

## **Анализ УМК “Начальная школа 21 века”**

### **Литература.**

Обложка выполнена в пастельных тонах, рисунков нет. Форзац пустой. Условные обозначения направлены на построение материала и разнообразность заданий. Героев нет. Представлен шмуцтитул который содержит информацию о том что будет изучается в этом разделе, с чем познакомиться дети и чему научатся. Имеется пояснение. Каждая тема выделила оранжевым цветом и имеет рядом небольшую картинку, после которой пишется информация о том что это такое и определения. Рубрики такие как "Поверь себя", "Книжная полка" здесь они знакомятся с другими авторами и произведениями и направлена на самостоятельное прочтение. Раздел - это авторы, в которых содержится их произведения. Прежде чем приступить к изучению произведению они изучают небольшую биографию автора. На протяжении всего учебника можно встретить "Словарь", но они идут после того, как слова дети прочитают и выделяются курсивом в произведениях, что требуют обратить внимание детям на данное слово. Работа с текстом произведений очень интересная и разнообразная. Картинок мало, но они напрямую связаны с произведения. Задания имеют репродуктивный и творческий тип. Творческий тип (например представь, вообрази).

### **Русский язык**

Обложка имеет пастельные тона, которые схожи со всеми учебниками УМК. На форзаце ничего нет. Условные обозначения сопровождаются ассоциативные картинками например "велосипед состоящих из двух сидушек" работа в парах, "гантеля" трудная тема(задание), "ключик" тайны языка. Героев в учебнике нет. Шмуцтитул отсутствует во всем учебнике. Оформление учебника нейтральное. Каждый урок пронумерован и содержит себе информацию о теме и разделе. Уроки друг от друга отделены чертой. Каждая тема начинается с упражнения, но и иногда имеется сопоставление уже пройденным материалом или с правилами. Картинок мало, но картинки напрямую связаны с заданием, рядом находится упражнение. Рубрики отсутствуют. В конце учебника имеется толковый словарь, а также памятки, но их мало. В конце самого учебника после содержания имеется страница для учителя, в которой содержатся рекомендации. В учебнике присутствуют задания с указаниями "по выбору" (ориентированы на успевающих учеников, не базовых учеников). Есть задания на развитие логического и абстрактного мышления.

### **Математика**

Обложка учебника имеет оранжево-серый тон. На форзаце не представлено ничего. Условные обозначения: ознакомьтесь с новым материалом, упражнения для повторения, это интересно, выполните практическую работу, это важно знать, расскажите, как выполнить задание, подсказка, номера заданий повышенной сложности. Условные обозначения для практических заданий, для творческих. В конце учебника представлен справочный материал - это таблицы "Десятичная системы счисления" "Римские цифры" "Величины" "Таблица истинности высказываний" "Отражение на графах свойств отношений" "Геометрические фигуры" "Классификация треугольников"

Внутри учебник представлен белыми листами, с боку слева представлен небольшой дизайн в виде точек. Шрифт не прыгает, читаемый для обучающихся. Все картинки сделаны для задания. Изображения представлены в пастельных тонах, что не режет глаз обучающегося. В учебнике нет разделов. Каждая новая тема выделяется полужирным шрифтом и верхнем левом углу присутствует условный знак "Новый материал" начала новой темы ставится вопрос для обучающихся. После этого в рамке представлена иллюстрация с которой начинается объяснение с нового материала. После выводится правило, оно выделено в оранжевой

рамке. Если тема заканчивается на пол страницы то новая тема начинается с новой страницы. В учебнике нет рубрик. В Учебнике имеются таблицы, таблицы не имеют цвета.

Урок построен так: задаётся вопрос, после вопроса идёт объяснение нового материала, далее в оранжевой рамке под условным знаком появляется правило и после решения заданий. Номера учебников имеют цвет, если номер учебника оранжевый то, это значит упражнения построено для данной темы. Если цвет черный то это закрепление предыдущего материала. Задания имеют репродуктивный характер и творческий тип. Творческий тип представляет собой рассказать ребенку, как выполнить задание. Героев в учебнике нет.

### **Окружающий мир**

Обложка не сильно яркая, картинок не много, рисунок одинаковый со всех сторон. Содержит информацию о классе, части и названии предмета.

Форзац выполнен в приглушенном однотонном цвете и содержит в себе информацию о мире животных с их обитателями, и о мире растений с их содержанием.

Начинается учебник с обращению к детям, рассказывая о важности предмета «окружающий мир», о природе.

Большое количество условных обозначений, которые не содержат информацию о формах работы. Они показывают, как ориентироваться в учебнике (домашняя работа, задание, подсказка). Обозначен материал для любознательных, совместное обсуждение, развитие воображения и фантазии, опытов, разрядки мозга «минутка игры».

Шмуктитул нейтральный, но информативный. Имеет информацию о том, что можно узнать в этом разделе и на какие вопросы ответить после его изучения.

Оформление самого учебника неплохое, есть картинки, но их не сильно много. Они достаточно яркие, часть их них имеют подписи или обозначение на самом рисунке. Сама цветовая гамма учебника черно-белая, яркие лишь условные обозначения и то, на что нужно обратить внимание (оно выделено пастельно-оранжевым цветом), есть наглядные рисунки, которые помогают визуально понять то, что изучается (полушария, макет солнечной системы) Каждая тема написана крупно, жирно и отделена чертой. Каждая тема сопровождается различными вопросами (на повторение знаний, полученных ранее, на обсуждение, на предположение, на развитие воображения). Материал для любознательных дает возможность узнать чуть больше, чем дает учебник. Встречаются межпредметные связи с литературой, так как есть стихи. Множество творческих заданий (нарисуй, придумай, пофантазируй, сочини), также встречаются поисковые задания (наблюдай, найди), шуточные вставки. Но есть задания, которые выполнить смогут не все (понаблюдай за игрой котенка), но учитель может сам организовать это и найти видео.

Есть рубрика «картинная галерея».

Все темы очень объемные с огромным количеством информации.

В конце учебника есть толковый словарь.

### **Общий вывод**

Оформление сохранено подобное на всех учебниках. Задания носят исследовательский характер, программа достаточно сложна-взрослые учебники.

Иллюстрациями не насыщены. Условные обозначения не запоминаются ученику, не всегда понятны, некоторые похожи друг на друга. Текст задания продолжается, и не понятно, что рубрика начинается. Расположение материала целесообразно, интересные задания. 3 блока-система, которую нельзя разрушить. Часть условных обозначений очень похожа на рубрики. В основном рубрики между учебниками не перекликаются. Есть

задание расширенного типа. Само УМК сложное, но очень интересное. Может смущать цветовой оформление, но только лишь потому, что мы привыкли к “Школе России”.