

Министерство образования и науки Челябинской области
ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж №1»
Кафедра гуманитарных дисциплин

Гиматова Надия Анировна

**ФОРМИРОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОГО
НАВЫКА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
ПОСРЕДСТВОМ РАЗНОУРОВНЕВЫХ ЗАДАНИЙ
НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА**

РЕФЕРАТ

Реферат защищен
с оценкой «_____» (_____)
«_____» _____ 2021 года

Участие в Конкурсе рефератов:
Рекомендован _____
подпись руководителя

Не рекомендован _____
подпись руководителя

Специальность: 44.02.02
Преподавание в начальных классах
Курс: 2, **группа:** 26
Руководитель: Галиуллина Н.К.,
преподаватель МДК 01.02
Русский язык с методикой преподавания
высшей квалификационной категории

Челябинск, 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОГО НАВЫКА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ РАЗНОУРОВНЕВЫХ ЗАДАНИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	
1.1. Сущность понятия «навык» в психолого-педагогической литературе	6
1.2. Понятие «орфографический навык» и условия его формирования у младших школьников	10
1.3. Разноуровневые задания как средство формирования орфографического навыка младших школьников	14
1.4. Анализ программы УМК "Школа России" на предмет содержания разноуровневых заданий по русскому языку	17
Выводы по 1 главе	21
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	22
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	23

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования заключается в том, что проблема формирования навыков правописания младших школьников сохраняет остроту, о чем свидетельствуют данные исследований методистов М.Р. Львова, В.П. Канакиной, Л.А. Никитиной, Т.Г. Рамзаевой, Л.В. Савельевой и др. «Формирование прочных орфографических знаний, умений, навыков по русскому языку в начальных классах является важной задачей системы образования, так как грамотное письмо обеспечивает точность выражения мысли, взаимопонимание людей в письменном общении. От того, насколько прочно будут сформированы навыки правописания в начальных классах, зависит дальнейшее обучение ребенка в школе, его орфографическая и речевая грамотность, его способность усваивать русский язык в устной форме» [14].

Обучение орфографии предполагает, что формирование орфографических умений – достаточно долгий по времени процесс, который для более полного изучения орфографических правил ставит задачу постоянных упражнений. Таким образом, в силу длительности и необходимости постоянного закрепления, задача формирования орфографических умений у младших школьников остается одной из самых трудных, что усугубляется недостаточной разработанностью темы в научной литературе.

В настоящее время уделяется все больше внимание изучению русской орфографии, прежде всего в прикладном аспекте, потому особое место занимает общая система формирования орфографических умений. В свою очередь важнейшая роль в ней принадлежит начальным классам, ведь именно с этого момента закладываются основы грамотности, здесь дети впервые сталкиваются с понятиями «правильность речи», «литературная языковая норма»

Проблема орфографической грамотности учащихся остается одной из центральных проблем обучения русскому языку. Особо важное значение имеет выработка орфографических навыков, основанных на сознательном использовании грамматических знаний, применение орфографических правил, предполагающих активную мыслительную деятельность учащихся. Действительно, теоретический материал курса русского языка представляет для школьников некоторые трудности, так как представлен в большем объеме, который необходимо не только усвоить, но и применять на практике. Объем этот определен официальной программой и составленными на её основе школьными учебниками русского языка. В пределах этого объема учащиеся должны научиться выделять орфограммы, находить их опознавательные признаки и в соответствии с этим применять то или иное орфографическое правило. Но выучить формулировку правила и освоить правописание с помощью правила не одно и то же. Как известно, есть учащиеся, которые, зная правило, не могут применять его на практике. Поэтому и ученые и учителя ищут новые, более эффективные подходы в организации процесса работы над формированием орфографических навыков. Как эффективный подход можно рассмотреть применение разноуровневых заданий на уроке русского языка [13].

Разноуровневые задания – это задания для самостоятельной работы по одной теме с разной степенью сложности, выполняемые одновременно разными учениками [9].

