. Рассматривание оформления книг.</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами деятельности; - может построить речевое высказывание; - у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>

произведений более сложных по содержанию и форме.				
<p>Чтение художественной литературы. 6.</p> <p>Цель: создание условий для обогащения личного литературного опыта.</p> <p>Задача: научить запоминанию литературного текста через прием последовательного анализа логически завершенных отрывков.</p>	<p>Стихи Г. Ладонщикова. «Родная Земля», «Родное гнездо». Запоминание.</p>	<p>Стихи Г. Ладонщикова «Родная Земля», «Родное гнездо».</p> <p>Коммуникативная Беседа о поэтическом творчестве Г. Ладонщикова. Знакомство с портретом автора. Вопросы: - О чем пишет поэт в своих стихах? - Какие строки Вам запомнились? Ритм поэтического текста. Запоминание.</p> <p>Продуктивная Рисование на тему «Родная Земля».</p>	<p>Участие в беседе о поэтическом творчестве Г. Ладонщикова Знакомство с портретом автора. Ответы на вопросы. Рисование на тему «Родная Земля».</p>	<p>- ребенок способен устанавливать связи по содержанию произведения, проникать в его эмоциональный текст; - проявляет внимание к языку литературного произведения; - использует средства языковой выразительности литературной речи в составлении предложений; - владеет средствами интонационной выразительности.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 7.</p> <p>Цель: создание условий для эффективного речевого развития, в процессе знакомства со словесным</p>	<p>«Сивка - Бурка» Словесное искусство русского народа.</p>	<p>Чтение сказки «Сивка - Бурка». Беседа о словесном искусстве русского народа. Сравнения, выразительные речевые обороты. Повторения.</p> <p>Продуктивная Коллективная аппликация по мотивам сказки.</p>	<p>Слушание сказки. Участие в беседе. Запоминание речевых оборотов. Участие в коллективном творчестве. Коллективная аппликация по мотивам сказки.</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами деятельности; - может построить речевое высказывание; - у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>

<p>искусством русского народа.</p> <p>Задача: научить обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности.</p>				
<p>Чтение художественной литературы. 8. Итог месяца. Литературный родной край. Цель: создание условий для обсуждения социальной значимости деятельности людей прошлого и настоящего по содержанию литературных произведений. Задача: познакомить с литературными произведениями писателей и поэтов родного города и области.</p>	<p>Чтение литературных произведений писателей и поэтов родного города и области.</p>	<p>Разучивание стихотворений о городе Обсуждение социальной значимости деятельности людей прошлого и настоящего (по содержанию литературных произведений).</p>	<p>Участие в обсуждении социальной значимости деятельности людей прошлого и настоящего (по содержанию литературных произведений).</p>	<p>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру; - обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе.</p>

Декабрь

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 — 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Развитие речи. 1. Цель: создание условий для речевого развития в разных видах детской деятельности. Задача: продолжить обучение детей рассказыванию по описанию предметов.	Рассказывание на тему «Игры зимой». Рисование по замыслу. «К своему флажку» (подвижная игра).	Познавательно - исследовательская Отгадывание загадок о лыжах, санках, коньках, снеговике. Коммуникативная Рассказывание на тему «Игры зимой». Игровая. Подвижная игра «К своему флажку». Продуктивная. Рисование по замыслу.	Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Самостоятельный рассказ. Участие в подвижной игре. Участие в продуктивной деятельности.	- ребенок сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью, рассуждает, высказывает свою точку зрения; - проявляет активность и любознательность при разгадывании загадок; - с интересом занимается изобразительной детской деятельности (рисование на свободную тему).
Развитие речи. 2. Цель: создание условий для эффективного развития звуковой культуры речи. Задача:	Звуковая культура речи. Звуки [ш], [щ]. Рассказывание на тему «Деревья зимой». Рисование узора из снежинок	Коммуникативная Проговаривание чистоговорок со звуками [ш], [щ]. Игровая Игра «Назови слова со звуками [ш], [щ]». Динамическая пауза «Деревья зимой». (Воспитатель читает стихотворение С. Маршака «Круглый год. Декабрь», дети	Участвует в проговаривании чистоговорок со звуками [ш], [щ]. Участие в игре «Назови слова со звуками [ш], [щ]» Выполнение движений по тексту стихотворения	- ребенок сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью, - активно занимается словотворчеством, рассуждает, высказывает свою точку зрения;

научить дифференцировать смешиваемые звуки Ш - Щ.		выполняют движения соответственно тексту.) Продуктивная Рисование узора из снежинок.	С. Маршака «Круглый год. Декабрь». Участие в продуктивной деятельности.	- с интересом занимается продуктивной деятельностью.
Развитие речи. 3. Цель: создание условий для речевого развития старших дошкольников. Задача: научить детей составлению рассказа по набору игрушек.	Составление рассказа по набору игрушек. «Дети делают за-рядку» Спортивные игрушки. Тематическое рисование.	Коммуникативная Рассказывание по набору игрушек. Беседа по вопросам: - Какие это игрушки? - Что вы о них знаете? - Какого они цвета? - Из чего сделаны? - Как можно играть с каждой игрушкой? Чтение. Динамическая пауза: стихотворение Олеси Емельяновой об игрушках. (Дети слушают стихотворение и поднимают картинку с нужной игрушкой). Самостоятельное придумывание небольшого рассказа о своих игрушках. Продуктивная Тематическое рисование.	Участие в составлении рассказа по набору игрушек. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Самостоятельное придумывание небольшого рассказа о своих игрушках. Использование простых и сложных предложений, сравнений при составлении рассказа. Перечисление игрушек (по порядку текста). Самостоятельный рассказ о спортивных игрушках. Участие в продуктивной деятельности.	- ребенок умеет связно и последовательно рассказать об игрушке; - использует в речи однокоренные слова, глаголы с приставками; - умеет пользоваться прямой и косвенной речью; - определяет место звука в слове.
Развитие речи. 4. Цель: создание условий для освоения морфологических средств языка. Задача: расширить	Составление рас-сказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри». Освоение морфологических средств языка. Образование существительных (по аналогии).	Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри». Словарная работа. Словарь: <i>ратник, богатырь, былина, ска-зитель, нараспев, витязь, оратай, кольчуга, сбруя, щит, меч, шлем, снаряжение, доспехи, уздечка, упряжь, булава, пахарь, ножны, оберег.</i> Знакомство со словами, их значением, проговаривание, запоминание.	Знакомство с творчеством художника В. М. Васнецова Рассматривание картины. Участие в словарной работе. Освоение морфологических средств языка.	- ребенок вслушивается в звучание новых слов; - проявляет внимание к работе по образованию однокоренных слов; - с интересом осваивает морфологические средства языка.

активный словарь детей в процессе освоения морфологических средств языка.		Речевые упражнения.		
Развитие речи. 5. Цель: создание условий для речевого развития старших дошкольников. Задача: познакомить с речевыми упражнениями по согласованию в предложении существительных с числительными.	Грамматический строй речи. Согласование в предложении существительных с числительными.	Речевые упражнения. - На столе лежат 5 яблок; - На столе расставлено 4 тарелки, 4 ложки, одна сахарница и так далее. Рассматривание репродукции картины В. А. Серов. «Девочка с персиками». Коммуникативная Беседа. - Кто изображен на картине? - Что Вы видите на столе? - Какого цвета персики? - Сколько их? - Есть ли на столе еще какие - то столовые приборы? Работа над интонационной выразительностью речи.	Участие в речевых упражнениях. Самостоятельное высказывание. Построение предложений с существительными и числительными. Знакомство с мастерами русской живописи. Обсуждение картины В. А. Серова «Девочка с персиками».	- ребенок умеет согласовывать в предложении существительные с числительными; - способен выразительно описать картину; - с интересом воспринимает картины мастеров русской живописи.
Развитие речи. 6. Цель: создание условий для развития связной речи старших дошкольников. Задача: научить пересказу сказки с помощью	Связная речь. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	Чтение. Запоминание сказки «Как лисичка бычка обидела». Коммуникативная Беседа. Рассматривание карты: север нашей страны. Характеристика героев. Задира – лисичка, морской бычок. Чем лисичка бычка обидела? Пение лисичкиной песенки. Изображение морской волны:	Участие в работе над связной речью. Запоминание сказки. Рассматривание карты. Пение сказочной песенки. Изображение морской волны. Самостоятельный пересказ.	- ребенок владеет связной речью; - может воспроизвести фрагменты сказки; - владеет элементами звукоподражания.

воспитателя.		«Ш...ууууу...» Пересказ.		
<p>Развитие речи. 7. Цель: создание условий для эффективного развития звуковой культуры речи.</p> <p>Задача: научить дифференцировать смешиваемые звуки С – Ш.</p>	<p>Звуковая культура речи. Дифференциация звуков С – Ш. Определение позиции звука в слове.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о словах. Слова: сова, ослик, шершавый, сатиновый, салака, шницель и другие. Чтение стиха Э. Машковской «Жадина» Повторение слов. Э. Успенский «Страшная история». Назвать слова со звуком «с». Скороговорка. «У шоссе шалаш, шалаш у шоссе». Работа в рабочей тетради.</p>	<p>Самостоятельное проговаривание слов по теме. Слушание и повторение стихов. Самостоятельное произношение скороговорки.</p>	<p>- ребенок владеет звуковой культурой речи; - вслушивается в звучание новых слов; - определяет место звука в слове.</p>
<p>Развитие речи. 8. Цель: создание условий для промежуточного речевого диагностирования детей по развитию речи. Задача: провести промежуточную речевую диагностику для соотнесения результатов с целевыми ориентирами ФГОС ДО.</p>	<p>Итоговое речевое занятие.</p>	<p>Повторение и закрепление пройденного.</p>	<p>Повторение и закрепление пройденного.</p>	<p>Повторение и закрепление пройденного.</p>

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Чтение художественной литературы. 1. Цель: создание условий для обогащения «читательского» опыта детей. Задача: совершенствовать навыки внимательного слушания и восприятия нового художественного произведения.	Чтение художественной литературы. Чтение произведения Г. Я. Снегирева «Пингвиний пляж».	Чтение. Прочтение произведения Г. Я. Снегирева «Пингвиний пляж». Коммуникативная Беседа по содержанию рассказа: - О ком читали? - Какие пингвины? - Что делали пингвины? - Где они живут? - Что произошло с пингвинами в рассказе? Продуктивная. Лепка. «Пингвин».	Знакомство с новым литературным произведением. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Участие в продуктивной деятельности (самостоятельная творческая лепка пингвина).	- ребенок умеет внимательно слушать и воспринимать новое художественное произведение; - с интересом участвует в беседе; - может высказать свое отношение к герою рассказа.
Чтение художественной литературы. 2. Цель: создание условий для обогащения «читательского» опыта детей. Задача:	Чтение сказки П.П. Бажова «Серебряное копытце».	Чтение сказки П.П. Бажова «Серебряное копытце». Коммуникативная Беседа по сказке. Знакомство с героями сказки. Даренка. Муренка. О чем Муренка беседовала с Серебряным копытцем? Какой эпизод сказки особенно запомнился?	Знакомство с уральским писателем П. П. Бажовым. Слушание сказки. Участие в беседе. Самостоятельные ответы на вопросы. Участие в продуктивной деятельности.	- ребенок умеет внимательно слушать и воспринимать новое художественное произведение; - с интересом участвует в беседе; - может высказать свое отношение к героям сказки.

познакомить с произведением уральского писателя П. П. Бажова.		Продуктивная. Лепка. «Серебряное копытце».		
Чтение художественной литературы. 3. Цель: создание условий для обогащения «читательского» опыта детей. Задача: развитие диалогической и монологической речи, в процессе знакомства с новым стихотворением.	Чтение стихотворения А. Фета «Кот поет, глаза прищуря...».	Игровая Введение игрового момента Кот Матроскин в гостях у ребят. Чтение. Прочтение стихотворения А. П. Фета «Кот поет, глаза прищуря...». Коммуникативная Беседа по содержанию стихотворения: - О чем стихотворение? - Почему кот поет, глаза прищуря? - Какая погода описана в стихотворении? - Назовите героев стихотворения.	Участие в игре. Слушание и запоминание стихотворения А. П. Фета «Кот поет, глаза прищуря...». Участие в беседе. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Перечисление героев произведения с использованием собственных выразительных речевых интонаций.	- ребенок участвует в диалогической и монологической речи; - правильно отвечает на вопросы воспитателя и детей; - умеет связно, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения без помощи вопросов воспитателя.
Чтение художественной литературы. 4. Цель: создание условий для развития умений последовательного	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».	Познавательно - исследовательская Посещение групповой книжной выставки по произведениям С. Маршака. Рассматривание иллюстраций. Прочтение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». Коммуникативная Беседа. Ответы на вопросы.	Участие в экскурсии на книжную выставку. Рассматривание иллюстраций. Слушание и запоминание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	- ребенок участвует в разных видах детской деятельности; - умеет связно, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения без

<p>запоминания литературного текста.</p> <p>Задача: научить запоминанию литературного текста через прием последовательного анализа логически завершенных отрывков.</p>		<p>- Почему месяц назван молодым? - Как гаснут звезды? «Из распахнутых ворот Солнце красное идет» ... - Что это за ворота? Педагог несколько раз читает стихотворение целиком. Дети, подражая интонациям воспитателя, читают стихотворение вместе с ним.</p>	<p>Участие в беседе. Ответы на вопросы. Заучивание стихотворения. Самостоятельное повторение.</p>	<p>помощи вопросов воспитателя; - владеет культурными способами деятельности.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 5. Цель: создание условий для обогащения читательского опыта при знакомстве с произведениями литературной прозы с нравственным подтекстом.</p> <p>Задача: научить высказыванию своей точки зрения по прослушанному тексту.</p>	<p>Чтение глав из повести А. П. Гайдара «Чук и Гек».</p>	<p>Чтение глав из повести А. П. Гайдара «Чук и Гек».</p> <p>Работа над обогащением «читательского» опыта детей при знакомстве с произведением литературной прозы с нравственным подтекстом. Обогащение литературно - художественного вкуса.</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию. Детские литературные высказывания.</p>	<p>Знакомство с новым произведением. Обогащение читательского опыта при знакомстве с произведениями литературной прозы с нравственным подтекстом. Участие в беседе. Высказывание собственного мнения, суждения по прочитанному.</p>	<p>- ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой, испытывает удовольствие при слушании литературных произведений; - способен устанавливать связи по содержанию произведения, проникать в его эмоциональный подтекст и, с помощью педагога, в смысловой подтекст; - проявляет внимание к языку литературного произведения, использует средства языковой</p>

				выразительности; - владеет средствами интонационной выразительности.
<p>Чтение художественной литературы. 6. Цель: создание условий для освоения средств языковой выразительности.</p> <p>Задача: научить запоминанию литературного текста через прием последовательного анализа логически завершенных отрывков.</p>	<p>Чтение стихотворения Я. Акима «Моя родня».</p>	<p>Чтение. Прочтение стихотворения Я. Акима «Моя родня».</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию стихотворения. - Назовите героев стихотворения. - Кого называет мальчик родней? - С кем он играет? - Какие подарки он приготовил папе, маме, брату? Повторное прочтение. Запоминание.</p>	<p>Знакомство с новыми стихами. Рассматривание портрета поэта. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Запоминание стихотворения.</p>	<p>- проявляет внимание к языку литературного произведения, использует средства языковой выразительности.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 7. Цель: создание условий для освоения детьми жанра сказки.</p> <p>Задача:</p>	<p>Сказка Э. Шима и «Соловей Вороненок» Пересказ.</p>	<p>Чтение сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок». Вопросы по содержанию. Прочтение сказки в лицах.</p> <p>Игровая Игра «Сова».</p>	<p>Слушание сказки. Ответы на вопросы. Самостоятельный пересказ. Участие в игре.</p>	<p>- ребенок запоминает содержание; - способен к самостоятельному пересказу.</p>

овладеть умением самостоятельного пересказа.				
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>8. Итог месяца.</p> <p>Цель: создание условий обогащения «читательского» опыта детей.</p> <p>Задача: развивать навыки общения в разных видах детской деятельности.</p>	<p>Экскурсия в книжный уголок.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание книг, иллюстраций, портретов авторов, с которыми познакомились в этом месяце.</p> <p>Коммуникативная Беседа о произведениях и авторах, которые запомнились и понравились.</p>	<p>Участие в разных видах детской творческой деятельности.</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами деятельности.</p> <p>- умеет связно, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения без помощи вопросов воспитателя.</p>

Январь

1, 2 недели - праздничные выходные дни (по нумерации это темы 1, 2, 3, 4)

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Развитие речи. 5. Цель: создание условий для речевого развития в процессе дидактических игр.</p> <p>Задача: научить подбору рифмующих слов для развития образного мышления.</p>	<p>Дидактические игры со словами.</p> <p>Подбор рифмующих слов.</p>	<p>Дидактические игры со словами. Игра. «Доскажи словечко» Е. Благинина «На дворе снежок идет, Скоро праздник...» (Новый Год) «Мягко светятся иголки, Хвойный дух идет от...» (Елки) «Ветки слабо шелестят Бусы яркие ...» (Блестят) «И качаются игрушки, Флаги, звездочки, ...» (Хлопушки) «Нити пестрой мишуры, Колокольчики, ...» (Шары) «Белоус и краснощек, Под ветвями...» (Дед Мороз)</p> <p>Стихи Ю. Тувима, Я. Баженова.</p>	<p>Участие в коллективном разговоре. Содержательное собственное высказывание. Подбор рифмы. Необычные сравнения. Освоение родного языка.</p>	<p>- ребенок участвует в коллективном разговоре; - самостоятельно подбирает рифмы; - осваивает родной язык.</p>

<p>Развитие речи. 6. Цель: создание условий для успешного освоения звуковой культуры речи.</p> <p>Задача: научить самостоятельно и правильно произносить слова, объяснять их смысл.</p>	<p>Звуковая культура речи. Дифференциация звуков З - Ж.</p>	<p>Дифференциация звуков З - Ж. Коммуникативная. Беседа о словах. Слова: зонт, желтый, зеленый, жарко, знойно, зверек, звенит, журчит, жадина, забияка. Объяснение смысла слов. Повторения. Название слов со звуком Ж. Название слов со звуком З. Анализ слов. Стихотворение Н. Венгрова «Застукалка». Стихотворение С. Маршака «Ель на ежика похожа...»</p>	<p>Участие в освоении звуковой культуры речи. Самостоятельное произношение и анализ слов. Объяснение смысла слов. Слушание и анализ стихов.</p>	<p>- ребенок владеет звуковой культурой речи; - может объяснить смысл слова; - умеет внимательно слушать разные стихи.</p>
<p>Развитие речи. 7. Цель: создание условий для успешного освоения словаря.</p> <p>Задача: научить слышать и произносить слова обозначающие профессии.</p>	<p>Формирование словаря. Существительные, обозначающие профессии. Наречия, обозначающие отношения к труду.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о словах, обозначающих профессии. Существительные, обозначающие профессии. Слова: каменщик, маляр, плотник, доярка, врач, швея, учитель, воспитатель. Наречия, обозначающие отношения к труду. Слова: старательно, бережно, слаженно. Стихи о профессиях. Шофер Качу, Лечу Во весь опор. Я сам - шофер, И сам - мотор. Нажимаю На педаль -</p>	<p>Знакомство со словами, обозначающими профессии. Запоминание стихов о профессиях. Участие в анализе стихов. Ответы на вопросы.</p>	<p>- умеет внимательно слушать разные стихи; - может высказать свое мнение о стихах; - владеет звуковой культурой речи.</p>

