

# ПРИЕМЫ НЕЙРОСТИМУЛЯЦИИ ПРИ КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ. ПОСТАНОВКА ЗВУКОВ ПО ПОДРАЖАНИЮ.

Экспресс-коррекция по системе "Дерево"

Авторские технологии Архиповой Е.Ф.

АРХИПОВА ЕЛЕНА ФИЛИППОВНА  
ПРОФЕССОР. ДОКТОР ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК

#ВЕБИНАР

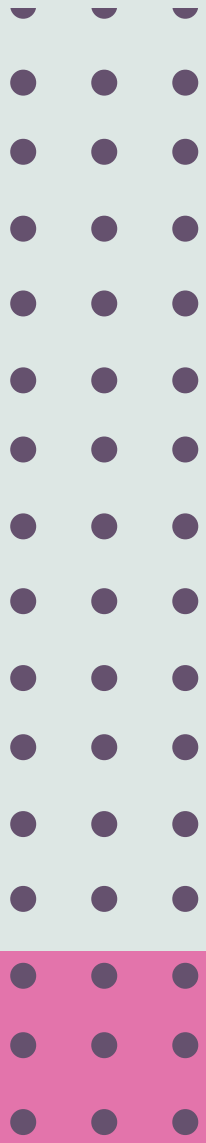
# Инновационные методы

В деятельности учителя-логопеда инновационные методы приобретают все большее значение.

Нейростимуляция. Нейропедагогика.

Нейродефектология.

Эти методы, наряду с традиционными, способствуют достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых нарушений. Способствуют оптимизации логопедической работы.



# Когда нужна нейростимуляция на логозанятии?

- Трудоемкий и длительный путь коррекции звуков.
- Трудности с артикуляционной гимнастикой и при создании укладов для звуков.
- Сложности вызывания звуков по подражанию и коррекции их при искажениях разного вида.
- Затруднения при постановке звуков с механической помощью при дизартрии.
- Поставленные звуки не автоматизируются.
- Поставленные звуки не вводятся в речь.
- Нарушена просодия и внятность речи.
- Нарушены тонкие движения пальцев рук.
- Выявляются предпосылки артикуляторно-акустической дисграфии.
- Выявляется артикуляторно-акустическая дисграфия (2-3 класс)