На основании актуальности проблемы нами сформулирована тема исследования: «Формирование орфографического навыка посредством разноуровневых заданий».

Цель исследования: на основе анализа современной научной психолого-педагогической литературы проанализировать особенности формирования орфографического навыка младших школьников посредством разноуровневых заданий на уроках русского языка

Задачи исследования:

- 1) дать характеристику понятия «орфографический навык»;
- 2) описать возрастные особенности младших школьников в формировании орфографического навыка;
- 3) рассмотреть способы формирования орфографического навыка у младших школьников на уроках русского языка;
- 4) выявить возможности использования разноуровневых заданий в формировании орфографического навыка у младших школьников;
- 5) сделать выводы по итогам проведённого исследования.

В работе использованы теоретические методы исследования: изучение научно-методической литературы по исследуемой проблеме, поиск и отбор источников информации, структурирование информации, анализ, сравнение, систематизация, классификация, обобщение.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОГО НАВЫКА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ РАЗНОУРОВНЕВЫХ ЗАДАНИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

1.1 Сущность понятия «навык» в психолого-педагогической литературе

В современной литературе навык- это автоматизированное действие, совершаемое без заметного участия сознания, рационально, достаточно быстро и правильно, без лишних затрат физической и психической энергии. Формировать навыки могут различные методы обучения и воспитания. Но главное – это упражнения, то есть не простое механическое повторение действий, а их совершенствование. Процесс формирования навыков складывается из нескольких этапов. Сначала выделенные частные приемы и операции объединяются в единое действие, потом устраняются ошибки, далее следует улучшение качества навыка и, наконец, автоматизация и включение его в деятельность.

Совершенствование навыков зависит от его сложности, от индивидуальных особенностей и психического состояния личности, от методики проведения упражнений, обучения в ходе практических работ, обстановки, знания обязанностей.

Навыки складываются неравномерно (для него бывает характерна остановка, задержка- плато). Это связано с утомлением, потерей интереса, ухудшением методических приемов, изменением обстановки, новыми трудностями. Индивидуальный подход, учет темперамента, способностей, опыта помогают более экономно и продуктивно улучшать навыки.

На формирование навыков влияет изменение работоспособности в течение недели (в какой день проводятся упражнения), времени суток

(утром, днем или вечером). Поэтому овладение новыми и сложными навыками лучше начинать в первой половине дня средних дней недели, а повторение проводить в другое время. Между навыками происходит взаимодействие (положительное и отрицательное). Например, техническое переучивание сопряжено с особыми трудностями, требует глубокого уяснения различий в работе на старой и новой технике. Положительному переносу навыки способствуют сходные психические процессы, установки и общие приемы в работе (прежней и новой).

Навыки могут ослабляться, что происходит вследствие их неиспользования на практике, отсутствия систематичности, из-за длительных перерывов в повторениях, болезни, переутомления. Быстро утрачиваются сложные, недостаточно закрепленные навыки. Педагогу следует учитывать это при решении вопроса о поддержании и сохранении навыков. Не следует считать, что овладение навыком достигается путем проб и ошибок на основе механической тренировки. Научные данные и практика показывают, что механическая выработка навыка идет в несколько раз медленнее, чем сознательная (с упором на понимание сути действий, характера допускаемых ошибок, их причин и т.д.).

Свойства навыков — энергичность действий, скорость, точность, экономичность (выполнение при минимальных усилиях и затратах энергии), машинальность (выполнение без концентрации внимания на технике выполнения действий), стереотипность (склонность к одинаковому выполнению при повторениях), консервативность (трудность изменения способа выполнения), надежность (повышенная неразрушимость при перерывах в практике выполнения действий, при помехах, отрицательном психическом состоянии), высокая успешность.

Ценность навыков в том, что они освобождают сознание человека от «черновой работы», т.е. от припоминания разных знаний, инструкций, советов, рекомендаций и размышлений по поводу того, что и как делать, от сознательного управления движениями рук и ног и контроля над ними.