		<p>И машина Мчится вдаль! Б. Заходер ***</p> <p>Портниха Целый день сегодня Шью. Я одела Всю семью. Погоди немного, кошка, Будет и тебе одежка. Б. Заходер ***</p> <p>Строители Пусть не сердятся родители, Что измажутся строители, Потому что тот, кто строит, Тот чего-нибудь да стоит! И не важно, что пока Этот домик из песка! Б. Заходер</p>		
<p>Развитие речи. 8. Цель: создание условий для освоения основ грамматического строя речи. Задача: развивать речевые умения по подбору однокоренных слов по образцу.</p>	<p>Грамматический строй речи. Однокоренные слова (по образцу).</p>	<p>Коммуникативная Беседа о словах. Однокоренные слова (по образцу). Слова: кот - котик - котенька - котище; снег - снеговик - снегурочка; лес - Игровая Речевые игры по образцу.</p>	<p>Участие в коллективной деятельности по подбору однокоренных слов по образцу. Совершенствование грамматического строя речи.</p>	<p>- ребенок участвует в коллективной и индивидуальной деятельности по заданной теме.</p>

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
1, 2 недели - праздничные выходные дни (это темы 1, 2, 3, 4) Чтение художественной литературы. 5. Цель: создание условий для обогащения читательского опыта. Задача: продолжить знакомство с литературным творчеством К. Чуковского.	Творчество К. Чуковского. «Телефон»	Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание книг, иллюстраций, связанных с творчеством К.И. Чуковского. Чтение. «Телефон» Продолжи фразу: «У меня зазвонил ...» и далее по тексту.	Участие в экскурсии. Рассматривание книг, иллюстраций, связанных с творчеством К.И. Чуковского. Слушание и запоминание. Участие в задании «продолжи фразу».	- умеет внимательно слушать стихи; - может высказать свое мнение о стихах; - владеет интонационной культурой речи.
Чтение художественной литературы. 6. Цель: создание условий для обогащения	Чтение. Разучивание. Обсуждение личностных качеств литературных и мультипликационных героев	Коммуникативная Беседа по литературным произведениям, подобранным воспитателем. Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание книг, иллюстраций,	Участие в слушании литературных и сказочных произведений о дружбе, о взаимоотношениях между детьми, о личностных качествах	- ребенок с интересом принимает участие в слушании литературных и сказочных произведений о дружбе, о взаимоотношениях между детьми, о

<p>читательского опыта.</p> <p>Задача: продолжить знакомство с литературным творчеством русского народа.</p>	<p>(доброжелательность, уважительность, забота, сострадание, сочувствие). Литература, подобранная воспитателем.</p>	<p>связанных с творчеством писателей и поэтов (по подбору воспитателя).</p>	<p>мальчиков и девочек. Участие в разучивании стихотворений, пословиц и поговорок о дружбе, о личностных качествах. Участие в обсуждении личностных качеств литературных и мультипликационных героев (доброжелательность, уважительность, забота, сострадание, сочувствие).</p>	<p>личностных качествах мальчиков и девочек;</p> <p>- владеет интонационной культурой речи.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 7.</p> <p>Цель: создание условий для освоения детьми жанра сказки.</p> <p>Задача: научить выразительному рассказыванию сказок.</p>	<p>Чтение и рассказывание сказок «Снегурushка и лиса», «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка» (по выбору).</p> <p>Разучивание потешек.</p> <p>Обсуждение повадок сказочных героев</p>	<p>Чтение и рассказывание сказок: «Снегурushка и лиса», «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка».</p> <p>Коммуникативная Тематическая беседа «Повадки сказочных героев».</p> <p>Разучивание потешек «Как у нашего кота», «Водичка, водичка, умой мое личико», «Идет коза рогатая», «Наш козел», про корову и бычка, «Бычок - резвые ножки», весенней залички «Весна, весна красная».</p> <p>Обсуждение повадок сказочных героев.</p>	<p>Участие в слушании и рассказывании сказок. Разучивание потешек «Как у нашего кота», «Водичка, водичка, умой мое личико», «Идет коза рогатая», «Наш козел», про корову и бычка, «Бычок - резвые ножки», весенней залички «Весна, весна красная», обсуждение повадок сказочных героев.</p>	<p>- ребенок проявляет заинтересованность в слушании литературных и сказочных произведений;</p> <p>- может эмоционально поддержать беседу, разговор о прочитанном.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 8.</p> <p>Цель:</p>	<p>Чтение литературных произведений о народных промыслах, народных игрушках,</p>	<p>Коммуникативная. Беседа. Народные промыслы нашего края. Наши народные умельцы.</p> <p>Чтение литературных произведений.</p>	<p>Участие в слушании произведений о народных промыслах, народных игрушках, умельцах</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами деятельности;</p> <p>- умеет связно, последовательно</p>

создание условий для поддержки детских литературных интересов, связанных с народными промыслами своего края. Задача: показать значимость деятельности народных умельцев своего края.	умельцах. Разучивание закличек, зазывалок, небылиц. Обсуждение значимости деятельности народных умельцев	Разучивание закличек, зазывалок, небылиц.	Участие в разучивании закличек, зазывалок, небылиц. Обсуждение значимости деятельности народных умельцев.	пересказывать небольшие литературные произведения без помощи вопросов воспитателя.
--	--	--	---	--

Февраль

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Речевое развитие. 1. Цель: создание условий для эффективного освоения детьми грамматического строя речи. Задача: познакомить с несклоняемыми существительными	Грамматический строй речи. Несклоняемые существительные. Стихи с несклоняемыми существительными. А. Буйнов «Кенгуру».	Несклоняемые существительные: пальто, радио, кофе, жюри, кино, пианино, шоссе, такси, кенгуру. Коммуникативная Беседа о словах. Использование в речи несклоняемых существительных. Составление коротких предложений с несклоняемыми существительными. Стихи. Однажды старый кенгуру Решил купить пальто. Но по шоссе, где он стоял, Не ездило авто. Трамвай, уже давным-давно, В ремонтном был депо Пенсионер, сообразив, Пешком пошел в метро. Оно домчало вмиг его к огромнейшему ГУМу, Народу было – не пройти И очень много шуму! И растерявшись, кенгуру Забыл про все на свете, Он чуть не слопал какаду, Но вовремя заметил. Тогда в кафе наш кенгуру покушать	Знакомство с несклоняемыми существительными Проговаривание и запоминание. Самостоятельное составление коротких предложений с несклоняемыми существительными. Знакомство со стихотворением А. Буйнова «Кенгуру». Повторение слов кенгуру, пальто, шоссе. метро, кафе (по прочитанному тексту).	- умеет внимательно слушать стихи; - может высказать свое мнение о стихах; - владеет интонационной культурой речи. - ребенок владеет звуковой культурой речи; - может объяснить смысл слова.

		эскимо Зашел и также заказал безе он и ситро. Андрей Буйнов		
<p>Речевое развитие. 2. Цель: создание условий для овладения детьми программных навыков связной речи.</p> <p>Задача: познакомить с речевыми приемами по описанию игрушки.</p>	<p>Связная речь. Игры на развитие связной речи.</p>	<p>Игровая. Игры на развитие связной речи. «Расскажи, какой?» Демонстрируется предмет или игрушка, и ребенок должен описать его. Например, мяч - большой, резиновый красный, легкий; огурец - длинный, зеленый, хрустящий. «Опиши игрушку» Перед ребенком следует поставить несколько игрушек животных и описать их. Лиса - это животное, которое живет в лесу. У лисы рыжая шерсть и длинный хвост. Она ест других мелких животных. Заяц - это небольшое животное, которое прыгает. Он любит морковку. У зайца длинные уши и очень маленький хвостик. «Угадай кто?» Спрятав игрушку или предмет за спиной, воспитатель описывает его ребенку. По описанию ребенок должен угадать, о каком именно предмете идет речь.</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Участие в развитии связной речи. Самостоятельный рассказ о предметах и игрушках на заданную тему. Самостоятельное описание игрушки. Угадывание по описанию взрослого.</p>	<p>- ребенок с интересом принимает участие в игровой деятельности по развитию связной речи; - может самостоятельно составить описательный рассказ; - активно взаимодействует со сверстниками и воспитателем в речевой игровой деятельности.</p>
<p>Речевое развитие. 3. Цель: создание условий для развития умений последовательного рассказывания по картине.</p>	<p>Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» (Серия «Четыре времени года», автор О. Соловьева)</p>	<p>Рассматривание картины. Целевое восприятие, рассматривание отдельных эпизодов. Коммуникативная Беседа. Вопросы воспитателя: - Какой сейчас месяц? - Какое время года?</p>	<p>Участие в рассматривании картины. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Самостоятельное составление рассказа по картине. Слушание</p>	<p>- ребенок с интересом рассматривает картину; - может высказать свое суждение; - может самостоятельно составить небольшой рассказ по картине; - владеет интонационной</p>

<p>Задача: научить последовательному , связному рассказыванию по картине.</p>		<p>- Какое время суток запечатлено на картине? - Какая погода стоит в этот зимний день? Составление рассказа о картине в целом. Чтение стихотворения С. Черного «Волк».</p> <p>Познавательно - исследовательская Загадка. Пришел Яшка - Белая рубашка, Где он пробегает, Ковром устилает. (Снег)</p>	<p>стихотворения С. Черного «Волк». Отгадывание загадки.</p>	<p>культурой речи.</p>
<p>Речевое развитие. 4. Цель: создание условий для эффективного развития фонематического слуха.</p> <p>Задача: научить различать и называть гласные, твердые и мягкие согласные.</p>	<p>Звуковой анализ слов, фонематический слух (различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; называть слова с заданным звуком)</p>	<p>Чтение сказки Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик». Чтение стихотворения С. Есенина «Белая берёза».</p> <p>Коммуникативная Беседа. О чем говорится в произведениях? Пальчиковая гимнастика «Раковины улитки».</p> <p>Игровая Дидактические игры: «Медвежонок и ослик разговаривают по телефону», «Кто у кого?», «Что нужно кукле?». Инсценировка «Надин сон». Разучивание считалки: В лес дремучий я пойду, зайца серого найду. Принесу его домой - будет этот зайка мой.</p>	<p>Участие в слушании литературных произведений. Самостоятельное участие в пальчиковой гимнастике. Участие в дидактических играх. Запоминание считалки. Участие в работе со словарем. Самостоятельная работа в тетрадях - прописях. Участие в коллективной подвижной игре.</p>	<p>- ребенок с интересом слушает литературные произведения; - владеет интонационной культурой речи; - обладает развитой памятью; - прилагает волевые усилия, чтобы правильно выполнить задание в рабочей тетради; - умеет взаимодействовать со сверстниками в подвижной игре.</p>

		Работа со словарём «Кто больше слов на букву назовёт». Работа в тетрадах - прописях. Подвижная игра «Следопыт».		
Речевое развитие. 5. Цель: создание условий для развития речевых навыков. Задача: познакомить со словообразованием разных частей речи.	Закрепление знаний о предложении, деление слова на слоги. Составление предложения. Звуковой анализ слова. Схема звукового состава слова.	Игровая. Дидактические игры: «Кто найдёт, пусть возьмёт», «Какой, какая, какие», «Найди себе пару». Пальчиковая гимнастика «Корни растения». Словообразование по аналогии разных частей речи: прилагательных (ушастый - глазастый - зубастый, синеглазый - кареглазый - зеленоглазый, заплаканная - зареванная). Разбор картинок, на которых надо найти людей (Звери, птицы, цветы), спрятанных художником («Кто где спрятался?»)	Участие в дидактических играх. Самостоятельное выполнение упражнений пальчиковой гимнастики. Участие в работе по словообразованию. Индивидуальный разбор картинок по заданной теме.	- ребенок с интересом участвует в игровой деятельности; - умеет выполнять индивидуальные речевые задания.
Речевое развитие. 6. Цель: создание условий для развития звуковой культуры речи. Задача: научить слышать и находить слова с заданным звуком.	Звуковая культура речи. Нахождение слов с определенным звуком.	Игровая Нахождение слов с определенным звуком. Определение места звука в слове. Игра «Какой звук потерялся?», «Что же здесь не так?» Звуковой анализ слова из трех звуков: суп, лук, мак. Познавательно - исследовательская Загадки об овощах.	Участие в игровой деятельности. Самостоятельное нахождение слов с определенным звуком. Определение места звука в слове Самостоятельный звуковой анализ слов из трех звуков. Отгадывание загадок об овощах.	- ребенок с интересом участвует в игровой деятельности; - самостоятельно находит слова с определенным звуком в слове; - с интересом отгадывает загадки.
Речевое развитие. 7. Цель: создание условий	Фонематический слух (различать гласные, твёрдые и мягкие согласные	Чтение стихотворения С. Маршака «Почта». Пальчиковая гимнастика «Ёжик». Игровая.	Участие в слушании новых стихов. Самостоятельное выполнение упражнений	- ребенок владеет культурными способами деятельности; - проявляет инициативу

<p>для развития фонематического слуха.</p> <p>Задача: научить слышать и находить слова с заданным звуком.</p>	<p>звуки; называть слова с заданным звуком).</p>	<p>Дидактические игры: «Что ты делаешь?», «Расскажем всё о куклах», «Про Сашу и снеговика», «Поиграем - угадаем».</p> <p>Работа со словарём «Кто больше слов на букву <i>О</i> назовёт».</p> <p>Работа в тетрадях - прописях.</p>	<p>пальчиковой гимнастики.</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Самостоятельное придумывание слов на заданную букву.</p> <p>Самостоятельная работа в тетрадях - прописях.</p>	<p>и самостоятельность в игре, общении;</p> <p>- владеет устной речью;</p> <p>- у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p> <p>- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.</p>
<p>Речевое развитие. 8.</p> <p>Цель: создание условий для развития фонематического слуха.</p> <p>Задача: научить звуковому анализу слова, придумыванию слов на заданную букву.</p>	<p>Звуковой анализ слов.</p> <p>Фонематический слух.</p>	<p>Игровая.</p> <p>Дидактическая игра: «Узнай по звуку».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Кот».</p> <p>Рассказывание стихов руками.</p> <p>Этюд «Улыбка».</p> <p>Работа со словарём «Кто больше слов на букву <i>Я</i> назовёт».</p>	<p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Самостоятельное выполнение упражнений пальчиковой гимнастики.</p> <p>Самостоятельное рассказывание стихов руками.</p> <p>Самостоятельное придумывание слов на заданную букву.</p>	<p>- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в игре;</p> <p>- владеет разными формами и видами игры;</p> <p>- умеет подчиняться правилам и социальным нормам.</p>

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Чтение художественной литературы. 1. Цель: создание условий для воспитания литературно - художественного вкуса, способности понимать настроение произведения. Задача: совершенствовать умения художественно - речевой деятельности на основе литературных текстов.	Чтение отрывков произведения Б. С. Житкова «Как я ловил человечков».	Чтение. Прочтение отрывка из произведения Б. С. Житкова «Как я ловил человечков». Коммуникативная Беседа по содержанию рассказа Б. Житкова: - Кто главный герой рассказа? - Какой предмет нравился мальчику? - Что произошло, когда он остался один дома? - Чем все закончилось? - Каким можно назвать Борю? Ответы детей.	Знакомство с новым произведением Б. С. Житкова «Как я ловил человечков». Участие в беседе. Ответы на вопросы.	- ребенок с интересом слушает новые литературные произведения; - может использовать речь для выражения своих мыслей; - может построить речевое высказывание; - проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам.
Чтение художественной литературы. 2. Цель: создание условий для эмоционально -	Чтение русской народной сказки «Царевна лягушка».	Чтение. «Царевна - лягушка» русская народная сказка. Коммуникативная Беседа по содержанию. Знакомство с героями: Иван - царевич, Василиса Премудрая,	Участие в слушании сказки. Участие в беседе по содержанию сказки. Знакомство с героями сказки. Запоминание речевых	- ребенок знает содержание сказки; - с интересом участвует в беседе; - может самостоятельно перечислить героев сказки;

художественного восприятия русской народной сказки. Задача: закрепить речевые обороты сказочного народного жанра.		Кащей, Баба - Яга. Речевые обороты в сказке. «Избушка на курьих ножках», «Колдовство», «Заколдованная красавица». Повторение фрагментов в аудиозаписи.	оборотов сказки. Слушание фрагментов сказки в аудиозаписи.	- обладает развитой речевой памятью.
Чтение художественной литературы. 3. Цель: создание условий для восприятия произведений русских писателей. Задача: научить пересказу с использованием модельных эталонов.	Чтение и пересказ произведения Л. Толстого «Лев и собачка».	Чтение и пересказ произведения Л. Толстого «Лев и собачка». Коммуникативная Беседа. Последовательное изложение событий. Интонационная выразительность. Словарный запас. Употребление в речи наречия, глагола, определения. Модель пересказа. Ключевые слова и обороты.	Слушание произведения Л. Толстого «Лев и собачка». Самостоятельное последовательное изложение событий. Обогащение словарного запаса. Самостоятельное употребление в речи наречия, глагола, определения. Знакомство с моделью пересказа.	- ребенок использует свою речь для выражения своих мыслей, чувств; - способен к построению речевого высказывания в ситуации общения.
Чтение художественной литературы. 4. Цель: создание условий для восприятия произведений патриотической	Составление рассказа на тему «Защитники Отечества».	Коммуникативная Вводное слово воспитателя. Совместное составление воспитателем и детьми рассказа «Защитники Отечества». Вопросы воспитателя. Рассматривание иллюстраций. Игровая Динамическая пауза.	Участие в совместной коммуникативной деятельности. Самостоятельное составление рассказа. Участие в игровой деятельности. Ответы на вопросы воспитателя.	- ребенок владеет понятиями «Защитники Отечества»; -использует речь для высказывания своих мыслей; -может сам составить рассказ на заданную тему;

<p>направленности.</p> <p>Задача: формировать патриотические чувства через знакомство с произведениями о защитниках Родины, Отечества.</p>		<p>Раз, два, дружно в ногу. Три, четыре, тверже шаг. На парад идут солдаты И чеканят дружно шаг. Игра «Один - много».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>- проявляет любознательность при рассматривании иллюстраций.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 5.</p> <p>Цель: создание условий для восприятия произведений патриотической направленности.</p> <p>Задача: формировать патриотические чувства через знакомство с произведениями о защитниках Отечества.</p>	<p>Литературные произведения о защитниках Отечества.</p>	<p>Чтение литературных произведений о военных действиях, о защитниках Отечества, о детях, проявивших героизм во время войн.</p> <p>Разучивание стихотворений о защитниках Отечества.</p> <p>«Неизвестный солдат» <i>Ю.Коринец.</i> Ярко звезды горят, И в кремлевском саду Неизвестный солдат Спит у всех на виду.</p> <p>Над гранитной плитой Вечный свет негасим. Вся страна сиротой Наклонилась над ним.</p> <p>Он не сдал автомат И пилотку свою. Неизвестный солдат Пал в жестоком бою. Неизвестный солдат Чей-то сын или брат, -</p>	<p>Участие в слушании и запоминании стихов. Участие в обсуждении личностных качеств героев войн (по содержанию литературных произведений и просмотру видеофильмов о войне). Самостоятельное высказывание своего отношения к героям войны.</p>	<p>- ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли; - обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям, самому себе.</p>

