

РЕЦЕНЗИЯ

на статью «Возможности применения креативных методик в практике начальной школы» преподавателей начальной школы г. Севастополь
Чикалко Н.И., Федорец Е.П., Пачишиной В.С.

В данной статье приведены понятия “Креативное мышление”, имена ученых, психологов, педагогов изучавших данную проблему, а также примеры креативных методик.

Представленная статья несомненно актуальна, поскольку обусловлена запросами общества к школе выпускать гармонично развитую личность, умеющую находить креативные решения. И от методической подготовки учителя, у которого хорошо развито профессиональное мышление и который умеет подбирать методы и приемы для развития креативности у своих учеников, зависит решение задач развития современного общества.

Авторы статьи проведена работа по выявлению актуальности применения креативных методик в практике в начальной школе. Авторы провели работу над понятием “креативность”, когда и кем рассматривалось это понятие в зарубежной и отечественной педагогике и психологии и привели примеры и подробно описали популярные креативные методики, которые широко используются в практике. В результате проведенных исследований, сделан вывод о существовании широких возможностей применения креативных методик в практике в начальной школе.

К недостаткам работы я бы отнесла то, что авторы не привели примеры использования креативных методик из их собственного педагогического опыта. Таким образом, если бы авторы статьи описали свой опыт использования креативных методик, то это было бы большим плюсом, так как читатели статьи могли бы сравнить свои результаты и провести анализ своей работы на данную тему.

Считаю, что данная статья будет весьма полезна педагогам, поскольку именно креативность, согласно исследованию ЮНЕСКО, становится одним из ведущих качеств человечества. Это подтверждается и требованиями общества к образованию. Следовательно, школе необходим учитель, готовый с учетом сформированных профессиональных качеств и креативного потенциала развивать креативные способности учеников; ориентированный не только на развитие креативного потенциала своих учеников, но и на постоянное саморазвитие, активное освоение новых моделей и технологий в образовательной деятельности; способный соотносить новое с уже известным, гармонично сочетая и комбинируя новые креативные идеи, важные для всех участников образовательного процесса.

Научная статья «Возможности применения креативных методик в практике начальной школы» преподавателей начальной школы г. Севастополь Чикалко Н.И., Федорец Е.П., Пачишиной В.С. полностью отвечает существующим требованиям, которые предъявляются к научной статье. Данная статья рекомендована к публикации.

Рецензент: Гиматова Надия Анировна, студентка 46 группы ГБПОУ “Челябинский педагогический колледж №1”