Поэтому они и позволяют автоматизированно, машинально выполнять действия, отработанные до навыка, что позволяет одновременно концентрировать внимание на чем-то другом, не менее важном: осмыслении особенностей данной ситуации и решения в ней задачи, согласовании своих действий с действиями других, преодолении возникших иных трудностей, выборе способов достижения возможно более высокого результата в пр. Если бы человек, например, все время припоминал советы учителя, как держать ручку, как выводить буквы на бумаге, ему было бы очень трудно написать хорошее и грамотное сочинение или стихотворение. Человек, не владеющий навыком и по слогам медленно читающий текст, плохо схватывает его содержание. Навыки обеспечивают успешные действия при волнении, усталости, в трудной обстановке, когда нет времени для размышлений и многое отвлекает [1].

В ходе многократных повторений какого-либо действия возникают и совершенствуются включенные в него ощущения, восприятия, процессы памяти, внимания, представлений, воображения, мышления, которые внешне проявляются в движениях. Постепенно связки- переходы от одного элемента действия к другому упрощаются, облегчаются, укрепляются, а одновременно сокращаются умственные и психофизиологические процессы программирования, осмысливания, контроля, оценки, регулирования действий. В результате в центральной нервной системе человека складывается «мысленная картина» действия — внутренний план-схема, его динамический, психофизиологический стереотип. То, что мы наблюдаем в виде быстрых, точных и в то же время непринужденно выполняемых движений и действий владеющего навыком человека, есть лишь внешнее выражение такой сложившейся «внутренней схемы навыка», которая выполняет программирующую, иницирующую, регулирующую, оценочную, корректирующую роль по отношению к

развертывавшемуся вовне действию и составляет его внутреннее содержание. По особенностям этой «внутренней схемы» навыки бывают:

1) сенсорными — связаны с работой органов чувств (зрения, слуха, обоняния, ощупывания и др.) и обеспечивают наблюдение, разглядывание, различение запахов и вкусов, опознание предметов, людей, явлений и т.п.;

2) умственными — связаны главным образом с интеллектом: заученной таблицей умножения, стихотворением, оценкой обстановки, быстрыми расчетами, принятием интуитивных решений, самоконтролем, освоенными нормами культурного общения и поведения и др.;

3) двигательными — они обеспечивают, например, четкое и быстрое письмо, выполнение упражнений на спортивных снарядах, лазание по веревочной лестнице, езду на велосипеде, плавание, работу с органами управления автомашиной, пользование приемами самозащиты и т.п.;

4) комплексными — работы на компьютере, игры на музыкальном инструменте, стрельбы из пистолета, работы на станке и др.

Навыки классифицируются и по содержательным признакам, например, математические, грамматические, оказания первой медицинской помощи, устранения неисправностей электропроводки, методические и т.д.

Навыки бывают простыми и сложными. Отдельные автоматизированные движения — пример простых навыков. Сложные навыки состоят из многих (порой до 30) простых операций, являющихся их элементами. Высокий уровень обученности человека какому-то делу характерен владением преимущественно сложными навыками.

При всей автоматичности навыков их функционирование находится под контролем периферического поля мышления человека, занятого в это же время чем-то другим. При возникновении трудностей мышление оперативно подключается к регуляции действий [9].

1.2. Понятие «орфографический навык» и условия его формирования у младших школьников

Одной из наиболее сложных задач является достижение высокого качества орфографических навыков. Решая вопрос о работе над формированием у школьников орфографических навыков, учитель должен, прежде всего, учитывать психологическую природу орфографического навыка.

Навык (англ. skill) – действие, доведенное до автоматизма путем многократных повторений [2].

Термин “автоматизированный” следует отличать от термина “автоматический”. В отличие от последнего он обозначает способ образования навыка как действия, вначале основывающегося на сознательном применении определенных правил и лишь затем в процессе упражнений подвергающегося автоматизации.