# Нейростимуляция на индивидуальном занятии

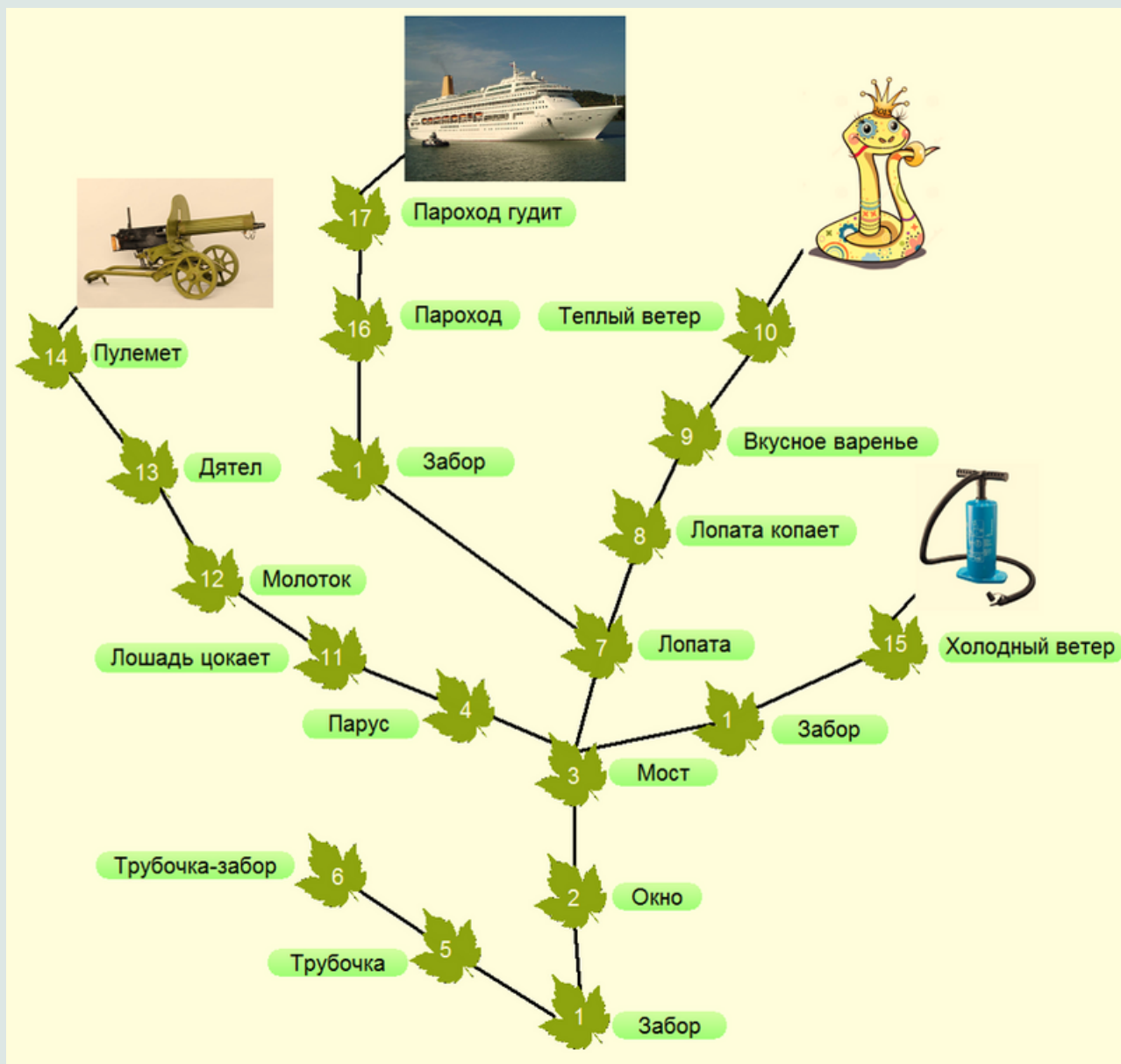
- Виды затруднений при **постановке** звуков при дизартрии. В чем причины?
- Почему **функциональная нагрузка, кинезитерапия и биоэнергопластика** делают артикуляционную гимнастику эффективнее? Как эти приемы позволяют вызывать звуки по подражанию?
- Обучение техникам артикуляционной гимнастики с функциональной нагрузкой и биоэнергопластикой.
- Авторская техника организации процесса вызывания звуков по подражанию по **системе «Дерево»**.
- **Авторские приёмы проверенные опытом и временем!**

# Правила артикуляционной гимнастики-АГ

1. ПГ – пассивная кинезитерапия.
2. ПГ – пассивная гимнастика в 3 стадии
3. АГ - активная кинезитерапия с функциональной нагрузкой
4. АГ по законам кинезитерапии и нейростимуляции
5. АГ - активная кинезитерапия в 4 шага
6. АГ - активная кинезитерапия по системе «Дерево»
7. АГ - активная кинезитерапия с Биоэнергопластикой
8. При АГ- активной гимнастике запрещен «Грибок»
9. При АГ - запрещено упр. «Лошадка скачет»
10. При АГ - запрещено упр. «Забор» в прикусе
11. При АГ - запрещено упр. «Трубочка» без фиксации нижней челюсти.

# Какая веточка выросла?

## Такой звук ставим!



# Артикуляционная гимнастика.

## Авторская позиция

Пассивная гимнастика проводится в три стадии.

Артикуляционная активная гимнастика проводится с функциональной нагрузкой и с приемами кинезитерапии по системе «Дерево».

Отрабатываются 4 комплекса - ветви «Дерева».