		Он с войны никогда Не вернется назад. Обсуждение личностных качеств героев войн (по содержанию литературных произведений и просмотру видеофильмов о войне).		
Чтение художественной литературы. 6. Цель: создание условий для восприятия литературных произведений. Задача: научить пересказу, с использованием модельных эталонов.	Чтение и пересказ произведения Е. Пермяка «Для чего руки нужны».	Чтение и пересказ произведения Е. Пермяка «Для чего руки нужны». Познавательная - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание книг и иллюстраций по произведениям Е. Пермяка. Коммуникативная Беседа. Вопросы воспитателя. Связный и последовательный пересказ текста. Воспроизведение диалога персонажей.	Знакомство с новым произведением. Участие в экскурсии в книжный уголок. Рассматривание книг и иллюстраций по произведениям Е. Пермяка. Участие в беседе. Самостоятельный связный и последовательный пересказ текста. Участие в воспроизведении диалога персонажей.	- ребенок с интересом слушает новые литературные произведения; - может использовать речь для выражения своих мыслей; - может построить речевое высказывание; - проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам.
Чтение художественной литературы. 7. Цель: создание условий для восприятия литературных произведений и их запоминания.	Заучивание наизусть. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» из поэмы «Руслан и Людмила».	Чтение. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» из поэмы «Руслан и Людмила». Познавательная - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание иллюстраций. Коммуникативная Ритм и мелодика поэтического текста.	Знакомство с поэмой А.С. Пушкина «У лукоморья дуб зеленый...» из поэмы «Руслан и Людмила». Рассматривание иллюстраций. Самостоятельное повторение сказочных речевых оборотов. Запоминание.	- ребенок проявляет чуткость к художественному слову; - эмоционально воспринимает произведение; - рассказывает о своем восприятии поэтических строк; - может выразительно, с естественными

<p>Задача: познакомить с произведениями А.С. Пушкина. Заучить небольшие классические отрывки наизусть.</p>		<p>Сказочные речевые обороты: Там чудеса: там леший бродит, Русалка на ветвях сидит... Избушка там на курьих ножках... Запоминание и повторение.</p> <p>Продуктивная Рисование по теме поэмы.</p>	<p>Рисование. Самостоятельный творческий выбор сюжета.</p>	<p>интонациями читать стихи; - способен сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 8. Итог месяца. Цель: создание условий для участия детей в литературной викторине.</p> <p>Задача: повторить и закрепить художественные литературные произведения, пройденные за месяц.</p>	<p>Повторение художественных литературных произведений, пройденных за месяц. Литературная викторина.</p>	<p>Повторение художественных литературных произведений, пройденных за месяц. Литературная викторина. Примерные вопросы. Б. С. Житкова «Как я ловил человечков» - Кто главный герой рассказа? Сказка «Царевна - лягушка» - Кто заколдовал красавицу в лягушку? - О чем эта сказка? Далее вопросы по произведениям: Л. Толстой «Лев и собачка», Е. Пермяк «Для чего руки нужны», А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» из поэмы «Руслан и Людмила».</p>	<p>Повторение художественных литературных произведений, пройденных за месяц. Участие в литературной викторине.</p>	<p>- может использовать речь для выражения своих мыслей; - может построить речевое высказывание; - проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам.</p>

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Речевое развитие. 1.Цель: создание условий для развития фонематического слуха. Задача: научить слышать и различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки.	Звуковой анализ слов, развитие фонематического слуха (различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; называть слова с заданным звуком)	Чтение стихотворения Е. Серова «Гости». Пальчиковая гимнастика «В гости». Игровая Дидактические игры: «Подбираем рифмы», «Кто что делает», «Кто же это был?» (различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; называть слова с заданным звуком). Коммуникативная Беседа о маме. Работа со словарём «Кто больше слов на букву Р назовёт». Рассказ Е. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «Р»». Словесная игра «Кто больше?» Разучивание стихотворения В.Твороговой «Про букву Р».	Знакомство с новыми стихами. Самостоятельное выполнение и проговаривание упражнений пальчиковой гимнастики. Участие в беседе. Самостоятельная работа со словарем. Слушание и запоминание рассказа Е. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «Р»». Участие в словесной игре. Разучивание стихотворения В. Твороговой «Про букву Р».	- ребенок может сделать звуковой анализ слова; -умеет различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; - способен называть слова с заданным звуком; - активно и доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в речевой деятельности.
Речевое развитие. 2.Цель: создание условий для эффективного усвоения	Игровые упражнения с речевым заданием.	Коммуникативная Подбор слов, подходящих по смыслу. Весна... (распустилась верба, появилась травка, проснулись подснежники, день стал длиннее). Игровая	Самостоятельное выполнение игровых упражнений с речевым заданием.	- ребенок проявляет самостоятельность в выполнении речевых заданий и упражнений.

упражнений с речевым заданием. Задача: формировать навыки по подбору слов, подходящих по смыслу.		Игровое упражнение «Четвертый лишний». Воспитатель предлагает исключить из группы лишний предмет. Средства передвижения «Наземный транспорт». «Выбери сам», «Что изменилось?».		
Речевое развитие. 3.Цель: создание условий для заинтересованного участия детей в разных видах речевой деятельности. Задача: формировать навыки самостоятельного выполнения игровых упражнений с речевым заданием.	Слова с ударным слогом. Определение места ударения в слове.	Художественно - эстетическая Драматизация по произведению Н. Сладкова «Медведь и солнце». Выразительное речевое исполнение с выделением ударения в словах. Игровая Пальчиковая гимнастика «Скакалка». Дидактические игры: «Что ты делаешь?», «Почтальон принёс письмо». Работа со словарём «Кто больше слов на букву Ч назовёт». Коммуникативная Проговаривание скороговорок: часовщик, прищуря глаз, чинит часики для нас.	Участие в разных видах игровой деятельности. Самостоятельное выполнение игровых упражнений с речевым заданием. Самостоятельная работа со словарем. Проговаривание и запоминание скороговорок.	- ребенок проявляет инициативу в разных видах деятельности - игре, общении; - способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
Речевое развитие. 4.Цель: создание условий для заинтересованного участия детей в	Речевая беседа «Наши мамы». Чтение стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине».	Коммуникативная Беседа о маме. Воспитатель предлагает детям рассказать о своей маме (4 - 5 человек). Вопросы: - Что умеют делать мамыны руки? (Слова - глаголы: стирать, гладить, готовить)	Участие в беседе. Ответы на вопросы. Слушание стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине».	- ребенок проявляет речевую активность; - может составить короткий рассказ о маме; - обладает чувством собственного достоинства.

разных видах речевой деятельности.		<p>- Трудно ли мамам?</p> <p>- Чем и как можно помочь?</p> <p>Чтение стихотворения</p> <p>Е. Благининой «Посидим в тишине».</p> <p>Вопросы по содержанию.</p> <p>Повторное прочтение.</p>		
<p>Задача:</p> <p>формировать навыки речевой активности.</p>				
<p>Речевое развитие.</p> <p>5.Цель:</p> <p>создание условий для развития звуковой культуры речи.</p> <p>Задача:</p> <p>формировать навыки воспроизведения выразительной речевой интонации.</p>	<p>Звуковая культура речи.</p> <p>Интонационная выразительность.</p>	<p>Рассказы на тему «Матрешка - народная игрушка».</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок на тему «Матрешка - народная игрушка».</p> <p>Разговор.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Составление предложений по сюжетным картинкам.</p> <p>Интонационная выразительность речи.</p> <p>Использование существительных и прилагательных в предложениях.</p> <p>Игровая</p> <p>Подвижная игра «Ловишка».</p>	<p>Участие в составлении рассказа.</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок на тему «Матрешка - народная игрушка».</p> <p>Участие в разговоре.</p> <p>Составление предложений по сюжетным картинкам.</p> <p>Участие в подвижной игре.</p> <p>Индивидуальное освоение выразительных речевых интонаций и их воспроизведение голосом.</p>	<p>- ребенок участвует в беседе;</p> <p>- проявляет любознательность при рассматривании сюжетных картинок на тему «Матрешка - народная игрушка»;</p> <p>- с желанием воспроизводит голосом речевые выразительные интонации;</p> <p>- проявляет двигательную активность в подвижной игре.</p>
<p>Речевое развитие.</p> <p>6.Цель:</p> <p>создание условий для развития звуковой культуры речи и</p>	<p>Развитие речевых навыков.</p> <p>Чтение и обсуждение стихотворения И. Сурикова «Вот моя деревня...»</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о стихах И. Сурикова, рассматривание иллюстраций к стихам.</p> <p>Построение простых предложений с соблюдением правил плавности речи.</p> <p>Речевое дыхание.</p> <p>Оказание помощи в развитии речевых</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к стихам.</p> <p>Самостоятельное построение простых предложений с соблюдением правил</p>	<p>- ребенок знает программное произведение;</p> <p>- называет жанр произведения;</p> <p>- умеет поддерживать беседу;</p>

<p>элементарных речевых навыков.</p> <p>Задача: формировать навыки построения простых предложений с соблюдением правил плавности речи.</p>		<p>навыков.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Парный бег».</p>	<p>плавности речи. Освоение речевого дыхания. Участие в подвижной игре.</p>	<p>- может высказать свою точку зрения о прослушанных стихах.</p>
<p>Речевое развитие. 7.Цель: создание условий для участия в разных видах речевой деятельности.</p> <p>Задача: формировать речевые навыки по самостоятельному составлению коротких рассказов.</p>	<p>Составление предложений и небольших рассказов. Рассказ о дымковской игрушке.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в групповой мини - музей дымковской игрушки. Ребенок - экскурсовод.</p> <p>Коммуникативная Беседа о дымковской игрушке, ее особенностях. Составление короткого рассказа об игрушке. Описание игрушки.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Пустое место».</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Участие в беседе. Самостоятельное составление короткого рассказа о дымковской игрушке. Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок принимает участие в беседе; - составляет рассказы по образцу, картинке; - знает особенности дымковской игрушки; - проявляет любознательность при участии в познавательно - исследовательской деятельности.</p>
<p>Речевое развитие. 8.Цель: создание условий для эффективного развития речевых навыков.</p> <p>Задача: формировать</p>	<p>Построение сложноподчиненных предложений. Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».</p>	<p>Познавательно - исследовательская Отгадывание загадки. «Правда, дети, я хорош? На большой мешок похож» (Пингвин) Коммуникативная Беседа по картинкам с изображением пингвинов. Чтение рассказов из книги</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Участие в беседе. Самостоятельное составление сложноподчиненных предложений (по</p>	<p>- ребенок принимает участие в беседе; - может самостоятельно повторить эпизод рассказа; - проявляет любознательность при участии в познавательно - исследовательской деятельности.</p>

навыки построения сложноподчинен ных предложений.		<p>Г. Снегирева «Про пингвинов».</p> <p>Повторение эпизодов рассказа.</p> <p>Вопросы.</p> <p>Задание: завершить следующие предложения.</p> <p>«Чтобы полярник не выключил примус, пингвины...»</p> <p>«Стоя на высоте трехэтажного дома, крохотный пингвиненок закрыл глаза...»</p> <p>Вывод по прочитанному.</p> <p>(Отважный пингвиненок).</p>	<p>заданному тексту).</p> <p>Самостоятельное повторение эпизодов рассказа.</p> <p>Самостоятельные выводы.</p>	
---	--	--	---	--

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Чтение художественной литературы. 1.Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к литературе. Задача: воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.	П. Синявский. Стихи о маме. «Разноцветный подарок».	Чтение. П. Синявский. Стихи о маме. «Разноцветный подарок» Я подарок разноцветный Подарить решила маме. Я старалась, рисовала Четырьмя карандашами. Но сначала я на красный Слишком сильно нажимала, А потом, за красным сразу Фиолетовый сломала, А потом сломался синий, И оранжевый сломала... Все равно портрет красивый, Потому что это - мама! Коммуникативная Беседа по содержанию. Повторное прочтение. Задание. Закончи предложение (по тексту).	Знакомство с новыми стихами. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Выполнение речевого задания.	- ребенок принимает участие в беседе; - проявляет самостоятельность в выполнении речевых заданий и упражнений.
Чтение художественной литературы. 2.Цель: создание условий для отработки речевых навыков в	Отработка речевых навыков. Составление рассказа по картинкам «Купили щенка» (Гербова В.В. Картинки по	Познавательная - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание иллюстраций и картинок. Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». Придумывание названия к каждой картинке.	Участие в познавательной - исследовательской деятельности. Участие в составлении рассказа. Самостоятельное придумывание названия к каждой картинке.	- ребенок умеет работать с картинками с последовательно развивающимся действием; - может придумать название к каждой картинке;

<p>составлении рассказа по картинкам.</p> <p>Задача: формировать речевые навыки последовательного рассказа по заданным картинкам.</p>	<p>развитию речи детей старшего дошкольного возраста)</p>	<p>(«Мама с сыном выбирают щенка», «Купание щенка», «Щенок проголодался»).</p> <p>Рассказ детей по содержанию каждой картинки.</p> <p>Составление рассказа сразу по всем картинкам.</p> <p>Оценка детей и воспитателя.</p>	<p>Составление рассказа сразу по всем картинкам.</p> <p>Участие в оценке рассказа.</p>	<p>- умеет составить рассказ по картинкам;</p> <p>- может дать адекватную оценку себе и сверстникам по составлению рассказа.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>3.Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к литературе.</p> <p>Задача: формировать речевые навыки в процессе знакомства с программными поэтическими произведениями.</p>	<p>Чтение поэтического произведения Я. Дубенской «Мы разные».</p> <p>Речевые навыки.</p>	<p>Чтение поэтического произведения Я. Дубенской «Мы разные».</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсия в книжный уголок.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к стихам Я. Дубенской.</p> <p>Мы разные.</p> <p>Вместе живут на огромной планете Разные взрослые, разные дети. Внешностью разные и цветом кожи, Но, безусловно, мы в чём-то похожи! Всем нам счастливыми хочется быть, Новые звёзды на небе открыть, Крепко дружить, не бояться «другого». Друг мой в коляске, а что здесь такого? Едет он с нами наперегонки, Вместе рыбачим мы с ним у реки. Нет между нами преград и обид, Он самый лучший, наш друг-инвалид! Годы пройдут, и мы станем взрослее, Ростом повыше, по жизни мудрее, И поменяется мир весь вокруг, Но рядом останется преданный друг!</p>	<p>Участие в слушании нового поэтического произведения Я. Дубенской «Мы разные».</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельные ответы на вопросы.</p> <p>Участие в разговоре о дружбе.</p> <p>Участие в познавательно - исследовательской детской деятельности.</p> <p>Участие в отработке речевых навыков.</p>	<p>- ребенок может назвать жанр произведения;</p> <p>- владеет речевыми навыками;</p> <p>- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям.</p>

		Коммуникативная Беседа по содержанию. Вопросы воспитателя. Ответы детей. Совместные выводы.		
Чтение художественной литературы. 4.Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к стихотворному жанру. Задача: формировать речевые навыки в процессе знакомства с программными поэтическими произведениями С. Есенина	Чтение и обсуждение стихотворения С. Есенина «Улыбнулись сонные березки...»	Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание портрета С. Есенина, иллюстраций к стихам поэта. Чтение и обсуждение стихотворения С. Есенина «Улыбнулись сонные березки...» Коммуникативная Беседа. Воспитатель: - В культуре русского народа береза является символом красоты, нежности, чистоты и так далее. Высказывание детей о березе. Повторное чтение стихотворения.	Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Слушание стихотворения С. Есенина «Улыбнулись сонные березки...» Участие в беседе. Самостоятельное высказывание о березе.	- ребенок знает жанр произведения; - проявляет эмоциональную отзывчивость; - участвует в беседе; - способен к самостоятельному высказыванию по теме.
Чтение художественной литературы. 5.Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к жанру прозы. Задача:	Проза. Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». Оценка поступка мальчика. Коммуникативная Предварительные вопросы воспитателя: - Кем бы вы хотели быть и почему? После прочтения воспитатель дает детям возможность подумать над его концовкой.	Участие в слушании и обсуждении. Ответы на вопросы. Самостоятельный вывод, оценка поступка мальчика. Участие в музыкальной игре.	- ребенок заинтересованно и внимательно слушает рассказ; - самостоятельно отвечает на вопросы; - может дать адекватную оценку поступка (по прочитанному произведению).

формировать речевые навыки в процессе знакомства с программным произведением В. Драгунского «Друг детства».		Художественно - эстетическая (музыка), игровая «Дружат дети».		
Чтение художественной литературы. 6. Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к фольклорному жанру народов мира. Задача: познакомить с художественными и музыкальными произведениями разных народов.	Фольклор народов мира. Песенки. «Дом, который построил Джек» (английская нар. мелодия) «Гречку мыли» (литовская нар. песня) Сказки. «Чудесные истории про зайца по имени Лек» (сказки народов Западной Африки).	Художественно - эстетическая Слушание и подпевание. Выполнение движений по тексту песен. Чтение. «Чудесные истории про зайца по имени Лек» (сказки народов Западной Африки). Игровая Подвижная игра «Зайцы и медведь».	Участие в разных видах детской деятельности. Самостоятельное выполнение движений по тексту песен. Слушание сказки народов Западной Африки. Участие в подвижной игре.	- ребенок с интересом участвует в разных видах детской деятельности; - может выполнять движения по тексту песен; - проявляет любознательность при знакомстве с литературным творчеством других народов.
Чтение художественной литературы. 7. Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к литературе. Задача:	Чтение в лицах. Ю. Владимиров «Чудаки». Э. Успенский «Разгром».	Чтение в лицах. Ю. Владимиров «Чудаки». Э. Успенский «Разгром». Чтение в лицах при помощи воспитателя. Ролевое исполнение. Интонационная выразительность.	Участие в чтении по ролям, в лицах. Запоминание своего текста. Выразительное исполнение.	- ребенок владеет элементами ролевого исполнения; - умеет выразительно и самостоятельно передать художественный образ.

формировать речевые навыки в процессе знакомства с программными литературными произведениями.				
Чтение художественной литературы. 8. Итог месяца. Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к литературе. Задача: воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.	Литературно - музыкальное путешествие (по пройденному материалу).	Литературно - музыкальное путешествие по пройденному материалу.	Участие в литературно - музыкальном путешествии по пройденному материалу.	- ребенок знает произведения художественной литературы; - проявляет интерес к литературно - художественной деятельности.