Исходя из того, что орфографический навык, как действие сложное, формируется на основе целого комплекса знаний и умений, необходимая строгая взаимосвязь между всеми компонентами, образующими фундамент того или иного орфографического навыка. Только при этом условии учащиеся могут использовать теоретические знания для обоснования написания слова, т.е. действовать сознательно. Отсюда вытекает методическое правило для учителя: прежде чем приступить к работе над определенным орфографическим навыком, важно точно установить, какие знания и умения составляют его фундамент, какими частными операциями должен владеть ученик, в какие взаимодействия должны вступить эти частные операции между собой и почему.

Основу каждого орфографического навыка составляют вполне определенные знания и умения. С учетом характера орфограммы орфографические навыки можно разделить на две крупные группы: навыки, формируемые на фонетико-словообразовательной основе

(правописание корней слов, приставок и суффиксов), и на навыки, формируемые на морфолого-синтаксической основе (правописание окончания).

И в той, и в другой группе центральное место занимает умение видеть орфограмму, то есть орфографическая зоркость, которая невозможна без понимания сущности орфограммы.

Единицей обозначения на письме является не отдельный звук, а ряд позиционно чередующихся звуков – фонема, которая обозначается по своей сильной позиции. В том случае, когда звук находится в сильной позиции, буква, его обозначающая, орфограммой не является. А когда звук находится в слабой позиции, тогда письменный знак становится орфограммой.

Этот признак – незаданность письменного знака произношения – характерен для всех типов орфограмм.

Орфограмма – это написание, которое не устанавливается на слух.

Орфограмма работает в процессе обучения лишь в том случае, если школьник ее замечает. Целенаправленное обучение обнаруживанию орфограмм должно начинаться с первого года обучения.

Развивающийся речевой слух у младшего школьника способствует возникновению и развитию орфографической зоркости [11].

Орфографическая зоркость – это выработанная способность обнаруживать те места в словах, где письменный знак не определяется произношением, то есть умение различать, какой звук находится в сильной позиции, а какой – в слабой и может обозначаться различными буквами при том же звучании.

Орфографическая зоркость сформирована, если выработано умение обнаруживать звук в слабой позиции. Орфографическая зоркость развивается постепенно. При систематической тренировке зоркость автоматизируется и становится частью орфографического навыка, обеспечивая успешное выполнение орфографического действия. Когда

пишущий осознает наличие орфограммы в слове, он выполняет орфографическое действие.

Орфографическое действие – это деятельность пишущего, который намеренно обращается к правилу, так как осознает наличие орфограммы в слове.

Известный методист П. С. Жедек в орфографическом действии выделяет две ступени:

- 1) постановка орфографической задачи (выделение орфограммы);
- 2) решение орфографической задачи (выбор письменного знака в соответствии с правилом).

Орфографическое действие – это сознательное действие, а не навык.

Российский педагог и методист М. Р. Львов выделяет шесть этапов, которые должен пройти школьник, решая орфографические задачи:

- 1) увидеть орфограмму в слове;
- 2) определить ее вид;
- 3) определить способ решения задачи в зависимости от вида орфограммы;
- 4) определить шаги, ступени решения и их последовательность, то есть составить алгоритмы решения;
- 5) решить задачу, то есть выполнить последовательные действия по алгоритму.

«Орфографическая слепота» школьников — одна из основных причин допускаемых орфографических ошибок.