Каждое упражнение отрабатывается в 4 шага:

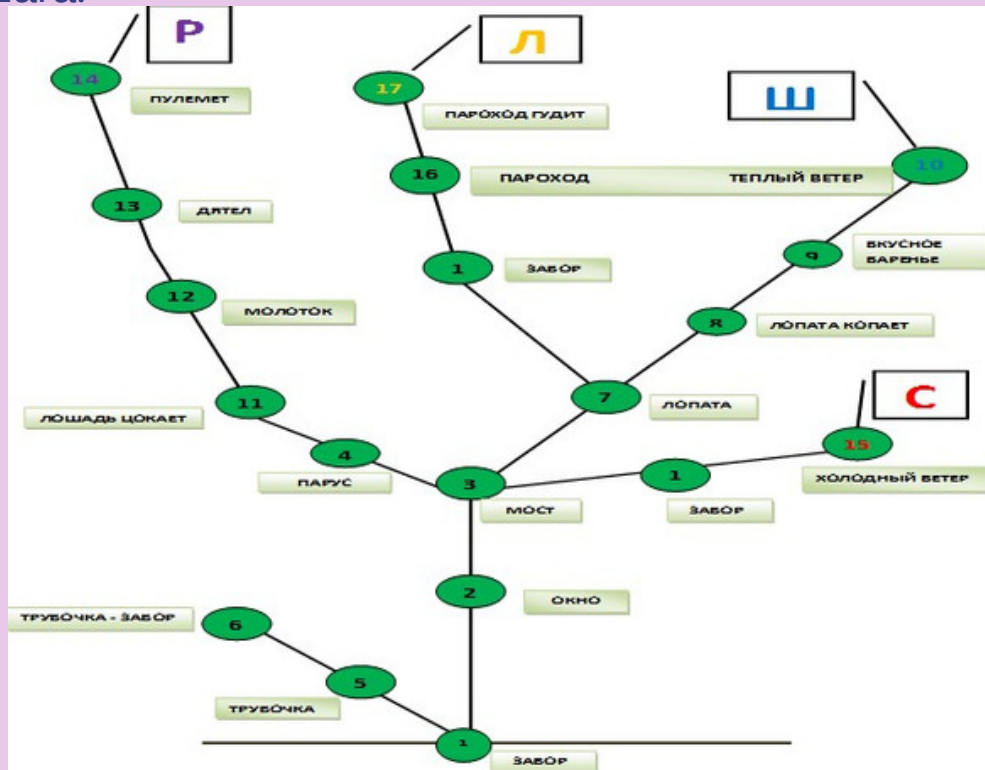
перед зеркалом по подражанию,

по инструкции,

с биоэнергопластикой.

Активная гимнастика (20 упр.) для отработки качеств движений.

Цель - создать положительные кинестезии в мышцах и артикуляционные уклады.



# Три стадии пассивной гимнастики

Каждое пассивное упражнение должно выполняться в три стадии:

**Первая стадия** — вход в артикуляционную позу (экскурсия);

**Вторая стадия** — фиксация артикуляционного уклада (выдержка);

**Третья стадия** — выход из артикуляционного уклада (рекурсия).

Такая последовательность способствует созданию более прочных кинестезии, так как в движении задействованы мышцы, создающие уклад, а также мышцы-антагонисты, возвращающие органы артикуляции в исходное положение.

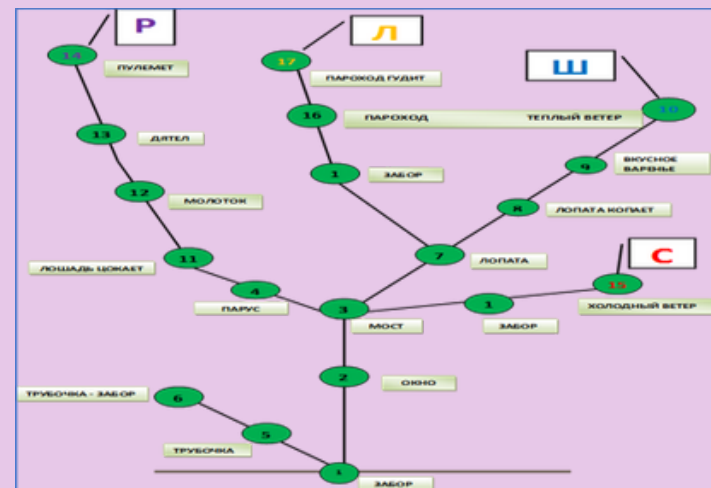




# 20 упражнений

1. «Забор»
2. «Окно».
3. «Мост»
4. «Парус»
5. «Трубочка»
6. Чередование  
«Забор» – «Трубочка»
7. «Лопата»
8. «Лопата копает»
9. «Вкусное варенье»
- 10-а. «Теплый ветер»
- 10-б. «Жук»