Апрель

Образовательная область. Номер темы. Цель.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
--	------	--------------------------------------	--	---------------------------------------

Задача.				
<p>Речевое развитие.</p> <p>1.Цель: создание условий для развития звуковой культуры речи.</p> <p>Задача: овладеть звуковой культурой речи в процессе самостоятельного выполнения звуковых упражнений по заданной теме.</p>	<p>Звуковая культура речи. Дифференциация звуков Л - Р. Различение звуков Л - Р в словах.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о звуке в слове. Упражнения. «Слышишь звук в слове?» Назови слова на заданный звук. Примерный перечень слов: полюшко, береза, стояла, легкая, полосатая, рыжая, львенок, зебра, муравьи, ползают, прыгают, кричат, кувыркаются, пляшут, трезвонят.</p> <p>Познавательно - исследовательская Загадка. Не царь, а в короне, Не всадник, а со шпорами, Не сторож, а всех будит. (Петух). Задание: придумать слова, которые начинаются с буквы Л, придумать слова, которые начинаются с буквы Р. Для закрепления можно использовать скороговорки. (Тигры время коротали, Вместе с громом рокотали.)</p>	<p>Участие в упражнениях. Самостоятельное название слов. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Самостоятельное придумывание слов, на заданную букву. Повторение скороговорок.</p>	<p>- ребенок может выделять звуки в словах; - проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам; - способен к принятию собственных решений.</p>
<p>Речевое развитие.</p> <p>2.Цель: создание условий для развития речевого творчества детей.</p> <p>Задача:</p>	<p>Речевые дидактические игры.</p>	<p>Познавательно - исследовательская «Угадай слово». Чтение стихов. Ф. Тютчев «Весенние воды», А. Плещеев «Весна», А. Барто «Апрель». Проговаривание и угадывание «весенних слов».</p> <p>Игровая «Назови лишнее слово». Лишнее - из имен существительных:</p>	<p>Участие в речевых дидактических играх. Слушание стихов. Проговаривание и угадывание «весенних слов».</p>	<p>- ребенок владеет устной речью; - с интересом участвует в речевых играх; - использует речь для выражения своих мыслей.</p>

освоить дидактические упражнения для практического овладения нормами речи.		кукла, песок, юла, ведро. Стол, шкаф, ковер, кресло, диван. Слива, яблоко, помидор. Зима, апрель, весна, осень, лето.		
Речевое развитие. 3. Цель: создание условий для развития речевого творчества детей при подготовке к обучению грамоте. Задача: освоить дидактические упражнения для совершенствования умений по согласованию слов в предложении.	Подготовка к обучению грамоте. Дидактические упражнения «Закончи предложение».	Коммуникативная Воспитатель начинает предложение, дети должны его закончить. - Мы читали сказку, которая называется... - Главный герой сказки... - В конце сказки есть такие слова.... Закончи предложение. -Я не хочу спать потому, что... (еще рано) - мы поедем завтра в лес, если ... (будет хорошая погода) - мама пошла на рынок, чтобы... (купить продукты) - кошка забралась на дерево, чтобы... (спастись от собак) и так далее. Игровая Подвижная игра «Встречные перебежки».	Участие в составлении простых предложений. Участие в совершенствовании умений по согласованию слов в предложении. Самостоятельное нахождение слов для того, чтобы закончить предложение. Участие в коллективной подвижной игре.	- ребенок умеет составлять простые предложения; - обладает речевыми умениями; - способен самостоятельно находить слова для того, чтобы закончить предложение; - взаимодействует со сверстниками в коллективной подвижной игре; - владеет разными формами и видами игры.
Речевое развитие. 4.Цель: создание условий для речевого развития детей при подготовке к	Подготовка к обучению грамоте. Составление простых и сложных предложений по образцу.	Коммуникативная Составление предложений по картинкам. Картинки с фабульным развитием сюжета (с последовательно развивающимся действием). Речевые формулы: «Считаю, что ряд выстроен правильно...» «У меня есть некоторые возражения...»	Участие в составлении предложений по картинкам. Участие в освоении речевых формул. Знакомство с нестандартными речевыми оборотами.	- ребенок принимает участие в составлении предложений по картинкам; - проявляет активность в освоении речевых формул; - имеет развитое

обучению грамоте. Задача: познакомить с нестандартными речевыми оборотами.		«Я бы хотел объяснить свои действия...» «Я считаю, что...» «Мне кажется, что...»	Активизация воображения. Самостоятельное составление простых и сложных предложений по образцу.	воображение; - проявляет самостоятельность в составлении простых и сложных предложений по образцу.
Речевое развитие. 5.Цель: создание условий для развития звуковой культуры речи. Задача: овладеть звуковой культурой речи в процессе самостоятельного выполнения звуковых упражнений по заданной теме.	Звуковая культура речи. Дифференциация звуков Ц - Ч.	Коммуникативная Беседа. Чтение отрывка Н. Крандиевской «Колыбельная». («Уж ты ельничек, можжевельничек...») Повторение рифмы: иголки - остроколки. Задание: назвать слова со звуком Ч. Запоминание скороговорки. Горлица. Горлица, Где твоя горница? Задание: назвать слова со звуком Ц. Чтение программного стихотворения Д. Ривза «Шумный Ба - бах». Разговор по содержанию.	Участие в беседе. Запоминание стихов и скороговорок. Самостоятельное называние слов, на заданную букву. Участие в разговоре.	- ребенок активно участвует в беседе; - различает литературные жанры; - с интересом выполняет речевые задания; - принимает участие в разговоре.
Речевое развитие. 6.Цель: создание условий для освоения разных литературных	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. Активизация словарного запаса.	Коммуникативная Беседа о небылицах. Что такое небылица? Чтение небылиц. «Вы послушайте, ребята...» «Богат Ермошка» Пояснения. Воспитатель:	Участие в разных видах речевой деятельности. Самостоятельное рассказывание. Сочинение небылиц. Участие в игровой деятельности.	- ребенок знает разные литературные жанры; - ребенок способен к самостоятельному рассказыванию; - проявляет творческий подход при участии в разных видах речевой

жанров. Задача: освоить программные дидактические упражнения для активизации словарного запаса.		- наши небылицы будут из одной строчки - предложения. «Кто?», «Какой...», «Что делает?», «Где находится?» Дети рассказывают короткие небылицы. Игровая Игра «Угадай слово». Игра «Чепуха».		деятельности.
Речевое развитие. 7.Цель: создание условий для развития звуковой культуры речи и овладения родным языком. Задача: освоить программные лексические упражнения для активизации словарного запаса.	Лексические упражнения. Овладение родным языком. Словарь.	Коммуникативная Беседа о родном языке, богатстве словаря. Вопросы: - Какие слова отвечают на вопрос кто? что? Ответы. Педагогическая ситуация. Воспитатель вслух считает количество названных слов. (Это стимулирует детей). - Какие слова отвечают на вопрос какой? Какая? Воспитатель записывает самые интересные ответы. - Что человек может сделать? Укажите местоположение предметов. Чтение стихотворения И. Белоусова «Ласточка».	Участие в речевой деятельности по обогащению собственного словаря. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Самостоятельное составление предложений (по вопросам) Слушание стихов.	- ребенок с интересом участвует в речевой деятельности; - владеет устной речью; - использует речь для выражения своих мыслей.
Речевое развитие. 8. Итог месяца.	Речевой калейдоскоп. Выполнение игровых заданий по	Различение звуков Л - Р в словах. Проговаривание и угадывание «весенних слов». Дидактические упражнения «Закончи	Участие в разных видах речевой деятельности. Самостоятельное рассказывание.	- ребенок способен к самостоятельному рассказыванию; - проявляет творческий

<p>Цель: создание условий для проведения педагогического промежуточного мониторинга по пройденному материалу.</p> <p>Задача: закрепить, и повторить речевые задания по пройденному материалу.</p>	<p>всем темам месяца.</p>	<p>предложение».</p> <p>Составление простых и сложных предложений по образцу.</p> <p>Дифференциация звуков Ц – Ч (игровые задания).</p> <p>Дидактические игры со словами.</p> <p>Чтение небылиц.</p> <p>Лексические упражнения.</p> <p>Овладение родным языком (игровые задания).</p>	<p>Сочинение небылиц.</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Участие в составлении предложений по картинкам.</p> <p>Участие в освоении речевых формул.</p> <p>Знакомство с нестандартными речевыми оборотами.</p> <p>Самостоятельное составление простых и сложных предложений по образцу.</p>	<p>подход при участии в разных видах речевой деятельности.</p>
---	----------------------------------	---	---	--

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 – 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Чтение художественной литературы. 1.Цель: создание условий для развития литературно - художественного вкуса через знакомство с новыми литературными произведениями. Задача: обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот - ворюга». Обсуждение. Обмен впечатлениями.	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот - ворюга». Коммуникативная Беседа. Воспитатель обращает внимание на то, как писатель дал яркое описание проделок кота. Богатство словаря. Вопросы. - Это рассказ или сказка? - Почему это рассказ? Повторное прочтение отрывков, по заявкам детей.	Знакомство с новым литературным произведением. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Обогащение словаря.	- ребенок различает литературные жанры; - свободно владеет речью; - может высказать свое мнение о прочитанном.
Чтение художественной литературы. 2.Цель: создание условий	Составление рассказа на тему «Как птицы весну встречают».	Составление рассказа воспитателем и детьми на тему «Как птицы весну встречают». Познавательно - исследовательская Отгадывание загадок про грача, жаворонка, скворца, ласточку, соловья.	Участие в составление рассказа на тему «Как птицы весну встречают». Участие в познавательно - исследовательской деятельности.	- ребенок может составить небольшой рассказ на заданную тему; - владеет устной речью; - участвует в

<p>для совершенствования речевых навыков при составлении рассказа.</p> <p>Задача: научить последовательному составлению рассказа по вопросам воспитателя.</p>		<p>Игровая Игра «Справочное бюро». Вопросы детям: - Какие птицы живут на лугу? в лесу? в кустарниках? у воды? - Кто как поет? - Как человек может помочь птицам?</p> <p>Коммуникативная Составление рассказа по вопросам воспитателя.</p>	Участие в игровой деятельности.	коллективной игровой детской деятельности.
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>3.Цель: создание условий для речевого развития в процессе интегративной литературно - художественной деятельности.</p> <p>Задача: совершенствовать речевые навыки в разных видах детской деятельности.</p>	<p>Интегративная литературно - художественная деятельность. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья».</p> <p>«Сказочная птица» (выполнение аппликации из симметричных фигур). «Пчелки и ласточка» (подвижная игра).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Отгадывание загадки: На дереве в лукошке Подрастают крошки. (Птенцы.)</p> <p>Коммуникативная. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». Рассказывание воспитателем о ласточке: внешний вид, где живет, чем питается, как поет, строит гнездо, заводит потомство.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Пчелки и ласточка».</p> <p>Продуктивная Выполнение аппликации из симметричных фигур «Сказочная птица».</p>	<p>Участие в разных видах детской деятельности. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». Самостоятельное выполнение аппликации из симметричных фигур.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в разных видах игровой детской деятельности; - владеет выразительными приемами речи; - обладает развитой памятью; - использует образную речь при рассказывании стихов.</p>
Чтение	Рассказывание	Познавательно - исследовательская	Участие в познавательно	- ребенок выражает

<p>художественной литературы.</p> <p>4.Цель: создание условий для развития литературно - художественного вкуса, через знакомство с новыми литературными произведениями.</p> <p>Задача: обогащать читательский опыт детей в процессе знакомства с русской народной сказкой.</p>	<p>русской народной сказки «Волк и семеро козлят».</p> <p>«Водяной» (подвижная игра).</p>	<p>Отгадывание загадки: На овчарку он похож, Что ни зуб - то острый нож! Он бежит, оскалив пасть, На овцу готов напасть. (Волк.)</p> <p>Коммуникативная Рассказывание воспитателем русской народной сказки «Волк и семеро козлят». Беседа по содержанию сказки: - Сколько было козлят у козы? - Куда уходила коза каждое утро? - Как пела коза своим деткам? - Что произошло, когда коза ушла? - Чем закончилась сказка?</p> <p>Игровая Подвижная игра «Водяной».</p>	<p>- исследовательской деятельности. Участие в беседе. Самостоятельное высказывание своей точки зрения. Самостоятельные рассуждения и пояснения. Участие в коллективной подвижной игре.</p>	<p>свои эмоции (страх, тревогу, интерес, радость) при прочтении русской народной сказки «Волк и семеро козлят»;</p> <p>- умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения;</p> <p>- активно участвует в подвижной игре.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>5.Цель: создание условий для успешного участия детей в интегративной литературно - художественной деятельности.</p> <p>Задача: способствовать развитию</p>	<p>Интегративная литературно - художественная деятельность.</p> <p>Составление рассказа на тему «Курятник во дворе».</p> <p>Узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой, декоративное</p>	<p>Познавательное - исследовательская</p> <p>Отгадывание загадки: Добрая хозяйюшка Цыплят позвала, Зерен дала. Хозяйюшка: «Цып-цып-цып!», А цыплята: «Сыпь, сыпь, сыпь!» (Птичница.)</p> <p>Рассматривание игрушек домашних птиц: петушка, курочки, цыпленка.</p> <p>Коммуникативная Составление рассказа воспитателем и детьми на тему «Курятник во дворе».</p>	<p>Участие в рассматривании игрушек (петушок, курочка, цыплёнок). Маски - шапочки курицы, цыплят, картонные силуэты цыплят. Выбор краски, кисточки (пластилин желтого цвета, доски). Участие в музыкальной игре. «Цыплята» (муз. А. Филиппенко)</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач;</p> <p>- выражает свои эмоции</p>

художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы в процессе интегративной литературно - художественной деятельности.	рисование).	<p>Художественно – эстетическая (музыка) Музыкальная игра «Цыплята» (муз. А. Филиппенко).</p> <p>Продуктивная Декоративное рисование: узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой).</p>	Участие в создании макета деревенского Двора. Участие в составлении рассказа. Участие в продуктивной деятельности.	при проведении музыкальной игры; - проявляет интерес к изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование).
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>6.Цель: создание условий для успешного участия детей в интегративной литературно - художественной деятельности.</p> <p>Задача: способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы в процессе интегративной литературно - художественной деятельности.</p>	<p>Интегративная литературно - художественная деятельность.</p> <p>Чтение сказки Р. Киплинга «Слоненок». «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы» (лепка на тему). «Король зверей» (подвижная игра).</p>	<p>Познавательно – исследовательская Рассказывание воспитателя о слоне. Чтение. Прочтение сказки Р. Киплинга «Слоненок».</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию сказки: - Кто главный герой сказки? - Где жил Слоненок? - С кем он встретился? - Какой вопрос задавал Слоненок? - Что произошло со Слоненком?</p> <p>Игровая Подвижная игра «Король зверей».</p> <p>Продуктивная Лепка фигурки Красной Шапочки с корзинкой.</p>	Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Знакомство со сказкой сказки Р. Киплинга «Слоненок». Участие в беседе. Ответы на вопросы. Участие в подвижной игре. Участие в продуктивной деятельности.	- ребенок выражает положительные эмоции (интерес, восхищение) при прочтении литературного произведения Р. Киплинга «Слоненок»; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.
Чтение	Интегративная	Познавательно – исследовательская	Участие в отгадывании	- ребенок умеет

<p>художественной литературы.</p> <p>7.Цель: создание условий для успешного участия детей в интегративной литературно - художественной деятельности.</p> <p>Задача: способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы в процессе интегративной литературно - художественной деятельности.</p>	<p>литературно художественная деятельность.</p> <p>Чтение стихотворения Я. Акима «Моя родня».</p> <p>«Пограничник с собакой» (рисование человека и животного).</p>	<p>-</p> <p>Отгадывание загадки: Проживает во дворе, В личном доме-конуре, И на всех, кого не знает, То рычит она, то лает. (Собака.) Чтение. Прочтение стихотворения Я. Акима «Моя родня».</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию стихотворения. - Назовите героев стихотворения. - Кого называет мальчик родней? - С кем он играет? - Какие подарки он приготовил папе, маме, брату?</p> <p>Продуктивная Рисование человека и животного «Пограничник с собакой».</p>	<p>загадки. Знакомство со Я. стихотворением Я. Акима «Моя родня». Участие в беседе. Ответы на вопросы.</p>	<p>поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; - выражает положительные эмоции при прочтении стихотворения Я. Акима «Моя родня»; - интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование человека и животного «Пограничник с собакой»).</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>8. Итоги месяца.</p> <p>Цель: создание условий для овладения культурными способами интегративной литературно - художественной</p>	<p>Книжная выставка. Литературное путешествие. Герои рассказов, сказок, стихотворений, с которыми познакомились за месяц.</p>	<p>К. Паустовский «Кот - ворюга». Обсуждение. Обмен впечатлениями. Наши рассказы. «Как птицы весну встречают». Читаем стихи. И. Белоусов «Весенняя гостья», Я. Аким «Моя родня». Рассказывание фрагментов русской народной сказки «Волк и семеро козлят». Фрагменты сказки Р. Киплинга «Слоненок».</p>	<p>Участие в литературном путешествии.</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами деятельности; - ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.</p>

<p>деятельности.</p> <p>Задача: способствовать выражению отношения к литературным произведениям в разных видах художественно - творческой деятельности.</p>				
--	--	--	--	--

Май.

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Речевое развитие. 1.Цель: создание условий для успешного развития звуковой культуры речи. Задача: овладеть звуковой и интонационной культурой речи.	Звуковая культура речи. Название услышанных звуков в словах стихотворения. Счет звуков в коротких словах.	Стихотворение Ф. Губина «Ромашки». Белые ромашки - сестрички, У ромашек белые косички. Пляшут ромашки среди луга. До чего похожи друг на друга! Речевое задание. Коммуникативная Беседа. Назвать звуки, которые слышали в словах «ромашки», «сестрички». Назвать слова со звуком «ж». Сосчитать количество звуков в словах: сыр, маки, оса, лиса. Отметить на решетках (приготовленных заранее) место звука «Ч» в словах: чиж, калач, чечетка. Запоминание скороговорок. Не сварили макароны - Своровали их вороны. Шла Саша по шоссе И сосала сушку.	Самостоятельное название услышанных звуков в словах стихотворения. Самостоятельное выполнение речевых заданий. Самостоятельное произношение слов со звуком «ж». Самостоятельный счет количества звуков в словах: сыр, маки, оса, лиса. Самостоятельное выполнение задания со звуком «ч». Запоминание скороговорок.	- ребенок владеет звуковой культурой речи; - способен самостоятельно выполнить речевые задания; - обладает развитой памятью, запоминает скороговорки; - взаимодействует со сверстниками и воспитателем.
Речевое развитие. 2.Цель: создание условий для освоения грамматического	Грамматический строй речи. Образование однокоренных слов.	Коммуникативная Беседа. Чтение стихотворения. Так же, как и у кустов Корень слова есть у слов. Будь внимателен к словам,	Участие в беседе. Слушание и запоминание стихотворения. Самостоятельное объяснение слов.	- ребенок определяет на слух и называет однокоренные слова; - обладает развитой речевой памятью; - проявляет активность

<p> строя речи.</p> <p>Задача: упражнять в образовании однокоренных слов.</p>		<p>Отыщи в них корень сам. Лес, лесок, лесной, лесник. Цвет, цветной, цветок, цветник. Летчик, самолет, полет. Ледяной, ледовый, лед.</p> <p>Объяснение. Слуховое восприятие. Медведь - медведица - медвежонок. Повторение.</p> <p>Игровая Дидактические игры с картинками. Картинки: лес. лесник, цветок, цветник, летчик, самолет.</p>	<p>Участие в дидактической игре. Участие в самостоятельных упражнениях по образованию однокоренных слов.</p>	<p>и интерес в речевой игре; - доброжелателен в общении со сверстниками и воспитателем.</p>
<p>Речевое развитие.</p> <p>3.Цель: создание успешной предметно - развивающей среды для освоения основ грамматического строения речи.</p> <p>Задача: развивать навыки словообразования и словоизменения в совместной образовательной деятельности.</p>	<p>Грамматический строй речи. Развитие навыков словообразования и словоизменения в совместной образовательной деятельности.</p>	<p>Развитие навыков словообразования и словоизменения.</p> <p>Речевые игры. Игра «Измени слово». Воспитатель, называя слово в единственном числе, бросает мяч ребёнку, ребёнок называет слово во множественном числе. Игра «Кто самый наблюдательный?». Дети должны назвать, что они видят (я вижу...) Игра «Кому нужны эти вещи?» (маляру нужна кисть, художнику нужны краски, портному нужна ткань). Заучивание стихотворения «Кому что» Иголке - нитка, Забору - калитка, Мышке - нора, А братишке - сестра, Уткам - пруд,</p>	<p>Участие в речевых играх по развитию навыков словообразования и словоизменения. Заучивание стихотворения. Самостоятельное повторение стиха.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в речевых играх; - хорошо владеет устной речью; - владеет приемами речевого высказывания в ситуации общения.</p>

		А лентяю - труд, Супу - картошка, А книжке - обложка, Солнышко - лету, Стихи - поэту, И всем - воскресенья Нужны без сомненья!		
Речевое развитие. 4.Цель: создание успешной предметно - развивающей среды для освоения всех компонентов речи. Задача: познакомить детей с буквами.	Знакомство детей с буквами. Настольно печатные игры.	Коммуникативная Беседа «Что такое буквы». Игровая Буквенное лото. Первый вариант. Дети получают карточки с рисунками. Воспитатель показывает карточки со словами. Дети угадывают, какое это слово. Второй вариант. Дети получают карточки со словами. Воспитатель показывает карточки с рисунками. Каждый ребенок должен сам догадаться, какое слово у него написано.	Участие в беседе. Самостоятельное участие в настольно - печатных играх.	- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в настольно - печатных речевых играх.
Речевое развитие. 5.Цель: создание условий для освоения лексико - грамматического строя речи. Задача: совершенствовать речевые навыки в образовании существительных	Лексико - грамматический строй речи. Образование существительных множественного числа. Подбор определений к существительным.	Коммуникативная Беседа. Слова - существительные: Игрушка - игрушки; кукла - куклы; машина - машины; заяц - зайцы. Чтение стихотворения. Хороши у нас игрушки: Куклы, мишки и хлопушки, С ними весело играть, Но не надо забывать: Игрушки - не люди, Но все понимают	Участие в беседе. Освоение лексико - грамматического строя речи. Слушание стихотворения. Выполнение задания.	- ребенок с интересом участвует в речевых видах деятельности.