Факторы, влияющие на формирование орфографической зоркости:

- 1) зрительный фактор срабатывает при запоминании непроверяемых слов. Научно доказано, что стоит ребенку один раз неправильно написать слово, как он запомнит его зрительно, и рука зафиксирует неверный графический образ слова. Отложится в памяти так крепко, что затем надо будет раз сто написать это слово, чтобы ликвидировать ошибку;

2) слуховой фактор. Пишущий человек, как известно, всегда отправляется от слышимого. Поэтому он должен хорошо слушать и слышать то, что говорит учитель или, что он сам себе проговаривает. Поэтому необходимо развивать фонематический слух (слух, обеспечивающий восприятие звуков языка);

3) рукодвигательный фактор. Любой орфографический навык можно достичь только при помощи упражнений, т. е. при ритмичном движении пишущей руки. Вот почему необходимо как можно больше писать. Сама рука, двигаясь по строке, создает графический образ того или иного слова, «запоминает» и затем пишет его уже автоматически;

4) проговаривание. Большую роль в формировании орфографического навыка играет, орфографическое проговаривание. Проговаривание так, как надо писать.

В настоящее время по разным причинам зрительное восприятие у многих детей к началу обучения в школе развито лучше, чем слуховое. На первый план выступает фонетико-фонематическая неготовность восприятия ребенка к усвоению языковых норм. Внешне это проявляется в увеличении случаев нарушения звукопроизношения в дошкольном возрасте. Однако даже если ребенок говорит чисто, развивать фонематический слух (слух, обеспечивающий восприятие звуков языка) и фонематическое восприятие необходимо [12].

Большое влияние на формирование орфографических навыков, слухового восприятия влияет активный словарный запас школьника. Н. С. Рождественский считал: «Грамотное письмо — не просто движение пишущей руки, а особая речевая деятельность. Чем развитее ребёнок, чем богаче его словарь и синтаксис, чем правильнее его произношение, тем легче даётся ему правописание». Словарный запас ребенка начинает формироваться еще до 1 года. К школьному возрасту словарный запас ребенка достигает 1500-2000 слов.

Результаты обучения орфографии зависят от того, насколько развита способность ставить перед собой орфографические задачи.

Ребенка важно научить:

- 1) ставить орфографические задачи (находить орфограммы);
- 2) устанавливать тип орфограммы, то есть правильно выполнять алгоритм решения орфографической задачи;
- 3) осуществлять орфографический самоконтроль.

Ошибки при выполнении орфографического действия могут возникать на любой его ступени. Умение ставить орфографические задачи, как и всякое другое орфографическое умение, может формироваться стихийно и целенаправленно. Решение тесно связано с языковым анализом и синтезом. Трудность орфографической задачи в том, что младший школьник должен сам поставить перед собой задачу. Он должен в процессе письма найти в слове орфограмму и осознать ее как задачу. Время на решение каждой задачи ограничено [4].

Период обучения грамоте – очень ответственный этап для формирования орфографических навыков. Принципиально важно именно в данный период создать предпосылки для успешного развития орфографической зоркости, показать школьникам неоднозначное соответствие между звучащим словом и написанным, причем нужно двигаться не столько от буквы к звуку, сколько, наоборот – от звука к букве. В это же время следует формировать представление о слабых и сильных позициях звуков.

1.3. Разноуровневые задания как средство формирования орфографического навыка младших школьников

Общеизвестно, что орфографическая грамотность в начальной школе играет важную роль в обучении и воспитании младших школьников. Этот

факт подтверждает Примерная основная образовательная программа НОО, где акцент делается на овладение орфографической стороной письма, способствующей усвоению родного языка в письменной форме: «Выпускник на ступени начального образования сможет применять орфографические правила при записи собственных и предложенных текстов и овладеет умением проверять написанное».

Для освоения орфографической грамотности в начальной школе необходимо отобрать и использовать такие формы и методы организации образовательного процесса, которые позволят повысить познавательную активность школьников, будут побуждать их к упорной и систематической учебной работе. Дети всегда приступали, и будут приступать к изучению школьной программы с разными исходными предпосылками. В количественном отношении это выглядит так: большинство учащихся (около 65%) поступают в школу с примерно одинаковым уровнем психического развития, именно он и принимается за норму; 15% - в большей или меньшей степени этот уровень превосходят, а 20% детей, наоборот, его не достигают [5].