11. «Цокает лошадь».
12. «Молоток»
13. «Дятел»
14. "Пулемет"
- 15-а. «Холодный ветер»
- 15-б. «Комар»
- 16-а. «Пароход». 1 вариант
- 16-б. 2 вариант: «Пароход»
17. «Пароход гудит»
18. «Маляр»
19. «Качели»
20. "Фокус"



# Нейростимуляция при артикуляционной гимнастике

Для детей с дизартрией артикуляционная гимнастика проводится в трех вариантах:

пассивно, пассивно-активно, активно, с биоэнергопластикой

Пассивная гимнастика применяется, когда у ребенка нет возможности выполнения заданных движений.

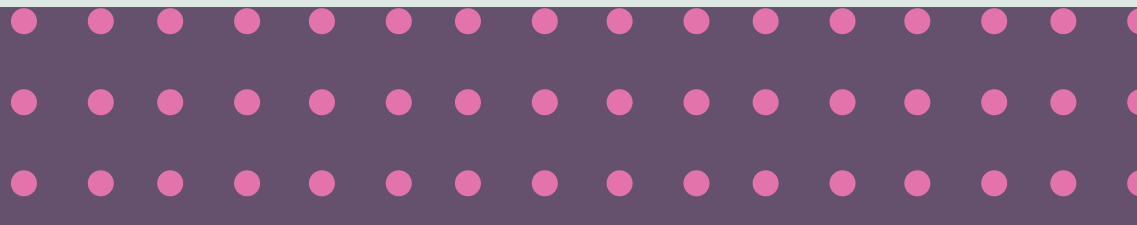
В этом случае логопед, механически воздействуя на органы артикуляции своими руками, зондами, другими средствами, воссоздает артикуляционные позы и движения.

Пассивные движения, вызывая сокращение мышц, создают кинестетическую афферентацию.

Это программирует схему будущего собственного движения.

# Биоэнергопластика

- Предполагает совместное, синхронное, одновременное движение двух рук и органов артикуляционного аппарата. Движения можно менять. Работают обе руки одновременно!
- Биоэнергопластика - средство нейростимуляции.
- Применяется в течение всего периода коррекционного обучения в качестве организационного момента, динамической паузы при закреплении артикуляционных движений. При автоматизации звуков в словах.



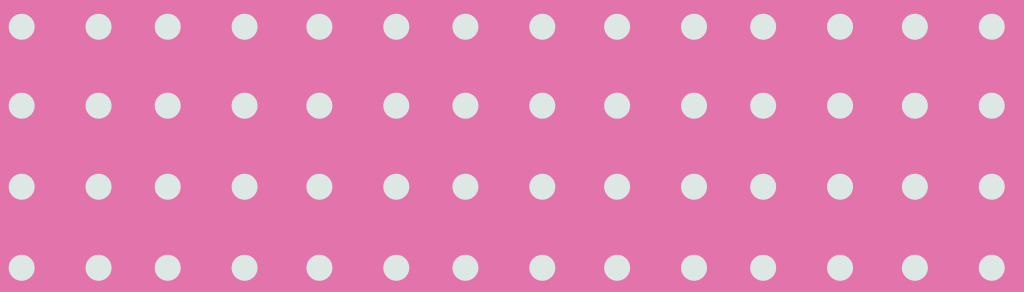
Биоэнергопластика  
Это нейростимуляция

поддерживает  
положительный  
эмоциональный настрой  
ученика и педагога.

помогает повысить  
мотивационную  
готовность детей к  
занятиям

помогает длительно  
удерживать интерес  
ребенка





**Более подробную и полную  
информацию  
вы получите на моих  
вебинарах и на моем личном  
сайте**

**АРХИПОВА ЕЛЕНА ФИЛИППОВНА**



Увидимся на  
вебинаре!