множественного числа.		И очень не любят, Когда их ломают. Пусть игрушки дружат с нами, Обижать мы их не станем, Поиграем и потом Все на место уберем. Назвать слова во множественном числе, которые есть в стихах.		
<p>Речевое развитие.</p> <p>6.Цель: создание условий для успешного освоения речевых заданий.</p> <p>Задача: формирование навыков составления диалогов.</p>	Речевые ситуации, направленные на формирование навыков составления диалогов.	<p>Коммуникативная</p> <p>Речевые ситуации, направленные на формирование навыков составления диалогов.</p> <p>Воспитатель предлагает такую ситуацию: - Щенок спешит на футбол: сегодня играла его любимая команда. Он так бежал, что не заметил идущего по дорожке котенка и налетел на него со всего маха. Щенок и котенок кубарем покатались по дорожке. Сначала оба испугались, но, когда облако пыли рассеялось, они увидели, что ничего страшного не случилось.</p> <p>В первом случае педагог дает задание типа речевой логической задачи, завершающееся вопросом к детям, на который они должны ответить: "Как вы думаете, о чем могли вести беседу щенок и котенок?"</p> <p>Во втором случае воспитатель предлагает содержание диалога: "Щенок извинился за свою неосторожность и помог котенку встать. Они</p>	<p>Участие в речевых ситуациях.</p> <p>Участие в диалоге.</p> <p>Выполнение речевых заданий.</p> <p>Участие в словесных дидактических играх.</p> <p>Участие в подвижных играх.</p>	<p>- ребенок владеет речью как средством общения и культуры;</p> <p>- владеет диалогической и монологической речью;</p> <p>- у ребенка развито речевое творчество;</p> <p>- владеет интонационной культурой речи.</p>

		<p>познакомились. Щенок пригласил котенка с собой. Котенок согласился"</p> <p>Дети должны придумать реплики.</p> <p>Игровая</p> <p>Словесные дидактические игры «Факты», "Согласен - не согласен", "На ком прекратится беседа", "Не говорить "да" и "нет".</p> <p>Подвижные игры "Коршун", "Гуси - гуси", "Краски".</p>		
<p>Речевое развитие.</p> <p>7.Цель: создание условий для актуализации словарного запаса по пройденным лексическим темам.</p> <p>Задача: развитие навыков понятийного обобщения.</p>	<p>Понятийное обобщение.</p> <p>Слухо - речевая память.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Воспитатель произносит ряды слов и даёт задание ребёнку на запоминание слова определённой тематики. Образец: «Я буду называть разные слова, вам надо запомнить только названия птиц».</p> <p>Только птиц: аист, стрекоза, сова, снегирь, кузнечик, сокол.</p> <p>Только диких зверей: барсук, овца, слон, ослик, лиса.</p> <p>Только овощи: свёкла, ананас, капуста, кукуруза, редис.</p> <p>Только обувь: сапожки, носки, сандалии, кроссовки, колготки.</p> <p>Только мебель: подоконник, сервант, стол, кресло, порог.</p> <p>Только посуда: блюдо, скатерть, кастрюля, сковорода, салфетка.</p> <p>Только транспорт: автобус, колесо, самосвал, такси, скамейка.</p>	<p>Участвует в речевой деятельности, выполняя речевые задания воспитателя.</p> <p>Самостоятельно делает понятийные обобщения.</p>	<p>- у ребенка развита речевая память;</p> <p>- самостоятельно делает понятийные обобщения;</p> <p>- использует речь для выражения своих мыслей.</p>
Речевое развитие.	Речевой калейдоскоп (по пройденному	Составление игровых речевых заданий по пройденному материалу.	Участие в итоговом праздничном «Речевом	ребенок владеет речью как средством общения

8.Итог (по пройденному материалу). Цель: создание условий для проведения педагогического мониторинга по пройденному материалу. Задача: закрепить и повторить речевые задания по пройденному материалу.	материалу).		калейдоскопе».	и культуры; - владеет диалогической и монологической речью; - у ребенка развито речевое творчество; - владеет интонационной культурой речи.
--	-------------	--	----------------	---

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Чтение художественной литературы. 1.Цель: создание условий для развития литературно - художественного вкуса через знакомство с новыми литературными произведениями. Задача: обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.	Чтение литературной сказки Х. Мякеля «Господин Ау». Обсуждение. Обмен впечатлениями.	Чтение литературной сказки Х. Мякеля «Господин Ау». Коммуникативная Беседа о литературных сказках писателей разных стран. Обсуждение литературной сказки Х. Мякеля «Господин Ау».	Знакомство с новым литературным произведением. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Обогащение словаря.	- ребенок различает литературные жанры; - свободно владеет речью; - может высказать свое мнение о прочитанном.
Чтение художественной литературы. 2.Цель: создание условий для	Чтение в лицах: Э. Успенский «Разгром».	Чтение в лицах: Э. Успенский «Разгром».	Участие в чтении в лицах - Э. Успенский «Разгром».	- ребенок имеет представление о чтении литературного произведения в лицах.

<p>совершенствования речевых навыков в процессе знакомства с произведением из раздела «Для чтения в лицах».</p> <p>Задача: Совершенствовать речевые навыки в процессе знакомства с произведением из раздела «Для чтения в лицах».</p>				
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>3.Цель: создание условий для речевого развития в процессе заучивания произведения наизусть.</p> <p>Задача: совершенствовать речевые навыки в процессе заучивания произведения</p>	<p>Заучивание русской народной песни «По дубочку постучишь...».</p>	<p>Коммуникативная Заучивание русской народной песни «По дубочку постучишь...».</p>	<p>Заучивание русской народной песни «По дубочку постучишь...» наизусть.</p>	<p>- ребенок владеет выразительными приемами речи; - обладает развитой памятью; - использует образную речь при рассказывании стихов.</p>

наизусть.				
Чтение художественной литературы. 4.Цель: создание условий для развития литературно - художественного вкуса через знакомство с новыми литературными произведениями. Задача: обогащать читательский опыт детей в процессе знакомства со сказками народов мира.	Рассказывание чешской народной сказки «Златовласка» (пер. с чеш. К. Паустовского).	Рассказывание чешской народной сказки «Златовласка» (пер. с чеш. К. Паустовского).	Участие в рассказывании чешской народной сказки «Златовласка» (пер. с чеш. К. Паустовского).	- ребенок имеет представление о сказках народов мира.
Чтение художественной литературы. 5.Цель: создание условий для развития познавательно - исследовательской деятельности в процессе экскурсии на	Экскурсия в книжный уголок на выставку книг.	Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок на выставку книг. Рассматривание иллюстраций и оформления книг.	Участие в экскурсии в книжный уголок на выставку книг. Рассматривание иллюстраций и оформления книг.	- ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками.

книжную выставку. Задача: Развивать познавательные интересы детей в процессе экскурсии на книжную выставку.				
Чтение художественной литературы. 6 -7.Цель: создание условий для успешного участия детей в интегративной литературно - художественной деятельности. Задача: способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы в процессе интегративной литературно - художественной деятельности.	Интегративная литературно художественная деятельность. Литературно музыкальный праздник.	Интегративная литературно художественная деятельность. Литературно - музыкальный праздник.	Участие в литературно - музыкальном празднике.	- у ребенка развита звуковая и интонационная культура речи; - ребенок проявляет самостоятельность и творчество в литературно - художественной деятельности.
Чтение	Конкурс чтецов.	Конкурс чтецов.	Участие в конкурсе	- ребенок проявляет

<p>художественной литературы.</p> <p>8. Итоги месяца.</p> <p>Цель: создание условий для подготовки и проведения конкурса чтецов.</p> <p>Задача: проанализировать результаты речевого развития детей в процессе участия в конкурсе чтецов.</p>			чтецов.	<p>интерес к участию в конкурсе чтецов;</p> <p>- ребенок умеет рассказать наизусть любимое стихотворение.</p>
---	--	--	---------	---

2.3.5 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие». Музыка. Планирование по планам музыкального руководителя.

2.3.6 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие». Изобразительная деятельность.

Сентябрь

Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности.	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Сентябрь				
<p>1.</p> <p>Цель: создание условий для развития ценностно - смыслового восприятия произведений изобразительного искусства.</p> <p>Задача: упражнять в подборе и смешивании красок для рисунка на заданную тему</p>	<p>«Лето» Рисование. Краткое содержание: - беседа; - рисование; - экскурсия.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о лете. Продуктивная. Творческое свободное рисование красками на тему «Лето».</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия по летнему участку детского сада.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельный выбор летнего замысла и рисование. Участие в экскурсии.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности; - с интересом участвует в познавательно - исследовательской деятельности.</p>

<p>2.</p> <p>Цель: создание условий для развития художественно - творческих навыков в продуктивной деятельности.</p> <p>Задача: научить приемам лепки фруктов из пластилина.</p>	<p>«Фрукты» Лепка. Краткое содержание; - беседа; - лепка; - подготовка выставки детских работ.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. Рассматривание иллюстраций с изображением фруктов.</p> <p>Продуктивная Лепка фруктов. Выставка работ детей.</p>	<p>Участие в беседе. Рассматривание иллюстраций. Самостоятельная лепка фруктов. Участие в выставке.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - может самостоятельно выполнить творческую работу; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>3- 4</p> <p>Цель: создание условий для формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами.</p> <p>Задача: формировать навыки деятельности с различными изобразительными средствами.</p>	<p>«Овощи и фрукты» Декоративное рисование. Краткое содержание: - беседа; - рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. «Нужны ли человеку в жизни овощи и фрукты?» Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Продуктивная Рисование на заданную тему с применением собственного замысла.</p>	<p>Участие в беседе. Рассматривание иллюстраций. Самостоятельное творческое рисование.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - может самостоятельно выполнить творческую работу; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности.</p>
<p>5 - 6.</p> <p>Цель: создание условий</p>	<p>«Золотая осень». Коллективная аппликация.</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Приметы осени». Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Участие в беседе. Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>- у ребенка сформированы умения и навыки необходимые</p>

<p>для формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами.</p> <p>Задача: формировать навыки деятельности с различными изобразительными средствами.</p>	<p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа; - рассматривание иллюстраций; - аппликация. 	<p>Продуктивная Коллективная аппликация из природного материала по теме «Золотая осень». Обсуждение коллективной работы.</p>	<p>Участие в создании коллективной аппликации из природного материала по теме «Золотая осень». Участие в обсуждении.</p>	<p>для осуществления художественного вида деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет работать по правилу и образцу; - проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства.
<p>7.</p> <p>Цель: создание условий для формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами.</p> <p>Задача: формировать навыки деятельности с различными изобразительными средствами.</p>	<p>«Ваза для осеннего букета». Лепка из глины. Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа; - лепка; - украшение вазы. 	<p>Коммуникативная Беседа «Лепка из глины», ее особенности.</p> <p>Продуктивная Лепка вазы. Украшение.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельная лепка и украшение вазы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - у ребенка сформированы умения и навыки необходимые для осуществления художественного вида деятельности; - умеет работать по правилу и образцу
<p>8.</p> <p>Цель: создание условий</p>	<p>«Осенняя выставка». Содержание темы состоит из</p>	<p>«Осенняя выставка». Содержание темы состоит из представления всех художественных</p>	<p>Подготовка собственных работ для участия в осенней выставке.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет самостоятельность в выборе

<p>для формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами.</p> <p>Задача: провести мониторинг эффективности развития творческих навыков в процессе овладения разными изобразительными средствами.</p>	<p>представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.</p> <p>Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>работ, которые выполнили дети в течении месяца.</p>		<p>художественного замысла в изобразительной деятельности;</p> <p>- у ребенка сформированы умения и навыки необходимые для осуществления художественного вида деятельности.</p>
Октябрь				
<p>1 - 2.</p> <p>Цель: создание условий для развития детского художественного творчества.</p> <p>Задача: научить детей самостоятельно отбирать содержание для своих рисунков.</p>	<p>«Национальный русский костюм».</p> <p>Рисование.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа; - экскурсия; - рисование. 	<p>Коммуникативная Беседа. «Национальный русский костюм».</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в выставочный книжный уголок. Рассматривание иллюстраций, альбомов о национальном русском костюме.</p> <p>Продуктивная Рисование.</p>	<p>Участие в беседе. Участие в экскурсии. Индивидуальное рассматривание иллюстраций и альбомов. Самостоятельное выполнение творческого рисунка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет поддерживать беседу; - проявляет интерес к познавательно - исследовательской деятельности; - самостоятельно отбирает материал для своего рисунка.

<p>3 – 4.</p> <p>Цель: создание условий для развития ценностно - смыслового восприятия произведений.</p> <p>Задача: научить детей использовать эскиз с графическим изображением буквы для последующего создания лепной формы.</p>	<p>«Первая буква моего имени».</p> <p>«Фигура человека»</p> <p>Краткое содержание: - беседа; - графический эскиз; - лепка.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о буквах, из которых состоят слова. Знакомство с графическим эскизом. Приемы раскатывания и сплющивания для лепки буквы.</p> <p>Продуктивная Лепка «Первая буква моего имени». «Фигура человека».</p>	<p>Участие в беседе. Знакомство с графическим эскизом. Индивидуальное освоение приемов раскатывания и сплющивания. Самостоятельное выполнение работы по теме.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - проявляет любознательность при знакомстве с графическим эскизом; - умеет самостоятельно выполнить работу по образцу; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>5 – 6.</p> <p>Цель: создание условий для развития ценностно - смыслового восприятия произведений.</p> <p>Задача: овладеть способами практических действий в процессе</p>	<p>«Мой город»</p> <p>Конструирование. «Любимая игрушка»</p> <p>Рисование. Краткое содержание: - беседа; - экскурсия; - конструирование, рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Мой город» (дома, улицы). Конструируем дом.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в групповой книжный уголок. Рассматривание иллюстраций родного города.</p> <p>Продуктивная Конструирование по теме «Мой город». Рисование. «Любимая игрушка».</p>	<p>Участие в беседе. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Самостоятельное конструирование. Самостоятельное рисование на заданную тему.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - с интересом участвует в познавательно - исследовательской деятельности; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>

конструирования и рисования.				
<p>7.</p> <p>Цель: создание условий для развития ценностно - смыслового восприятия произведений.</p> <p>Задача: научить понятно изображать сюжетную картинку, с последующим использованием для настольной игры.</p>	<p>«Разрезные картинки».</p> <p>Рисование карандашами.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа; - рисование. 	<p>Коммуникативная Беседа. «Сюжетная картинка и ее использование в настольной игре».</p> <p>Продуктивная Рисование сюжетной картинки для игры.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное рисование карандашом сюжетной картинки для настольной игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет поддерживать беседу; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.
<p>8.</p> <p>Цель: создание условий для проведения промежуточного мониторинга развития художественно - творческих умений и навыков.</p> <p>Задача: провести мониторинг эффективности по</p>	<p>«Вернисаж».</p> <p>Содержание темы состоит из представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.</p> <p>Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Содержание темы состоит из представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.</p> <p>Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Участие в «Вернисаже»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности; - у ребенка сформированы умения и навыки необходимые для осуществления художественного вида деятельности.

развитию художественно - творческих умений и навыков, в образовательном процессе изобразительной деятельности.				
Ноябрь				
1. Цель: создание условий для знакомства с новыми приемами рисования. Задача: познакомить детей с новыми приемами рисования.	«Бабачка» Рисование по мокрому слою бумаги. Краткое содержание: - беседа; - рисование.	Коммуникативная Беседа «Рисование по мокрому слою бумаги». Получение симметричного изображения при складывании листа бумаги пополам. Продуктивная Рисование. «Бабачка».	Участие в беседе. Индивидуальное овладение новым приемом рисования краской.	- ребенок умеет поддерживать беседу; - способен к самостоятельному овладению новым приемам рисования краской; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.
2. Цель: создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности. Задача: овладеть	«Петушок с семьей» (по рассказу К. Ушинского) Лепка.	Коммуникативная Беседа. «Петушок с семьей» (по рассказу К. Ушинского). Продуктивная Лепка.	Участие в беседе. Самостоятельное творческое выполнение лепки по заданной теме.	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности.