Каждый ребёнок представляет собой индивидуальность, которая характеризуется различными склонностями, способностями, интересами, свойствами мышления и памяти. Поэтому обучение всех учащихся по шаблону не может обеспечить развития каждого из них, кроме того, может привести даже к потере интереса к предмету. Поиск решения проблемы привёл к необходимости использования разноуровневых заданий.

Разноуровневые задания – это задания для самостоятельной работы по одной теме с разной степенью сложности, выполняемые одновременно разными учениками. Подобные упражнения обеспечивают индивидуальный подход к каждому ученику, позволяют максимально оценить уровень знаний детей, дают возможность поддерживать интерес к предмету каждого учащегося. Выполнение разноуровневых заданий оказывает наибольший положительный эффект в учебном процессе, так

как даёт возможность ученикам с разными познавательными возможностями почувствовать уверенность в своих силах. Учащиеся самостоятельно осуществляют выбор уровня. Возможен переход с одного уровня на другой. Переход должен быть обусловлен изменением в уровне развития ученика, скоростью восполнения пробелов в его знаниях.

Разноуровневые задания можно использовать на разных этапах работы: при изучении нового материала; при учете знаний на уроке; текущая проверка усвоения пройденного материала; самостоятельные и контрольные работы; организация работы над ошибками; уроки закрепления; дифференцированная домашняя работа.

Основные требования к заданиям:

Если задания 1 уровня. Они должны быть направлены на припоминание и актуализацию уже имеющихся усвоенных знаний без их видоизменения. Когда ученик демонстрирует базовые знания, умения, навыки, выполняет задания «Сделай по образцу; вставь пропущенную букву; найди значения выражения, реши задачу, прочитай текст, прочитай выразительно»

Если задания 2 уровня. Задания в измененной ситуации, на сравнение, описание и упорядочение ранее изученного материала, т.е. решение аналогичных задач, требующих преобразования полученных знаний. Проверочные задания, выполняющие функцию обратной связи. К таким заданиям относятся: решение кроссвордов, ребусов, логических задач. На этом уровне учащиеся способны самостоятельно воспроизводить информацию и применять ее в различных ситуациях.

«Пронаблюдай, раздели по каким-либо признакам на группы; измени вопрос задачи так, чтобы она решалась большим количеством действий; исключи лишнее».

3 уровень. Задания познавательно – поискового характера в процессе выполнения, которых учащиеся приобретают новые знания. Такая работа требует выполнения следующих видов мыслительной деятельности:

анализа и синтеза, сравнения, выделения главного, обобщения и систематизации. «Приведи свои примеры на какие-либо правила, закон; сделай вывод, заполни таблицу своими примерами, сочини; придумай; подбери».

Организуя процесс формирования знаний и умений учеников начальной школы целесообразнее всего применять дифференцированный подход в образовательной деятельности. Такая организация учебного процесса требует от учителя распределения школьников по группам, основанного на совокупности типичных способностей и возможностей учащихся в обучении. Разработанные задания по определенным темам дают шанс ученикам начальной школы самостоятельно выбирать тот уровень задания, с которым он может справиться. Такая организация учебной деятельности учитывает возможности каждого школьника и способствует повышению их уровня усвоения учебного материала [3].

1.4. Анализ программы УМК "Школа России" на предмет содержания разноуровневых заданий по русскому языку

Программа УМК «Школа России» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы «Русский язык» авторов В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого, М.В.Бойкиной, М.Н.Дементьевой, Н.А.Стефаненко.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

1) ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

2) формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

1) развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

2) формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

3) формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

4) воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь [10].

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

3) развитие коммуникативных умений;

4) развитие нравственных и эстетических чувств;

5) развитие способностей к творческой деятельности.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи [15].

По мнению авторов Концепции модернизации Российского образования, одной из основных задач школы является полноценное качественное образование каждому ребенку в соответствии с его индивидуальными возможностями.

Для достижения этой цели разработаны разноуровневые задания, которые включены в УМК «Школа России» на основе авторской программы «Русский язык» авторов В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого, М.В.Бойкиной, М.Н.Дементьевой, Н.А.Стефаненко. При выполнении

заданий первого уровня ученик закрепляет базовые знания, второй уровень – уровень повышенной сложности, который отрабатывает не только знания по теме, но и развивает речь и логическое мышление, третий уровень – творческий, он предполагает написание сочинений, составление собственных задач, разгадывание кроссвордов по теме, развивает логическое мышление, речь, творческое воображение.

При выполнении самостоятельной работы разноуровневого характера учащиеся становятся субъектом познавательной деятельности, которая воспитывает инициативу, самостоятельность, творчество, делает слабых детей более успешными. Даже слабые дети могут получать хорошие отметки, что мотивирует на дальнейшую деятельность [7].

Разноуровневые задания широко применяются на разных этапах учебного процесса: изучение нового материала; дифференцированная домашняя работа; учет знаний на уроке; текущая проверка усвоения пройденного материала; самостоятельные и контрольные работы; организация работы над ошибками [8].

Разноуровневые задания, включенные в систему УМК «Школа России» способствуют подготовке слабоуспевающих к восприятию нового материала, вовремя восполнять пробелы в знаниях, шире использовать познавательные возможности учеников, особенно сильных, и постоянно поддерживать интерес к предмету. Овладев этой деятельностью, учащиеся сами начинают её совершенствовать, что приводит к развитию их интеллектуальных способностей. Использование разноуровневых заданий в обучении на уроках русского языка помогает формировать учебную деятельность детей [6].

Выводы по первой главе

Анализ научной психолого-педагогической литературы по проблеме исследования показал, что тема формирования орфографического навыка в начальной школе носит актуальный характер.

Понятие «орфографический навык» не новое в научной литературе, достаточно изучено и введено в педагогическую практику. В образовательном стандарте организация исследовательской деятельности закреплена на федеральном уровне.

Изучение сущности понятия «орфографический навык» в литературе позволяет нам утверждать, что «ключевыми характеристиками» данного понятия является открытие нового знания, познавательное поведение и т.п. Организация исследовательской деятельности в начальной школе требует определённых знаний от учителя и сформированных метапредметных компетенций от ученика. Без понимания содержания этапов организовать исследовательскую деятельность невозможно.

Требования ФГОС НОО определяют исследовательскую деятельность как один из ведущих видов организации познавательной деятельности, обучающихся и эффективного средства достижения планируемых результатов обучения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Следуя поставленной цели исследования, на основе анализа разнообразных источников информации, мы пришли к следующим выводам:

1) совершенствование орфографических навыков зависит от его сложности, от индивидуальных особенностей и психического состояния личности, от методики проведения упражнений, обучения в ходе практических работ, обстановки, знания обязанностей;

2) ошибки при выполнении орфографического действия могут возникать на любой его ступени. Умение ставить орфографические задачи, как и всякое другое орфографическое умение, может формироваться стихийно и целенаправленно. Решение тесно связано с языковым анализом и синтезом. Трудность орфографической задачи в том, что младший школьник должен сам поставить перед собой задачу. Он должен в процессе письма найти в слове орфограмму и осознать ее как задачу. Время на решение каждой задачи ограничено;

3) каждый ребёнок представляет собой индивидуальность, которая характеризуется различными склонностями, способностями, интересами, свойствами мышления и памяти. Поэтому обучение всех учащихся по шаблону не может обеспечить развития каждого из них, кроме того, может привести даже к потере интереса к предмету. Поиск решения проблемы привёл к необходимости использования разноуровневых заданий.

В курсовой работе мы планируем изучить методические подходы к формированию орфографических навыков младших школьников посредством разноуровневых заданий на уроках русского языка.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Монографии, учебники, учебные пособия

1) В.А. Мижериков Психолого-педагогический словарь / В.А. Мижериков - Ростов-на-Дону: «Феникс», 1998 – С. 210- 212.