способами практических действий в процессе лепки.				
3 – 4. Цель: создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности. Задача: приучать к коллективной творческой изобразительной деятельности при создании панно.	«Панно, украшающее нашу группу» Рисование. Краткое содержание: - беседа; - рассматривание эскиза; - рисование.	Коммуникативная Беседа. «Панно, украшающее нашу группу». Рассматривание и обсуждение эскиза панно. Продуктивная Рисование краской.	Участие в беседе. Участие в коллективном создании художественного панно для украшения группы.	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности.
5 – 6. Цель: создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности. Задача: развивать творческое воображение в	«Игрушки из глины». Лепка. Краткое содержание: - беседа; - лепка из глины.	Коммуникативная Беседа. «Глиняные игрушки» Продуктивная Лепка игрушек, которыми дети хотели бы играть в повседневной жизни.	Участие в беседе. Самостоятельная лепка игрушек, которыми хотелось бы играть ежедневно.	- ребенок проявляет индивидуальное творчество при лепке игрушек; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной

процессе лепки любимых игрушек.				деятельности.
<p>7.</p> <p>Цель: создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности.</p> <p>Задача: овладеть простейшими навыками рисования с натуры.</p>	<p>«Комнатные растения» Рисование с натуры. Краткое содержание: - беседа; - рассматривание; - рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. «Что такое рисование с натуры?» Рассматривание комнатных растений в группе.</p> <p>Продуктивная Рисование. «Комнатные растения»</p>	<p>Участие в беседе. Рассматривание комнатных растений в группе. Самостоятельное рисование с натуры.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - развито творческое изображение; - с интересом занимается рисованием.</p>
<p>8.</p> <p>Цель: создание условий для проведения промежуточной педагогической диагностики развития навыков в изобразительной деятельности.</p> <p>Задача: провести педагогическую диагностику</p>	<p>Выполнение диагностических заданий.</p>	<p>Выполнение диагностических заданий.</p>	<p>Выполнение диагностических заданий</p>	<p>- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления художественного вида деятельности.</p>

развития программных навыков в изобразительной деятельности.				
--	--	--	--	--

Декабрь				
1. Цель: создание условий для формирования и активизации у детей проявления эстетического отношения к окружающему миру. Задача: развивать эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями искусства.	«Графика как вид изобразительного искусства» Краткое содержание: - книжная графика; - назначение графики; - особенности книжной графики.	Коммуникативная Беседа об иллюстрациях художников - сказочников (Евреев, Т. Юфа). Познавательная - исследовательская Экскурсия в книжный уголок группы. Рассматривание книжных иллюстраций. Продуктивная Свободное рисование «Мои впечатления».	Участие в беседе. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Самостоятельное творческое рисование «Мои впечатления».	- ребенок умеет поддерживать беседу; - ребенок проявляет инициативу и творческую активность в процессе собственной художественной деятельности; - проявляет аккуратность в процессе выполнения работы; - понимает отличительные особенности графики.
2. Цель: создание условий для совершенствования умений в	Орнаменты и природные узоры. «Снежинки», «Узоры на окнах». Рисование. Краткое	Коммуникативная Беседа о явлениях окружающего мира. Орнаменты и природные узоры. «Снежинки», «Узоры на окнах». Чтение стихов о зиме (по выбору воспитателя).	Участие в беседе. Слушание стихов. Самостоятельное творческое рисование «Снежинки», «Узоры на окнах».	- ребенок умеет поддерживать беседу; - ребенок проявляет инициативу и творческую активность в процессе собственной

изобразительной деятельности. Задача: совершенствовать умения в изобразительной деятельности.	содержание: - беседа; - чтение стихов; - рисование.	Продуктивная Рисование «Снежинки», «Узоры на окнах».		художественной деятельности; - освоил способы изображения.
3. Цель: создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности. Задача: освоить технику ажурного вырезания.	«В вихре снежинок». Аппликация. Краткое содержание: - беседа; - экскурсия; - коллективная работа.	Коммуникативная Беседа «Техника ажурного вырезания». Познавательная - исследовательская Экскурсия. Книжная групповая выставка иллюстраций. В. Токарев «Зимушка - зима» (пейзаж), В. Суриков «Взятие снежного городка» (жанровая живопись). Продуктивная Освоение техники ажурного вырезания. Коллективная работа: аппликация «В вихре снежинок».	Участие в беседе. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Индивидуальное освоение техники ажурного вырезания. Участие в коллективной творческой работе.	- ребенок понимает и использует в речи слова, которые обозначают виды и жанры искусства; - узнает известные произведения изобразительного искусства; - обладает развитым воображением; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.
4- 5 Цель: создание условий для развития детского художественного творчества. Задача: научить лепить	«Подарки из прошлого». Лепка. - беседа; - лепка. Лепка девочки в зимней шубке.	Коммуникативная Беседа о разных способах лепки. Продуктивная. Лепка. «Подарки из прошлого»: куличики, баранки, свистульки, бирюльки. Лепка девочки в зимней шубке. Лепка фигуры человека. Передача выразительности образа. Выставка детских работ.	Участие в беседе. Индивидуальное освоение разных способов лепки. Участие в выставке детских работ.	- ребенок умеет поддерживать беседу; - способен к самостоятельному освоению разных способов лепки; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - может самостоятельно

конструктивным и смешанным способами.				выполнить творческую работу.
<p>6.</p> <p>Цель: создание условий для развития детского художественного творчества.</p> <p>Задача: закрепить умения выполнения рисунка кистью разными способами.</p>	<p>«Усатый-полосатый» Рисование кошки. Краткое содержание: - беседа; - слушание стихотворения; - рисование кошки.</p>	<p>Коммуникативная Беседа об изображениях животных. Чтение стихотворения А. Фета «Кот поет глаза прищуря...»</p> <p>Продуктивная Рисование кошки. Расположение изображения по всему листу.</p>	<p>Участие в беседе. Слушание стихотворения А. Фета «Кот поет глаза прищуря...» Самостоятельное выполнение рисунка.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - способен к самостоятельному освоению разных способов рисования; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - может самостоятельно выполнить рисунок кистью разными способами.</p>
<p>7.</p> <p>Цель: создание условий для развития детского художественного творчества.</p> <p>Задача: закрепить умения лепить конструктивным и смешанным способами.</p>	<p>«Сказочный образ Снегурочки» Лепка. Краткое содержание: - беседа; - рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Сказочный образ Снегурочки».</p> <p>Продуктивная Лепка.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное выполнение лепки Снегурочки.</p>	<p>- способен к самостоятельному освоению разных способов лепки; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. - умеет поддерживать беседу.</p>
8.	«Художественный	«Художественный фестиваль»	Участие в фестивале.	- ребенок проявляет

<p>Цель: создание условий для проведения художественного фестиваля детского творчества.</p> <p>Задача: развивать навыки общения в разных видах художественной деятельности.</p>	<p>фестиваль» Содержание фестиваля состоит из <i>сценарного представления</i> всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Содержание фестиваля состоит из представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>		<p>инициативу и творческую активность в процессе собственной художественной деятельности.</p>
Январь				
<p>1, 2 недели - праздничные выходные дни. 3. Цель: создание условий для ценностно - смыслового развития восприятия и понимания произведений изобразительного искусства. Задача: обогащать эстетические впечатления в процессе разных видов детской</p>	<p>«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» (тематическое рисование). Краткое содержание: - беседа; - слушание музыки; - чтение стихов; - тематическое рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о праздничных новогодних впечатлениях детей. Художественно - эстетическое Слушание любимой песни о зиме, елке. Речевое Выразительное рассказывание стихов о зиме. Продуктивная Тематическое рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике».</p>	<p>Участие в беседе о собственных праздничных новогодних впечатлениях. Слушание и подпевание любимой песни о зиме, елке. Самостоятельное рассказывание стихотворения наизусть. Самостоятельное выполнение творческого рисунка «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике».</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в беседе; - знает и умеет слушать и подпевать любимую песню; - может выразительно рассказать стихотворение наизусть; - проявляет инициативу и творческую активность в процессе рисования на заданную тему; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>

деятельности.				
<p>4.</p> <p>Цель: создание условий для ценностно - смыслового развития восприятия и понимания произведений изобразительного искусства.</p> <p>Задача: совершенствовать умения в создании разнообразных форм аппликации.</p>	<p>«Петрушка на елке» (выполнение аппликации). Краткое содержание: - беседа; - аппликация.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о народном персонаже «Петрушка».</p> <p>Продуктивная Выполнение аппликации «Петрушка на елке». Выставка детских работ ««Разные Петрушки на елке».</p>	<p>Участие в беседе о народном персонаже «Петрушка». Самостоятельное выполнение аппликации. Участие в выставке.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в беседе; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет инициативу и творческую активность в процессе самостоятельного выполнения аппликации на заданную тему.</p>
<p>5.</p> <p>Цель: создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности.</p> <p>Задача: научить самостоятельному подбору красок при выполнении рисунка на заданную тему.</p>	<p>«Строители строят новый дом» (тематическое рисование) Краткое содержание: - беседа; - рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Строители и их постройки».</p> <p>Продуктивная Тематическое рисование «Строители строят новый дом». Формат бумаги, размер конструкции, вертикальное изображение. Выставка детских рисунков.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное выполнение рисунка. Самостоятельный подбор красок, размера конструкции. Выполнение вертикального изображения.</p>	<p>- ребенок умеет подобрать формат бумаги; - проявляет инициативу и творческую активность в процессе самостоятельного выполнения рисунка на заданную тему; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
6 -7.	Конструирование из	Коммуникативная	Участие в беседе о	- у ребенка развита

<p>Цель: создание условий для овладения навыками конструирования из природного материала.</p> <p>Задача: научить способом крепления деталей при работе с природным материалом.</p>	<p>природного материала «Зимняя поляна».</p> <p>Краткое содержание: - беседа; - экскурсия; - конструирование.</p>	<p>Беседа о конструировании из природного материала.</p> <p>Познавательная - исследовательская Экскурсия в книжный уголок с целью рассматривания пейзажных иллюстраций И. Грабаря «Зимний пейзаж», «Февральская лазурь».</p> <p>Продуктивная Конструирование из природного материала «Зимняя поляна».</p>	<p>конструировании из природного материала. Рассматривание пейзажных иллюстраций И. Грабаря «Зимний пейзаж», «Февральская лазурь». Самостоятельное конструирование из природного материала.</p>	<p>крупная и мелкая моторика; - проявляет творческую активность в процессе самостоятельного конструирования из природного материала на заданную тему.</p>
<p>8.</p> <p>Цель: создание условий для проведения промежуточной педагогической диагностики развития навыков в изобразительной деятельности.</p> <p>Задача: провести педагогическую диагностику развития программных навыков в изобразительной деятельности.</p>	<p>Итоговая творческая выставка детских работ.</p> <p>Содержание творческой выставки состоит из сценарного представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течение месяца.</p> <p>Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Итоговая творческая выставка детских работ.</p> <p>Содержание творческой выставки состоит из сценарного представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течение месяца.</p> <p>Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Участие в творческой выставке детских работ.</p>	<p>- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления художественного вида деятельности.</p>

Февраль				
1. Цель: создание условий для освоения детьми элементов росписи по мотивам народных промыслов. Задача: освоение элементов хохломской росписи.	«Золотая хохлома». Декоративное рисование. Краткое содержание: - беседа; - рассматривание; - роспись.	Коммуникативная Беседа о народных промыслах «Золотая хохлома». Познавательная - исследовательская Экскурсия в групповой уголок мини - музей хохломы. Рассматривание. Продуктивная Расписывание детьми под хохлому силуэтов деревянной посуды.	Участие в беседе о народных промыслах «Золотая хохлома». Участие в познавательной - исследовательской деятельности. Самостоятельное выполнение расписывания под хохлому силуэтов деревянной посуды.	- ребенок обращает внимание на яркие средства выразительности; - освоил различные изобразительные техники; - называет знакомые предметы народных промыслов; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.
2. Цель: создание условий для закрепления навыков аккуратной лепки. Задача: формировать навыки и умения в процессе работы с пластилином.	«Щенок». Лепка из пластилина. Краткое содержание: - беседа; - лепка из пластилина.	Коммуникативная. Беседа. «Лепим по представлению». Продуктивная «Щенок». Лепка из пластилина. Техника выполнения работы. Аккуратная лепка. Выставка детских работ.	Участие в беседе. Самостоятельное выполнение работы. Участие в выставке.	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - ребенок может подбирать материалы и пособия для художественной деятельности; - умеет находить сходства и различия в лепке различных деталей.
3. Цель: создание условий для овладения навыками конструирования из разных	Конструирование из разных геометрических форм. «Мост» Краткое содержание:	Коммуникативная Беседа о правилах создания прочных сооружений. Вертикальность и горизонтальность сооружения, перекрытия, сбалансированность по массе.	Участие в беседе. Освоение приемов вертикали и горизонтали сооружения, крепления. Самостоятельное конструирование моста.	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет творческую активность в процессе самостоятельного конструирования из

геометрических форм. Задача: научить способам конструирования из разных геометрических форм.	- беседа; - конструирование.	Продуктивная Конструирование из разных геометрических форм. «Мост».		разных геометрических форм на заданную тему.
4 – 5. Цель: создание условий для коллективного детского творчества в разных видах художественной деятельности. Задача: создание коллективной работы в процессе освоения навыков симметричного вырезания фигур и деталей.	«Пароход и его команда» Коллективная аппликация. Краткое содержание: - беседа; - аппликация.	Коммуникативная Беседа о сюжете и замысле коллективной аппликации. Продуктивная Выполнение аппликации «Пароход и его команда» (симметричное вырезывание фигур, деталей).	Участие в беседе. Выполнение замысла. Участие в создании коллективной работы.	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет творческую активность в процессе самостоятельного выполнения сюжета и замысла в коллективном творчестве.
6. Цель: создание условий для совершенствования умений и навыков в процессе выполнения	«Наш день в детском саду». Тематическое рисование. Краткое содержание: - беседа; - рисование.	Коммуникативная Беседа «Наш день в детском саду». Продуктивная Тематическое рисование. Композиция рисунка, его сюжет. Цветовая гамма рисунка.	Участие в беседе. Самостоятельное выполнение тематического рисунка.	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет творческую активность в процессе самостоятельного выполнения творческого

тематического рисунка. Задача: овладеть композиционными умениями при выполнении тематического рисунка.				рисунка.
7. Цель: создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности. Задача: научить самостоятельному подбору тематики рисунка и красок при выполнении рисунка на заданную тему.	«Придумай узор для салфетки». Рисование. Краткое содержание: - беседа; - экскурсия, - рисование.	Коммуникативная Беседа «Узоры на платках, салфетках, полотенцах». Познавательная - исследовательская Экскурсия в «Русскую избу» детского сада. Рассматривание. Продуктивная Рисование. «Придумай узор для салфетки».	Участие в беседе. Участие в экскурсии в «Русскую избу». Рассматривание. Самостоятельное придумывание и выполнение рисунка на заданную тему.	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - владеет различными техниками рисования; - может самостоятельно придумать тематику и цветовую гамму узора.
8. Цель: создание условий для реализации детских художественно -	Мини - проект «Трудимся, рисуем, лепим, конструируем вместе!» Защита и	Мини проект «Трудимся, рисуем, лепим, конструируем вместе!» Защита и представление проекта каждым его участником.	Участие в создании и защите проекта.	- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления художественных задач в проектной

творческих интересов в процессе проектной деятельности.	представление проекта каждым его участником.			деятельности.
Задача: представить результат мини - проекта проект «Трудимся, рисуем, лепим, конструируем вместе!»				
Март				
1. Цель: создание условий для реализации детских художественно - творческих интересов в процессе разных видов художественной деятельности. Задача: закрепить навыки сглаживания и устойчивости предмета при лепке на заданную тему.	«Кувшинчик». Лепка. Краткое содержание: - беседа; - рассматривание; - лепка.	Коммуникативная Беседа и рассматривание репродукции картины А. Архипова «Девушка с кувшином». Продуктивная Лепка кувшинчика из целого куска глины. Сглаживание поверхности предмета. Устойчивость предмета. Лепка мелких деталей.	Участие в беседе. Рассматривание репродукции картины А. Архипова «Девушка с кувшином». Самостоятельная лепка кувшинчика из целого куска глины. Освоение навыка сглаживания предмета. Самостоятельное выполнение мелких деталей.	- ребенок интересуется проявлениями красоты в окружающем мире; - любит лепить по собственной инициативе; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - освоил способы сглаживания поверхности предмета при лепке.
2. Цель:	«Цветы» Рисование. Краткое	Коммуникативная Беседа о живописи и художниках.	Участие в беседе. Участие в экскурсии в	- ребенок с интересом участвует в беседе;

создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности. Задача: научить самостоятельному подбору красок при выполнении рисунка на заданную тему.	содержание: - беседа; - рассматривание и обсуждение; - рисование.	Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание и обсуждение репродукций картин: И. Грабарь «Подснежники. Утренний чай», И. Крамской «Букет цветов», «Флоксы», «Цветы». Продуктивная Рисование. «Цветы». Подготовка выставки детских работ.	книжный уголок. Самостоятельное рассматривание обсуждения репродукций картин: И. Грабарь «Подснежники. Утренний чай», И. Крамской «Букет цветов», «Флоксы», «Цветы». Самостоятельное выполнение рисунка на заданную тему. Участие в выставке детских работ.	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет инициативу и творческую активность в процессе самостоятельного выполнения рисунка на заданную тему.
3. Цель: создание условий для овладения навыками конструирования из бумаги. Задача: научить способам конструирования и освоить чтение схемы сложения бумаги.	Конструирование из бумаги. «Игрушки из готовых разверток» Краткое содержание: - беседа; - конструирование из бумаги.	Коммуникативная Беседа «Конструирование из бумаги». Создание интересных игрушек. Продуктивная Конструирование из бумаги. «Игрушки из готовых разверток» Схемы сложения.	Участие в беседе. Самостоятельное изготовление игрушки. Освоение чтения схемы сложения.	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет творческую активность в процессе самостоятельного конструирования из бумаги; - освоил чтение схемы сложения бумаги.
4. Цель: создание условий для развития	«Подарок нашим мамам» Коллективная аппликация.	Продуктивная Создание собственной открытки каждого ребенка и большой картинной общей аппликации.	Создание собственной открытки для мамы. Участие в создании общей аппликации.	- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в

детского коллективного творчества. Задача: овладеть культурными способами деятельности в процессе создания коллективной аппликации.	Краткое содержание: - собственная открытка; - общая аппликация.			коллективных видах художественно - изобразительной деятельности.
5. Цель: создание условий для художественно - творческого восприятия в процессе выполнения рисунка с натуры. Задача: научить последовательности действий при выполнении рисунка с натуры.	«Матрешка». Рисование с натуры. Краткое содержание: - беседа; - рисование.	Коммуникативная Беседа о русской игрушке матрешке. Рассматривание матрешки. Цветовая палитра русской игрушки. Продуктивная Рисование. «Матрешка».	Участие в беседе о русской игрушке матрешке. Самостоятельное рассматривание игрушки. Создание индивидуального творческого рисунка. Освоение последовательности действий при выполнении рисунка с натуры.	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет инициативу и творческую активность в процессе самостоятельного выполнения рисунка на заданную тему.
6 – 7. Цель: создание условий для развития детского творчества в процессе	«Старинный город» (русская изба, колодец, проселочная дорога, люди, растения, животные.)	Коммуникативная Беседа о старинном русском городе. Рассматривание иллюстраций по теме. Продуктивная «Старинный город».	Участие в беседе. Рассматривание иллюстраций. Самостоятельное творческое конструирование.	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет инициативу и творческую активность в процессе

<p>выполнения коллективной работы по конструированию из природного материала.</p> <p>Задача: выполнить коллективную творческую работу с соблюдением выразительности всех объектов.</p>	<p>Конструирование из природного материала.</p> <p>Краткое содержание: - беседа; - конструирование.</p>	<p>Конструирование из природного материала.</p>	<p>Размещение постройки на коллективной плоскости.</p>	<p>самостоятельного выполнения построек из природного материала.</p>
<p>8.</p> <p>Цель: создание условий для развития детского творчества в процессе «Путешествия по выставке».</p> <p>Задача: закрепить правила поведения детей при посещении культурных мероприятий.</p>	<p>«Путешествие по выставке»</p> <p>Содержание выставки состоит из <i>сценарного представления</i> всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.</p> <p>Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>«Путешествие по выставке»</p> <p>Содержание выставки состоит из сценарного представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.</p> <p>Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Участие в путешествии по выставке.</p>	<p>- ребенок проявляет любознательность и интерес к собственному творчеству и творчеству других детей; - может дать адекватную оценку результатам своего труда.</p>
Апрель				
<p>1.</p> <p>Цель: создание условий для развития восприятия</p>	<p>«Кремлевская стена». Рисование.</p> <p>Краткое содержание: - беседа;</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о столице нашей Родины. Ее главные особенности и достопримечательности.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в познавательно – исследовательской деятельности.</p> <p>Самостоятельное</p>	<p>- ребенок знает название столицы нашей Родины; - с интересом рассматривает иллюстрации и</p>