Интернет – ресурсы

2) Глоссарий. Психологический словарь. Навык // [сайт] 2021. –URL: <https://www.psychologies.ru/glossary/13/navyik/> (дата обращения 01.05.2021).

3) Знания, навыки и умения // [сайт] 2021. –URL: https://studref.com/483468/pedagogika/znaniya_navyki_umeniya (дата обращения 01.05.2021).

4) КАК РАЗВИВАТЬ ОРФОГРАФИЧЕСКУЮ ЗОРКОСТЬ. РЕКОМЕНДАЦИИ СПЕЦИАЛИСТА // [сайт] 2021. –URL: https://eduface.ru/consultation/logoped/kak_razvivat_orfograficheskuyu_zorkost_rekomendacii_specialista (дата обращения 01.05.2021).

5) Основные проблемы формирования орфографической зоркости младших школьников в условиях системно-деятельностного подхода // [сайт] 2021. – URL: <https://moluch.ru/archive/92/20460/> (дата обращения 05.05.2021).

6) Развитие познавательных способностей младших школьников в условиях уровневой дифференциации. // [сайт] 2021. –URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-poznavatelnyh-sposobnostey-mladshih-shkolnikov-v-usloviyah-urovnevoy-differentsiatsii> (дата обращения 21.05.2021).

7) Разноуровневые задания 2 класс // [сайт] 2021. –URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2018/10/23/raznourovnevye-zadaniya-2-klass> (дата обращения 21.05.2021).

8) Разноуровневые задания на уроках обучения грамоте // [сайт] 2021. –URL: <https://kopilka.edu-eao.ru/raznourovnevye-zadaniya-na-urokah-obucheniya-gramote/> (дата обращения 21.05.2021).

9) Разноуровневые задания по русскому языку в классах с частичной инклюзией // [сайт] 2021. –URL: <https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2019/11/15/raznourovnevye-zadaniya-po-russkomu-yazyku-v> (дата обращения 01.05.2021).

- 10) УМК "ШКОЛА РОССИИ" // [сайт] 2021. –URL: https://obraz.volgograd.ru/folder_5/folder_1/folder_33/folder_2/folder_3/folder_1/folder_17/folder_5/UMK_Shkola_Rossii (дата обращения 05.05.2021).
- 11) Формирование орфографической зоркости второклассников // [сайт] 2021. – URL: <https://works.doklad.ru/view/ZQ1KaJb4uc8/all.html> (дата обращения 01.05.2021).
- 12) Формирование орфографической зоркости у обучающихся начальных классов // [сайт] 2021. –URL: <https://infourok.ru/formirovanie-orfograficheskoy-zorkosti-u-obuchayushih-sya-nachalnyh-klassov-4488881.html> (дата обращения 01.05.2021).
- 13) Формирование орфографических навыков у младших школьников // [сайт] 2021. – URL: <https://urok.1sept.ru/articles/100384> (дата обращения 1.05.2021).
- 14) «Формирование орфографических умений младших школьников на уроках русского языка в процессе обучения правописанию» // [сайт] 2021. – URL: [https://bank.nauchniestati.ru/primery/otchyot-po-praktike-na-temu-formirovanie-orfograficheskikh-umenij-mladshih-shkolnikov-na-urokakh-russkogo-yazyka-v-procsesse-obucheniya-pravopisaniyu-imwp/](https://bank.nauchniestati.ru/primery/otchyot-po-praktike-na-temu-formirovanie-orfograficheskikh-umenij-mladshih-shkolnikov-na-urokakh-russkogo-yazyka-v-protsesse-obucheniya-pravopisaniyu-imwp/) (дата обращения 19.05.2021).
- 15) «Эффективная начальная школа» Образовательной системы «Школа России» // [сайт] 2021. –URL: https://sch854zg.mskobr.ru/attach_files/upload_users_files/5df683a723694 (дата обращения 05.05.2021).