художественных образов. Задача: научить располагать замысел рисунка по всему листу.	- экскурсия; - рисование.	Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание иллюстраций о Москве, Кремлевской стене. Продуктивная Рисование. «Кремлевская стена». Подготовка выставки детских рисунков с их обсуждением.	рисование Кремлевской стены. Участие в выставке детских рисунков.	фотографии; - может самостоятельно сконструировать изображение рисунка по всему листу; - умеет подбирать краски; - проявляет элементы творчества при выполнении рисунка.
2 – 3. Цель: создание условий для создания коллективной работы по теме «Растения и животные нашего края». Задача: развивать навыки творческого взаимодействия в процессе выполнения коллективной аппликации.	«Растения и животные нашего края» Аппликация. Краткое содержание: - беседа; - экскурсия; - коллективная аппликация.	Коммуникативная Беседа о растениях и животных нашего края. Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание книг, фотографий с изображениями нашего края. Отгадывание загадок о растениях и животных. Продуктивная Коллективная аппликация «Растения и животные нашего края». Вырезание фигур и деталей. Вырезание по образцу.	Участие в беседе о растениях и животных нашего края. Участие в экскурсии. Отгадывание загадок. Самостоятельное вырезание фигур и деталей из бумаги. Самостоятельное вырезание по образцу.	- у ребенка сформировано эстетическое отношение к окружающему миру; - ребенок реализует свой творческий потенциал в разных видах художественной деятельности; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - обладает знаниями о природном мире.
4. Цель: создание условий для развития творческого воображения в	«В гости к мастерам». Рисование. Краткое содержание: - беседа;	Коммуникативная Беседа об известных людях - мастерах нашего края. Встреча с местным художником. Продуктивная	Участие в беседе. Участие во встрече с местным художником. Самостоятельное выполнение рисунка по собственному замыслу.	- ребенок с интересом участвует в беседе; - умеет задавать вопросы и отвечать на них; - ребенок реализует

художественно - изобразительной деятельности. Задача: развивать творческое воображение в процессе выполнения рисунка по собственному замыслу.	- встреча с местным художником; - рисование.	Свободное рисование по собственным впечатлениям.		свой творческий потенциал в выполнении рисунка по собственному замыслу.
5. Цель: создание условий для развития умений в процессе лепки. Задача: закреплять умения в передаче выразительного образа по сказочному сюжету.	«Медведь и колобок». Лепка. Краткое содержание: - беседа; - повторение сказки; - лепка.	Коммуникативная Беседа о передаче выразительного образа по сказочному сюжету. Продуктивная Лепка. «Медведь и колобок» Лепка животных в движении. Подготовка к групповой выставке.	Участие в беседе. Самостоятельное творческое выполнение работы на сказочный сюжет. Участие в выставке детских работ.	- ребенок знает сказочные сюжеты; - может самостоятельно передать образ в движении средствами лепки; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.
6. Цель: создание условий для свободного творческого рисования детей. Задача:	«За покупками». Рисование. Краткое содержание: - рисование; - беседа и обсуждение.	Продуктивная Рисование по собственным впечатлениям. «За покупками». Беседа. Содержание рисунков детей.	Самостоятельное выполнение рисунка «За покупками». Участие в обсуждении сюжете рисунка «За покупками».	- ребенок может самостоятельно выполнить рисунок на заданную тему; - умеет выразительно рассказать о содержании своего рисунка.

закрепить умения по созданию собственной композиции рисунка.				
<p>7. Цель: создание условий для развития творчества в разных видах художественной деятельности.</p> <p>Задача: развивать навыки творческого мышления в процессе выполнения аппликации. искусства.</p>	<p>«Весна» Аппликация. Краткое содержание: - беседа; - аппликация.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о приметах весны.</p> <p>Продуктивная Аппликация «Весна». Вырезание и наклеивание. Подготовка выставки детских работ.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное вырезание и наклеивание. Участие в выставке детских работ.</p>	<p>- ребенок реализует свой творческий потенциал в разных видах художественной деятельности; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>8. Цель: создание условий для представления художественно - творческих работ детей.</p> <p>Задача: формирование элементарных представлений о</p>	<p>«Комната искусства» Содержание состоит из <i>сценарного представления</i> всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>«Комната искусства» Содержание состоит из сценарного представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Участие в праздничном представлении «Комната искусства».</p>	<p>- ребенок проявляет любознательность и интерес к собственному творчеству и творчеству других детей; - может дать адекватную оценку результатам своего труда.</p>

разных видах изобразительного искусства.				
Май				
1- 2. Цель: создание условий для развития художественно - творческих способностей. Задача: формирование технических навыков и умений при работе с пластилином.	«Машенька и Медведь». «Белка». Лепка. Краткое содержание: - лепка, техника выполнения мелких деталей.	Продуктивная Лепка. «Машенька и Медведь». «Белка». Закрепление навыков аккуратной лепки. Техника выполнения мелких деталей.	Самостоятельное выполнение работы. Закрепление навыков аккуратной лепки.	- ребенок умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.
3 – 4. Цель: создание условий для развития художественно - творческих способностей. Задача: научить детей обращать внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете.	«Два жадных медвежонка». Сюжетная композиция. Рисование «Поднос». Народные изделия. Краткое содержание: - рисование; - соотношение по величине разных предметов в сюжете.	Продуктивная Сюжетная композиция по сказке «Два жадных медвежонка». Народные изделия. «Поднос», роспись. Подготовка работ к выставке.	Самостоятельное творческое выполнение сюжетной композиции. Самостоятельная роспись подноса. Участие в выставке детских работ.	- ребенок реализует свой творческий потенциал в выполнении рисунка по собственному замыслу.
5 - 6 Цель: создание условий для создания	«Весенний калейдоскоп» Аппликация. Краткое	Коммуникативная Беседа. «Весенний калейдоскоп». Цвет, характерные детали, расположение	Участие в беседе. Самостоятельное выполнение предметов и деталей для	- ребенок реализует свой творческий потенциал в выполнении

<p>коллективной работы по теме «Весенний калейдоскоп».</p> <p>Задача:</p> <p>развивать навыки творческого взаимодействия в процессе выполнения коллективной аппликации.</p>	<p>содержаниеб - беседа; - коллективная аппликация.</p>	<p>предметов, композиционное решение.</p> <p>Продуктивная «Весенний калейдоскоп». Коллективная аппликация.</p>	<p>коллективной работы.</p>	<p>коллективной художественной работы.</p>
<p>7 – 8</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для проведения мониторинга эффективности детского развития в изобразительной деятельности.</p> <p>Задача:</p> <p>провести педагогическую диагностику уровня развития художественно - творческих способностей детей в процессе художественно - изобразительной деятельности.</p>	<p>Выполнение диагностических заданий, которые рекомендованы авторским коллективом программы и специалистами по художественно - изобразительной деятельности.</p>	<p>Выполнение диагностических заданий, которые рекомендованы авторским коллективом программы и специалистами по художественно - изобразительной деятельности.</p>	<p>Участие в выполнении творческих заданий.</p>	<p>- ребенок проявляет любознательность и интерес к собственному творчеству и творчеству других детей; - может дать адекватную оценку результатам своего труда.</p>

2.3.7 Образовательная область «Физическое развитие» планирование по планам инструктора по физической культуре.

2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений:

2.1.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности в ДООУ является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации включаются в образовательную деятельность и в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного

процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Формы работы, соответствующие разным видам детской деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы
Двигательная	Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, после сна). Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения. Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.
Игровая	Сюжетно-ролевые игры. Театрализованные игры Режиссерские игры. Игры со строительным материалом. Игры-экспериментирования с разными материалами. Дидактические игры. Интеллектуальные развивающие игры. Подвижные (в том числе народные) игры. Игры с элементами спорта. Досуговые игры. Проектная деятельность.
Продуктивная	Рисование. Художественный труд. Конструирование из строительного материала и деталей конструктора. Конструирование из бумаги. Свободное конструирование из природного материала. Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности. Организация и оформление выставок. Проектная деятельность.
Коммуникативная	Свободное общение на разные темы. Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок и др. Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон», и др. Коммуникативные игры. Придумывание этюдов для театрализации. Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений. Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. Дидактические словесные (в том числе народные) игры. Викторины. Проектная деятельность.
Трудовая	Самообслуживание. Дежурство. Хозяйственно-бытовой труд. Труд в природе. Ручной труд (поделки из

	природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.). Проектная деятельность.
Познавательно-исследовательская	<p>Опыты, исследования, игры-экспериментирования, с разными материалами. Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.</p> <p>Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов. Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</p> <p>Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет. Оформление тематических выставок. Оформление уголка природы. Создание коллекций. Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры. Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия. Поисково-исследовательские проекты.</p>
Музыкально-художественная	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Подпевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, созданием этюдов, сценариев для театрализации, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол, оформлением тематических выставок. Проектная деятельность.</p>

Организация и реализация разнообразных практик в Организации является эффективным способом реализации культуuroбразующей функции образования, а также придания образованию активного деятельного характера, направленного на проявление субъектной позиции ребенка.

В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, сотрудничество взрослого и детей, дети самостоятельно или совместно со взрослым приобретают новый фактически опыт экспериментальным путем.

К основным культурным практикам, осваиваемыми дошкольниками, относятся все виды исследовательских, социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных и других способов действий: игра, двигательная, музыкальная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная и конструктивно-модельная деятельность, чтение художественной литературы, самообслуживание и элементарный бытовой труд. Перечисленные культурные практики являются универсальными – они используются для образования детей в любом возрасте на разном уровне. В тоже время, они дополняются другими культурными практиками, такими как коллекционирование, коммуникативные игры, театрализация, проектирование.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. В рамках реализации части формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с № 10 в учреждении ведутся кружки: «АБВГДейка», «Азбука безопасности», «Герои любимых сказок», «Играем и учимся», «Веселые нотки», «Будущие чемпионы», «Лаборатория юного исследователя», «Клуб маленьких финансистов».

В этой части реализуются парциальные программы:

Социально-коммуникативное развитие

Долгосрочный проект «Азбука безопасности»

Парциальные программы: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева) Издательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Возрастной контингент – от 5 до 7 лет.

Занятия по правилам дорожного движения/ Сост. Н. А. Извекова, А. Ф. Медведева и др. ; под ред. Е. А. Романовой, А. Б. Малюшкина. - М. : ТЦ Сфера, 2008.

Степененкова Э. Я., Филенко М. Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения. Пособие для воспитателя детского сада. – М. : Просвещение, 1979.

Познавательное развитие

Долгосрочный проект «Лаборатория юного исследователя»

В основу проекта вошли методики Г.П.Тугушевой и А.Е.Чистяковой, Н.А.Рыжовой.

Долгосрочный проект «Клуб маленьких финансистов»

Проект разработан на основе программ:

Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет. М.: «Венанта-Граф», 2015 г.

Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. М.: Педагогическое общество России, 2005 г.

Физическое развитие

Долгосрочный проект «Будущие чемпионы» Парциальные программы:

Программа «Здравствуй» Автор: М.Л. Лазарев Возрастной контингент – от 3 до 7 лет Издательство: «Мнемозина», 2007

2.1.2. Способы направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые,
- режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры,
- игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в Центре книги;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать статус «старших» в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы – помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества, опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель. Создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, решать все более сложные задачи, развивая волю, поддерживая желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливая на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил:

- не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт;
- всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах; относиться к ним с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу.

Создавать условия для освоения детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создавать условия для развития у детей интереса к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В развивающей предметно-пространственной среде группы обновлять предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. П. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивать роль книги как источника новых знаний. Показывать детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества отдельные дни проводить необычно - «День друзей», «День без игрушек». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями.

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.

На начало учебного года составляется социальный паспорт группы, где отражаются социальные особенности семей воспитанников, которые влияют на дальнейшее планирование работы с родителями (законными представителями), проводится анкетирование с целью выявления интересов семей. На основе полученных данных разрабатывается перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников на учебный год, учитывая их интересы и потребности.

Взаимодействие детского сада и родителей объединяет усилия по обеспечению здорового роста, развития и обучения ребёнка, гармоничного развития.

Работа с родителями строится через участие родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательном процессе и привлечение к управлению ДОУ.

В своей практике мы используем разнообразные формы взаимодействия сотрудников детского сада с родителями:

- *Анкетирование* («Социальный портрет семьи», «Ваше мнение о работе ДОУ» и др.).
- *Информационно – просветительная работа*: ознакомление с образовательной средой групп и ДОУ, с «Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ д/с № 10; индивидуальные консультации, стендовые консультации («В какие игрушки играть с детьми дома», «Стадион на дому» и др.), беседы.
- *Интегрированная деятельность специалистов и воспитателей с совместным участием родителей и детей*: мастер – классы, образовательные ситуации («В детский сад с радостью», «Веселая игра с колокольчиком», «Корригирующая гимнастика» и др.); семинары – практикумы («Контрольная для родителей», «Знаете ли вы своего ребенка?»).
- *Совместное проведение досугов*: праздники, развлечения, спортивные мероприятия, совместные прогулки в лес, в зоосад, библиотеку, музейно-выставочный центр («Семейная ролевая игра – путешествие «Остров семейных сокровищ», «Волшебная сказка – оригами», «День матери», «Мама, папа, я – спортивная семья» и др.).
- *Организация различных выставок рисунков, поделок, фото-выставок* (Фотовыставка «Мамы разные нужны...», «Рисуем всей семьей», «Дары осени», «Новогодний серпантин» и др.).
- *Общие и групповые родительские собрания* («Задачи на новый учебный год», «Итоги работы за год» и др.).

Позитивное отношение проявляется в активном участии родителей в жизнедеятельности детского сада. Они принимают участие в различных конкурсах, проектах и акциях разного уровня («Азбука безопасности», «Эхо памяти», «Дети - цветы жизни» и др.).

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников реализуется через долгосрочные проекты взаимодействия с семьями воспитанников каждой возрастной группы, которые разрабатываются с учетом:

- содержания Программы Организации;
- традиций Группы и Организации;
- перспективным планом взаимодействия участников образовательных отношений;
- родительских инициатив;
- планов и проектов взаимодействия с окружающим социумом, социальными партнерами.

2.2.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.

Цели: - обеспечение своевременной и адекватной диагностической, профилактической и коррекционно-развивающей помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, направленной на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всесторонне гармоничного развития Основными направлениями коррекционной работы группы являются:

- всестороннее формирование и коррекция личности ребенка с учетом особенностей его психического и физического развития, индивидуальных возможностей и особенностей; создание ребенку с задержкой психического развития возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;
- обеспечение готовности к обучению в школе детей с задержкой психического развития;
- взаимодействие с семьей. При организации коррекционной работы программа предусматривает соблюдение следующих необходимых условий:
 - взаимосвязь осуществления коррекции речи дошкольников с развитием познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления);
 - ознакомлению с окружающим миром и коммуникации, с занятиями по ритмике, музыке;
 - проведение логопедических занятий на любом этапе над речевой системой в целом (фонетико-фонематической, лексической и грамматической);
 - максимальное использование при коррекции дефектов речи у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья различных анализаторов (слухового, зрительного, речедвигательного, кинестетического), учет особенностей межанализаторных связей, свойственных этим детям, а также их психомоторики (артикуляционной, ручной, общей моторики).

Программа позволяет обеспечить развивающее обучение детей, всестороннее развитие их интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы и такие личностные качества, как креативность, любознательность, инициативность, ответственность, самостоятельность.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями Программы является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, — что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преимущество в организации коррекционно-развивающей работы.

Для закрепления материала используются дидактические игры. Они отбираются и разрабатываются с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности. Содержание коррекционной работы

направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (задержка психического развития) и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы.

Содержание коррекционно- развивающей работы

- 1.Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии.
2. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психо-физического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями территориальной психолого-медико-педагогической комиссии)
3. Возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Условия воспитания и обучения детей с ТНР

Этап дошкольного детства — время вrastания ребенка с ТНР в первую общественную образовательную систему — дошкольное обучение и воспитание. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ТНР, организовывать без барьерную среду их жизнедеятельности.

В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно- педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда.

Организация воспитания и обучения дошкольников с ТНР предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня должно быть предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Большинству детей с ТНР вначале необходим адаптационный период. Адаптация — это часть приспособительских реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

В соответствии с возможностями детей с ТНР определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в

процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения.

Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. Например, одной из особенностей развития детей с интеллектуальными нарушениями является замедленное формирование понятий. Это диктует необходимость усиления сенсорной основы обобщения за счет демонстрации различных наглядных средств, способствующих раскрытию сущности понятий

Для более глубокого понимания значения действий, явлений используются наглядно-практические методы; для уточнения знаний о предметах широко используется письменная речь (таблички). В тех случаях, когда программа не может быть полностью освоена детьми с ТНР, проектируются индивидуальные программы воспитания и обучения. При проектировании индивидуальной программы следует опираться на ряд принципов:

- принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуально-психологические, клинические особенности детей с ТНР;
- принцип дозированной нагрузки изучаемого материала. В связи с замедленным темпом усвоения необходима регламентация объема программного материала по всем разделам программы и более рациональному использованию времени для изучения определенных тем;
- принцип линейности и концентричности. При линейном построении программы темы следует располагать систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема; при концентрическом построении программы материал повторяется путем возвращения к пройденной теме. Это дает возможность более прочного усвоения материала.
- принцип инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение коррективы.

Для детей с ТНР в программу целесообразно вводить пропедевтические разделы, дающие возможность в элементарной форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире. Для отдельных категорий детей с ТНР, обладающих особой спецификой развития, предусматривается включение инновационных технологий, оригинальных методик, предметов. Так, например, в работе с детьми, имеющими глубокие задержки речи, интеллекта, слуха, используются невербальные средства коммуникации, такие как пиктограммы, система жестов, календарная система (картинки — символы). Если детям с ТНР из-за тяжести физических, психических нарушений недоступно для усвоения большинство образовательных областей, то разрабатываются индивидуальные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации. Важным компонентом успешного включения ребенка с ТНР в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных учреждений, программ повышения родительской компетентности.

Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей с ТНР.

Задача родителей заключается в организации жизни ребенка таким образом, что бы он мог ощущать свою принадлежность к обществу

2.4 Технологическая карта организации совместной деятельности с детьми.

Примерный образец (модель) технологической карты

Тема:	
Возрастная группа:	
Форма совместной деятельности:	
Форма организации (групповая, подгрупповая, индивидуальная, парная):	
Учебно-методический комплект:	
Средства	наглядные
	мультимедийные
	литературные
	музыкальные
	оборудование
Задачи	обучающие
	воспитательные
	развивающие

Этапы совместной деятельности	Содержание деятельности	Учебно - методическое обеспечение образовательного процесса	Совместная деятельность педагога, инструктора, детей, выполнение которой приведет к достижению запланированных результатов	Целевые ориентиры (результат)
Мотивационный	Мотивационный этап предполагает ответы на вопросы: - что делать; - зачем, почему это необходимо знать, уметь; - важны ли двигательные умения в повседневной жизни. Содержание двигательной деятельности строится с учетом этих вопросов.			
Организационный (организованная деятельность)	Организационный этап предполагает краткое описание этапов образовательной деятельности, содержание двигательной деятельности по физическому развитию, с учетом требований базовой программы образовательной организации.			
Рефлексивный	Обратная связь.			

2.5 Работа с родителями

Цель: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи; повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей группы компенсирующей направленности.

Задачи:

- Всесторонне изучать условия воспитания и развития ребенка группы компенсирующей направленности (через анкетирование родителей, патронаж семей, индивидуальные беседы).
- Создавать условия для обогащения знаний и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений (через проведение родительских собраний, круглых столов, бесед, консультаций; оформление памяток).
- Создавать условия, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами (через совместные мероприятия, фоторепортажи, фото отчет).
- Создавать условия для гармонизации взаимоотношений родителей и детей (через совместные мероприятия, выставки).
- Создавать условия для привлечения родителей к созданию развивающей предметно-пространственной среды в группе и на участке.

Календарные сроки	Мероприятия
<u>Сентябрь</u>	1. Родительское собрание на тему «Особенности развития ребенка 5-6 лет».
	2. Консультация «Как одеть ребенка на прогулку осенью»
	3. Консультация: «Режим дня в жизни ребенка»
	4. Совместная работа детей и родителей Конкурс осенних поделок «Дары осени»
<u>Октябрь</u>	1. Консультация: «Игры с ребенком в домашних условиях»
	2. Индивидуальная беседа: «Как правильно одеть ребёнка на прогулку»
	3. Индивидуальная беседа «Если ваш ребенок дерется с детьми»
	4. Папка – передвижка «Игры и упражнения для развития речи детей»
<u>Ноябрь</u>	1. Беседа с родителями о своевременной оплате за детский сад.
	2. Консультация: «Как провести выходной день с ребенком»
	3. Встреча с родительским комитетом: «Пожелания, просьбы, предложения».
<u>Декабрь</u>	1. Консультация: «Одежда детей зимой»
	2 Консультация: «Закаливание детей – залог их здоровья»
	3. Беседа: «Вредные привычки у ребенка: как с ними бороться»
	4. Конкурс поделок «Новогодняя игрушка»
	5. Привлечь родителей к украшению группы для новогоднего праздника.
<u>Январь</u>	1. Родительское собрание «Роль семьи в развитии ребенка»
	2. Консультация инструктора по физ. культуре Тема: «Активный детский отдых зимой»
	3. Консультация: «Почему ребенок врет: ложь и фантазия»
	4. Консультация: «Значение изобразительной деятельности в развитии ребенка»
	5. Беседа: «Детское любопытство»
	6. Привлечь родителей к оформлению зимнего участка.
<u>Февраль</u>	1. Консультация: «Словесные игры с мячом и их влияние на развитие речи детей»
	2. Беседа: «Роль отца в воспитании ребенка»
	3. Встреча с родительским комитетом: «Пожелания, просьбы, предложения».
	4. Папка – передвижка «День защитника Отечества»
<u>Март</u>	1. Консультация: «Наказывая, подумай – зачем?»

	2. Индивидуальные беседы: «Приходим в садик вовремя», «Одежда ребёнка весной»
	3. Консультация музыкального руководителя Тема: «Музыкальные игры в семье»
	4. Организация фотовыставки : Тема: «Мамочка любимая моя!»
<u>Апрель</u>	1. Консультация: «Воспитание культурно-гигиенических навыков у ребенка»
	2. Беседа: «Витамины в рационе питания детей»
	3. Папка – передвижка «Как правильно читать ребенку сказку? Правила, которые сделают чтение вслух привлекательным»
<u>Май</u>	1. Родительское собрание : «Вот и стали мы на год взрослее. Итоги прошедшего учебного года»
	2. Консультация: «Летний отдых с ребенком» Советы родителям по соблюдению правил ПДД
	3. Привлечение родителей к совместному оформлению участка
<u>Июнь</u>	1. Привлечение родителей при подготовке участка к летнему оздоровительному сезону.
	2. Консультация в родительский уголок «Закаливание ребенка летом».
	3. Консультация в уголок здоровья «Осторожно, клещи»
<u>Июль</u>	1. Консультация в родительский уголок «Первая помощь при солнечных ударах и ожогах».
	2. Памятка для родителей «Развитие мелкой моторики».
	3. Консультация в уголок здоровья «Первая помощь при отравлениях ядовитыми растениями».
<u>Август</u>	1. Консультация в родительский уголок «Совместный отдых».
	3. Консультация с родителями «Авторитет родителей».
	4. Консультация в уголок здоровья «Внимание! Ядовитые грибы!»

3. Организационный раздел

3.1 Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня в старшей группе комбинированной направленности

Холодный период года (с 1 сентября по 31 мая)

Дома

Подъём, утренний туалет	6.30-7.30
-------------------------	-----------

В дошкольном учреждении

Прием детей, осмотр, игры,	6.30 - 8.20
----------------------------	-------------

артикуляционная, пальчиковая, утренняя гимнастика	
---	--

Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.45
--------------------------------	-------------

Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45 – 9.00
--	-------------

Организованная образовательная деятельность	9.00 – 10.30
---	--------------

Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 – 12.10
---------------------------------	---------------

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.10
Подготовка к дневному сну, сон	13.10 – 15.00
Подъем детей, воздушные, водные процедуры, закаливание	15.00 – 15.15
Организованная образовательная деятельность, Самостоятельная деятельность	15.15 – 15.55
Подготовка к полднику, полдник	15.55 – 16.15
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей	16.15 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50 – 18.10
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.10 – 18.30
Дома	
Подготовка к ужину, ужин	
Прогулка	18.30 - 19.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры, сон	19.00 – 20.00
	20.00 - 20.45

3.2 Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Методические материалы, игрушки и игровое оборудование

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические материалы	Виды деятельности
Социально - коммуникативное развитие				
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе.	Куклы по сезонам, куклы народов мира, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка», крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)	Дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой), домик кукольный.	Игры типа «Как правильно себя вести», «Зоопарк настроений» и др., викторины типа «Школа этикета для малышей» и т.п.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.	Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и	Игровой центр с горкой.	Комплект книг, настольно-печатные игры.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая

	др.			Физическое развитие
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, конструкторы, игры типа лото, мозаика, игра-пазл.	Игровая палатка, тоннели крупногабаритные.	Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести»	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.	Куклы по сезонам, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и др.)	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести». «Зоопарк настроений», комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.	Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевой игры («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), конструкторы, игровой домик для кукол.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Настольно-печатные игры, в т.ч. игры народов мира.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДОО.	Куклы по сезонам, игрушка-набор для уборки, фигурки людей («Моя семья»), кукольный театр или отдельные куклы.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Макеты «Мой детский сад», «Мой дом» и т.п., комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.	Тематические машины (пожарная машина, автомобиль-трейлер, автомобиль коммунальный, автомобиль-бетоновоз, автомобиль-контейнеровоз, экскаватор «Малыш» и т.п.), игрушка-набор для уборки, конструкторы и строительные наборы, кукольный театр, «Профессии», набор «Дары Фребеля».	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Наборы карточек на тему «Профессии», демонстрационный материал, комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром»,	Игровая палатка, дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой).	Наборы карточек типа «Дети и дорога», демонстрационный материал на тему «Природа России» и т.п.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная исследовательская Художественно - эстетическая

	«Стройка».			Физическое развитие
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.	Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др.	Игровой центр с горкой.	Комплект книг, настольно-печатные игры.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Познавательное развитие				
Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации.	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, поле-пазл, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игрушечный руль	Детский компьютер, калейдоскоп, фотокамера и т.п.	Настольно-печатные игры типа «Научные опыты», наборы для экспериментов, игра-головоломка, конструкторы с различным креплением деталей, объемные конструкторы, коврики с силуэтами.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование познавательных действий, становление сознания	Дидактические игрушки «Домик», «Волшебный кубик, игрушки-каталки	Доска магнитная со счетами, доска-мольберт для рисования, детский компьютер.	Дидактические игры (Уникуб), математический планшет, конструкторы с разным креплением деталей, наборы типа «Сложи узор из геометрических фигур, доска Сегена. Домино, лото, кубики, парные картинки, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, наборы для	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

			экспериментов, игры на запоминание, набор «Дары Фребеля, азбука с подвижными картинками.	
Развитие воображения и творческой активности.	Конструкторы, музыкальные игрушки.	Игровая палатка, калейдоскоп, детский компьютер.	Настольно-печатные игры, набор «Дары Фребеля», игра настольная + сказка + раскраска, игра головоломка, фоторамки, кубики, мозаики.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)	Тематические машины, куклы по сезонам, крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), мебель для кукол, игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки.	Игровая палатка, логический столик, детский компьютер.	Демонстрационные комплекты типа «Дети и дорога», знаки дорожного движения, демонстрационный комплект, набор цифр «Учимся считать», наборы «Фигуры и формы», «Больше-меньше», веселые шнурочки, игры в кармашке, парные картинки, лото, конструкторы и строительные наборы, развивающие наборы с пирамидами, настольно-печатные игры типа «Познавательная дорожка».	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве,	Куклы народов мира, кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь», и	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Четыре сезона/комплект (зима, весна), электронно-озвучивающий плакат, макеты «Мой город», «Моя	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная

представлений о социально-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира.	др.), техника военная (игрушечные машины), игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей.		Родина», и т.п., комплекты книг.	Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие речи				
Овладение речью как средством общения и культуры.	Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Комплект книг	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Обогащение активного словаря.	Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, лото, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Электронно-озвучивающий плакат, тренажер «Речевой», комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.	Набор сюжетно-ролевых игр, тематические машины, игрушечный телефон.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие речевого творчества.	Перчаточные и пальчиковые куклы.	Детский компьютер.	Конструктор электронный, игры типа «Весёлая азбука», настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, электронно-озвучивающие плакаты.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	Игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей, куклы музыкальные.	Детский компьютер.	Электронно-озвучивающий плакат, набор букв «Алфавит» (32 элемента), кубики с азбукой, игры типа «Говорящий куб».	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	Игрушки-персонажи, куклы, мягкие книжки-игрушки.	Комплекты видеофильмов.	Наборы детских книг, набор книг «Учимся читать» для говорящей ручки нового поколения, книжка-панорама.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Развивающие игрушки типа «Дерево» со светом и звуком.	Звуковой коврик.	Тренажер «Речевой», лото, домино.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Художественно - эстетическое развитие				
Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.	Игрушечные музыкальные инструменты, комплекты фигурок животных, кукольный театр	Интерактивные игровые столы, комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Электронно-озвучивающий плакат, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, природный материал	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Становление	Куклы, в т.ч. народные.	Комплекты видеофильмов,	Демонстрационный материал	игровая

эстетического отношения к окружающему миру.		медиапрезентаций, диафильмов.	по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал.	Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование элементарных представлений о видах искусства.	Игрушки народных промыслов.	Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, диафильмов.	Электронно-озвучивающий плакат «Музыкальные инструменты» и т.п., набор для отливки барельефов, гравюра, альбомы по живописи.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.	Игрушки народных промыслов.	Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, аудиодисков.	Комплекты книг, в т. народных сказок, книжки-раскраски.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Стимулирование сопереживания	Набор-настольный театр «Репка» и др.	Комплекты аудиодисков.	Настольно-печатные игры, комплекты книг.	Игровая Коммуникативная

персонажам художественных произведений.				Трудовая Двигательная Речевая Познавательная исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	Игрушечные музыкальные инструменты, игры типа «Игрушки своими руками и их роспись».	Набор трафаретов с карандашами, игровой набор для рисования, электроприбор для выжигания по дереву.	Роспись по холсту, гравюра, набор для отливки барельефов, набор с пластилином, раскраска по номерам, конструкторы.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Физическое развитие				
Развитие физических качеств - координации, гибкости и др.	Каталки, каталки на палочке, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс.	Машины-двигатели, игра-городки, гольф детский, дартс, мяч резиновый, мяч с рогами, мяч -попрыгун, горка большая, набор мягких модулей, сухой бассейн с комплектом шаров, клюшка с двумя мячами в	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

		сетке, спортивные мини-центры, тренажер «Здоровье»		
Формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, обучение правильному, не наносящему ущерба организму выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).	Кегли, неваляшки, качалки, колеброс.	Машины-двигатели, набор шаров для сухого бассейна, мяч резиновый, мяч-попрыгун, мяч массажный, обруч пластмассовый, игрушки для игры с водой и песком, тоннели крупногабаритные, клюшка с двумя мячами в сетке, массажная дорожка, набор теннисный детский (4 предмета), набор для гольфа (3 предмета), дартс, скакалки, обручи, лопаты.	Мозаика, конструкторы, в т.ч. объёмные, шнуровки, развивающие наборы с пирамидами, пирамиды с кольцами.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.	Куклы-спортсмены.	Набор боксерский, велосипеды, набор для игры в мини-футбол и т.п., набор теннисный детский (4 предмета), набор для гольфа (3 предмета).	Настольно-печатные игры. Демонстрационный материал типа «Спорт и спортсмены», макеты типа «Стадион».	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая

				Физическое развитие
Овладение подвижными играми с правилами.	Игры типа «Твистер», «Дартс» и т.п.	Мяч резиновый, мяч-попрыгун, набор для гольфа, набор для игры в мини-футбол и т.п.	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно исследовательская - Художественно - эстетическая Физическое развитие
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.	Игра - городки, кольцоброс, движущиеся игрушки.	Игровой центр с горкой, набор для игры в мини-футбол, набор боксерский.	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно исследовательская - Художественно - эстетическая Физическое развитие

3.3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение традиций в жизнедеятельность детского сада. Каждая традиция нашего детского сада и групп решает определенные воспитательные задачи, соответствует возрастным особенностям детей и исходит от интересов и потребностей воспитанников и их семей (банк вопросов и традиций).

В нашем детском саду особое внимание уделяется задаче обеспечения эмоционального благополучия для эффективного воспитания, развития и обучения детей. Введение в режим дня добрых традиций, ритуалов, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Добрые традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки - это общесадовские события, но в каждой группе есть свои добрые обычаи, ритуалы.

Особенностью воспитательно-образовательного процесса является организация культурно-смысловой деятельности детей на основе традиций, праздников и значимых событий в жизни детского сада.

Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, социально-значимых событий, праздников, традиций МБДОУ и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

<i>Месяц</i>	<i>Праздники</i>	<i>Развлечения</i>	<i>События</i>	<i>Досуг</i>
Сентябрь		День Знаний	День дошкольного работника	
Октябрь	Осенние праздники			
Ноябрь				День матери
Декабрь	Семейный праздник «Новый год»			
Январь		Малые олимпийские		Рождественские Колядки

		игры		
Февраль		«День защитника Отечества»		
Март	"8 Марта"		Масленица	
Апрель		День Земли	День космонавтики	День смеха
Май	Выпускной бал		День Победы	15 мая - день семьи
Июнь	День защиты детей		День России	Летние спортивные игры
Июль	«Ах, лето!»		День города	
Август	Азбука безопасного движения			

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В ДООУ созданы условия, необходимые для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции, способствует развитию самостоятельности и самостоятельности ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей.

Созданная в ДООУ развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (песок, вода, бумага, камни, природный материал, глина и т.д.);
- двигательную активность (развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх, соревнованиях, эстафетах);
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей (творческие мастерские).

Пространство групп организовывается в виде хорошо разграниченных зон («микроцентры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение микроцентров меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.

Содержание предметно-развивающей среды учитывает гендерное воспитание, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с учетом развития интереса детей, стимулирования детской инициативы, ориентируется на неисчерпаемую информативность и индивидуальные возможности детей.

В группах имеется большое количество полифункциональных предметов, пригодных для использования в разных видах детской активности (природные материалы и т.д.).

В группах произведено зонирование, имеются разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей. Обеспечивается периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Оснащение центров меняется в соответствии с календарно - тематическим планированием образовательного процесса. Требования к организации предметно-пространственной развивающей среды для каждой возрастной группы содержатся в образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

Для всех воспитанников ДООУ доступны все помещения ДООУ, где осуществляется образовательный процесс.

Предметно-пространственная среда в подготовительной группе комбинированной направленности содержит следующие центры:

- Центр «Мой любимый Зеленогорск»
- Центр безопасности жизни и безопасности дорожного движения.
- Центр строительно-конструктивных игр «Юный строитель»
- Центр сюжетно-ролевых игр.
- Физкультурно-оздоровительный центр.
- Театрализованно-музыкальный центр.
- Центр занимательной математики.
- Центр речевого развития.
- Центр «Наша библиотека».
- Центр детского развития.
- Центр детского творчества.
- Центр «Наша природа»

Познавательно-исследовательский центр «Почемучка».

4. Используемая литература

1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» издание пятое, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Мозаика - Синтез, Москва, 2019
2. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», издание четвертое, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Мозаика - Синтез, Москва, 2019
3. Абрамова Л.В., Слепцова И. Ф, Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Мозаика - Синтез; Москва; 2019
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты и сценарии занятий. Учебно - методический комплект к программе «От рождения до школы» Мозаика - Синтез, Москва, 2019
5. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», «Приобщение детей к художественной литературе» М.: Мозаика-Синтез, 2015
6. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2 - 7 лет), Мозаика - Синтез; Москва; 2008
7. Радынова О.П., Комиссарова Л.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. - Дубна, 2011
8. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2 - 7 лет Мозаика - Синтез; Москва; 2017
9. Теплюк С.М. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет. Мозаика - Синтез; Москва; 2010
10. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5- 6 лет. Мозаика - Синтез; Москва; 2016

5. Рекомендуемая литература

Нормативные документы

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Приказ Минобрнауки РФ от 10.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Методическая литература

2. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014
3. Алёшина, Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью [Текст] / Н. В. Алёшина. - М.: ЦГЛ, 2004.
Альбомы о России.
4. Антонова, В. А. Путешествие в Страну сказок [Текст] / В. А. Антонова // Начальная школа. 2003.- №5.
5. Букатов, В. М. Хрестоматия игровых приемов обучения [Текст] / В. М. Букатов, А. П. Ершова. - М., 2002.
6. Венгер, Л.А. Восприятие и обучение. - М., 1969
7. Ветлугина, Н.А. Музыкальное развитие ребенка - М., 1968
8. Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию [Текст] / О. А. Воронкевич. - СПб.: Детство-Пресс, 2006.
9. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада [Текст] / В. В. Гербова. М., 1984.
10. Дошкольная педагогика и психология: Хрестоматия/Ред.- сост. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса - М., 2014
11. Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: из опыта работы [Текст] / Т. С. Комарова. - М.: Просвещение, 1978. - 191 с.
12. Метлина, Л. С. Математика в детском саду [Текст]: пособие для воспитателя дет. сада / Л. С. Метлина. -М., 1984.
13. Мулько, И. Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре [Текст] / И. Ф. Мулько. - М.: ТЦ «Сфера», 2004.
14. Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред, и ст. групп дет. сада [Текст]: кн. для воспитателей дет. сада / С. Н. Николаева. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2001.
15. Новицкая, М. Ю. Раз, два, три, четыре, пять, мы идём с тобой играть [Текст] / М. Ю. Новицкая, Г. М. Науменко. -М.: Просвещение, 1995.
16. Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе. Старшая группа. Авторы - составители Н.Н. Черноиванова, Н.Н.Гладышева Издательство «Учитель» Волгоград 2015
17. Петрова, Т. И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников [Текст] / Т. И. Петрова, Е. С. Петрова. - М.: Школьная Пресса, 2004.
18. Скоролупова, О. А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях [Текст]: в 2 ч. Ч. 1 / О. А. Скоролупова. - М.: Скрипторий, 2003, 2007.